

## 6. O Jesu Christe, Gottes Sohn.

(Lento e tranquillo)

**Canto I. Violin**  
(Solovioline oder eine Anzahl Violinen)

**Canto II**  
(Sopran oder eine Anzahl Sopranstimmen)

**Basso instrumento**  
(Cello, ev. auch einige Celli)

**Basso continuo**  
(Klavier oder Orgel)

(Cembalo)

Sohn, o Je-su Chri-ste, Got-tes Sohn, o Je-su Chri-ste, Got-tes

mf p f mf

Sohn, Ach laß dein Kreuz, ach laß dein Kreuz, ach laß dein Kreuz, ach laß dein

mf p f mf

mf p f mf

mf p mf (h)

Kreuz und dürre Kron', Dein Marter, Angst und rotes Blut, An meinem End,

mf

6 6 5 (b) (9b) (8) 3 7 6 # # (h) 6 6(h)

p mf

p mf

(h) p mf p mf

an meinem End, an meinem End mir komm zu gut. O aller süß-

(Poco più mosso) (wie vorher)

mf p mf p mf

6 # 6 6(b) 5 6 7 6 # (5h) (6) 5 # 6(h)

p mf p mf

p mf

ter Her - re mein, o al - ler - süß - ter Her - re mein, o al - ler - süß - ter Her - re mein,

6 (6/5) # # 6 # 6 (6/5) # 6(h) b 6 (5)

(Tempo I)

Da - mit la - be mein See - le - lein, da - mit la - be mein See - le - lein. damit la - be

mf (h) p mf mf p mf

mf (h) # # # b 4 8 6 6 # #

mf p mf

meine Seele lein, damit la - be mein Seele lein.

f f p p

(6/5) # # # (4) # 6 3(7) 4 5 3(7)

f p p

\*) Fermate hier, falls wiederholt wird, nur das zweite Mal.