

Canzona di Signore G. F. Hendel.

Handwritten musical notation for the first system. The vocal line is in treble clef with a common time signature. The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are: "O lucenti o sereni occhi Lucifatali ben ui".

Handwritten musical notation for the second system. The vocal line continues with the lyrics: "scorgo quai tre mo li baleni ch' i fulmini d' amore". The piano accompaniment continues with a steady bass line.

Handwritten musical notation for the third system. The vocal line concludes with the lyrics: "presagite crudeli a questo core." followed by the word "Aria" written in red ink. The piano accompaniment ends with a final chord.

Handwritten musical notation for the fourth system, featuring a complex piano accompaniment with many sixteenth notes. The word "Aria" is written in red ink at the beginning of the system. The system ends with a measure number "43".

Handwritten musical notation for the fifth system. The vocal line begins with the lyrics: "Per uoi languisco e = moro lu = ci". The piano accompaniment continues with a complex texture.

Handwritten musical notation for the sixth system. The vocal line concludes with the lyrics: "bellèe pur gode te luci bel = le, belle luci e pur gode". The piano accompaniment continues with a complex texture.

te, mo = ro languisco per voi o luci belle per voi lan-

gui = sco e pur gode = te luci bel = le per voi moro e purgo //

de = te, o luci belle, belle luci per voi moro, e pur godete e purgo //

de = te, voi negando mi ri //

storo voi negando mi ri storo dispettose m'ucci,

de = te, m'uccide = te dispettose, dispettose m'uccide //

S.V.

te, voi negando = mi ri = storo dispettose m'ucci,,

dece m'uccidete dispettose dispettose m'uccidete. D.C.

*recit* Messagieri veraci or la guerra bramate,

or la tregua vi piace e per tormento ad alma innamo,,

rata siete qui neri demoni d'averno enel siel di bel,,

ta l'ampi d'Inferno. Aria.

Aria

3/4  
4/4

In voi pupille arden-ti ri

trovo il mio piacer

in voi pupil-le, pupille arden-ti ritrovo il mio pia

cer, trovo la pe = = = =

na la pena tro - vo la = pe = na, in = voi

S.V.

in voi pupille arden=ti pupille arden=ti vi trovo il

mi= o = piacer, trovo la pe =

na tro=vo la pe=na, piacer, pe=na, pia

cer, in voi trovo piacer e pe=na. Per

voi luci splenden=ti Luci splenden=ti quel faretrato A

mor il mio dolente Er stringe in cate =

na stringe in cate = na quel

faretrato amor stringe in catena per voi lumi splen =

denti il mio dolente Or, stringe in cate = na. D.C.

**Cantata**  
**Di Signe**  
**Francesco**  
**Conti**

Sommo Nume d'amor perche si vaga mi rappre,

fenti ogni or la fronte il ciglio del bell' fido mio perche il crin

d'oro e il porporino labro! e in candor di latte la guancia

S.P.