



# DER RING DES NIBELUNGEN

Ein Bühnenfestspiel  
für drei Tage und einen Vorabend

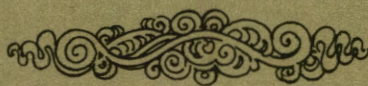
Im Vertrauen auf den deutschen Geist entworfen  
und zum Ruhme seines erhabenen Wohlthäters des Königs

LUDWIG II.

von BAYERN

vollendet von

RICHARD WAGNER



EIGENTHUM DER VERLEGER

MAINZ: B. SCHOTT'S SÖHNE,

BRÜSSEL: SCHOTT FRERES, LONDON: SCHOTT & CO., PARIS: EDITIONS SCHOTT.



VORABEND:

# DAS RHEINGOLD

ERSTER

TAG:

# DIE WALKÜRE

ZWEITER TAG:

# SIEGFRIED

DRITTER TAG:

# GÖTTERDÄMMERUNG



[Wagner]



# DAS RHEINGOLD

English Translation by  
FREDERICK JAMESON

VOLLSTÄNDIGER KLAVIERAUSZUG  
Erleichterte Bearbeitung  
von  
K. KLINDWORTH.

EIGENTHUM DER VERLEGER

MAINZ: B. SCHOTT'S SÖHNE,

BRÜSSEL: SCHOTT FRERES, LONDON: SCHOTT & CO, PARIS: EDITIONS SCHOTT.

Copyright 1899 by B. Schott's Söhne, Mayence.

