

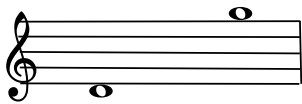
# G. Bononcini: "Non deggio no sperare"

dall'Opera "Griselda" (1722)

Edited by Francesco Marco Algeri

"Non deggio no sperare  
nè posso non amare  
e pur contento  
il cor l'adora;  
amar non deggio,  
sperar non posso  
e pur contento  
il cor l'adora.  
Lontan da lei sospiro  
e quando poi la miro  
mi dà tormento  
e m'innamora."

Original key



Andante

Ernesto

Piano

5

8

Non deg-gio no spe - ra - re nè pos-so non a -

9  
8 - ma - re e pur con - ten - to il\_ cor l'a-do - ra;

13  
8 a - mar\_ non\_ deg - gio, spe - rar\_ non\_ pos - so

16  
8 e pur con - ten - to il\_ cor l'a-do - ra, con - ten - to, con - ten - to

20  
8 il\_ cor l'a-do - ra, l'a-do - ra.

Fine

25  
8

Lon-tan da lei so - spi - ro e quan-do poi la

30  
8

mi - ro mi - dà - tor - men-to e - m'in - na - mo-ra,

34  
8

e - m'in - na - mo - ra, mi dà tor - men - to, mi dà tor - men - to e m'in - na -

D.C. al Fine

38  
8

- mo - ra, e m'in - na - mo - ra, e - m'in - na - mo - ra.