

R. Conservatorio
di Musica Napoli
BIBLIOTECA

1980

N. d'Inventario

Cantata a voce Solo di Sopra

Del Sig.^{to} Cavalier Scarlatti

Rec.^{uo} *Queste torbe, e meste on — de ch'el mar sen uanno. hinc fando e son*

Queste fide Compagne al mio crudo affan — no qui rimango vo

Lingo al dolce suon de lipue fan argenti. quanto volte accordai te — nen accenni qui

qui mi rammento ah! lasso meco la uaga bocca aprendo al riso quanto volte gioce

chiasti il tuo bel viso là su quel nudo sasso dico: nice il mio ben lieta san

a, quid bel più si tergea, in ogni parte in tanto mentre il dolor lusingo

cruovo oggetti di pane face di pian

Anno. *Mand. se*

Di pensiero uà in pensiero il mio cor cercando pa'

no mai mai visto no no no no ma non trouo visto no.

m'auee gio men tre spero lo' sperar quant'e'

Falla se se lontra no se lontano e il mio reuero.

m'auee gio men tre spero lo' sperar quant'e' Falla ce se lontra'

ra no se lontano e il mio reuero rose lontra'

no c' il mio tesoro. *Da Bass*

Rec. *uo* Qui, qui dunque o bella nice, nice di questo

cor conforto e pena pensa senza ch' un Infelice per te uive in catena ricorreat che

fitto ogn' or aspetta e che piu nobi diletta o. Angello il canto o il mormorio dell'onde

rammentati rammentati una volta che qui solo solo confonde or colti

Geffiro i suoi sospiri ardenti or col Ruscioel che fugge le

Lagrima cadenti e mentre il cor si strugge pensando al volto

al core al labro al seno uieni e uedomi oh Dio Mori

re almeno.

Segue l'aria

Ania. *Lento* *Permetti ch'al*

meno *ti senti con pace* *rispondere addio addio addio se ad*

dio ti dirò *permetti che almeno* *ti senti con pace ti*

rispondere addio addio se addio se addio *ti dirò per*

metti ch'almeno *ti senti rispondere addio addio se ad*

olo ti dico addio addio se addio ti dico addio se ad

scoti dico ne render galla ce la peme ch'ia

seno conserva il cor mio che tanto t'amo che tanto t'amo

ne render galla ce la peme ch'insenno conserva il cor mio che tanto t'amo che

tanto t'amo che tanto tanto che tanto t'amo



Dalgaard

Fine