

Cantata del Sig^{re} Alessandro Scarlatti.

3
4
Per tormentarmi il core



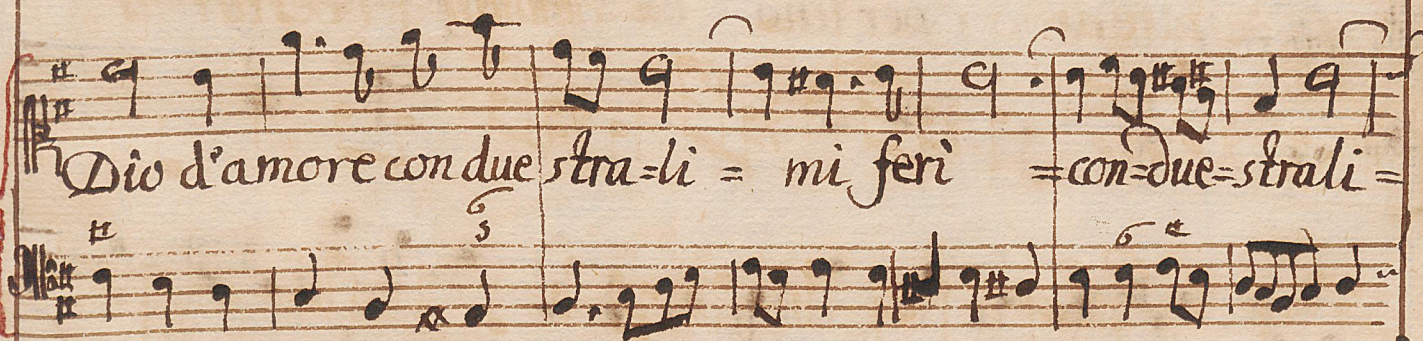
per tormentarmi il core il cieco Dio d'amore con due



strali = mi ferì per tormentarmi il core il cieco



Dio d'amore con due strali = mi ferì = con due strali =



= mi fe = ri. Ogn' ora



vivo in pene se abbandonar conviene un Amante



e=non=so= chi se ab=ban=donar conviene =un=a=

mante= e non so' chi, e non so' chi. Da capo

Recit^{ivo}

Gran tirannia d'Amore far bersaglio il mio seno del suo

fiero rigore per uno oh Dio mi sento struggere à poco à

poco per l'altro ahi = dura sorte Soffro tormenti e af,

fanni e provo morte. Ambi, graditi sono, ambi son fidi Amanti

le pure il fato rio vuol ch'a un sonante solo doni tutta la fe' l'affetto mio.

Aria

Adagio.

pene sospi-ro, mi moro *Amo* pene sospi-ro mi

moro penso e cerco = trovare = ristoro, ma ma = tro,

var lo non posso non so penso e cerco, e

cerco = troua = re ristoro ma ma = tro = var =

lo non pos-so, non so no, no non pos-so non

so, non posso no, non so, no no, no no trovar= lo non pos-so non

so non posso no no non pos-so non so

Il pensiero pensando mi di-ce povera Fille

Fille infelice chi tu lasci lasciar=non si puo

Il pensiero pensando mi di-ce pouera Fille

Filli infelice chi tu la=sci lasciar=non si puo' no' non si

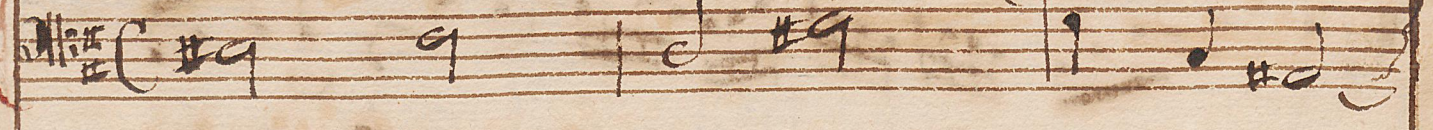


puo' lasciar = lasciar = = non = si puo'. D.C



Recit^{vo}.

Che, che risolti che fai, che fai infelicemiofore, mira



Oeh mira o' mai fra quanti rei martir t'aggi = = ra amore.

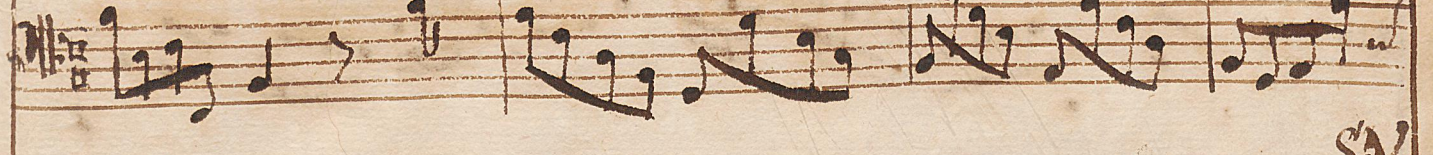


Aria

Risolti

Allegro

risolti lasciar lasciar = = = ma chi e' non lo



S.V.

sò
risolvi lasciar risolvo lasciar = =

= mà chi, nò lasciar mà chi non lo so lasciar risolvo

mà chi, mà chi
nò, non lo so

Che cosa hà da far che cosa hà da far timor = non mi dice

se in tanto periglio non trovo consiglio risol = ver = ri,,

sol = ver non sò risol = = ver risol = ver non

Da Capo

sò, non sò non sò

Da Capo.

Cantata

del Signore

Bononcini

Se lontano da me t'amo Filenomio se

dele il core, or che de tuoi bei lumi a uampa ai rai di sevirtimio

bene non lascierò già mai, e se il Fato crudele mi con

stringe à nutrir celato ardore, fia ch'un di li rimiri et i

destin pietade i miei sospi = = ri.

U.V.