

Orpheus, Boston
(included in
Didone abbandonata)

MUSIC
ROKAR
M
1508
M47E6
1830z

DUETTO

Dove mai dove trovarlo

Nell'Opera **ELISA e CLAUDIO**

Del Sig.^o MAESTRO **MERCADANTE**

1821

N^o 4176.

Prezzo Lir. 2.50.

Classe IV. Fascicolo della Bibl.^a di Musica moderna.

ELISA

Do-ve mai do-ve tro-varlo

PIANO = FORTE

ALL^o

quel crudel quel tra-di-tor? ei dal

sen m'ha svel-to il core or-aio voglio il suo strappar ei dal sen m'ha svel-to il

cor o - - ra io voglio il suo strappar ei dal sen m'ha svelto il cor o' - - ra io

The first system of the musical score features a vocal line in bass clef and a piano accompaniment in treble and bass clefs. The key signature has three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 3/4. The vocal line contains the lyrics: "cor o - - ra io voglio il suo strappar ei dal sen m'ha svelto il cor o' - - ra io". The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

MARCHESE

voglio il suo strappar. Chi è coste - i? perchè si fiera? stralu -

The second system continues the musical score. The vocal line in bass clef has the lyrics: "voglio il suo strappar. Chi è coste - i? perchè si fiera? stralu -". The piano accompaniment includes a "legato" marking over a phrase in the bass line. The musical notation includes various note values and rests.

nata e contra - fatta che sia mai osses - sa o matta mi da

The third system of the musical score shows the vocal line in bass clef with the lyrics: "nata e contra - fatta che sia mai osses - sa o matta mi da". The piano accompaniment features a "dol." (dolce) marking. The system concludes with a final cadence in the piano part.

molto da pen_sar che sia mai os_ses_sa o mat_ta mi da molto a sospet - - -

tar che sia mai os_ses_sa o mat_ta mi da molto' a sospet - - - tar mi da

molto a sospet - tar mi da mol - to a sospet - tar. Ah! ti ho col_to... ah prepo -

ELISA

tente vo_glio farti a brania brani

MAR.

Con chi parli io non so niente bagat - telle giu - le

dammi i figli dammi i figli o come veltro ti flagel - lo

mani ehi di - co in - -

io son ma - dre tu sei pa - dre

dietro in - die - tro in - dietro io tel conce - do almen lo

damini dunque i cari figli

credo... nel cervel figli hai stampati

Voglio i figli invan tu meco l'ar-te a - dopri e finger ten-ti con quell' a - nime in - no -

mol.

centi perche usar tal eru-del-tà vo - glioi figli invan tu me - co Par - te ado - pri e finger

quali figli qual intri - co

tenti con quell' a - nime innocen - ti per - chè usar tal cru - - del - tà con quell'
 è pazzia è pretesto è pretes - to sì è sogno se bisogno hai d'un a -

a - nime in - - nocen - - ti per - - chè usar per - - chè usar tal cru - del -
 mico io son pronto eccomi quà se hai bi - sogno d'un a - mico io son pronto io son pronto io son pronto eccomi

tà con quell' a - - nime in - - nocen - - ti per - - chè usar perchè u -
 quà se hai biso - gno d'un a - mico io son pronto eccomi quà se hai bi - sogno d'un a - mico io son pronto io son

17

sar tal cru - del - tà per - chè u - - sar tal cru - del - tà per - - chè u - -

pronto io son pronto eccomi qua' si si son pron - - to ecco - - mi qua' si si son

sar tal cru - del - tà tal crudel - tà tal cru - del - tà tal cru - del - tà

pron - to ecco - - mi qua' ec - co - mi qua' ec - co - mi qua' si ec - co - mi qua'

gua *loco*

Deh! al - le calde lagri - me non ti mostrar ti - ran - no o mi ve - drai d'af - -

fan - no a pie - di tuoi spirar si si spirar deh! al - le calde la - grime

Ah tu perdesti il ce - rebro in - ve - ce de' ra -

non ti mostrar ti - ranno o mi vedrai spi - rar a' piedi tuoi d'affanno deh alle cal - de

gazzi all' ospi - tal de paz - zi lo puoi ri - cu - pe - rar ah tu perdesti il cerebro invece de' ra

lagrime non ti mostrar ti - ranno o mi vedrai d'affan - no a'

gazzi all' ospital de' pazzi lo puoi ricupe - rar lo puoi ricupe - rar all' ospi - tal de' pazzi all' ospital de'

9
B *pie - di tuoi spirar a' piedi tuoi spi - - rar a'*

pazzi lo puoi ricupe - rar si si lo puoi si si lo puoi ricuperar lo puoi ricupe rar si si lo puoi si si lo puoi ricu - pe -

ALL.^o

B *piedi tuoi spi - - rar E che m'insulti anco - ra !*

- rar lo puoi ricupe - rar eh vanne in tua ma -

ALL.^o

B *se pazza io son ve - drai Ho*

lora son Cava - lier... che . fa - i?

ALL.^o Agitato

cento fu_rie in se_no ho la ragion smarri_ta con questi ar_ti_gli alme _ no mi voglio vendi _

car ho cen - - - to fu - - - rie in

Or per tener_ti a freno dai servi chiamo aj - ta saprò guarir - ti appie - - no col farti basto -

seno ho la ra - - gion smar - -

nar or per tener_ti a freno dai servi chiamo aj - ta saprò guarir - ti appie - no col farti basto -

rita con ques - - - ti ar - ti - - - gli al -

nar or per tener - ti a freno dai servi chiamo aj - ta saprò guarir - ti appie - - no col farti basto -

meno mi vo - - - glio ven - - - di

nar or per tener - ti a freno dai servi chiamo aj - ta saprò guarir - ti appie - no col far - ti basto -

car con que - sti ar - ti - - gli al - men si si mi vo - glio vendi - car si si mi

nar si si sa - prò gua - rir - ti appien si si col far - ti ba - sto - nar si si col

voglio ven - di - - car Ho cen - to fu - rie in se - no ho la ra - gion smar - -
 far - ti ba - sto - nar
 rita... con que - sti arti - - gli al - me - no mi voglio vendi - car
 or per te - nerti a
 ho cen - - to fu - - - rie in seno
 freno dai servi chiamo a_j - ta saprò guarir - ti appie - no col farti bastonar or per te - nerti a

ho la ra - gion smar - ri - ta

freno dai servi chiamo aj - ta sapro' guarir - ti appie - no col farti basto - nar or per tener - ti a

con que - - - sti ar - ti - - - gli al - meno

freno dai servi chiamo aj - ta sapro' guarir - ti appie - no col farti ba - sto - nar or per tener - ti a

mi vo - - - glio ven - - - di - car con que - sti ar -

freno dai servi chiamo aj - ta sapro' guarir - ti appie - no col farti basto - nar si si sa -

ti - - gli al - men si si mi vo - glio ven - di - car si si mi
 rò gua - rir - ti appien si si col far - ti ba - sto - nar si si col

vo - glio ven - di - - car con que - - sti arti gli al men mi
 far - ti ba - - sto - - nar saprò guarir - - - ti appien col far - -

vo - - glio mi vo - - glio ven - - di - - car mi vo - - glio
 - - - ti col far - ti ba - stonar col far - ti ba - sto - - nar col far - - ti

8.^{va} loco

ven - di - car con que - sti arti - - gli almen mi vo - - glio mi
 ba - stonar saprò guarir - - ti appien col far - - ti col far - ti ba - sto -
 vo - glio ven - di - - car si mi vo - - glio ven - - di car si
 nar sa - prò guarir - ti ap - pien si col far - - ti ba - - stonar si

loco
 gva

si mi vo - glio ven - di - car si si mi voglio vendi - - car si mi
 si col far - ti ba - sto - nar si si col far - ti basto - - nar si col

vo - glio ven - - di - car
 far - - ti ba - - stonar

