

Sehet, wir gehn hinauf gen Jerusalem

Esto mihi

Geistliches Singen und Spielen, 1711/1718

TWV 1: 1263

G P Telemann

edited by Peter Young

(+ Oboe I)

Violin I

(+ Oboe II)

Violin II

Viola

Bass

Continuo

6 7 7 7 9 8 6 4 — 7 6 4 6 6 5 4 3



9

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Se - het, se - het, se - het, se - het, — wir gehn hin-auf, — hin-auf gen_Je-

Cont.

6 7 7 7 6 7 7 7 7

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

ru - sa - lem, und es wird al - les voll-en - det wer - den, das da ge-schrie-ben ist durch die Pro-

Cont.

6 6 6 6 6 # 4 6 6 6

2 5

26

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

phe - ten von des Men - schen Sohn. Denn, denn

Cont.

6 6 7 # 6 6 # 6 4 # 6

5 #

34

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

er wird ü-ber-ant-wor - tet wer-den den Hei - den, und er wird ver-spot-tet und ge schmä-het

Cont.

6 6 6 6 6 # 4 6 6 6

5b 4 3 5 # 2

41

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

und ver-spei - et_ wer - den. Und sie wer - den ihn geis - seln und tö - - -

6 b # b # 6 6 4 6
2

49

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

- - - ten, und am drit-ten

7 6 b 6b 5 3 b b 9 8 7 6 5 4 3
b 4 4 4 4 3 5b 4 3

57

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

Ta - ge wird er wie-der auf - er - ste - - - - - hen,

6 6

62

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

und am drit-ten Ta - ge, und am drit-ten Ta - ge wird er wie-der auf - er - ste -

6

68

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

6

6

72

Vln. I

Vln. II

Vla.

B.

Cont.

hen, auf - er - ste - hen.

6

6

1 Recit

T.  Mein Je - su, nimm mich mit, ich stel-le mich an dei-ne Sei-te, daß ich im Geist und Glau-ben

Cont.  6 6 5b

T.  dich, O mein Im - ma - nu-el be-glei-te. Wie hei-lig ist der Weg! Wie se-lig je-der

Cont.  4 6 # 6 2 6 6

T.  Schritt. Du ge-hest hin, daß das Ge-setz nun kei-ne Schuld der Sün-de, bei mir zu for-dern

Cont.  6 b

T.  fin-de. Wer mah-net mich? Da ich durchdich, als mei-nen Bür-gen, auf e-wig nun quit-tie-ret bin? Du ge-hest hin, und

Cont.  6 6 6

T.  willt den Tod er-wür-gen, daß ich aus dei-nem Sie-ge das Le-ben zum Ge-schen-ke krie-ge.

Cont.  6 6 #

T.  Und sterbich gleich, ist Ster-ben den-noch mein Ge-winn. Du ge-hest hin, das Reich des Teu-fels zu zer-

Cont.  4 6 2 6

T.  stö-ren, und mir dein Reich der Herr-lich-keit und Eh-ren dar-ge-gen zu be-rei-ten. Wie sollt ich

Cont.  6 6 6 5

24

T. 

Cont. 



Aria
(+ Oboe I)

1

Vln. I 

Vln. II (+ Oboe II) 

Vla. 

T. (Tenor or Soprano) 

Cont. 



5

Vln. I 

Vln. II 

Vla. 

T. 

Cont. 

9

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

mit, geht auch mit, wenn ich hier muß den rau - hen_ Kreuz-weg_ ge - hen.

6 6 6 6 # 6 6 # 6 5 # 6 7 6 7 6 7 6

12

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

Und tu ich_ man-chen sau - ren Tritt, man -

7 6# # 5 4 # 6 6 6 6

15

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

- chen sau - ren Tritt, so seh ich_ doch den Him-mel of - fen_ ste - hen.

6 7 7 # 6 6 6 5 4 # 6 #

18

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

Da en-det_sich das Kreuz, da_ geh ich se-lig ein. Kannwohl ein schö-ner Weg, ein

6 5 6 6 6 6 5 6 6 6 6 6 # 6 #
4 4 # 5b 4 3

22

Vln. I

Vln. II

Vla.

T.

Cont.

schö - - - ner Weg, als nach dem Him-mel, sein?

6 # 6 6 # 6 6 6 6 5 6 # 6 #
4 #

25

Vln. I

Vln. II

Vla.


Cont.


6 7 6 7 6 7 6 7 6b 6b 6 5 #
4

1 **Recit**

B. 
 Des freu ich mich! Je-doch, mein Herz, be-sin ne dich. Bist du den vol-ler Freu-den, da Je-sus muss-te

Cont. 

B. 
 lei-den? Hat dei-ne Sün-de nicht dies al-les an-ge-richt? O trau-re,trau-re, trau-re doch vielmehr! Zwar

Cont. 

B. 
 ach! Das schmerzt mich sehr. Doch mit ten in den Krän-ken muß ich zu gleich an Freu-de den-ken. Und spre-che

Cont. 

12 *Arioso*

B. 
 so: mich macht die Sün-de_ trü - be, doch mei-nes Je - su_ Lie - be macht mich dar-ge - gen

Cont. 

15

B. 
 froh, ich macht die Sün-de_ trü - be, doch mei-nes Je-su Lie - be macht mich dar-ge-gen froh.

Cont. 

Choral

(+ Violin I, oboes)

1

S. Je - su, dei - ne Pas - si - on ist mir lau - ter Freu - de, dei - ne Wun - den, Kron und Hohn,

A. (+ Violin II)
Je - su, dei - ne Pas - si - on ist mir lau - ter Freu - de, dei - ne Wun - den, Kron und Hohn,

T. (+ Viola)
Je - su, dei - ne Pas - si - on ist mir lau - ter Freu - de, dei - ne Wun - den, Kron und Hohn,

B. Je - su, dei - ne Pas - si - on ist mir lau - ter Freu - de, dei - ne Wun - den, Kron und Hohn,

Cont. δ 6 4 3 6 5 #



7

S. mei - nes Her - zens Wei - de. Mei - ne Seel auf Ro - sen geht, wenn ich dran ge -

A. mei - nes Her - zens Wei - de. Mei - ne Seel auf Ro - sen geht, wenn ich dran ge -

T. mei - nes Her - zens Wei - de. Mei - ne Seel auf Ro - sen geht, wenn ich dran ge -

B. mei - nes Her - zens Wei - de. Mei - ne Seel auf Ro - sen geht, wenn ich dran ge -

Cont. # # 6 6 6 6 5 6 5 6

12

S. den - ke: in dem Him - mel ei - ne Stätt mir des - we - gen schen - ke.

A. den - ke: in dem Him - mel ei - ne Stätt mir des - we - gen schen - ke.

T. den - ke: in dem Him - mel ei - ne Stätt mir des - we - gen schen - ke.

B. den - ke: in dem Him - mel ei - ne Stätt mir des - we - gen schen - ke.

Cont. den - ke: in dem Him - mel ei - ne Stätt mir des - we - gen schen - ke.

4 # 6 6