

Suchet den Herrn, weil er zu finden ist

11th Sunday after Trinity
Musicalisches Lob Gottes, #53
TWV 1: 1405

G P Telemann
edited by Peter Young

Solo
(+ Violin I)

Voice 1
Su-chet den Herrn, ru - fet ihn an, su-chet den

(+ Violin II) Solo

Voice 2
weil er zu fin-den ist, weil er na - he ist,

(+ Viola 8va)

Bass
(ad lib.)

Continuo

4 # 7 5 7 6 5 6 6 6 6 6

4 3 6 6 6 6 6

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part and flutes or oboes may double the violin 1 part, leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.



8 Tutti

Voice 1
Herrn, ru - fet ihn an, Der

Voice 2
weil er zu fin-den ist, weil er na - he ist. Tutti
Der

Bass
Der

Cont.

6 2 5 6 7 6 # 5

14

Voice 1
Gott - lo-se las - se von sei - nem We - sen, und der Ü-bel-tä - ter sei - ne Ge-dan - ken,

Voice 2
Gott - lo-se las - se von sei - nem We - sen, und der Ü-bel-tä - ter sei - ne Ge-dan - ken,

Bass
Gott - lo-se las - se von sei - nem We - sen, und der Ü-bel-tä - ter sei - ne Ge-dan - ken,

Cont.

4 6 7 9 6
4 4 # 4

18

Voice 1
und be - keh - re sich zum Herrn, zum Herrn, der Gott - lo-se las - se von sei - nem We - sen,

Voice 2
und be - keh - re sich zum Herrn, der Gott - lo-se las - se von sei - nem We - sen,

Bass
und be - keh - re sich zum Herrn, der Gott - lo-se las - se von sei - nem We - sen,

Cont.

4 9 6 6 6 # 6 4
4 4 5 # 4

23

Voice 1
und der Ü-bel-tä - ter sei - ne Ge-dan - ken, und be - keh - re sich zum Herrn, so

Voice 2
und der Ü-bel-tä - ter sei - ne Ge-dan - ken, und be - keh - re sich zum Herrn,

Bass
und der Ü-bel-tä - ter sei - ne Ge-dan - ken, und be - keh - re sich zum Herrn,

Cont.

7^b 5 6 5
b 4 #

Solo

28 Tutti

Voice 1
 — wird er sich sein er - bar - - - - - men, und zu
 Solo Tutti

Voice 2
 so — wird er sich sein er - bar - - - - - men, und zu

Bass
 und zu

Cont.
 7 6 5 9 8 5 9 8 5 9 8 5 9 8 7 6 $\frac{1}{2}$

35

Voice 1
 un - serm Gott, — denn bei ihm ist viel Ver - ge - - -

Voice 2
 un - serm Gott, zu un-serm Gott,

Bass
 un - serm Gott, zu un-serm Gott,

Cont.
 6 5 6 7 5 6 7 6 7 6 # — 5
 4 3

42

Voice 1
 - bung, denn, denn bei ihm ist viel Ver - ge - -

Voice 2
 denn_ bei ihm ist viel Ver - ge - - -

Bass

Cont.
 4 # — 6 # $\frac{1}{2}$ # 5 $\frac{1}{2}$ # $\frac{1}{2}$ #

48

Voice 1
- bung, denn bei ihm ist viel, viel Ver - ge -

Voice 2
bung, denn bei ihm ist viel Ver - ge - -

Bass
denn bei ihm ist viel Ver - ge - - - -

Cont.
6 — # 6 # # 4 6 2 6

54

Voice 1
bung, viel Ver - ge - bung, denn bei ihm ist viel Ver - ge - -

Voice 2
bung, denn, denn bei ihm ist viel Ver -

Bass
bung, viel, viel, viel Ver - ge - - - - -

Cont.
6 # — 6 # 5 4 b

59

Voice 1
- - - - - bung, denn bei ihm ist viel, viel Ver -

Voice 2
ge - - - - - bung, denn bei ihm ist viel Ver - ge -

Bass
bung, denn bei ihm ist viel Ver - ge - - -

Cont.
6 — 7 6 # # 4 6

14

Voice 1
nä - dig - lich, was ich mein Leb - tag wi - der

Voice 2
nä - dig - lich, was ich mein Leb - tag wi - der

Bass
nä - dig - lich, was ich mein Leb - tag wi - der

Cont.
7 7 5 # # 6 7 6

20

Voice 1
dich, auf Er - den hab be - gan - gen.

Voice 2
dich, auf Er - den hab be - gan - gen.

Bass
dich, auf Er - den hab be - gan - gen.

Cont.
6 6 6 5

1 **Recit**

Voice 1
Da ich ein all - zu-gros-ser Sün-der bin, so sollt ich zwar von fer - ne ste - hen, in mei ner Her - zens

Cont.
2 # 4 #

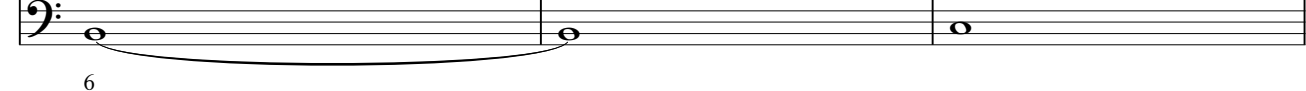
4

Voice 1
Angst; doch weil du selbst ver - langst, daß ich ge - trost soll hin zu Je - su Chri - sto ge - hen, den du auch

Cont.
4 5 #

7

Voice 1 

Cont. 

10

Voice 1 

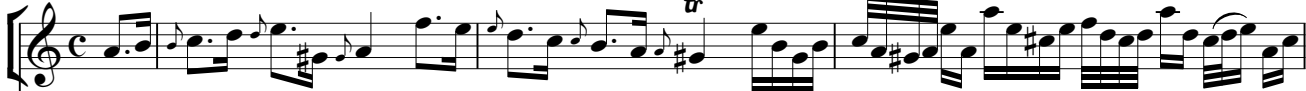
Cont. 


13


Voice 1 

Cont. 


Aria. Ernsthaft

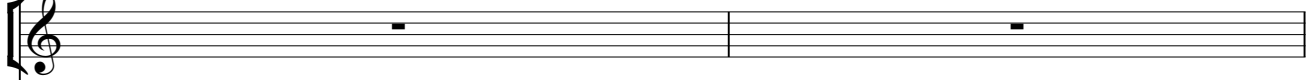
Vlms (unis) 


Voice 2 

Cont. 

4

Vlms (unis) 

Voice 2 

Cont. 

6

Vlns (unis) *tr*

Voice 2

Cont.

p

Sind die Sün-den ü-ber-

6 6 6̂ — 6 6 6 6̂ 6̂ 4 # — 6 #

9

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

groß, den- noch, den- noch macht uns Chri- stus los. Drum jauchz' ich im Glau- ben mit freu- di-gem

5 6 6 6 6 6̂ — # # 6 4 #

11

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Mu - the, drum jauchz' ich im Glau - ben mit freu - di-gem Mu - the, mit freu - -

6 # 6 # 6 4 # — 5 6 6

13

Vlns (unis) *tr*

Voice 2

Cont.

f

di-gem Mu - the.

6 6 6 6 6 6 6 6 # 6 6̂

16

Vlns (unis) *tr*

Voice 2

Cont.

6 6 4 6 4 7 3 — 6 6

18

Vlns (unis) *tr* *p*

Voice 2

Cont.

Sind die Sün-den ü-ber - groß, sind die Sün-den ü-ber-

6 6 2 6 — 6 6 6 4 3 6 6 6 6 6 5 — 6 #

21

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

groß, den-noch, den-noch macht uns Chri-stus los, drum jauchz' ich im Glau - ben mit freu - di-gem

5 — 6 # 5 # 6 4 7 #

23

Vlns (unis) *tr*

Voice 2 *tr*

Cont.

Mu - the, mit freu - di-gem Mu - the, drum jauchz' - ich im Glau - ben mit

6 4 6 4 # 6 — # 6 # —

25

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

freu

6 6 6 6 6 6 # 5 6

27

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

di-gem Mu - the, mit freu - di-gem Mu -

6 6 # 5 4 # 6 6 6 5 4 — 6 6 6 5 #

29

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

the.

6 6 6 6 #

31

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 6 # 5 6 5 6 6 6 6

33

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

p

Ob auch

— 6 6 6 ö ö 4 # 6 #

35

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

ih - rer noch mehr wä - ren, als der Sand an al - len Mee - ren, wür-den

6 6 ö 6 6 6 ö 6 6 4 # — 6 6

37

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

sie noch viel zu klein, ja, wie nichts, zu rech-nen sein, ge-gen sei-nem teu-ren Blu - te, ob auch

6 6 6 — 6 6 5 6 7 6 ö 6 6 # — 5 —

39

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

ih - rer noch mehr wä - ren, als der Sand an al - len Mee - ren, wür-den

4 6 6 5b 4 3 6 ö

41

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

sie noch viel zu klein, — ja, wie nichts zu rech - nen sein, — ge - gen

6 6 6 — 6 6 5 6 5 6

42

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

sei-nem teu-ren Blu - te, ge-gen sei-nem teu - ren Blu - te.

D.C.

6 5 # 7 6 5 6 6 4 5 #

Choral
(+ Violin I)

Voice 1

(+ Violin II)

Voice 2

(+ Viola & vcllo)

Bass

Cont.

Wä - ren tau - send Welt zu fin - den, von dem Höch - sten
und du hät - test al - le Sün - den, so dar - in - nen

Wä - ren tau - send Welt zu fin - den, von dem Höch - sten
und du hät - test al - le Sün - den, so dar - in - nen

Wä - ren tau - send Welt zu fin - den, von dem Höch - sten
und du hät - test al - le Sün - den, so dar - in - nen

6 6 5 6 # 6 6 6 5 6

8

Voice 1
zu - ge - richt, wär es viel doch lan - ge nicht so viel
sind ver - richt,

Voice 2
zu - ge - richt, wär es viel doch lan - ge nicht so viel
sind ver - richt,

Bass
zu - ge - richt, wär es viel doch lan - ge nicht so viel
sind ver - richt,

Cont.

5 6 6 6 6 5 2 6
4 3

15

Voice 1
daß das vol - le Licht sei - ner Gna - den hier auf Er -

Voice 2
daß das vol - le Licht sei - ner Gna - den hier auf Er -

Bass
daß das vol - le Licht sei - ner Gna - den hier auf Er -

Cont.

6 6 5 5 5# #
4 #

22

Voice 1
den, da - durch könnt er - lo - schen wer - den.

Voice 2
den, da - durch könnt er - lo - schen wer - den.

Bass
den, da - durch könnt er - lo - schen wer - den.

Cont.

6 5 6 6 4 3

Aria. Mäßig

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 6 6 5 # 6 5 5 6
4 4 3

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

6

f *p* *f* *p*

Wo ist

7 2 5 7 6 6 4

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

11

solch ein Gott zu fin-den, wel-cher un-serm Got-tegleich? Wo ist solch ein Gott, wel-cher un - serm

6 6 5 6

15

Vln. I *tr*

Vln. II

Voice 1 *tr*
 Got - te gleich, — wel - cher un-serm — Got - - - -

Cont.
 5 7 4 6



19

Vln. I *f* *tr*

Vln. II *f*

Voice 1
 - te gleich?

Cont.
 6 # 6 6 6 6 # # # 5



24

Vln. I *tr* *tr* *p*

Vln. II *p*

Voice 1
 Wo ist solch ein Gott zu fin-den, wo,

Cont.
 4 3 7 6 5 # 6 6 6 5 4 3 6

29

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

wo, wo ist solch ein Gott zu fin-den, wel-cher un-serm Got-te

6 6 5 6 6 5 6

32

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

gleich, wel-cher un-serm Got-te gleich, wo ist solch ein Gott, wel-cher un-serm

6 6 5 6

tr

tr

35

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

Got - te gleich, wel - cher un-serm Got - - - -

6 6 6 5 7

tr

tr

39

Vln. I *tr*

Vln. II *tr*

Voice 1

Cont.

te gleich, wo, wo, wo ist einGott, wel-cher un - serm Got - te gleich?

6 4 6 4 5 2 6

4 4 3

2



44

Vln. I *tr* *tr.*

Vln. II

Voice 1

Cont.

6 6 5 4 3 5 5 6 5 6

4 4 3



49

Vln. I *p* *f* *p* *f* *tr*

Vln. II *p* *f* *p* *f*

Voice 1

Cont.

7 2 5 7

53

Vln. I *tr* *p*

Vln. II *p*

Voice 1

Cont.

Sind wir gros - se Sün - den Knech - te, ei, so wer-den wir Ge

6 6 6 7 $\frac{b}{4}$ 4 3 6

57

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

rech - - - te. Kei-ner ist ihm da_____ ver-

5 # 9 8 5 2 6 5
6

60

Vln. I *tr*

Vln. II

Voice 1

Cont.

schmäh-lich. Höl-len-bran-der macht er se - lig, nack-te Bett-ler macht er reich,_____ so sie

4 3 5 5 4 # 6 5 — 4 3 6 6

63

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

sich auf Chri - stum grün - den. Höl - len - bran - der macht er

6 6 6 5 # 5 4

65

Vln. I

Vln. II

Voice 1

Cont.

se - lig, nack-te Bett-ler macht er reich so sie sich auf Chri-stum grün - den.

7 5 5 5 7 5 6 6 # 6 6 #

D.C.
then repeat opening chorus