

5.

16

Cantata a voce sola

And. el. Cant. Alf. Cantata

Infelice mio core giunge al:

In quel momento, che pace e liber=

ta' mi solo, mi solo amaro in

prea nel tormento, ecco mena i miei, turbato

mesi da fantasme funeste prouo l'intiere

notti i miei Sanni in terrotti or

piango ed' or sospiro, or Confuso m'aggio

so pensieri di speme, ed or si ruoto, dim:

tanto mai conuoto ad'horare il mio

Coro anzi un affanno rio mi affligge in dogor,

ora in dubbio son se vivu e pur se mo=

— rno.

Aria

Moderato

Alto m'in=

ganno m'inganno al duto vino se d.

pace ogn'or son prius sem'ra'

speme di gioir sem'ra' speme'

di gioir Ah m'ra'

ganno m'inganno al duto vino

A se di pac agnor son prius serba

spino di gioia al duto viuo al

duota serba spino di gio:

ir lo al m'inganno al m'inganno al duto

viuo serba spino di gio:

in terra puer me

in terra puer me

in terra puer me

in terra puer me

in terra puer me

Col mio morir Col mio morir

più non fui in vita la mia pena ed

Die finita varia già

Col mio morir Col mio mo-

rir

Purè un guardo non fiero ch'il tuo bel occhio

nero à mè volca d'olice, ostar, ostar

far mi l'ter felice, no piu bene mercede in

premio d'omia fede chiese amante già mai da bene

stentidi ras, ma tu per fida in grata

aiu de sempre ostinata fingi di non capire il

Mio bormento ed lo misero lento un

cuola mio rio de l' affitto con mio non ha

tempra si forte di salvato vuol air

per di morte al Nicò al fin si tenda meno

eruda il mio pianto, che se tu sù reista al mio do:

Core, o non cre di c'ia c'ama

o non hai Core.

And.

non hai Cor no benio l'intendo

marmi ma hai ben Dio prezzarmi

Nice perfino Nige a Dio

o sp che che che

non hai Cor no benio l'intendo

per amarmi ma hai ben per di prezzarmi

Nico per fida

che se ho ben io e intendo Nico

e intendo non hai cor no

amarmi ma hai ben per di prezzarmi Nico

et fida Nico pur fida

che che che

addi solo

che languendo vivo Spiro, me sur

Mandi un sol Spiro ris or o

riforma di mia fe'

godi l'orbe

Però languendo vivo e spirito, me pur

mandi un sol sospiro di riforma

riforma di mia fe'

no sur mand' un est

Handwritten musical notation on a staff with lyrics "no sur mand' un est". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *no* and *est*.

riato = ro di mia

Handwritten musical notation on a staff with lyrics "riato = ro di mia". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *riato* and *di mia*.

a ago

Handwritten musical notation on a staff with lyrics "a ago". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *a* and *ago*.

Fine

Handwritten musical notation on a staff with the word "Fine". The notation includes notes, rests, and dynamic markings like *Fine*.