M. L. S. Gr.
Nr. 67.

Für Neue Cantate v. Hiller

Noten-Sammlung der Fürsten- u. Landes-Schule GRIMMA

A 2160

Mus. 3263-E-503

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/2

Introduzzione.

Oboi.

Violini

Viola

Soprano

Alto

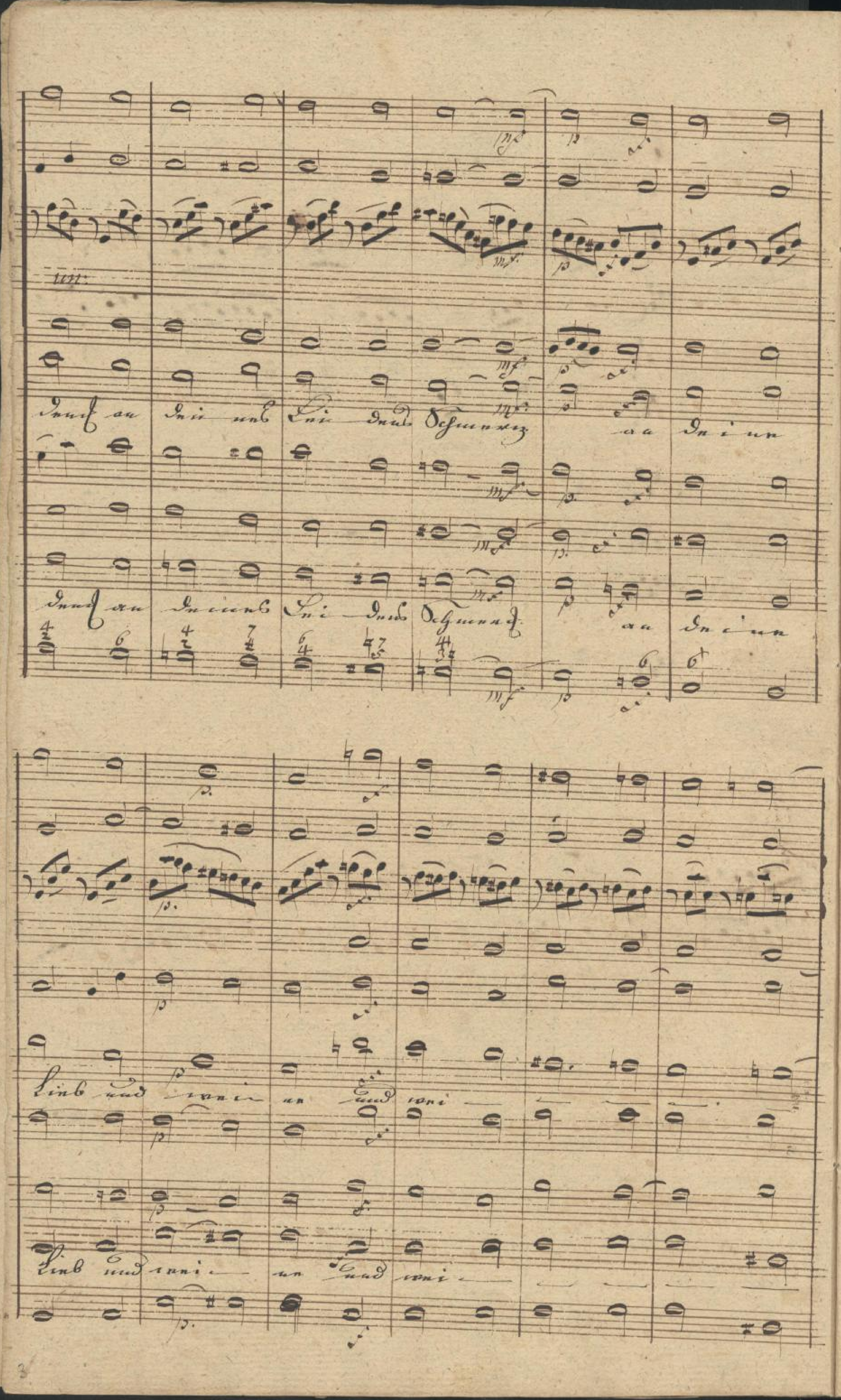
Tenore

Basso

Soneam:

Ich

Ich



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/4

Violini

Viola

Voce

Basso

ten:

Ten: adagio

Und sie flügeten ihn

Hin, daß er zu Kräften gut würde.

mo.

mo.

Derato

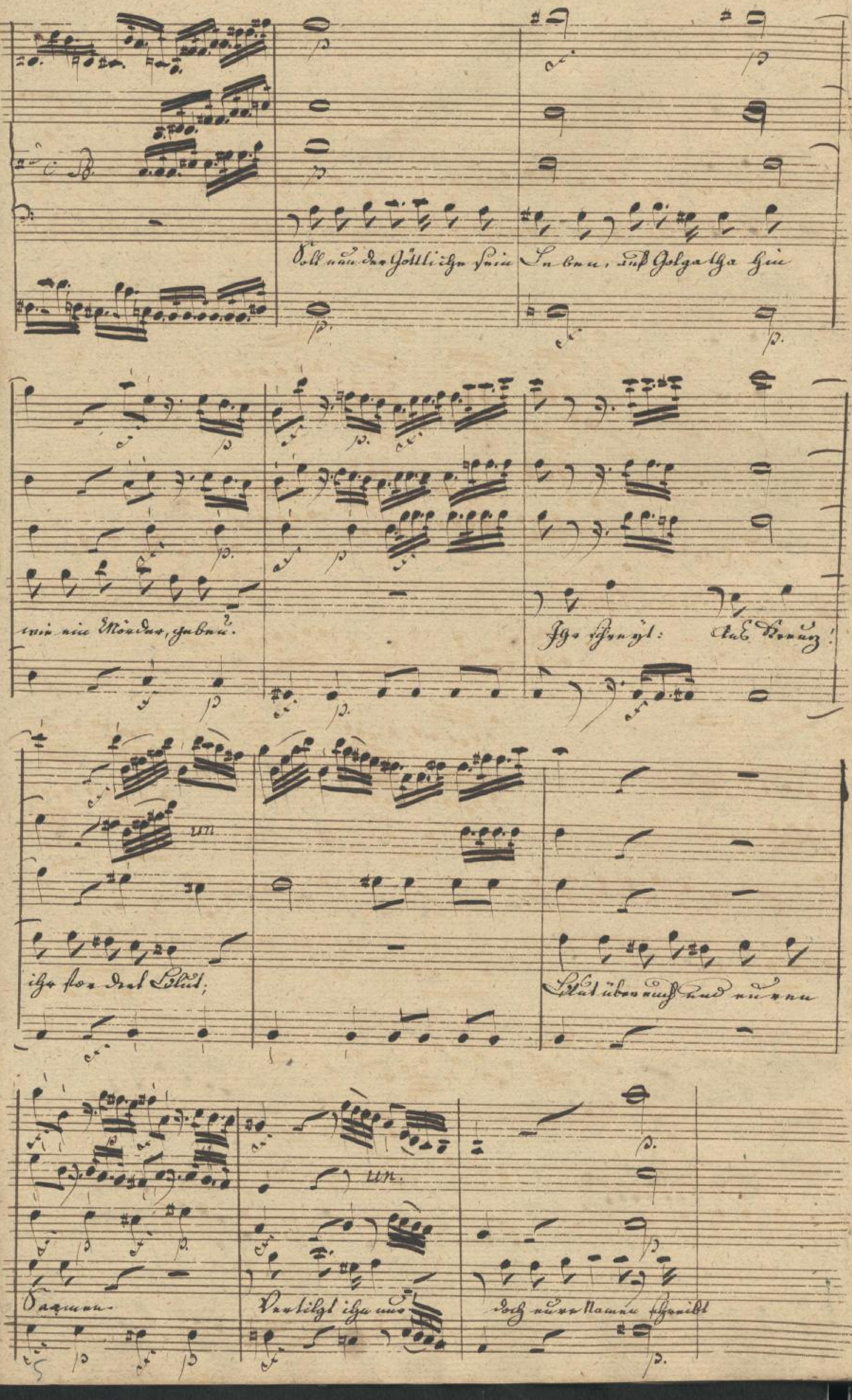
Sp

tol:

Derab.

Wenn Barbara

So viel Schuld.



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/6

Gott. Sein Gott — Ihr — ihr — ihr — zum Zeugniß seiner Ma — jes — tät und Herrlichkeit

wie, und Buchstaben nahm Rache.

Und wird nicht ihr — ihr — ihr Blut

Fluch! — Buchstaben zum großen Regiment.

Hoch, ihr Hasel Hool zu Schanze:

Ab Kunz mit ihm ab — Kunz!

Und sein Gott und

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/7

Schläget treulich ihr ihr Hirten, will seinen Tod und

Aria Andantino

Oboe I.
Oboe II.
Violini
Viola
Basso
Fondamento

un.

cresc

un.

cresc

Ihr Gebt ihr Schuld dir

Lebt wohl

cresc

un.

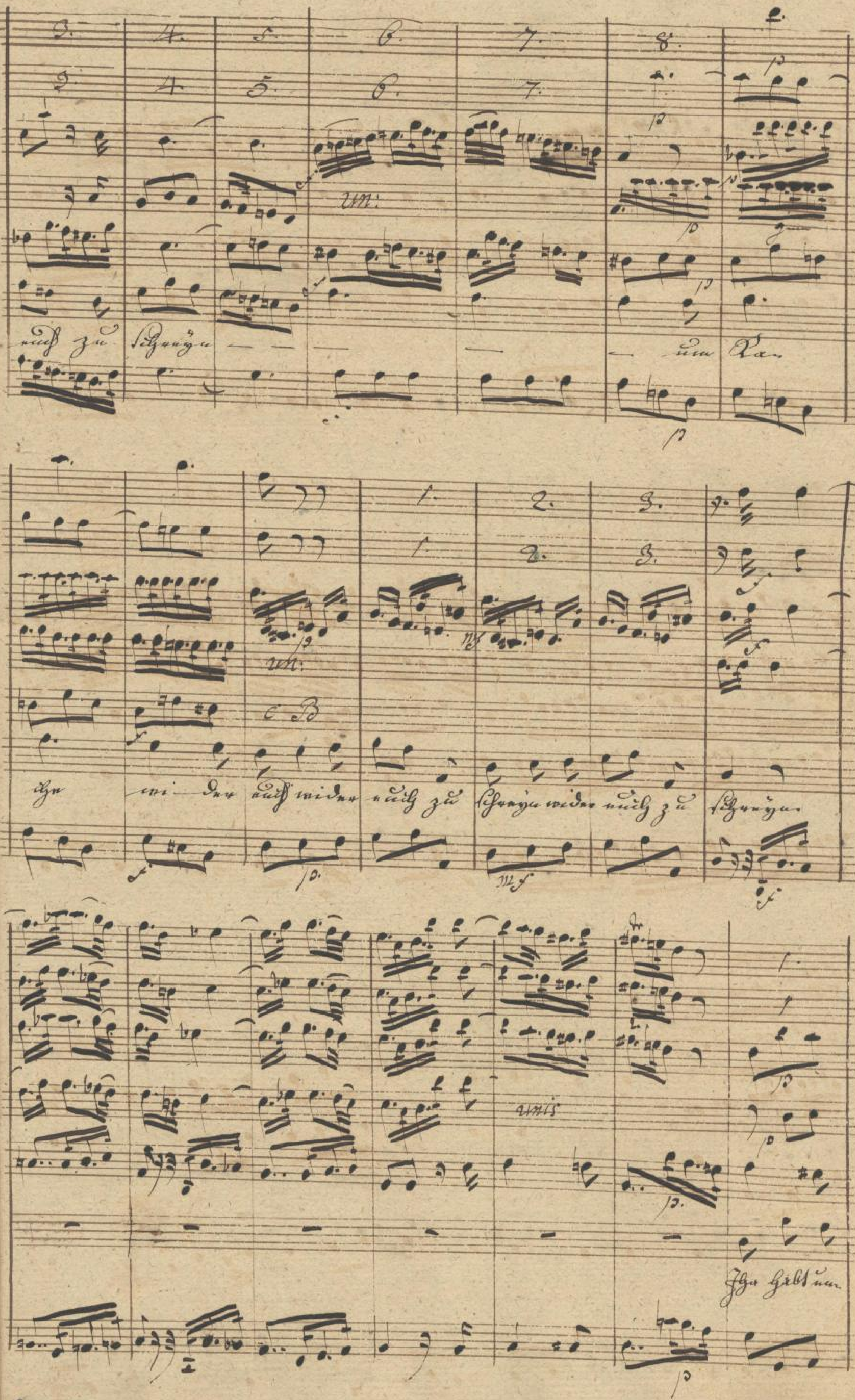
cresc

Geschwächt zu

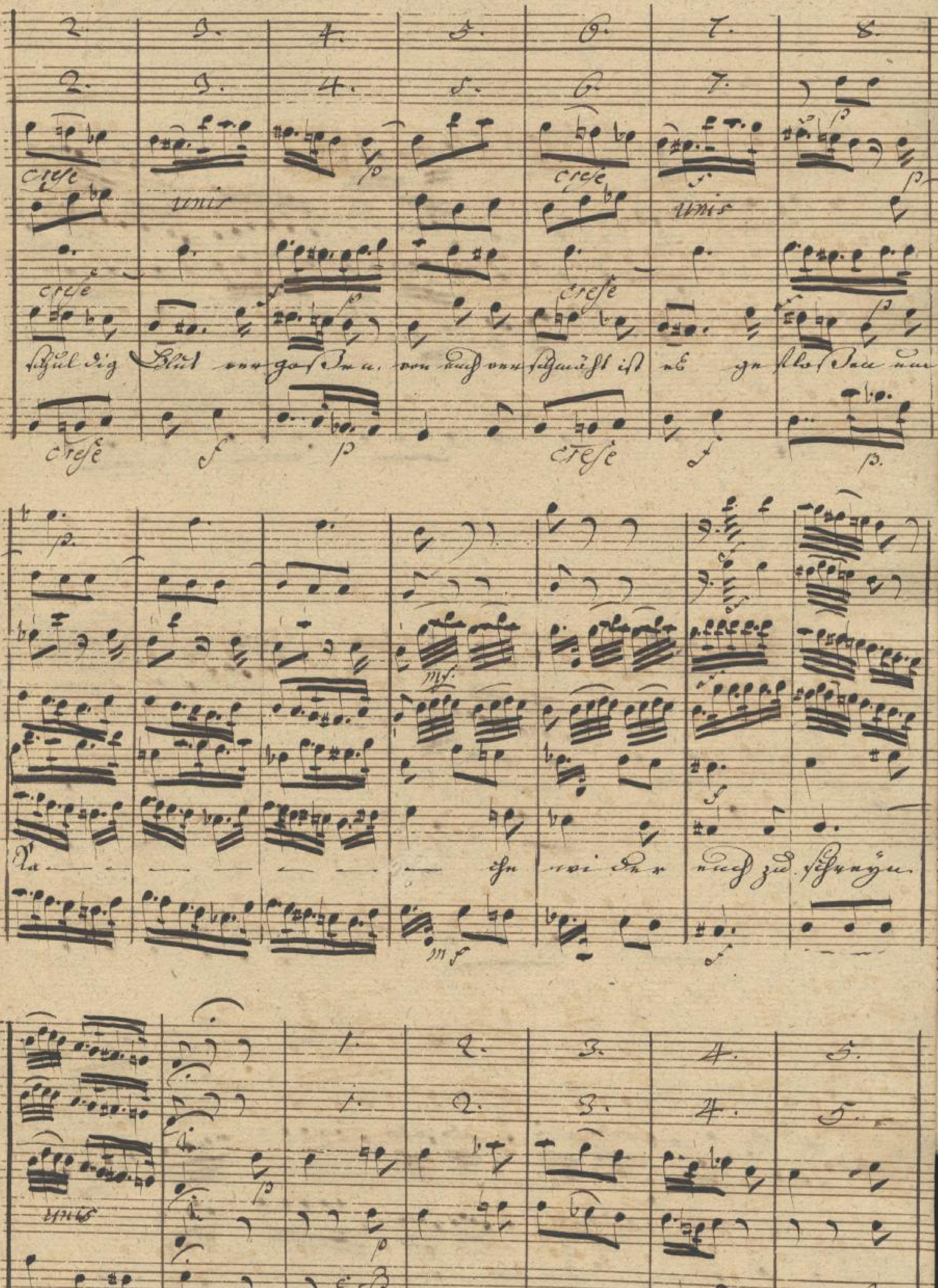
Ihr

leiden.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/9



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/10



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/11

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

c B.

Schnäpschen

13. 14. 15. 16. 17. 18.

13. 14. 15. 16. 17. 18.

c B.

19. 20.

19. 20.

Ob

Dux Dux Dux

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8

2. 3. 4. 5. 6. 7.

ich rufe Sünden! für meinen Freund

ich rufe Sünden! für meinen Freund

1. 2. 3.

1. 2. 3.

ich rufe Sünden! für meinen Freund

ich rufe Sünden! für meinen Freund

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/13

Dal Segno

Lento & Sostenuto.

Violino

Viola

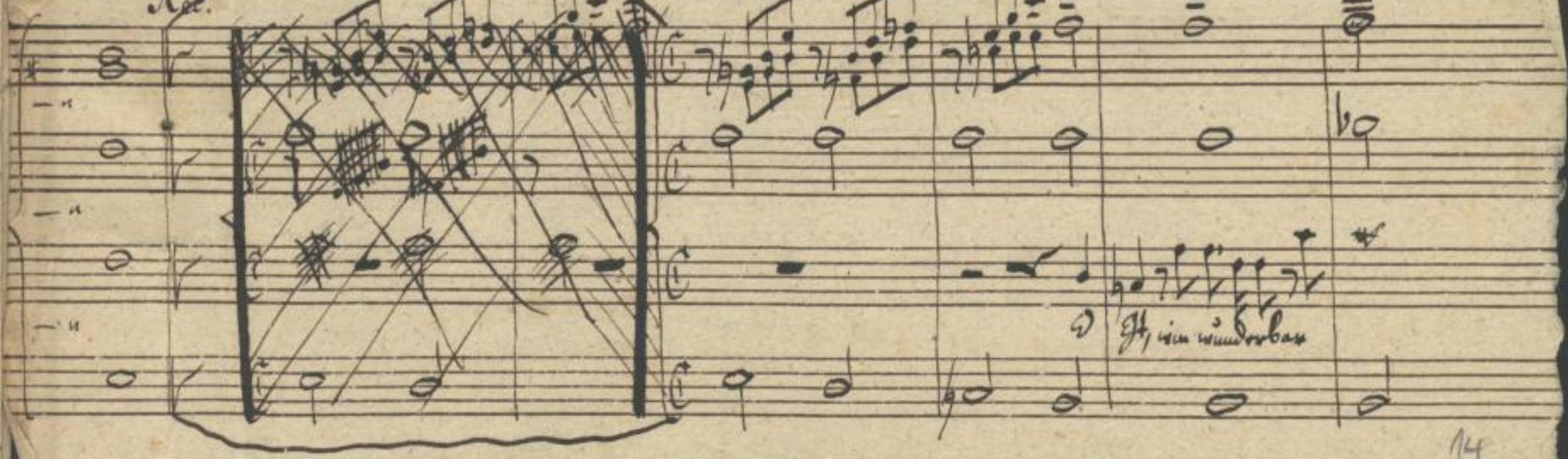
Soprano

Gott! wir rühmen dich, wir

Basso

a/

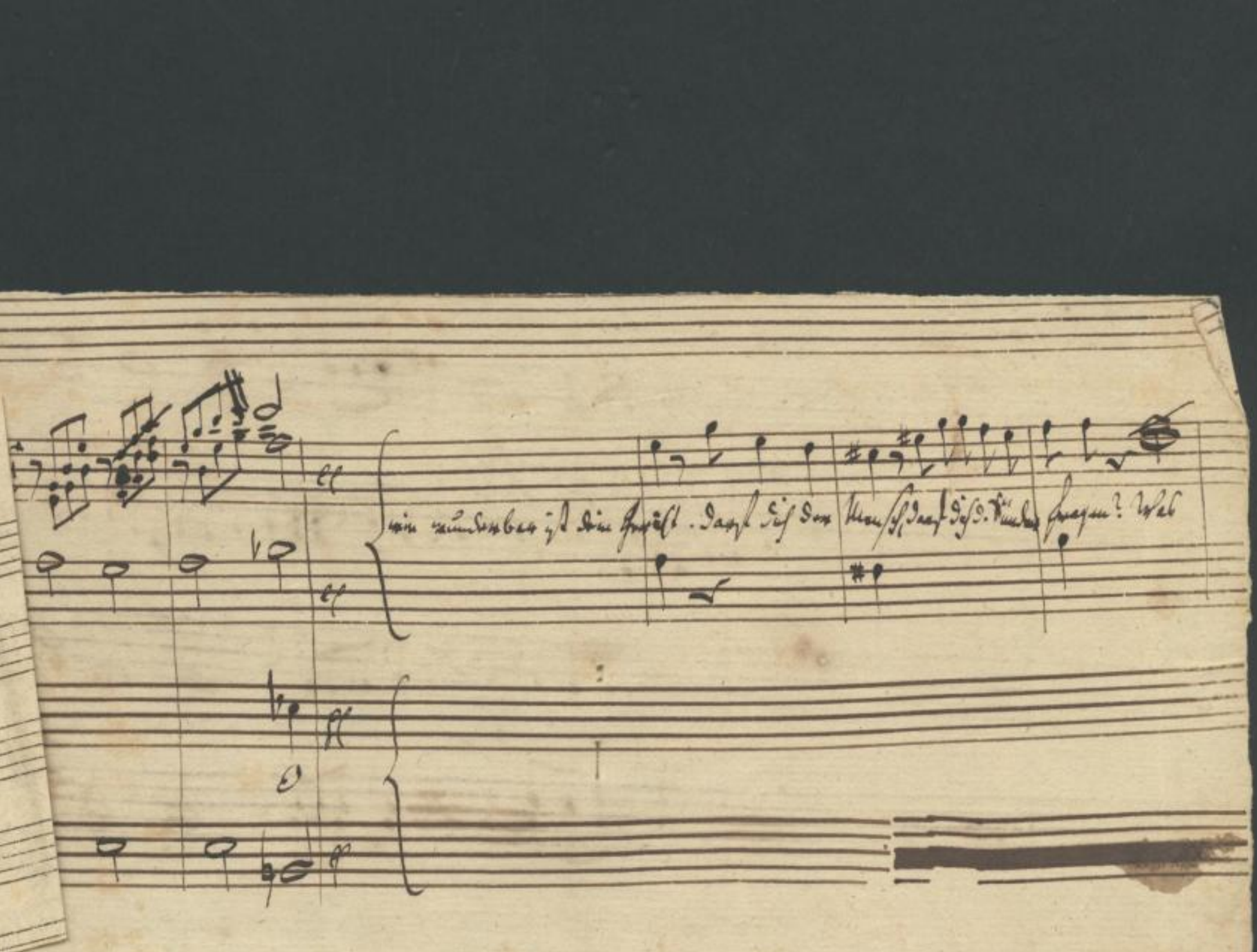
Ped.



14

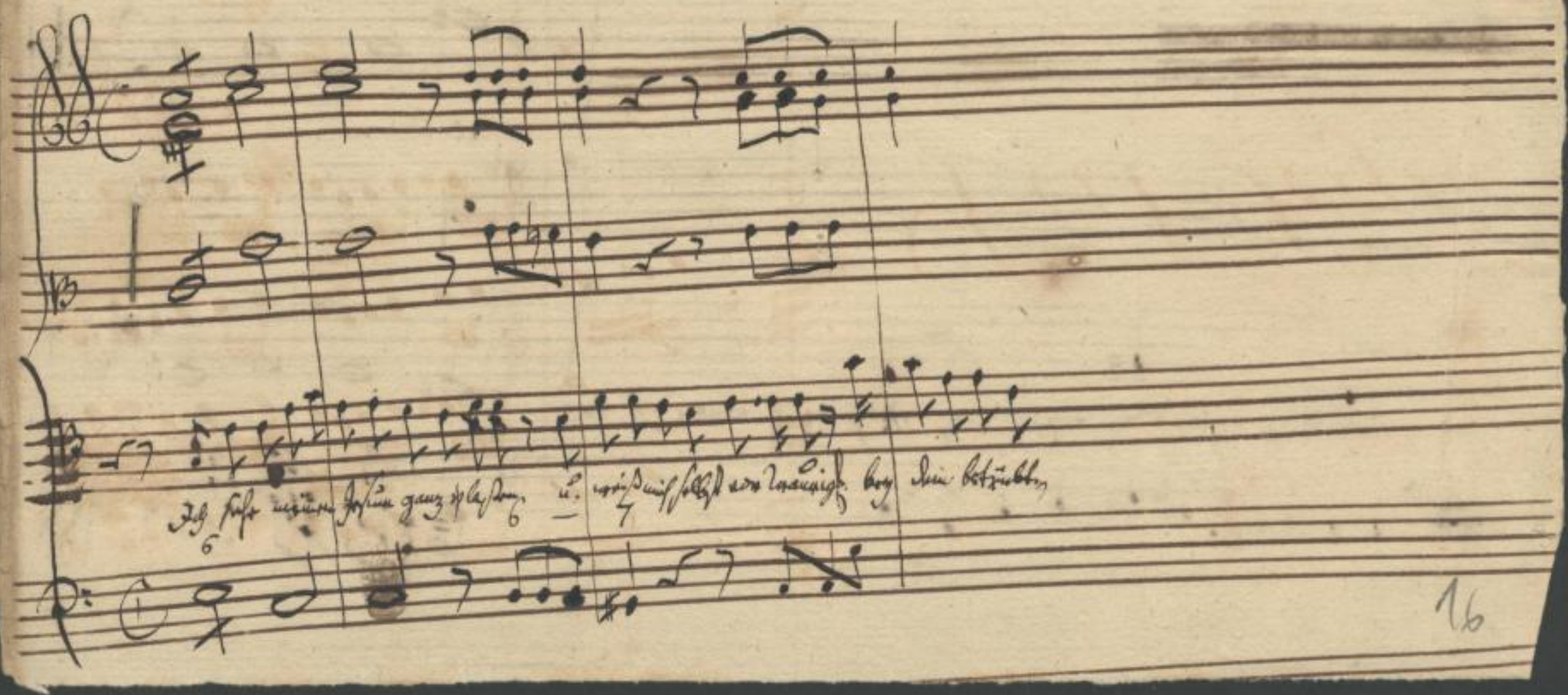
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/15

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/16



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/17

Mus. 3263-E-503



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/18

wun der bar ist dein Na

ch t!

dein Hosa na heiligster, ist

ganz nah Gott der

Lösen:

Und du, du willst ihn nicht verlassen

Er ruft dir

Gott! mein Gott! warum verläßt verläßt du mich? und deinen

Hülfe und sieh. Er ruft dich

an, und du antwortest

nicht. Ehe wunderbar, ein

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/19

un:

wündenbar ist dein Ge- richt, derselbige der

Mensch der Sünden

Sohn

Vio.

c. Viol.

mf

c. B.

mer- din

Xlx- sucht

al- lan

Sol- gen

Xlx-

Violoncelli solo

mf

con Violone

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/20

Coro.

Oboi. — con Soprano.

Violini

Viola

Soprano — Ihr ginget allen in den Saal, allen

Alto. — Ihr ginget allen,

Tenore — Ihr ginget allen in den Saal

Basso — Ihr ginget allen in den Saal

Fondam: — Ihr ginget allen in den Saal

Moderato

c. Viol. 1. c. Viol. 2. c. B.

— saal wir Schau — das nie jemand sahe auf seinem auf seinem Thron auf

Saal wir — nie jemand sahe auf seinem Thron auf

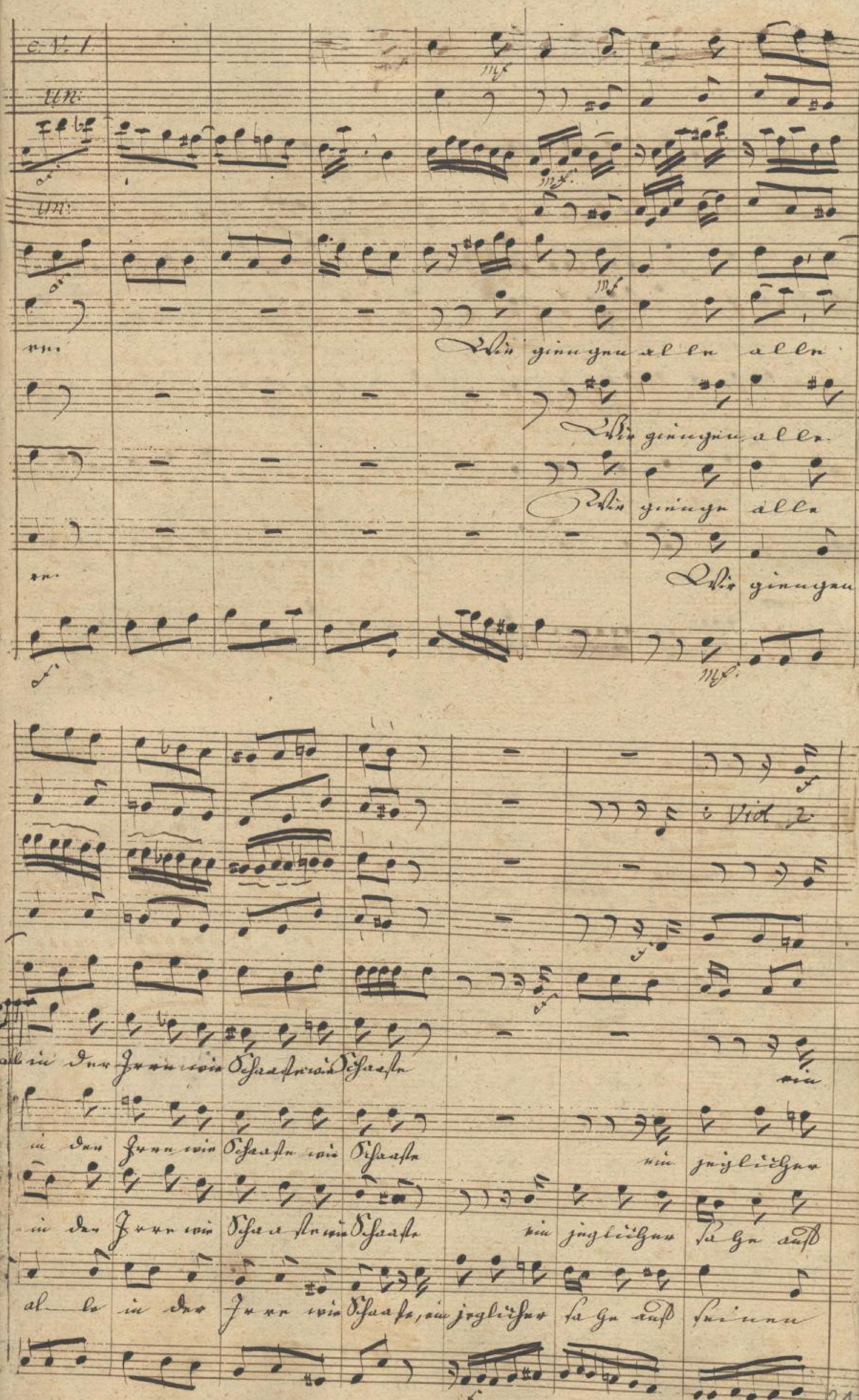
Saal wir — nie jemand sahe auf seinem

— en wir Schau — en nie jemand sahe auf

19

Violoncello

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/22



21

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/23

c Viol I.

jüngliche sage auf seinen Ehrg, wie alle gingen wie al.

sage auf seinen auf seinen Ehrg, wie alle gingen. wie

seinen Ehrg auf seinen Ehrg.

Ehrg auf seinen seinen Ehrg.

mf

wie alle gingen

Violoncello

c Vc. I

— le gingen in der Frue wie Schaafe.

alle gingen in der Frue wie Schaafe.

wie gingen in der Frue wie Schaafe.

wie gingen in der Frue wie Schaafe.

Tutti

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/24

c. V. 1.

Viol. 2.

c. Sopr.

Bn 4

a

Bn 4: Der Herr verschaffen allen Sünden

Bn 4,

a

Bn 4:

Bn 4,

a

Bn 4:

Bn 4.

a

Bn 4.

altrotanto
più vivo

c. V. 1.

C. V. 2.

con Alto.

Sünden auf

Ihn diesen al

Der Herr verschaffen allen Sünden diesen allen

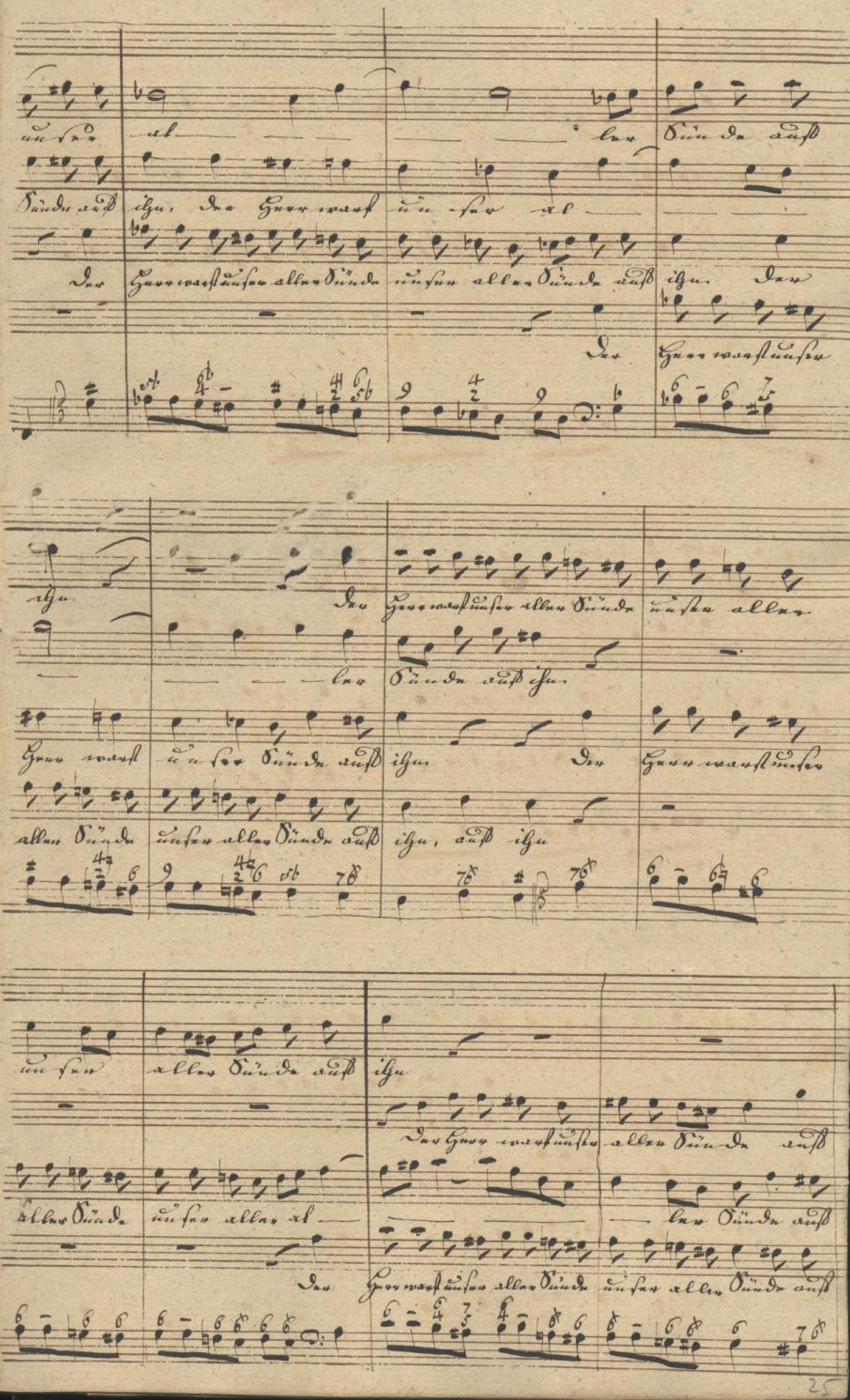
Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/25

con Tenore

Violoncello

Tutti B.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/26



Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/27

Herr erbarme dich unser, allen Sünden unser al-

lein Herr erbarme dich unser, allen Sünden unser

allen Sünden auch

allein

Herr erbarme dich unser, allen Sünden unser al-

allein

Herr

allen Sünden auch allein.

allein Herr al- — allen Sünden auch allein.

allein Sünden auch allein.

Herr erbarme dich unser, allen Sünde dich unser allen Sünden auch allein

Corni 1. 2.

Oboi

Violini

Viola

Fagot.

Basso

con Violi.

Andantino

1. 2. 3. 4.

5.

tutti

c. B.

Fagot.

tutti

c. V.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/29

1. 2. 3.

Vor Gott dem Herrn dem Herrn der alles stand hält stand

4. 5. 6. 1. 2.

für ein thätiges Gericht. Er hat allein das Zorn und Rächer: Amt

3. 4. 5. 6. 7. 8.

sind und Himmel kommende richt; Er hat al- lein das Zorn und

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/30

1. 2.

Kultus so Staud im blütigen Sie wirft. von Gott

3. 1. 2. 3.

Dem Rächer dem Rächer dem Auferstandenen. dem so Stand Himmel konnten nicht so Stand

4.

Himmel konnten nicht.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/31

Von Gott dem Herrn dem Schö-

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

gulden Sonnen ins Blütig, grün Gefilde, Sonnen, Sonnen ins

11.

blütigen Gefilde, so tanzt al-les Lebendige und Rufen, dann sind sind

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/32

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

mf

Einmahl fud und Einmal, fud — und Einmal kömmt nicht

2. 3.

mf

Denn fud und Einmal kömmt nicht so mal alle de

4. 5. 6. 7.

Jo wenn Kultur in Landin blühen Sie nicht, vor Gott dem Rächer

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/33

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.

c B.

Inna Vergeltung, Inna Fad Land Einmal kommt und nicht zurück Fad und Land

8. 9.

nicht Fad und Einmal kommt und nicht. Fad und Einmal kommt und nicht.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382237196/34

Basso Solo. più tosto andante.

Soldamente &c.

Du bist die Ruh, Du bist zur Nacht mit Sanftmuth

Süssigkeit, und hast mir Mühe gemacht, und hast mir

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/35

Mädge gemacht in Indien Mir Bulga Mir fast Du

for. p

Du bist gemacht und Mä — ge ne Indien Mir Bulga —

mf

Du

Mir brennt

ten

ganz dir Lieben stehen dir dich bewegt, mein Herz dir

Himmel zu wenden, dann, für

und Geschöpfe deinen Hand, unschuldig müst im

seinen schaffenn Stand neu

Für den wen dir abgewandt, für uns auf den wen Gott verstuchten sehen ein

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/36

Fluch sie fluch zu werden; fluch mir!

ten

a tempo

Ja. Ich zittre Gnade, daß

ich nie Sünden bin. Ich

wein

Gnade, ach Gnade

Ohne Leiden.

Du bebst und zagst nur

best du Himmels Frieden, hingst du mit Gott

bedrückt, bangst du vor Gott im

ten

p

Kampfe im Kampfe ringend strebt.

trägst Geißeln,

Hände,

Füße du Füße

von Mißhäbern,

mit

Göttlichen Gedult

Sündenmale den Thron

nächtens anzuflehn Du und

flehst,

Du fleht Du Gott am

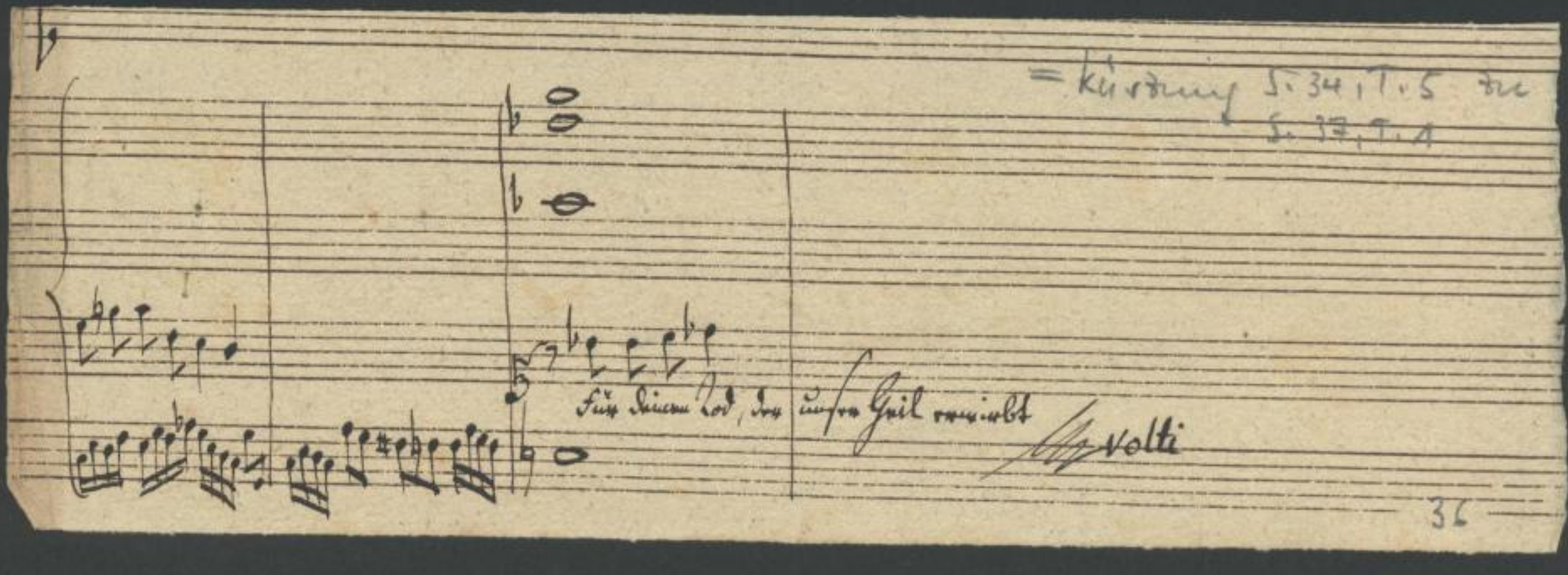
Kreuz

f

qualvoll wie zu Mördern fleht.

Siegue Accomp:

= Kürzung S. 34, T. 5 bis
S. 37, T. 4



36

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/38

Mus. 3263-E-503

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/39

Lento

Für diesen Beck, dem

treuen Gehilfen,

einen

immer Thränen sind! Ich zittre, ich zittre, denke

mich ein Sünder bin; ich

Simettono

i Sordini

wie — es ist, wenn ein Gram, wenn ich dieses

Leiden

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/40

Aria

Flauti

Violini

Viola

Fagotto 1.

Fagotto 2.

Soprano — con tenerezza ma non troppo Lento.

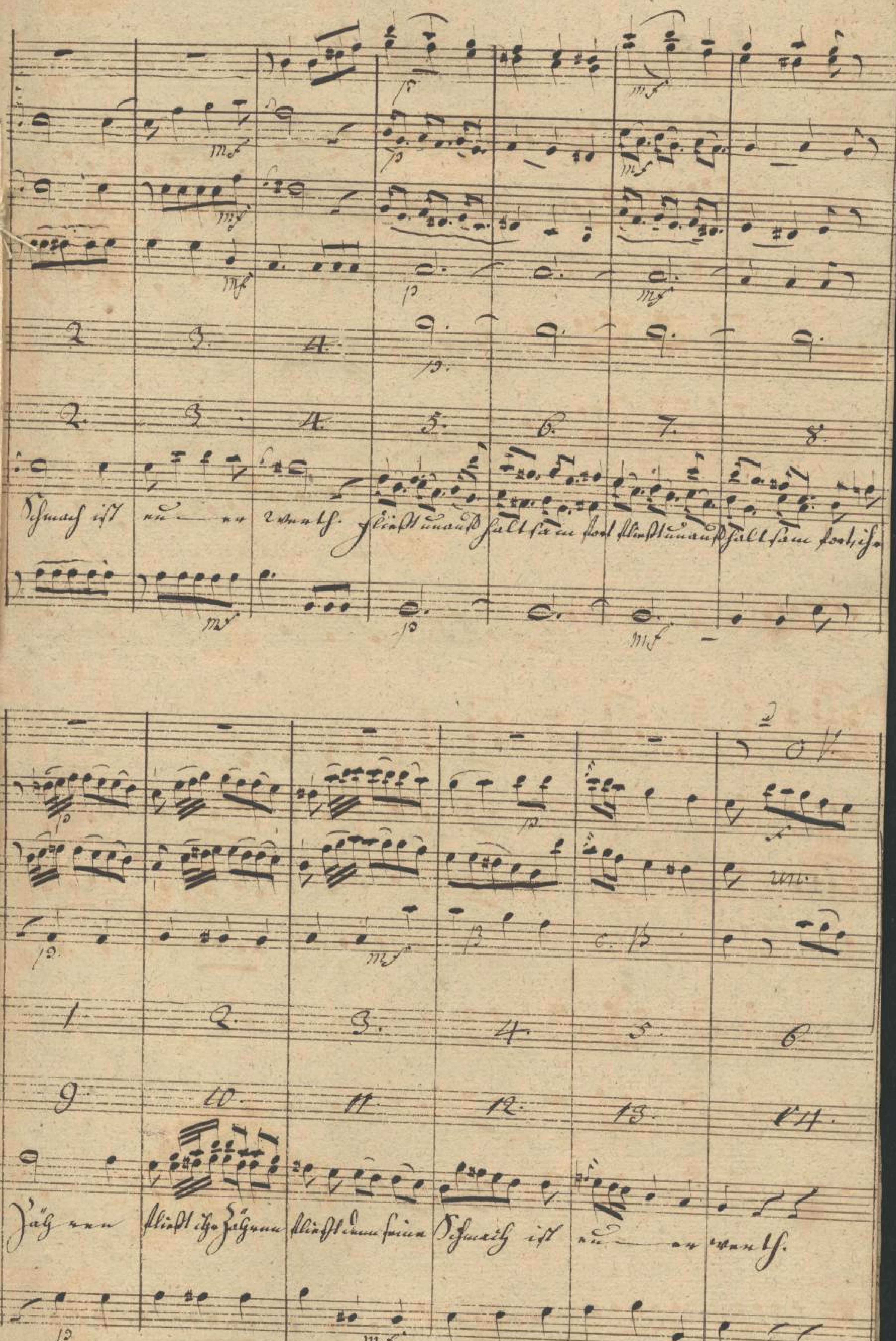
Basso

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/41

Schall und Hall

Ja, ja und Schall in ihm, Ihm ihn, Ihm zu Ihm, Ihm seinen

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/42



40

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/43

Cl.

alt 8va

Cl.

Cl.

Cl.

alt 8va

Cl.

Cl.

1.

2.

Hinst und Pfalt, sam sont.

Pne — ve Schmalz ist — — — Schmalz. ist — — — ist —

mnthg. Stimmen Gesang stark, Stimmen Gesang starke Jüng —

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/46

è V.ali 8va

mf

Alm Hirt Zahnes Alm Hirt Dann seine Schmerz ist nun vorbey.

mf

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/47

1. 2.

1. 2.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/48

1. 2. 3. 4. 5. 6.

1. 2. 3. 4. 5. 6.

wollt' ich dir dann auch so deinen Frieden unschuldig lassen, dann stünde

7. 8. 9. 10.

7. 8. 9. 10.

ein Knecht auch ich vor Dir nicht würdig.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/49

Dal Segno

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/50

Corno 1/2

Flauti

Oboi

Violini

Viole

Fagotti 1.2.

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Fondamento

c 13.

C. V. I. 2.

C. V. I. 2.

vn:

Solo

Solo Ihr Christi

vn:

adue

mf

mf sbli

Ihr nennt,

Ihr Christi

Ihr Christi

Ihr nennt

vn:

Tutti gab

Nam nennt gab

Nr nennt gab

1.

2.

ihm im Glauben gab

ihm im Glauben gab

ihm im Glauben gab

ihm im Glauben gab

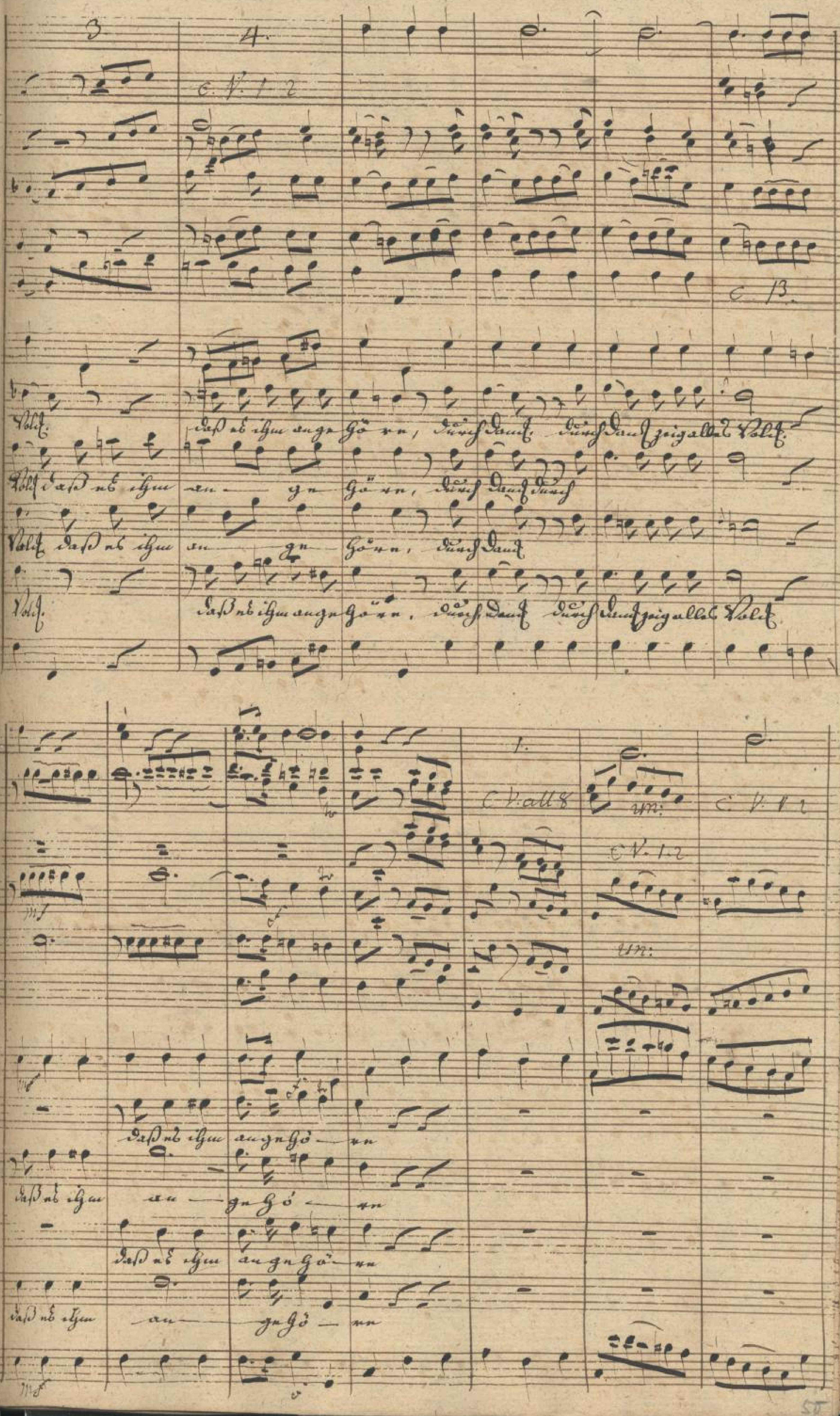
ihm im Glauben gab

Durch Barmherzig

Durch Barmherzig

Durch Barmherzig

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/52



Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/53

1. 2. 3. 4. 5.

c. V. 1c.

c. V. 1c.

um.

um.

Solo

Solo Nicht Thränen die das Aug' aus Mit Lied um Ihn

Nicht Thränen die das Aug aus Mit Lied um Ihn

1. 2. 3. 4. 5.

B. 1. 2. 3.

B. 7. 8 9 10. 11 12.

Nicht nicht Thränen nicht Thränen sind genug für einen Tod für einen Tod Für und für

mal, nicht Thränen nicht Thränen sind genug für einen Tod, für einen Tod.

SA

4. 5. 6. 7. c. c. c.

c. V. 1. 2. c. V. 1. 2.

c. uni.

c. B.

B. Pk.

c.

Gott, mit Gott vereint.

Du Ende mit Gott mit Gott vereint.

Tutti B

1. 2. 3. 4. 5. 6.

due

Solo

sempre con Viola

Die Ganz der Sünden Feind, voll Innigkeit voll Treu voll Innigkeit voll

Die Ganz der Sünden Feind, voll Innigkeit voll Treu, voll Innigkeit voll

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/55

7. 8. 9 10. 11. 12. 13.

Pauk. Dich Oesten und allein ist wündig sein mein Bruder, dich Oesten, dich

Pauk. Dich Oesten und allein ist wündig sein mein Bruder, dich Oesten, dich

14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.

c. Fl. 1. 2.

Oesten und allein

Oesten und allein, ist wündig sein mein Bruder

C V. 1. 2.

mf

1. 2. 3.

2. 1. Alt.

Vln.

1. 2. 3.

grüßt zu Gott und grüßt Dir

grüßt zu Gott und grüßt Dir

4. 5. 6. 1.

Vln.

4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.

Vln.

Hält und dort brennt Die Flatten Die Flatten Die Flatten wachsen Auf wachsen

Hält und dort brennt, Die Flatten, Die Flatten, Die Flatten wachsen Auf wachsen

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/57

2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.

11. 12. 13. 14.

Tutti

Tutti

Tutti 13.

C. V. 1. 2.

C. V. 1. 2.

Solo

Solo

Solo

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/58

2.

2. Tutti

ant, dav iguu im Hlaubun dav iguu im Hlaubun Hgun

ant dav iguu im Hlaubun dav iguu im Hlaubun Hgun

dav iguu im Hlaubun dav iguu

dav iguu im Hlaubun dav iguu im Hlaubun Hgun.

2. 3. 4. 1.2. all 8va

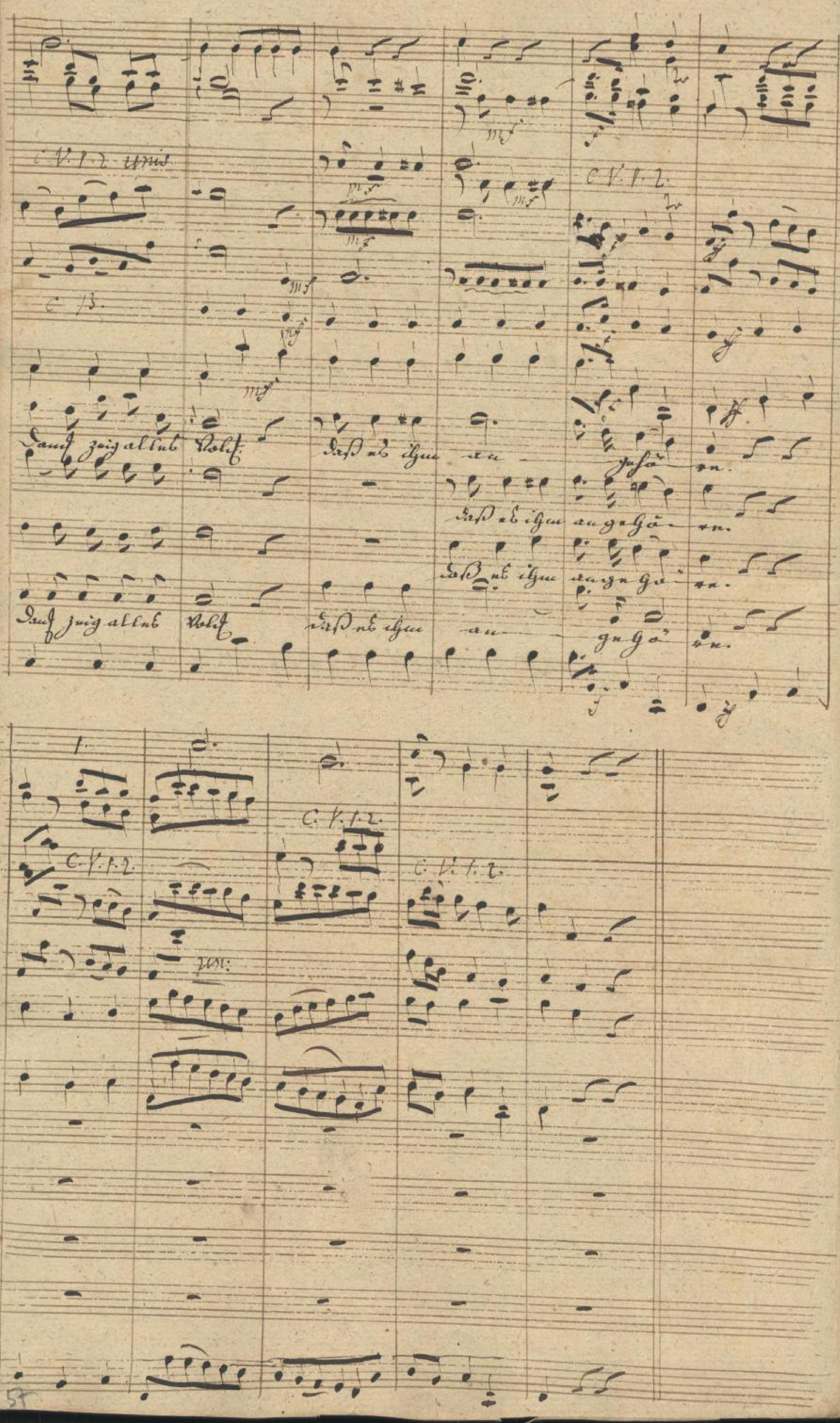
1.2. unis.

Hann Hann Hallelujah Volk, das Bab iguu aa — gn. Hörr, Hann Hann Hann Hann

Hann Hann Hallelujah Volk, das Bab iguu aa — gn. Hörr Hann

al — le Volk. das Bab iguu aa gn. Hörr Hann

al — le Volk. das Bab iguu aa gn. Hörr Hann Hann Hann



57

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/60

Cornl.

Jesu Christe Jesu Christe Deus

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/62

I. V. 1.

adm

p. m. f

6 V.

Viola

p.

m.

f

Segue l'aria
in a# con
sordini

Mus. 3263-E-503a

Sächs. Landes-

60

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/63

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/64

Nr. 67
50. L. S. Gr.

50.

Königl. Sächs. Hofkapelle DRESDEN

Passione, Cantata

von Joh. Ad. Hiller.

à

2 Soprani

Alto

Tenore e

Basso

con

2 Flauti

2 Oboi

2 Corni in F. e G.

2 Fagotti

2 Violini

2 Viole

Basso ed

Organo.

M. Haugwitz.

Mus. 3263-E-503a

Sächs. Landes-Bibl. 1

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382237196/65

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/66

Violino. I.

Introduzione.

Un poco lento

Decresc.

Recit

adagio

Moderato

Mus. 3263-E-503a

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden

http://digital.slub-dresden.de/id382237196/67

Aria Basso
Andante

p. cresc. f p cres f

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/68

Dal Segno

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/69

Recitat
Lento e
sostenuto

Più adagio

andante

Coro Moderato

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/70

Altro tanto più vivo.

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/71

Aria Soprano Andantino

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/72

Choral

15 32

Recit. Andante Recit. Ss. Ss ganz allein mein Bräutigam

Recit. Basso Solo Soprano

p

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/73

Aria Soprano

Contenerezza
ma non troppo lento

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/74

Dal Segno

Coro Moderato
Senza Sordini

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/75

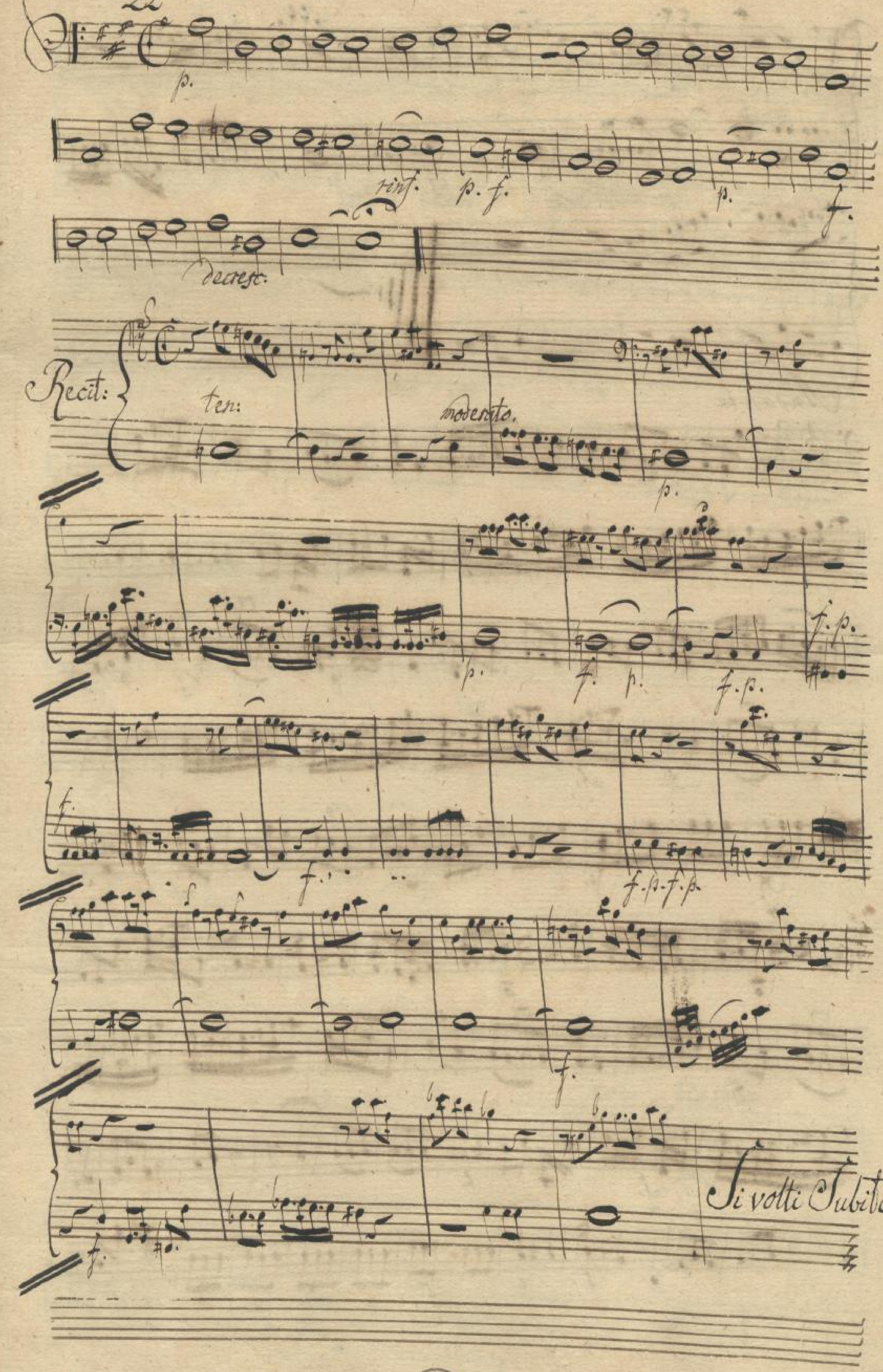
2

Coral

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/76

Basso

Introduzzione.



Sächs. Landes-Bibl.
MUS. 3263-E-503a
13

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/77

Andante

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/78

mf. f. ff. p.

p. mf. f.

Tal segno.

Recit:
lento e sostenuto.

p. p. p.

p. f. p. f. p. f. p. pp.

f.

f.

Andante.

p. Violonc: Solo.

mf. ff. p.

con Violone.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/79

Coro moderato.

Violonc:

con Violone

Più lento

Violonc:

Tutti.

Violoncello.

Tutti.

Violoncelli.

Tutti.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/80

Andantino

3.

p. f.

p. mf. p.

f. p. f. p. cr. f. - p.

p. mf. f.

p. mf. p. f. p.

f. p. f. p.

3.

mf. p. mf.

p. mf. p. f.

Dal Segno

Choral

Più tosto Andante

attacca l'Aria.)

Aria Sostenuto.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/82

p. f. ff.

f. Da Segno.

Coro moderato

p. f.

2.

p. Violonc.

bis

mf.

f. f.

Violone:

bis. mf. p. Tutti.

p. Violonc.

bis. mf. p.

bis.

pf. p. mf. ff.

f. f.

Violonc.

bis. pf. p. mf. p. Tutti.

p. 2.

Violonc.

bis.

f. Tutti.

pf. f. ff.

Coral

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/83

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/84

1ste Hoboa.

Introduzzione.

Recit.

Und sie schwanken ihr Haupt — — — — mit seinem Lob und ihrem Klagen.

Aria: Er fabt unaufhörlich Glut &c

Andante.

Dal Segno

Recit

O Gott, wie wunderbar — — — — ward wan die Ursach allen solches Klagen?

Ende

Mus. 3263-E-503a
Mus. 3263-E-503a
Sächs. Landes-Bibl.
21
Landes-Bibl. 25

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/85

Cor.

Moderato.

mf

fp

mf

Più vivo.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/86

Aria: Von Gott, dem Käufer, dem Berg.

Andantino.

Solo. I. 16. 14. Solo. 11. 10. 10. Solo.

Finale

Mus. 3263-E-503a (Landes-Bibl.) 25

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382237196/87

Basso Solo

Recitat. ed Aria: „Kirchhäuserfall“

Moderato.

Coral

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/88

Fagotto 2.

Indroduzzione | Recit. | Aria | Recit | Coro | Aria | Coral | Arioso

Aria: Fliess Mannsfaltsam sonst

non troppo lento

Mus. 3263-E-503a

Sächs. Landes-Bibl.

25

Fagotto 2.

Coro ultimo.

Moderato.

Soli

Solo

Il Fine

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/90

Rein.

Non troppo lento

p.

f. v. f.

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 3263-E-503a

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/91

Dal Segno

For. Tempo giusto

t. s.

p.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/92

Coral

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/93

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/94

1ste. Violin

Introduzzione

Un poco lento

p.

mf. p. f.

p. f.

decresc.

p.

Accelerat.

Lento e sostenuto

p. f. p.

Mus. 3263-E-503a

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/95

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/96

Sächs. Landes-Bibl.

Introduzzione

p.

mf. p. f p. f

Recit.

Lento e sostenuto

p. f p. f. p.

decresc.

MUS. 3263-E-503a

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/97

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/98

Introduzzione

t.f.

p.

p.

f Lento

p.

Recit.

Sächs. Landes-Bibl.
Mus. 3263-E-503a

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/99

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/100

Più tosto Andante

Für ersten Violin

Sächs. Landes-Bibl.

Arioso

pia. for: pia: for: pia.

for:

p. f. f

Recit

lento

Mus. 3263-E-503a 37a

Recit

Lento

Sächs. Landes-Bibl.

Aria

Mus. 3263-E-503a 37b

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden http://digital.slub-dresden.de/id382237196/101

38a

38b

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/102

Più tosto andante

Arioso

pia: for: pia: for: pia-

for: pia:

pp for:

Recit

Lento

Sächs. Landes-Bibl.

Mus. 3263-E-503a

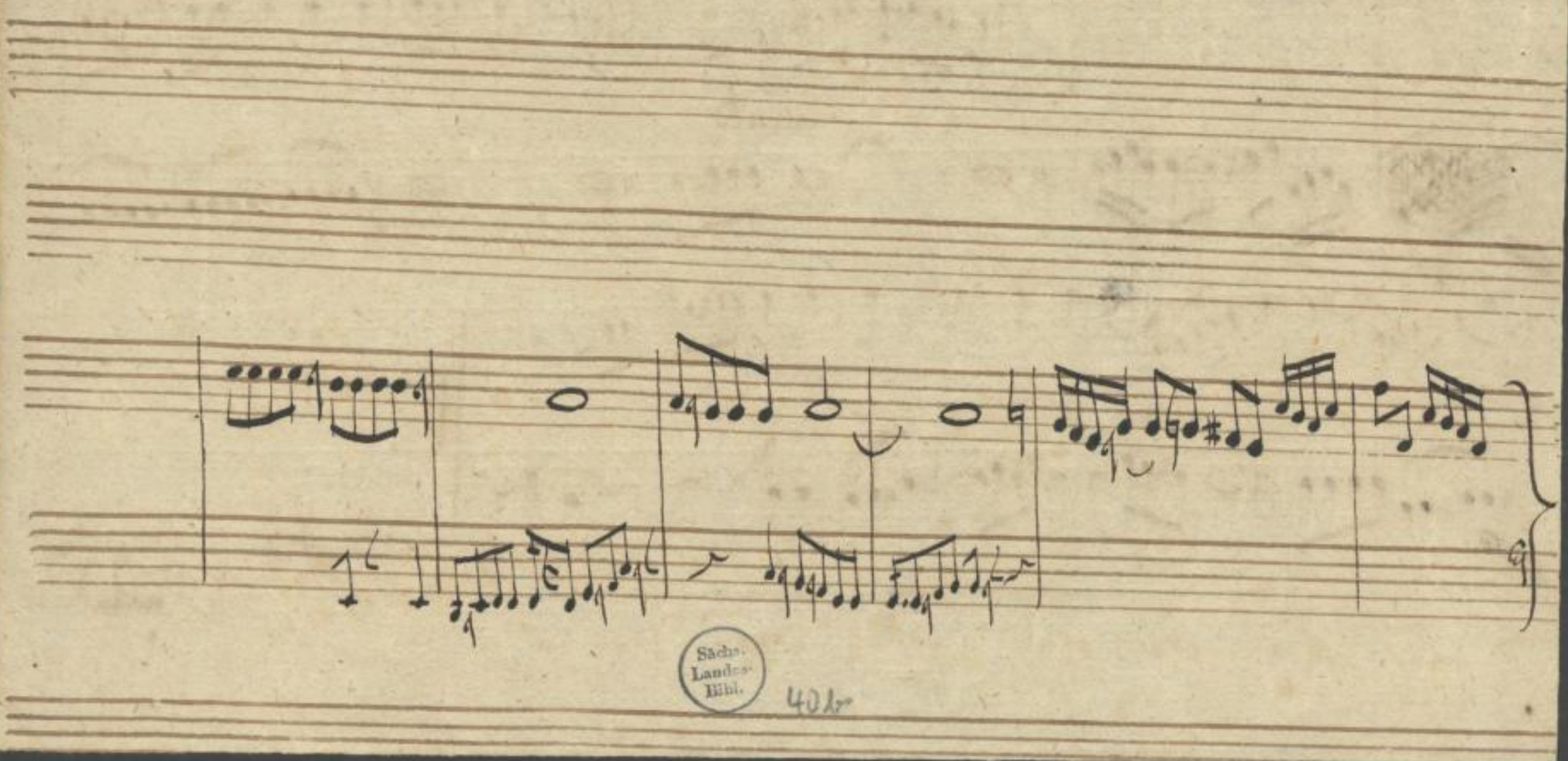
Lento

Arie auf A# folgende

Mus. 3263-E-503a

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/103

40a

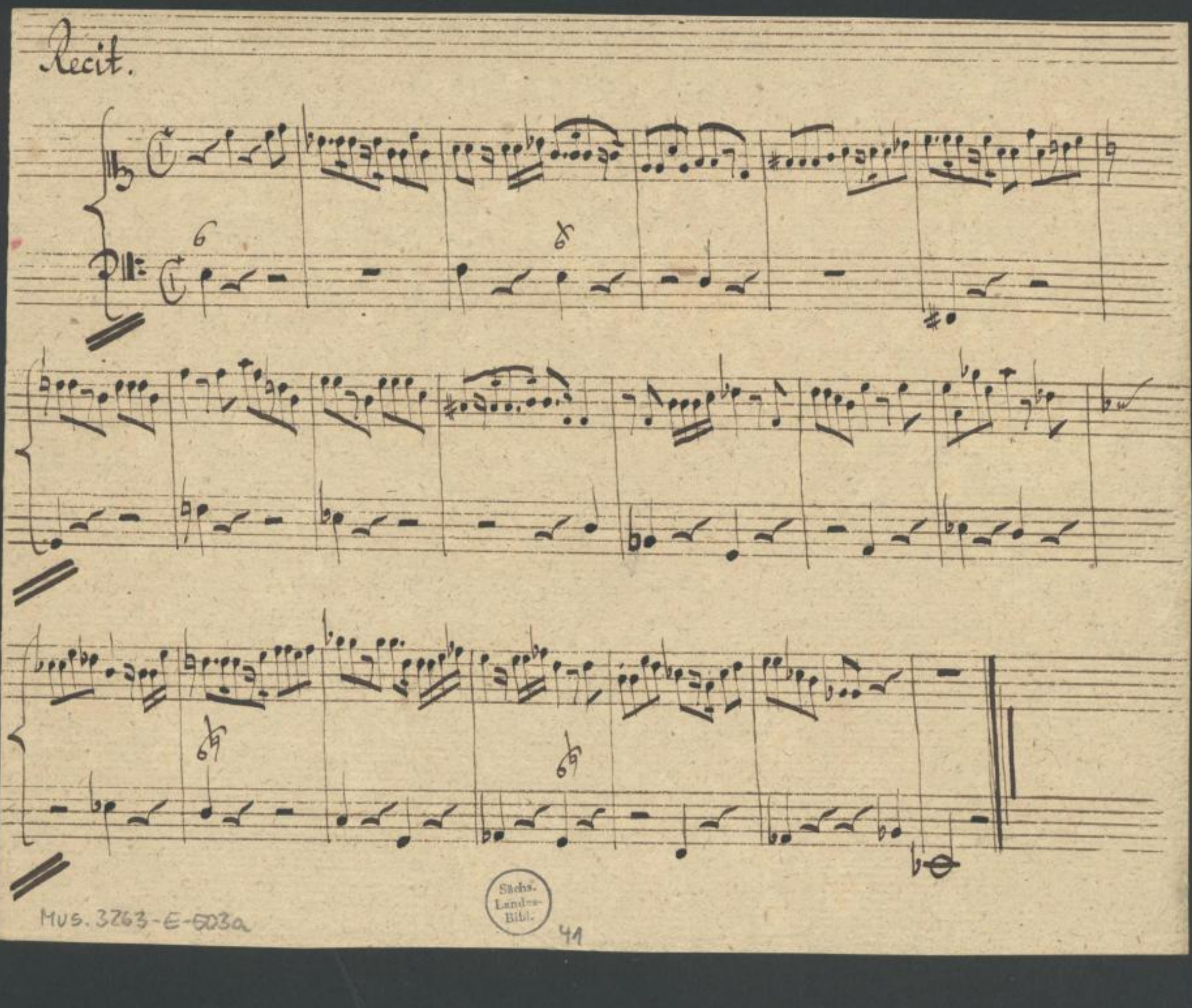


Sächs. Landes-Bibl.

40b

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/104

Recit.



Sächs. Landes-Bibl.

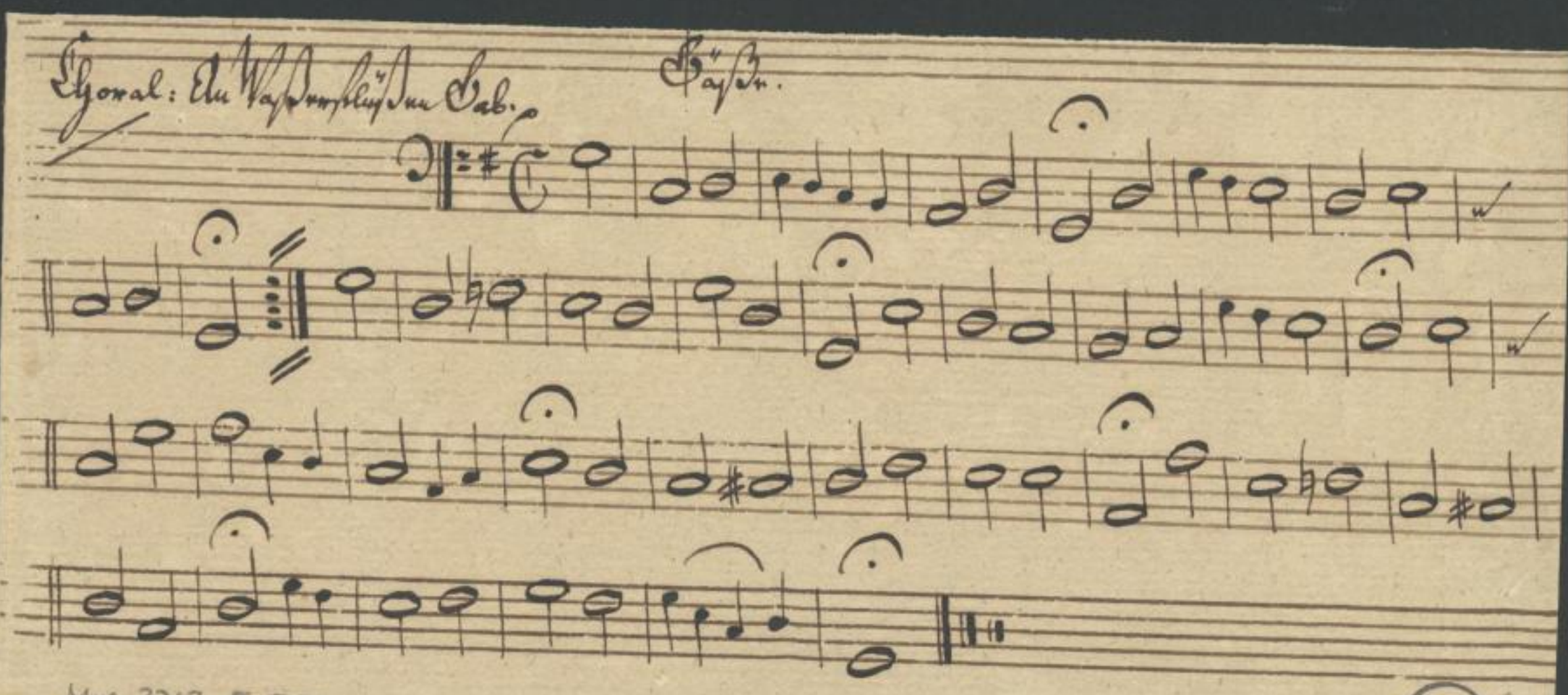
Mus. 3263-E-503a

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/105

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/106

Chorał: Ein Weib demüthiges Gebet.

Baß.



Mus. 3263-E-503a

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/107

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/108

Choral: Sie Säulein geht //

Orgel

Mus. 3263-E-503a,

Sächs. Landes-Bibl.

Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/109

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/110

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/111

Sächsische Landesbibliothek –
Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
http://digital.slub-dresden.de/id382237196/112