

Gott unser Heiland will

20th Sunday after Trinity
Musicalisches Lob Gottes, #63
TWV 1: 686

G P Telemann
edited by Peter Young

(+ Violin I)

Voice 1
Gott, un-ser Hei - land will, daß al - len Men - schen ge - hol - fen wer -

(+ Violin II)

Voice 2
Gott, un-ser Hei - land will, daß al - len Men - schen ge - hol - fen _____ wer -

(+ Viola 8va)

Bass (ad lib.)
Gott _____ will, daß al - len Men - schen ge - hol - fen wer -

Continuo

6 5 \flat 9 8

Throughout these cantatas, violas/choir tenors may double the bass part and flutes or oboes may double the violin 1 part, leaving out passages or transposing them up or down an octave as appropriate.



8 Solo

Voice 1
de, und zur Er - kennt - nis _____ der Wahr - - - heit kom -

Solo

Voice 2
de, und zur Er - kennt - nis der Wahr - heit kom - -

Bass
de,

Cont.

6 4 7 9 8 5 6 4 #
3 # # #

15 **Tutti**

Voice 1
men. Denn es ist ein Gott und ein Mitt - ler — zwi - chen Gott und den Men -

Voice 2
men. Denn es ist ein Gott und ein Mitt - ler — zwi - chen Gott und den Men -

Bass
Denn es ist ein Gott und ein Mitt - ler zwi - chen Gott und den Men -

Cont.

6 6 9 8 2 6 7 7
7 6 b

22 **Solo**

Voice 1
schen, nãm - lich: der Mensch_ Chri - stus Je - sus, der sich selbst_ ge -

Voice 2
schen, nãm - lich: der Mensch_ Chri - stus Je - sus, der sich selbst_ ge -

Bass
schen,

Cont.

b 5 6 6 4

29 **Tutti**

Voice 1
ge - ben hat_ für al - le — zur Er - lö - - -

Voice 2
ge - ben hat_ für al - - - le zur Er - lö - - - -

Bass
für al - - - - le zur Er - lö - - - -

Cont.

7^b 6 4 3 6 7 — 9 8 7^b
3 b b

36

Voice 1
- sung, daß sol - ches zu sei - ner Zeit ge -

Voice 2
- sung, daß sol - ches zu sei - ner

Bass
- - sung, daß sol - ches zu sei - ner Zeit ge -

Cont.
5 4 b 5 9 6 $\frac{1}{2}$ 6 $\frac{1}{2}$

43

Voice 1
pre - - - - - di - get wür - de, ge -

Voice 2
Zeit ge - pre - - - - di - get wür - de,

Bass
pre - di - get wür - de, ge - pre - - - - di - get wür - de, zu sei - ner

Cont.
b 7 $\frac{1}{4}$ — 6 5 6 6 — 6

50

Voice 1
pre - - - - -

Voice 2
ge - pre - - - - -

Bass
Zeit ge - pre - - - - - di - get

Cont.
6 — $\frac{1}{4}$ — 6 9 6 δ $\frac{1}{4}$ 5 $\frac{1}{4}$ — 9 6 4 5

56

Voice 1 *Solo*
- - di-get wür - de. Gott will, daß

Voice 2 *Solo*
- - di-get wür - de. Gott will, daß

Bass
wür - de, ge - pre - di-get wür - de.

Cont.
9 8 7 4 4 —

63

Voice 1 *Tutti*
al - len Men - schen ge - hol - fen wer - de, daß sol -

Voice 2 *Tutti*
al - len Men - schen ge - hol - fen wer - de, daß sol - ches zu

Bass
daß sol - ches zu

Cont.
6 5 9 8 4 3 5

70

Voice 1
ches zu sei - ner Zeit ge - pre - di-get wür -

Voice 2
sei - ner Zeit ge - pre - di-get

Bass
sei - ner Zeit ge - pre -

Cont.
9 — 6 4 — 6 4 7 — 6 5

77

Voice 1
de, ge - pre - - -

Voice 2
wür - de, ge - pre - - - - - - - -

Bass
- di - get wür - de, ge - pre - - - di - get wür - de, zu sei - ner

Cont.
6 6 \sharp 4 6 6 — 6 6 — 6 6 \sharp — 5 \flat

83

Voice 1
- - - - - di - get wür - de, ge - pre -

Voice 2
- - - - - di - get wür - de, ge -

Bass
Zeit ge - pre - - - di - get wür - de, ge -

Cont.
9 6 4 5 9 8 7 4 3 6

89

Voice 1
- - - - - di - get wür - de.

Voice 2
pre - - - - di - get wür - de.

Bass
pre - - - - di - get wür - de.

Cont.
7 6 7 6 6/2 4 5 6 6 6 4 3

1 Choral
(+ Violin I)

Voice 1
Herr Gott, Va - ter, mein star - ker Held, du hast mich
Dein Sohn hat mich ihm selbst ver - traut, er ist mein

(+ Violin II)

Voice 2
Herr Gott, Va - ter, mein star - ker Held, du hast mich
Dein Sohn hat mich ihm selbst ver - traut, er ist mein

(+ Viola 8va)

Bass
Herr Gott, Va - ter, mein star - ker Held, du hast mich
Dein Sohn hat mich ihm selbst ver - traut, er ist mein

Cont.
Herr Gott, Va - ter, mein star - ker Held, du hast mich
Dein Sohn hat mich ihm selbst ver - traut, er ist mein

6 6 6 4# 6

||

8

Voice 1
e - wig vor der Welt, in dei - nem Sohn ge - lie - bet.
Schatz, ich bin sein Braut, sehr hoch in ihm er - freu - et.

Voice 2
e - wig vor der Welt, in dei - nem Sohn ge - lie - bet.
Schatz, ich bin sein Braut, sehr hoch in ihm er - freu - et.

Bass
e - wig vor der Welt, in dei - nem Sohn ge - lie - bet.
Schatz, ich bin sein Braut, sehr hoch in ihm er - freu - et.

Cont.
e - wig vor der Welt, in dei - nem Sohn ge - lie - bet.
Schatz, ich bin sein Braut, sehr hoch in ihm er - freu - et.

4 6 4 5 5 6 5

||

16

Voice 1
Ei - a, ei - a, himm - lisch Le - ben, wird er ge - ben,

Voice 2
Ei - a, ei - a, himm - lisch Le - ben, wird er ge - ben,

Bass
Ei - a, ei - a, himm - lisch Le - ben, wird er ge - ben,

Cont.
Ei - a, ei - a, himm - lisch Le - ben, wird er ge - ben,

6 5 5

24

Voice 1
mir dort o - ben, e - wig soll mein Herz ihn lo - ben.

Voice 2
mir dort o - ben, e - wig soll mein Herz ihn lo - ben.

Bass
mir dort o - ben, e - wig soll mein Herz ihn lo - ben.

Cont.
5 4 3 5 5 6 6 6 5

1 **Recit**

Voice 1
Ich weiß ge-wiß, und sol-che Wahr-heit steht noch fe-ster, als der Him-mel samt der Er-den, daß un-ter

Cont.
6

4

Voice 1
so viel Men-schen al-len mit Got-tes Rat-schluß, Wil-len und Ge - fal-len kein ein-zi-ger ver-lo-ren

Cont.
4 6

7

Voice 1
geht. Daß a - ber viel ver - lo - ren wer - den, da sind sie sel - ber Schuld; die - weil sie

Cont.
4

10

Voice 1
Got-tes Gnad' und Huld mut-wil - lig nicht er - ken - nen wol - len. Denn da ver - ach - ten sie die

Cont.
6 # 5

13

Voice 1
Mit-tel sei-nes Heils, da-durch sie se - lig wer-den sol-len. Ach! sie sind ih - res Teils im

Cont.
6 7 \flat

16

Voice 1
Ir-di-schen ver-stri-cket. So wird den Got-tes Wort, durch wel-ches Er sie ruft, er - sti-cket. Der liebt sein

Cont.
6 6

20

Voice 1
Feld; der zählt sein Geld, und dür-stet ihn nach In - te - res - sen; der geht in sei - nen Lü - sten fort, wie

Cont.

23

Voice 1
ihn die Welt in ih - re Ne - tze lockt. Und warnt man ihn, so bleibt er doch ver - stockt. In

Cont.
5 \flat 6

26

Voice 1
Bö - sen ist man heiß, zum Gu - ten a - ber kalt. Ach! So wird Gott und See - le ganz ver -

Cont.
4 \sharp 2

29

Voice 1
ges - sen. In Him-mel zieht Gott kei - nen mit Ge - walt. Er zeigt den Weg da - hin; weicht

Cont.

32

Voice 1
man da - von zu - rü - cke, so bringt man sich ja selbst in Un - ge - lü - cke. Ich

Cont.
2 \sharp \flat \sharp

35

Voice 1
ken - ne mei - nen Gott, der mich von E - wig - keit in Chri - sto hat ge - lie - bet, in Chri - sto,

Cont.

6 4 6

38

Voice 1
den Er mir auch in der Gna - den Zeit, im Wort und Sa - cra - men - ten gie bet. Ihn darf ich mei - nen Schatz und

Cont.

5 4

41

Voice 1
mei - nen Bräut - gam - nen - nen; wie sollt Er mir die Se - lig - keit nicht gön - nen?

Cont.

6 #

1 **Aria. Etwas munter**

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

6 3 5 3 5 7 6 # 3 2 6 # 7 6 7 6 6 6

8

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

7 6 # 6 6 6 6 5 5 6 6

15

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

5 # # 6 6

21

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

Die an Je-sum Chri - stum gläu - ben,

7 # 6 6 6 6 5 # 6 5 5 7 6 # —

tr *tr* *p* *3* *3*

28

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

und im Glau - ben treu ver - blei - ben, de-nen wird Gott je - nes

6 — 6 6 6 6 6 6

tr *tr* *tr* *tr* *3* *3*

35

Vln. I *3*

Vln. II

Voice 2

Cont.

Le - ben - so ge - wiß und wirk - lich ge - ben, als ob

6 5 6 6 5 6 6 5 6 4 5 3 2 ð

41

Vln. I *3 3*

Vln. II *tr*

Voice 2

Cont.

bei der En - gel Chö - ren, sie be - reits im Him - mel

— 6 7 6 # 6 4# 6 ð 6 6 ð 6 — 6

47

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

wä - ren, ob bei der En - gel Chö - - - -

6 6 ð #

53

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

ren, sie be-reits im Him-mel wä-ren.

6 6 7 6 6 6 5 #

59

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

f 3 3

tr

6 5 5 7 6 # 3 2# 6 # 7 6 7 6 6 6

66

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

7 6 7 # 6 6 6 # 6 5

73

Vln. I *tr*

Vln. II *tr*

Voice 2 *p*

Cont. *p*

Dein bin ich, mein Je - su, dein

6 6 6 6 6 4 5 # 2 # 6 6



81

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

bin ich, mein Je - su, so ma - chet kein Teu - fel der Se - lig - keit we - gen mir

2 5 — 6 — 6 6



88

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

— Schre - cken, noch Zwei - fel, noch Zwei - fel, mein Je - su, dein bin

7 7 6 6 5 5 7 6 2 #

95

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

ich, dein, so ma-chet kein Teu - - - -

6 6 6 7 \flat 6 5



101

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

- - - fel der Se-lig-keit we-gen kein Schre-cken noch Zwei -

6 7 6 7 7 6 7



106

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

- fel, noch Zwei - fel.

6 6 5 6 7 6 5

4 #

112

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

6 7 6 2 6 7^b 7

116

Vln. I

Vln. II

Voice 2

Cont.

5 6 6 6 6 4 5

Choral
(+ Violin I)

1

Voice 1

Voice 2

Bass

Cont.

Schüt - tert die Er - de und don - nert ihr Him - mel, to - bet und
blei - bet doch mit - ten in sol - chem Ge - tüm - mel, mir mei - ne

(+ Violin II)

Schüt - tert die Er - de und don - nert ihr Him - mel, to - bet und
blei - bet doch mit - ten in sol - chem Ge - tüm - mel, mir mei - ne

(+ Viola 8va)

Schüt - tert die Er - de und don - nert ihr Him - mel, to - bet und
blei - bet doch mit - ten in sol - chem Ge - tüm - mel, mir mei - ne

6 6 # 4 # 6 6 6 # 5 6 6

6

Voice 1
schnau - bet die ra - sen - de Welt, wenn dein Er - bar - men,
Se - lig - keit fe - ste ge - stellt,

Voice 2
schnau - bet die ra - sen - de Welt, wenn dein Er - bar - men,
Se - lig - keit fe - ste ge - stellt,

Bass
schnau - bet die ra - sen - de Welt, wenn dein Er - bar - men,
Se - lig - keit fe - ste ge - stellt,

Cont.

6 6 # 5

11

Voice 1
sich läßt um - ar - men, von dem der klüg - lich das se - lig - ste

Voice 2
sich läßt um - ar - men, von dem der klüg - lich das se - lig - ste

Bass
sich läßt um - ar - men, von dem der klüg - lich das se - lig - ste

Cont.

6 6 6 6 6 6 6

16

Voice 1
We - sen, sich hat zum Fel - sen und Ru - he er - le - sen.

Voice 2
We - sen, sich hat zum Fel - sen und Ru - he er - le - sen.

Bass
We - sen, sich hat zum Fel - sen und Ru - he er - le - sen.

Cont.

6 # 6 6 5

12/8 12/8 12/8 12/8

Aria. Gelassen

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

2 6 6 7 6

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 5 6 5 6 6 6^b

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

6 6 6^b 6 5 6 6 7 4 3 5 6 4 5 3

Mich

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

2 6 6 7 6 5

wun- dert, daß. ein Christ nicht im - mer fröh-lich ist, und sich nur je-mals krän- ket, nur

13

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

je - mals krän - - - - - ket, - - - - -

4 6 — 5 —

16

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

— daß ein Christ nicht fröh-lich ist, und sich nur je - mals krän - - - - -

7 6 6 6 6 6 6 6 6 5 6 4

19

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

ket.

f

2 6 6 4# 7 7 6 7 5 6 5

23

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Mich

tr

6 — 7 5 # 4 6 4 4 6 6 5 2

26

Vlns (unis) *p*

Voice 2

Cont.

wun - dert, mich wun - dert, daß ein Christ nicht im - mer fröh - lich ist, daß ein

6 6 6 — 6 b 6 4 6 6

29

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Christ nicht im - mer fröh - lich ist, und sich nur je - mals krän - -

6 6 5 2 6 6 2

32

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

- - - ket, — nur je - mals krän - ket, mich wun - dert, daß ein

7 7 6 7 2 6 6 6 2 6 2 ö

36

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

Christ sich je - mals krän - - - - - ket, sich je - mals

6 6 6 5 6 6

39

Vlns (unis) *f* *tr*

Voice 2

krän - ket.

Cont.

6 5 6 5 4 3 5 6 5 4 3 6
4 3

43

Vlns (unis) *tr*

Voice 2

Cont.

6 — 5 5 6 6 — 5 6 7 4 3 5 6 5 3
4

46

Vlns (unis) *p*

Voice 2

Ists mög - lich, daß sein Herz sich quält in Furcht

Cont.

6 6 # 6 7 6 # 6b

49

Vlns (unis)

Voice 2

und Schmerz, wenn er an Him - mel den - ket? Ver-bannt, ver

Cont.

7 6 4# 6 2 6 7 6 6 5 # 6 5 #
4 # 4 #

52

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

bannt sei al - les Leid, ver-bannt, ver - bannt sei al - les Leid! Mich labt die Se - lig-

6 4 5 # 6 b 4 6 5 6 5 6 6 7 6

55

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

keit, die Gott der Hoff - nung schen - ket, mich labt die Se - lig

7 4 6 6 6 5 4 6 6 6 6

58

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

keit, die Gott der Hoff - - - - -

6 7 6

D.C.
then repeat opening chorus

60

Vlns (unis)

Voice 2

Cont.

- - - nung schen - - - ket.

6 6 6 5