

Bon Dieu, bon Dieu, comme à c'te fête

ROMANCE

L'ÉPREUVE VILLAGEOISE

GRÉTRY.

OPÉRA-COMIQUE.

Gaiement.

PIANO.

1^{er} COUP! Bon Dieu, bon Dieu, comme à c'te fê - te, Monsieur d'la France é_tait hon -

2^e COUP! Queu danseu que c'monsieur d'la Fran_cce! Toujours i'm'prenait pour la

3^e COUP! J'peux choisir au moins par mi dou - ze: A tant choi_sir queuq'fois on

- nè - te! C'est d'bonn' foi qu'j'ons fait sa con_quête Et je n'la-vions pas dé_si -

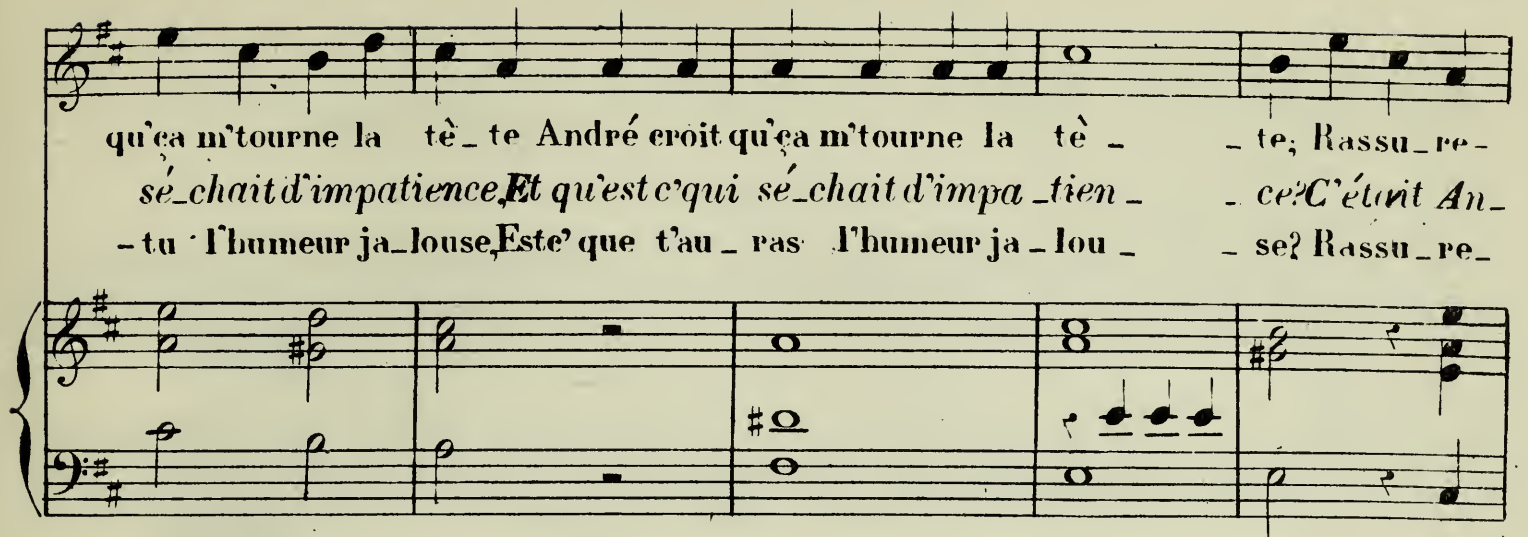
dan_se! Mais c'nest pas lui sur ma conscience Mais c'nest pas lui qu'j'ons dé_si -

s'blouse! Mon An_dré c'est e-ti-là qu'j'épouse, Et c'est l'seul que j'ons dé_si -

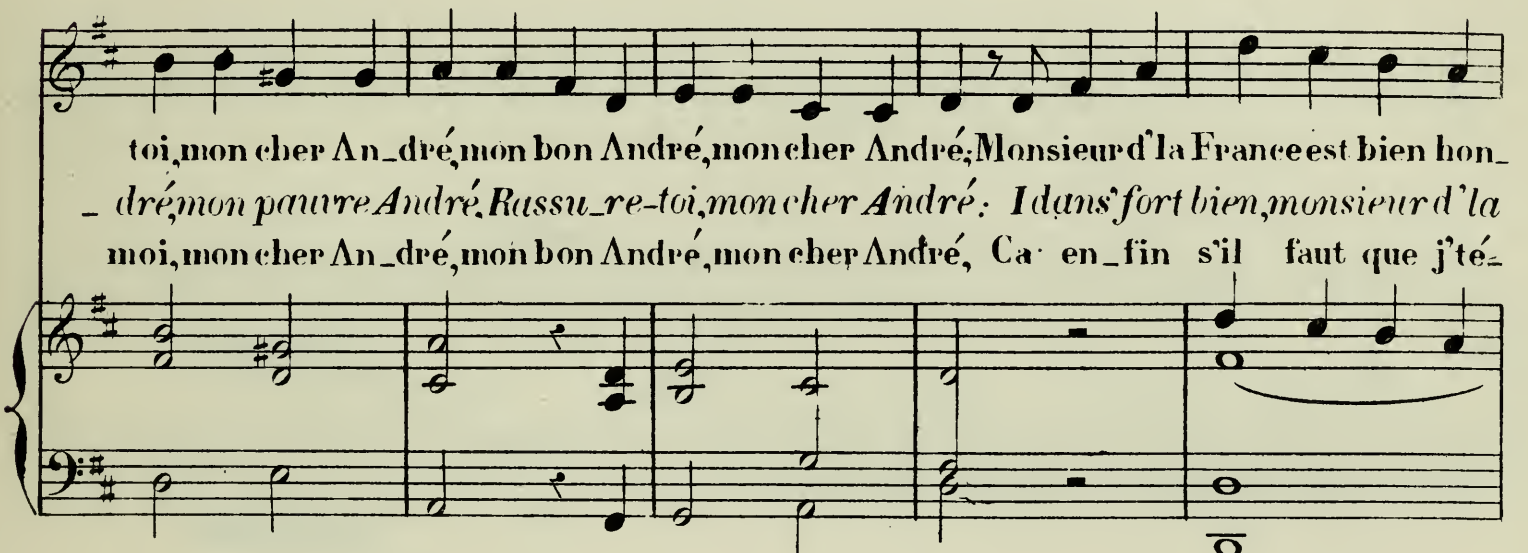
- ré! An_dré croit

- ré! Et qu'est c'qui

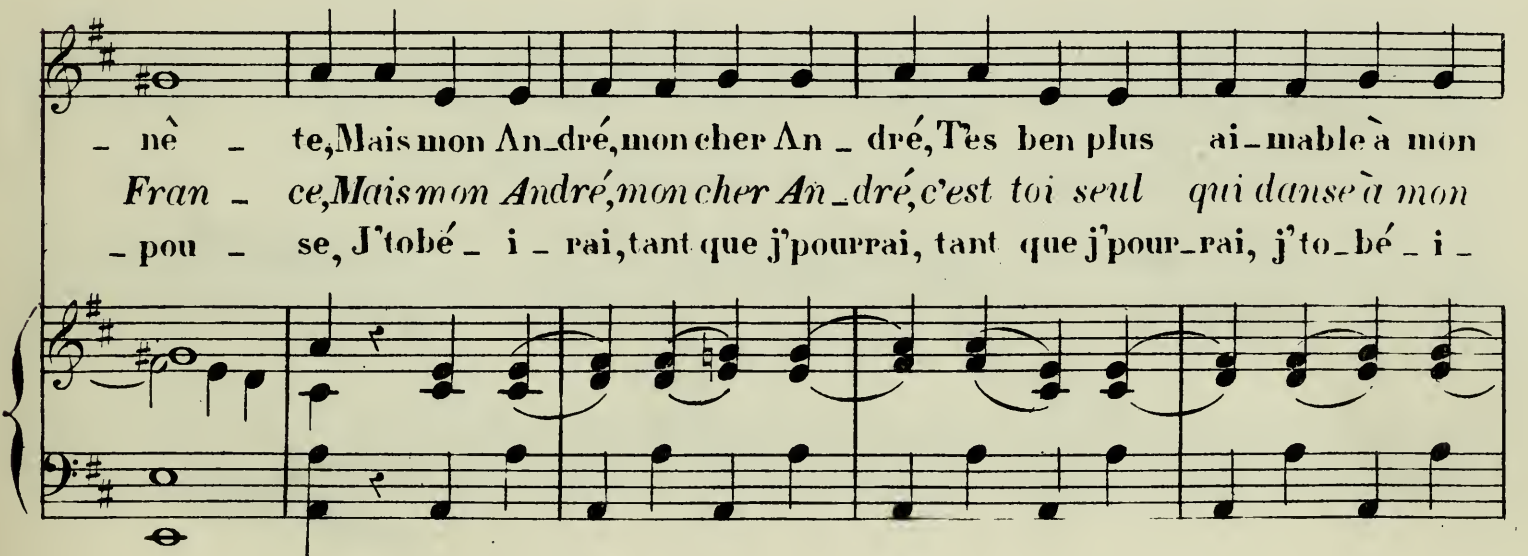
- ré! Mais au - ris -



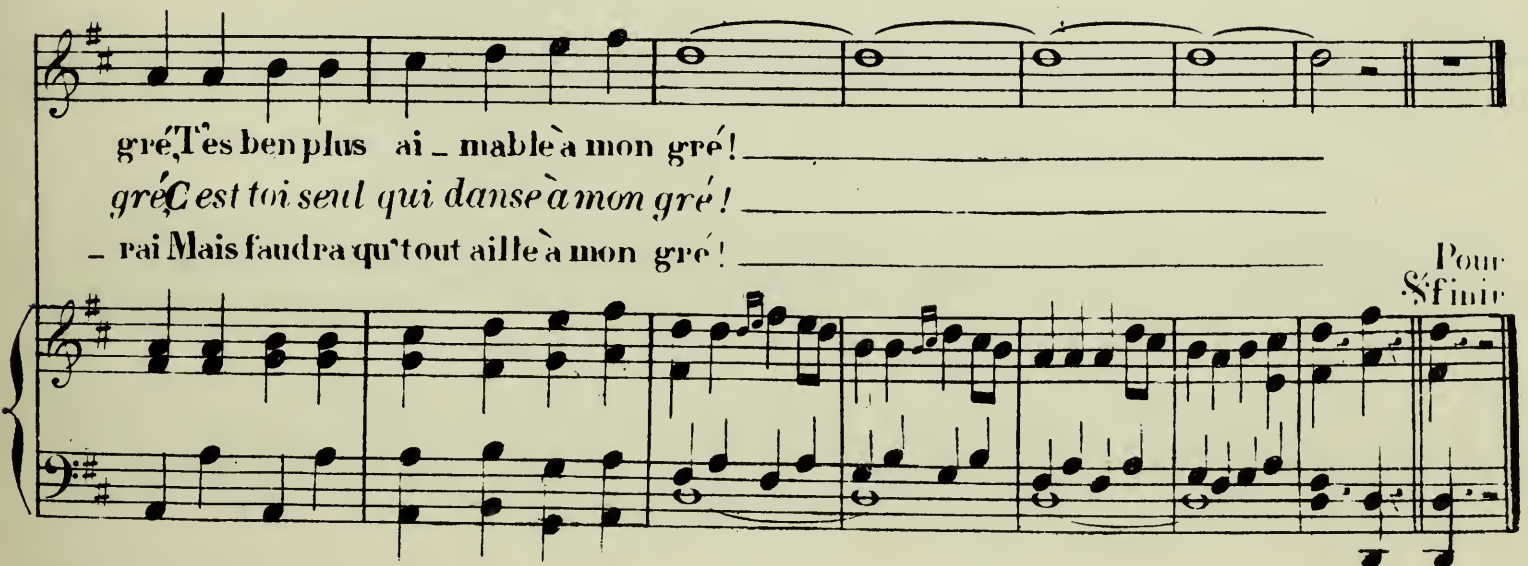
qu'ça m'tourne la tête André eroit qu'ça m'tourne la tête; Rassu-re-
 sé_chait d'impatience, Et qu'est c'qui sé_chait d'impatien- ce? C'était An-
 -tu l'humeur ja_louse, Este' que t'au_ras l'humeur ja_lou-se? Rassu-re-



toi, mon cher An_dré, mon bon André, mon cher André, Monsieur d'la France est bien hon-
 -dré, mon pauvre André, Rassu-re-toi, mon cher André: Idans' fort bien, monsieur d'la
 moi, mon cher An_dré, mon bon André, mon cher André, Ca en_fin s'il faut que j'té-



-nè - te, Mais mon An_dré, mon cher An - dré, T'es ben plus ai-mable à mon
 Fran - ce, Mais mon André, mon cher An_dré, c'est toi seul qui danse à mon
 - pou - se, J'tobé - i - rai, tant que j'pourrai, tant que j'pour-rai, j'to_bé - i -



gré, T'es ben plus ai - mable à mon gré!
 gré C'est toi seul qui danse à mon gré!
 - rai Mais faudra qu'tout aille à mon gré!

Pour
 S'finir