



Sei del Ciel do - no per - fet - to, o vir - tù nel no - stro pet - to, sei del

Ciel do - no per - fet - to, tu scher - zan - do al - let - ti il cor, tu scher -

- zan - do al - let - ti il cor, o vir - tù, tù al - let - ti il cor, tu scher - zan - do al - let - ti, scher -

- zan - do, tu scher - zan - do al - let - ti il

Adagio.

(tutti) cor. - do, tu scher - zan - do al - let - ti il

(Fine.)

(Viol. unis.) Ma se an - co - ra un ca - sto a - mo - re si con - giun - ge al bel ar - do - re è be -

- a - ta l'al - ma o - gnor, ma se an - co - ra un ca - sto a - mo - re si con giun - ge al

bel ar - do - re, è be - a -

6 6 # 6 6 6 6 6 6

- ta, è be - a - ta l'al - ma o - gnor, è be -

6 6 # 6 6 6 6 6 6 5 4 2 6

- a - ta l'al - ma o - gnor, è be - a - ta l'al - ma o - gnor.

Adagio.

Da Capo.

6 6 6 # 4 2 6 6 6 5

ALTO.  
(Bassi.)

*Andante allegro.*

6 6 6 4 6 6 6 6 6 6 6 6 6

4 2 6 6 5 6 5 6 6 5 6 4 6

Adagio.

Sei ca - ra, Allegro. sei

6 6 4 3 7 6 6 6

cu - ra, sei bel - la, vir - tu - te o - gnor; scher - zan - do al - let - ti il cor, scher - zan - do al - let - ti il cor, scher - zan -

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

do, scher - zan - do al - let - ti il cor, al - let - ti il cor, scher - zan - do al - let - ti il cor,

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

do, scher - zan - do al - let - ti il cor, al - let - ti il cor, scher - zan - do al - let - ti il cor,

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6



gio tuo è mag-gior, è mag-gior, e se ti u - ni - sci a un

ca - sto a - mor, il pre - gio tuo è mag-gior.

(Fine.)

*Andante larghetto.*  
Un pu-ro ar - dor, un bel - se - ren, un pu-ro ar - dor, un bel - se - ren, un bel se -

- ren a - mor, vir - tù sol dà, a - mor sol dà, vir - tù sol

dà, e mil - le gio - je pro - va il sen, per - chè? ma non si sa, no, no, ma non si

sa, ma non si sa, e mil - le gio - je pro - va il sen, per - chè? per - chè?

ma non si sa, per - chè? ma non si sa, no, non si sa. *Da Capo.*

- FINE -