

e sento gelosia del-tuo dilet-

= to, del tuo dilet- to. Da Capo.

Cantata VIII.

Del Sig.^o Leonardo Vinci.

Aria.

Lento.

Mi costa tante)

lacrime l'acquisto del tuo cor ch'è ben ragion sognar (di te pavento.

mi costa tante lacrime l'acquisto del tuo cor ch'è

ben ragion s'ogn'or (di te pavent

= to di te pavento ch'è

ben ragion s'ognor di te pavent

= to (di te (di te pavento

Temo che d'altro ardore forse t'accende amore per

fare altrui bea- = = to, e me scontenten = to e me scontenten-

to per fare altrui beato, e me scontenten = = to e)

me scontenten = to. Da Capo.

Rec: Tu il sai Fille, tu il sai quanto pria che l'mio amor grato ti

fosse vissi dolente, e mesto che se ben manifesto

era l'affanno mio pei tuoi bei lumi e se ben tutti i Numi d'a-

mor di fe chiamai, bella crudel non mi credesti mai,

or che sicura sei che sol per te languisco, che sincera è la

fiama, ond'io m'avvampo temo, che ad altro lampo benchè'

falso o fugace tu ceda il core, e m'abbandoni, e questa gelo-

sia di tua fede e delle pene mie la piu funesta.

Andante.

Se m'amassi con quel cor, con cui t'amo caro Ben caro

caro Ben quella pena che ho nel sen si farebbe mio pia-

cer si farebbe mio pia-

cer se m'amassi con quel cor, con cui t'amo caro

Ben quella pena ch'ho nel sen se m'amassi con quel cor si fa-

rebbe) mio piacer

mio piacer caro ben caro ben quella pena, se m'a-

ma si si farebbe mio piacer mio piacer.

Ma l'aver sempre timor del tuo amor del-

la tua fe del tuo amor della tua fe questo è quel, che rende in

me l'alma oppressa l'alma oppressa ed il pensier ed il pen-

sier. Da capo. Fine