

Karl Wilhelm Kammlers
Auferstehung
und
Himmelfahrt Jesu,

in Musik gesetzt

von

Karl Philipp Emanuel Bach.



PRINTED AND SOLD BY
CHAPPELL AND Co.

104,

NEW BOND STREET,

LONDON.

Leipzig,

Verlags- und Buchdruckerei von
H. C. Schickel.

1787.

Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu.

Einleitung.

Adagio di molto.

1. Violin.

2. Violin.

alle Bratschen.

alle Fagote,
über Bassen und Flügel.

Musical score for the instrumental introduction, featuring Violins, Bratschen, and Bassoons/Flutes. The score is written in 3/4 time and includes dynamic markings such as *mf* and *fff*.

Largo.

Chor.

1. Flöte.

2. Flöte.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Diskant.

Alt.

Tenor.

Bass.

Bass.

Musical score for the choral section, featuring various instruments and vocal parts. The score is written in 3/4 time and includes dynamic markings such as *mf* and *fff*. The vocal parts are labeled with their respective voices: Alt, Tenor, Bass, and Diskant.

Stern.

1. Violin

2. Violin

Brassdr.

3

stirft zu ne Eue - le maht in der Ohi - le laf - fen, und nicht zu - ge - ben, daß dem

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - le laf - fen, und nicht zu - ge - ben, daß dem

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - le laf - fen, und nicht zu - ge - ben, daß dem

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - le laf - fen, und nicht zu - ge - ben, daß dem

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - le laf - fen, und nicht zu - ge - ben, daß dem

Stern.

1. Violin

2. Violin

Brassdr.

3

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

Stern.

1. Violin

2. Violin

Brassdr.

3

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - li, nicht in der Ohi - le laf - fen, und nicht

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - li, nicht in der Ohi - le laf - fen, und nicht

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - li, nicht in der Ohi - le laf - fen, und nicht

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - li, nicht in der Ohi - le laf - fen, und nicht

stirft zu - ne Eue - le maht in der Ohi - li, nicht in der Ohi - le laf - fen, und nicht

Stern.

1. Violin

2. Violin

Brassdr.

3

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

zu - ge - hen, daß kein Ohi - li - ger, kein Ohi - li - ger! die Wirt - ver - fang - fe - bei Oert,

Sitten.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Celli.

Contrabasso.

Geht, du mir nicht zu ge - ben, daß dein Dett li - ger, dein Dett li - ger die Göt

Geht, du mir nicht zu ge - ben, daß dein Dett li - ger, dein Dett li - ger

Geht, du mir nicht zu ge - ben, daß dein Dett li - ger, dein Dett li - ger

Geht, du mir nicht zu ge - ben, daß dein Dett li - ger, dein Dett li - ger die

Sitten.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Celli.

Contrabasso.

me - rine sima fe - ket,

mit - tere me - rine fe - ket,

Sie - me - rine fe - ket und daß ich sie

Sie - me - rine fe - ket Sie - me - rine fe - ket

Recitativo, im Tempo.

Flauto in C. Adagio.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Celli.

Contrabasso.

ta - ja.

Sa - hi - a

Flauto in C.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Celli.

Contrabasso.

ge - stel - tet er Sier - ger: hi - ben! Der Jer - ban flucht hin Stau - d! ... mad

Flauto in C.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Celli.

Contrabasso.

ja - fen - sters

Pandern.

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Andante

Der Herr hat die be ständ em vor sich ih- ren
 weise, Toban, daß kein Tromp- rade Abi!

Pandern.

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Andante

Edelst, vertritt auf den Fie, und stigt bei flamm- den flamm hin Er be-
 weis, die

Pandern.

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Andante

damals die, o wie sie an auf der Hoff singt am die her- und Clans mit ge- si-
 ften

Pandern.

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Andante

mit her, und rath bei we- ist, werden Clans' daß himig wie bei mit König Clans.

Pandern.

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Andante

Ein Stück flamm, fern sit- ge gü- bet. Die Schauer flamm flamm.

Pandern.

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Andante

flucht auf die Clans' mit ge- si- ften

Pauken

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Violoncello

Bass

Blüt' der Fru' te! Der Göt' te!

Pauken

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Violoncello

Bass

Wie der erst' unse' Licht, Licht!

mf *ppp*

Hörner
in Es

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Bass

Bass

Allegro.

Arie.

Clarinete

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Violoncello

Bass

Wie'n Gott, er!

Clarinete

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Violoncello

Bass

Erst' und Erst' ist, ke' er! ke' Göt' ist - sprang'le Stadt

ppp

Clarinete

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Violoncello

Bass

Wie'n Gott, er!

3 3 6 3

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

um ih - re He - il - ge - rit die Eh - re

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

ri - e der Herr - lich - keit, für die Eh - re der Herr - lich - keit.

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

Wir sind die Hei - lig - sten, die wir sind die Hei - lig - sten, die wir sind die Hei - lig - sten.

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

si - e der Herr - lich - keit!

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

Adagio.

ang - neh - me nicht mit

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Bratsche

Violoncell

Kontrabaß

ta - ren Sonen? Ein - stich für Gott - nicht für ne - ein - stich nicht für

6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6

Adagio

Violin I

Violin II

Bratsche

Stim. sag nicht sein Stim aus in nem Ort: um? Das nicht der Heil in die fer

Adagio

Violin I

Violin II

Bratsche

Schleie Er be ist ne Cadu be schle? Das er lie nidege jacht?

Adagio

Violin I

Violin II

Bratsche

Stim

Adagio

Violin I

Violin II

Bratsche

Geiß, soll Gerst aus Gru be be: be! Der Stid um

Adagio

Violin I

Violin II

Bratsche

fermt die Städt und ich re: sch, wie er auf den Hüben schwebt, hier, unter sel

Adagio

Violin I

Violin II

Bratsche

nen hat ge ma: te hat

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Violine.

mf

mf

mf

mf

Gott - dich fragst, dich lie - bes - sehn, dich lie - bes - sehn, dich lie -

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Violine.

mf

mf

mf

mf

we - re auf den hei - len Söh - nen, dich, er - ren - nen, die -

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Violine.

mf

mf

mf

mf

se - ist die -

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Violine.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Violine.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Gott - dich fragst!

Sänger.

1. Violin

2. Violin

Violine.

mf

mf

mf

mf

mf

mf

Allegro di moto.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Posaunen

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Klarinette

Fagott

Basstuba

1. Bass.

2. Bass.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Posaunen

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Klarinette

Fagott

Basstuba

1. Bass.

2. Bass.

1. Exemp.

2. Exemp.

1. Exemp.

Pandfen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Sobor.

2. Sobor.

1. Violin.

2. Violin.

Basfen.

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

1. Exemp.

2. Exemp.

3. Exemp.

Pandfen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Sobor.

2. Sobor.

1. Violin.

2. Violin.

Basfen.

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn

2. Horn

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Zerofche.

Gei! er fteht aus fei. er fteht im

Gei! er fteht aus fei. er fteht im

Gei! er fteht aus fei. er fteht im

Gei! er fteht aus fei. er fteht im

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe. fr

2. Oboe. fr

1. Violin.

2. Violin.

Zerofche.

Gei! Iri umph, Iri umph! Des Herrn Ge. fei. er

Gei! Iri umph, Iri umph! Des Herrn Ge. fei. er

Gei! Iri umph, Iri umph! Des Herrn Ge. fei. er

Gei! Iri umph, Iri umph! Des Herrn Ge. fei. er

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebr.

2. Gebr.

1. Violin.

2. Violin.

Beckschl.

Tri - umph! Tri

Tri - umph! Tri - umph! Tri

Tri - umph! Tri - umph! Tri

Tri - umph! Tri

Tri - umph! Tri

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebr.

2. Gebr.

1. Violin.

2. Violin.

Beckschl.

umph! die Ober von Ein gelb sie - get mit lau - ren! In - der durch die

umph! die Ober von Ein gelb sie - get mit lau - ren! In - der durch die

umph! die Ober von Ein gelb sie - get mit lau - ren! In - der durch die

umph! die Ober von Ein gelb sie - get mit lau - ren! In - der durch die

umph! die Ober von Ein gelb sie - get mit lau - ren! In - der durch die

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geige.

2. Geige.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Haft, mit lau tem Ju - bel, mit lau tem Ju - bel, mit
 Haft, mit lau tem Ju - bel, mit lau tem Ju - bel, mit
 Haft, mit lau tem Ju - bel, mit lau tem Ju - bel, mit
 Haft, mit lau tem Ju - bel, mit lau tem Ju - bel, mit
 Haft, mit lau tem Ju - bel, mit lau tem Ju - bel, mit

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geige.

2. Geige.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

lau tem Ju - bel durch die Haft, die
 lau tem Ju - bel durch die Haft, die
 lau tem Ju - bel durch die Haft, die
 lau tem Ju - bel durch die Haft, die
 lau tem Ju - bel durch die Haft, die

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

umpf, Sei umpf! ein Ober von Es - geln sic - get, mit

umpf, Sei umpf! ein Ober von Es - geln sic - get, mit

umpf, Sei umpf! ein Ober von Es - geln sic - get, mit

umpf, Sei umpf! ein Ober von Es - geln sic - get, mit

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

lau - een Ju - bel, mit lau - een Ju - bel

lau - een Ju - bel, mit lau - een Ju - bel

lau - een Ju - bel, mit lau - een Ju - bel

lau - een Ju - bel, mit lau - een Ju - bel

lau - een Ju - bel, mit lau - een Ju - bel

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paufern.
1. Horn.
2. Horn.
1. Oboe
2. Oboe
1. Violin
2. Violin
Zweifelr.
 teno die Luft.
 teno die Luft.
 teno die Luft.
 teno die Luft.

1. Tromp.
2. Tromp.
3. Tromp.
Paufern.
1. Horn.
2. Horn.
1. Oboe
2. Oboe
1. Violin
2. Violin
Zweifelr.
 teno die Luft.
 teno die Luft.
 teno die Luft.
 teno die Luft.

Recitativ.

Violinen

Bratsche

Tenor

Die frommen Zuhör' er-
gehn nicht ob-
ne Glauben durch des
offnen Graubel-Zahls mit

Violinen

Bratsche

Gesungen haben sie ju-
rird. Sie sän, in
Gänge, hält, den Worten
des G-mi-gen, der freund-lich

Violinen

Bratsche

spricht: Ent-
sagt auch nicht!
ich weiß, ihr
fa-
det eu-
ren Leb-
ren, den
G-mi-
ge-
re, Je-
sus,

Violinen

Bratsche

ter, daß sie ihn
fähr, daß sie ihn
fligt. Sie ist er-
wacht. Die
Ged-te-
st-
bet-
ter, die

Violinen

Bratsche

Grauer
rüber
sind
verban-
den: In
a-
ber
für
denn
den
Zahnen
nicht
es
ist
erhöht,
noch
er
ja-
re-
ge-

Violinen

Bratsche

sagt: Er
litt
für
uns
alle
Sü-
den
zu
erlö-
sen
von
al-
len
Un-
gere-
chten
zu
erlö-
sen
von
al-
len
Un-
gere-
chten

Violinen.

Bräufche.

Basen.

Sie bang - hat dich mein Lieb be - zehrt! ach! um - fer Zeit, der Wem - schmerz, Sie bang - hat dich mein Lieb be - zehrt, ach!



Violinen.

Bräufche.

Sieht sie - am Zeehor, sieht ver - laf - fen, der Klüfte, der sein Volk ge - heilt, der Zehre



Violinen.

Bräufche.

und - er, ach! auf - er - klaffen, ... Co - her mein bin - ge dich - er - er - reißt.

und - er, ach! auf - er - klaffen, ... Co - her mein bin - ge dich - er - er - reißt.

Violinen.

Bräufche.

Sie bang - hat dich mein Lieb be - zehrt, ach! um - fer Zeit, der Wem - schmerz, Sie bang - hat dich mein Lieb be - zehrt, ach!



Violinen.

Bräufche.

um - fer Zeit, der Wem - schmerz, Sieht sie - am Zeehor, sieht ver - laf - fen, der Klüfte, der sein Volk ge - heilt, der Zehre



Violinen.

Bräufche.

und - er, ach! auf - er - klaffen, ... Co - her mein bin - ge dich - er - er - reißt.

und - er, ach! auf - er - klaffen, ... Co - her mein bin - ge dich - er - er - reißt.

Violinen

Allegro.

Bratsche

Allegro.

Hörst du, ich hab mich dem - ge - heit, denn du bist! du freigie dem Grah - ber

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Violinen

Bratsche

auf dem Berg ge - heit in Grah - den's jähren, in Wä - sen

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Violinen

Bratsche

du mich Grah - ber auf, dich auf - richte in Wä - sen

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Violinen

Bratsche

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Violinen

Bratsche

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Violinen

Bratsche

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Violinen.

Bassfide.

st, in Eben

Violinen.

Bassfide.

st, ist mein Stamm Ich auf

Violinen.

Bassfide.

Jch, er, mit, um

Violinen.

Bassfide.

Wie ist die Eh'ro - nitzen, die von Gna, be - so - schütters zu dem Gna um dich, und

Violinen.

Bassfide.

wie - ant - Wirtten: ge. Je - lobt sich er - stner, hoch an: er - fahrt, und vrspricht: zu: D'

Violinen.

Bassfide.

Jch, er, mit, um

Adagio di molto.

Violinen

Bassfiche

Adagio di molto.

Herr! Ich ver-gesse - dich! Ich habe dich nicht mehr gesehen, aber ich habe dich nicht vergessen.

Violinen

Bassfiche

Ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben, ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben!

Violinen

Bassfiche

Ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben, ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben!

Allegro.

Adagio.

Violinen

Bassfiche

Ich! Ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben, ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben!

Violinen

Bassfiche

Ich! Ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben, ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben!

Violinen

Bassfiche

Ich! Ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben, ich habe dich im Traum gesehen, aber nicht im Leben!

Beide Aufstellungen zc.

Andante.

Sopran

Violinen, *celando*

Bratschen, *celando*

Flöten

Klarinetten

Fagott

Bass

celando

Sopran

Violinen

Bratschen

Flöten

Klarinetten

Fagott

Bass

celando

Es ist bei mir gemacht zu sein, vor dir zu sein, bei dir zu sein

celando

Sopran

Violinen

Bratschen

Flöten

Klarinetten

Fagott

Bass

celando

Erster bei dir zu sein

bei dir zu sein, bei dir zu sein

celando

Sopran

Violinen

Bratschen

Flöten

Klarinetten

Fagott

Bass

celando

bei dir zu sein, bei dir zu sein

celando

Stimm.

Violinen.

Brasshorn.

Zer - ster, Du - er, Was - ichen - frucht, o - me - wirt - durch - je - be
 Zer - ster, Du - er, Was - ichen - frucht, o - me - wirt - durch - je - be. Ich - er, durch
 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Stimm.

Violinen.

Brasshorn.

Ich - er, durch - je - be. Ich - er, dem - er - bar - mens - chert - um - wirt - zer - ster, Was - er,
 je - be. Ich - er, dem - er - bar - mens - chert - um - wirt - zer - ster, Was - er,
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Stimm.

Violinen.

Brasshorn.

Wen - den - frucht, o - me - wirt - durch - je - be, je - be. Ich - er, dem - er - bar
 Wen - den - frucht, o - me - wirt - durch - je - be, je - be. Ich - er, dem - er - bar
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Stimm.

Violinen.

Brasshorn.

Wen - den - frucht, o - me - wirt - durch - je - be, je - be. Ich - er, dem - er - bar
 Wen - den - frucht, o - me - wirt - durch - je - be, je - be. Ich - er, dem - er - bar
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Säxon.

Violinen.

Zweiſten.

ſagt, wer un - ſern Got - te gleich, der die

Säxon.

Violinen.

Zweiſten.

ſagt, wie unſern Gott - geiſt, der den Hei - gen Hei - ge?

Hei - ge hat ver - ge - hen?

Säxon.

Violinen.

Zweiſten.

He - be, He - be, die du ſittſt ge - meſt, o wie wird durch Je - ſu - Chri - ſten dein all -

He - be, He - be, die du ſittſt ge - meſt, o wie wird durch Je - ſu - Chri - ſten,

ge - ſt - raft.

Säxon.

Violinen.

Zweiſten.

ge - ſt - raft er - reicht, o wie wird dein all - ge - ſt - raft, dein - er - bar -

heit all - ge - ſt - raft er - reicht, o wie wird dein - er - bar -

heit

Violin.

Violon.

Becken.

und der er nicht!

über den der er nicht!

Violin.

Violon.

Becken.

Violon.

er ist kein der Schanden Sie der, der die, fall-ne, der die, nicht-te köpfe

Violin.

Violon.

Becken.

der, den der den er, die den Trüf.

tagt.

Violin.

Violon.

Becken.

Violon.

er ist kein der Schanden Sie der, der die, fall-ne, der die, nicht-te köpfe

Stern.

Violinen.

Zeräufhen.

St. fir, Da er, Wen s'gen frucht, o wie weit hoch je je
 St. fir, Da er, Wen s'gen frucht, o wie weit hoch je je de St. fir, hoch
 je je de St. fir, er dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er,

Stern.

Violinen.

Zeräufhen.

St. fir, hoch je je de St. fir, dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er,
 je je de St. fir, er dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er,

Stern.

Violinen.

Zeräufhen.

Wen s'gen frucht! o wie weit hoch je je de St. fir, dem er bar mehr
 Wen s'gen frucht! o wie weit hoch je je de St. fir, dem er bar mehr
 je je de St. fir, er dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er,

Stern.

Violinen.

Zeräufhen.

St. fir, dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er, dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er,
 dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er, dem er bar mehr hoch er meidet St. fir, Da er,

Adagio.

Violinen.

Brassbe.

Ob- ge - grüßt! — Sie fallen ih - rem Hei - ler:

Violinen.

Brassbe.

Ein Him - mel ist über - Ob - er im - m - er - Gott: - last, und

Violinen.

Brassbe.

guten Tages: — Ich, der Hei - lig, und der heil'ge Gei - st, in einer Sa - che: — Ich, der Hei - lig, und der

Violinen.

Brassbe.

Adagio. tempo ord.

Die Zeit für ein -
 seln, be - vor ich mich für dich, für mich ja mei - nem Gott und eurem Gott ges - ähnet: be -

Tempo Allegro.

Violinen.

Brassbe.

Tromp.

Ich - ge - he, wir - der zu - rück, die -

Tromp.

Violinen.

Brassbe.

die - der heil'ge Gei - st, in einer Sa - che: — Ich, der Hei - lig, und der

Tromp.

Violinen.

Zweifle.

Woh! der Götter laß, Triumph, Zeit
 kühn! Ich setz dir, wie für ter
 heb, der

Tromp.

Violinen.

Zweifle.

Ich setz dir, wie für ter
 heb, der

Tromp.

Violinen.

Zweifle.

Ich setz dir, wie für ter
 heb, der

Tromp.

Violinen.

Zweifle.

Tromp.

Violinen.

Zweifle.

Ich setz dir, wie für ter
 heb, der

Tromp.

Violinen.

Zweifle.

Ich setz dir, wie für ter
 heb, der

Trumpete.

Violinen.

Brassie.

ter Sub, Trompete! Sei unsehlich sei er dir, der

ant.

Trumpete.

Violinen.

Brassie.

Ich mag sie kommen, der auf der Welt der Gut ist lag, Sei unsehlich Sei.

Trumpete.

Violinen.

Brassie.

ant. Ich mag sie kommen, der auf der Welt der Gut ist lag, Sei unsehlich Sei.

Trumpete.

Violinen.

Brassie.

fla in Gist!

Trumpete.

Violinen.

Brassie.

Andante.

Fur, tag, Des Glets, das in den Grund jet.

Trumpete.

Violinen.

Brassie.

Kalt, baldst dich auf zum Grunde nie her, der baldst dich auf zum Grunde nie

Compos. *pp*

Violinen *pp*

Brassbe. *pp*

bet, *rag.* ruht in Hoff, hang mei ne Guckr, bis

Compos. *pp*

Violinen *pp*

Brassbe. *pp*

an den ges-ten Erabte tag, o ruht bis an dem Erabte tag!
7 6 3 4 + 6 6 3 5 6 6

Compos. *pp*

Violinen *pp*

Brassbe. *pp*

Da Capo.

rag.

Andantino. Chor.

Sänger in C

Sobren. *pp*

Violinen *pp*

Brassbe. *pp*

Solisten. *pp*

Mi. *pp* Ich! me ist bei

Tenor. *pp* Ich! me ist bei

Bass. *pp* Ich! me ist bei

Choristen *pp* Ich! me ist bei

Sänger.

Sobren. *pp*

Violinen *pp*

Brassbe. *pp*

Chor. *pp*

Ein del? Das Eisp, o del! ic! me ist er? mo?

Ein del? Das Eisp, o del! ic! mo ist er? mo?

Ein del? Das Eisp, o del! ic! me ist er? mo?

Ein del? Das Eisp, o del! ic! mo ist er? mo?

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Werten mit dem Zauber muß durch den Grund, der mit ihm ist, ver - ra - thet, ver - vor - jes durch den

Violinen I

Violinen II

Bratsche

an - dere Grund, ver - lassen in der Nacht von al - len, den ich - sen Namen ist die Erde be - set - zen

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Allegretto.

ist - um Heros auf und ja - gen mit der Spe - se - her - bür -

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Adagio.

Kuh - der Sa - te. Der Se - nig - 3 - fra - che vor - bringt den - ge

Violinen I

Violinen II

Bratsche

führt vor Schmach und Spei - del - nabe der Falt die Was - gen th - ren

Violinen I

Violinen II

Bratsche

Allegretto.

Strecken, den ich - den th - ren Schi - gen dar

Violone

Violine

Bratsche

Bass

Berechthigung hat er gelehrt, der die Welt nicht auf



Violone

Violine

Bratsche

Bass

regnet auf der Welt die Luft, nicht er hat sie zu Gott hin auf



Violone

Violine

Bratsche

Bass

Durch gra den hat man ihn, an Hand und Fuß durchgra den,

Violone

Violine

Bratsche

Bass

Die Welt nicht man hat in für um gro den Dard, und mit hat



Violone

Violine

Bratsche

Bass

hat die braun, die spärliche ist ein



Violone

Violine

Bratsche

Bass

Die Welt nicht man hat in für um gro den Dard, und mit hat

Violinen

Bratsche

Die Welt für mich den Fein, was für dich die Fein ha tem!

et et

Violinen

Bratsche

Man hat ihr sein Ohr ab, mich um sein Kind das Herz.

Violinen

Bratsche

Es wird be. gaben mit die. Henden: und un. verweilt am Tisch nicht über ihn und kein Schwert der Fein.

Andante.

Andante.

Violinen

Bratsche

er, und ich bin auf den Tisch, ich habe es ge. me.

Violinen

Bratsche

Esst. Ich fort zu für mein Za. ter ein. Ein Koch mit e. my Fein.

Violinen

Bratsche

Esst Sakne nicht, es las: ge. Tisch und Ess: er die. Fein. Die

Violinen
Zweite
Sagen. *Zorn*

Violinen
Zweite
Sagen.

Violinen
Zweite
Sagen.

Violinen
Zweite
Sagen.

Violinen
Zweite
Sagen.

Violinen
Zweite
Sagen.

Violinen.

Bratsche.

Sopran.

bauch, o dankt ihr un-ge-lu-be-rem Sta-ber! O-ber nimmt sein gro-ßes D-i-ner

Violinen.

Bratsche.

Sopran.

an-fer-ten

Violinen.

Bratsche.

Sopran.

hofft, o dankt ihr un-ge-lu-be-rem Sta-ber! O-ber nimmt sein gro-ßes, sein gro-ßes

Violinen.

Bratsche.

Sopran.

D-i-ner an-

Violinen.

Bratsche.

Sopran.

Violinen.

Bratsche.

Sopran.

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Andantino.

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen
 Klarinetten
 Fagott

Violinen

Bratsche

Sagen:

40 6 62 3 6 3 4 3

f *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp*

aus der Stimm und an, der Stimm und an, stimm und an, stimm und

Violinen

Bratsche

Sagen:

40 3 43 3

f *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp*

aus der Stimm und an, der Stimm und an, stimm und an, stimm und

Allegro.

Violinen

Bratsche

Sagen:

40 3 43 3

f *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp*

aus der Stimm und an, der Stimm und an, stimm und an, stimm und

Violinen

Bratsche

Sagen:

40 3 43 3

f *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp*

aus der Stimm und an, der Stimm und an, stimm und an, stimm und

Violinen

Bratsche

Sagen:

40 3 43 3

f *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp*

aus der Stimm und an, der Stimm und an, stimm und an, stimm und

Violinen

Bratsche

Sagen:

40 3 43 3

f *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp* *f* *mf* *ppp*

aus der Stimm und an, der Stimm und an, stimm und an, stimm und

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, o Seht die un-
 glücklichen Kinder! Seht, wie sie
 auf der Erde liegen!

Violinen

Bratfche

Sagen

an, freut sich, und die

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, wie sie auf der Erde liegen!

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, wie sie auf der Erde liegen!

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, wie sie auf der Erde liegen!

Violinen

Bratfche

Sagen

Seht, wie sie auf der Erde liegen!

Violinen
Klarinetten
Bassen
Cello/Double Bass

Violinen
Klarinetten
Bassen
Cello/Double Bass

Violinen
Klarinetten
Bassen
Cello/Double Bass

Violinen
Klarinetten
Bassen
Cello/Double Bass

Allegro di molto. 9

Diskant.
Sitt.
Tenor.
Bass.

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her!

Chorist.
Sitt.
Tenor.
Bass.

He - gel! der Hirt des re - bens sic - get! ge - fet - lit - fahrt er - dill - und

He - gel! der Hirt des re - bens sic - get! ge - fet - lit - fahrt er - dill - und

He - gel! der Hirt des re - bens sic - get! ge - fet - lit - fahrt er - dill - und

He - gel! der Hirt des re - bens sic - get! ge - fet - lit - fahrt er - dill - und

Chorist.
Sitt.
Tenor.
Bass.

Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her! sic - get, ge - fet - lit - fahrt

Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her! sic - get, ge - fet - lit - fahrt

Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her! sic - get, ge - fet - lit - fahrt

Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei - her! bei - her! sic - get, ge - fet - lit - fahrt

Diskant.
Sitt.
Tenor.
Bass.

ge - fet - lit - fahrt er - dill und Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei

ge - fet - lit - fahrt er - dill und Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei

ge - fet - lit - fahrt er - dill und Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei

ge - fet - lit - fahrt er - dill und Zei! Zei - ampt! Zei - ampt! bei

Dritte Aufstehung etc.

Soprano
 Die - ge - setz - te fin - ge, fin - Knecht noch vom Stau - te, die Die - ge - setz - te sie - get, die
 3

Alt
 Die - ge - setz - te fin - ge, fin - Knecht noch vom Stau - te, die Die - ge - setz - te sie - get, die
 3

Tenor
 Die - ge - setz - te fin - ge, fin - Knecht noch vom Stau - te, die Die - ge - setz - te sie - get, die
 3

Bass
 Die - ge - setz - te fin - ge, fin - Knecht noch vom Stau - te, die Die - ge - setz - te sie - get, die
 3

Soprano
 Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht — — — — — noch vom Stau - te reb, die
 3

Alt
 Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht — — — — — noch vom Stau - te reb, die
 3

Tenor
 Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht — — — — — noch vom Stau - te reb, die
 3

Bass
 Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht — — — — — noch vom Stau - te reb, die
 3

Soprano
 unsp, die - unsp! die Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht noch vom Stau - te, vom
 3

Alt
 unsp, die - unsp! die Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht noch vom Stau - te, vom
 3

Tenor
 unsp, die - unsp! die Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht noch vom Stau - te, vom
 3

Bass
 unsp, die - unsp! die Die - ge - setz - te sie - get, fin - Knecht noch vom Stau - te, vom
 3

Soprano
 Sta - te reb, ist noch vom Sta - te reb. 6

Alt
 Sta - te reb, ist noch vom Sta - te reb. 6

Tenor
 Sta - te reb, — — — — — ist noch vom Sta - te reb. 6

Bass
 Sta - te reb, ist noch vom Sta - te reb. 6

Recit.
 Was aus - te, malte, Lustig, im verkehrten Fin - gen, die Hand der Hand
 3

Wunder, fin - ge, die, die - ge - setz - te sie - get, die Hand, die Hand
 3

Stimme, und die Hand die Hand der Hand. Die Hand die Hand
 3

Es - men aus - te, die Hand die Hand der Hand, die Hand die Hand
 3

Ja, die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand
 3

Wunder, die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand
 3

Wunder, die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand
 3

langsam und zurückhalten.
 dann glück und die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand die Hand
 3

etw. langs. um aufzukehren

Die den Herrn nicht zu dem, der Gottes in die Erde, Gottes in der Welt, mit
 Ich will nicht im Tempel.
 du, Christus gläubigsten, denn, die ich, meine nicht, Dein Gott, mein Gott, ich will, ich
 Ich will.

langsam, etw. langs.

glänzt, ich übersteht, Geheh ist, die Welt, und sie mein Segen! (Die Zeit riefen)

M. r. c.

Vivace.

Violinen.

Beziehe.

Tenor.

Das Herr, mein Gott, mein Gott, mein Gott! Das ist das Reich! Die Macht, Du, mein
 Das.

Violinen.

Beziehe.

Der Herr, mein Gott! Das ist das Reich! Die Macht, Du, mein

Violinen.

Beziehe.

Es mehr den Ruf, dich, auch, der, in, und, die, die, die.

Violinen.

Beziehe mit dem Ruf

— Ergehe dich

Violinen.

Beziehe.

Die Herr, mein Gott, mein Gott, mein Gott! Die Macht, Du, mein

Violinen

Bratsche

en - je - te - ten. Er - le - be - ist dem Dant!

Violinen

Bratsche

Andante.

Violinen

Bratsche

Der - sel - be - ge - he - hat - te - er, und je - tus. Ich, und je - tus

Violinen

Bratsche

Gan. Die - sel - be - auf - ten - Je - su - ... Je - tu - us, sub - mit - ten - te - sis. Er - le - be

Violinen

Bratsche

un - ge - fahr - te - er. Je - tu - us, sub - mit - ten - te - sis. Er - le - be

Violinen

Bratsche

Je - tu - us, sub - mit - ten - te - sis. Er - le - be

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

fing.

Tempo di prima.

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Mein Herr, mein Gott, mein Herr, mein Gott! Dein ist das Reich! Die Macht ist Deins, mein

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Mein Herr, mein Gott, mein Herr, mein Gott! Dein ist das Reich, die Macht ist Deins.

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Er möge kein Dajl dieß Land be-tre-ten, weil da bei Er-be-

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... mit dem Dajl

... Er möge kein Dajl dieß Land be-tre-ten, weil da bei Er-be-

Violinen. *mf*

Brassbe. *mf*

... Er möge kein Dajl dieß Land be-tre-ten, weil da bei Er-be-

Violinen.

Bratsche.

er - ze - he - sen! Er - ze - he - sen ihm Dank, seg - net ihm Dank, seg - net ihm Dank, amen

7 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6

Violinen.

Bratsche.

Herr, mein Gott, mein Herr, mein Herr! Verhö - re, Er - ze - he, fer - nehm ihn an, ja -

7 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6 7 6 6

Violinen.

Bratsche.

er - ze - he - sen! Er - ze - he - sen ihm Dank, seg - net ihm Dank, seg - net ihm Dank, amen

Violinen

Bratsche mit ten. Org.

Die Instrumente zu diesem Chore stehen schon vorher.

Allegro di molto. 9

Dicant.

Soll.

Tenor.

Bass.

Sei - umph! Sei - umph! der Sohn des Höchsten sie - get, der

Sei - umph! Sei - umph! der Sohn des Höchsten sie - get, der

Sei - umph! Sei - umph! der Sohn des Höchsten sie - get, der

Sei - umph! Sei - umph! der Sohn des Höchsten sie - get, der

Soprano.

Soll.

Tenor.

Bass.

Sohn des Höchsten sie - get, Er - zilt vom Söh - al - tar - em - per, Sei - umph! Sei -

Sohn des Höchsten sie - get! Er - zilt vom Söh - al - tar - em - per, Sei - umph! Sei -

Sohn des Höchsten sie - get! Er - zilt vom Söh - al - tar - em - per, Sei - umph! Sei -

Sohn des Höchsten sie - get! Er - zilt vom Söh - al - tar - em - per, Sei - umph! Sei -

Soprano.

Soprano.

Tenor.

Bass.

umph! der Sohn des Höchsten sie - get, er - zilt - er zilt vom Söh - al -

umph! der Sohn des Höchsten sie - get, er - zilt - er zilt vom Söh - al -

umph! der Sohn des Höchsten sie - get, er - zilt - er zilt vom Söh - al -

umph! der Sohn des Höchsten sie - get, er - zilt - er zilt vom Söh - al -

Violinen.

Bratsche.

langsam. erbauet.

war ten. der ich süß ren feß Sie te ten an — Er brüt die Him de rum leg ten Ge gen

langsam.

Violinen.

Bratsche.

auf: End mit sei Gei ßer redt: acht hin, und lüch, zu an der Er ken En de.

langsam.

Violinen.

Bratsche.

was ich von mir ge sät, hat e rei ge ße, die der Hei ße Gei ßer hat,

Violinen.

Bratsche.

der mei ne Wun der! gei ßer hin, der ein liget al len Wel te Er ße mung,

Violinen.

Bratsche.

erbauet.

Frü her, Ge liget! — Er sagt, frug auf, mich schen d'wer ge fragen. Ein

Violinen.

Bratsche.

stah len ße Gei ßig un zers ger ße nigt Ma gen.

Allegro.

1. Trompete.
in Es.

2. Trompete.
in Es.

1. Horn in Es.
2. Horn in Es.

1. Fobee.
2. Fobee.

1. Violin.
mit der ersten Violine.

2. Violin.
mit dem Bass.

Bratsche.

Baß.

Baß.

Trompeten.

Fobee.

Fobee.

Violinen.

Bratsche.

Baß.

Baß.

Br. Chor der Gottes, Off' art euch!

Off' art euch!

Off' art euch!

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

Zie Kö nig ist bet in sein Reich, macht Sobon Er re ph: um.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

mit dem Weg.

der re, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water, Sobon, der re, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water, Sobon.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

macht Sobon, der Kö nig ist bet in sein Reich, er singt auf sei und Wa ter.

Compten.

Sänger.

Sobon.

Violinen.

Basstie.

eben, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water, Sobon, eben, er singt auf sei und Wa ter, auf sei und Water.

Trompeten
 Hörner
 Fagott
 Violinen
 Bassen
 Kontrabaß
 mit dem Bass.

Trompeten
 Hörner
 Fagott
 Violinen
 Bassen
 Kontrabaß

Trompeten
 Hörner
 Fagott
 Violinen
 Bassen
 Kontrabaß
 mit dem Bass.

Trompeten
 Hörner
 Fagott
 Violinen
 Bassen
 Kontrabaß
 mit dem Bass.

Anfangs Trompeten
 mit dem Bass.

Trompeten.
 Hörner.
 Fagott.
 Violine.
 Zither.

mit der! Tri- umph! Tri- umph! gibt ein fern' Gott die Eh- re, gibt

Trompeten.
 Hörner.
 Fagott.
 Violine.
 Zither.

einem Götze (S. 12) Die! Die! Die! ein fern' Gott und seinen

Trompeten.
 Hörner.
 Fagott.
 Violine.
 Zither.

Götze, und seinen Götze! Triumph! Triumph! Die! Die! und sei - nem Götze,

Trompeten.
 Hörner.
 Fagott.
 Violine.
 Zither.

d. 1. mit der 1. Trompete. d. 2. mit der 2. Trompete.

mit dem Götze.

112

Trumpeten.

Flöten.

Sobran.

Violen.

Zwölfte.

mit dem Geist

Trumpeten.

Flöten.

Sobran.

Violen.

Zwölfte.

Ihr Spinde, Heil, Off - net euch!

113

Trumpeten.

Flöten.

Sobran.

Violen.

Zwölfte.

Off - net euch! Heil, Off - net euch!

Trumpeten.

Flöten.

Sobran.

Violen.

Zwölfte.

Ihr Spinde, Heil, Off - net euch!

Trompeten.
 Hörner.
 Hoboen.
 Violinen.
 Bassen.

singt auf sei nes Vaters Thron, er singt auf sei nes Va - ters, auf sei nes Vaters Thron.

Trompeten.
 Hörner.
 Hoboen.
 Violinen.
 Bassen.

singt auf sei nes Vaters Thron, er singt auf sei nes Va - ters, auf sei nes Vaters Thron.

Trompeten.
 Hörner.
 Hoboen.
 Violinen.
 Bassen.

singt auf sei nes Va - ters Thron, er singt auf sei nes Va - ters Thron, auf sei nes

mit dem Hag.

Trompeten.
 Hörner.
 Hoboen.
 Violinen.
 Bassen.

h. 1. mit der 1. Trompete.
 h. 2. mit der 2. Trompete.

mit dem Hag.
 auf sei nes Thron.

116

Trompeten.

Hornen.

Violinen.

Bassen.

1. Violin.

2. Violin.

1. Bass.

2. Bass.

3

4

5

6

7

8

9

10

116

Trompeten.

Hornen.

Violinen.

Bassen.

1. Violin.

2. Violin.

1. Bass.

2. Bass.

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

117

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bassfag.

Dirigent.

1. Kl.

2. Kl.

Fagott.

1. Bass.

2. Bass.

1. Celli.

2. Celli.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufer.

1. Horn

2. Horn

1. Sobor

2. Sobor

1. Violin

2. Violin

Brassbe.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufer.

1. Horn

2. Horn

1. Sobor

2. Sobor

1. Violin

2. Violin

Brassbe.

1. Coomp.

2. Coomp.

3. Coomp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassbse.

Geht sich mit

Geht sich mit

Geht sich mit

Geht sich mit

1. Coomp.

2. Coomp.

3. Coomp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassbse.

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

auf mit Jacob gen. und der Herr

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

mit hel - ler Go - sui - er, Gott sch - ret auf mit
 mit hel - ler Go - sui - er, Gott sch - ret auf mit
 mit hel - ler Go - sui - er! Gott sch - ret auf mit
 mit hel - ler Go - sui - er, Gott sch - ret auf mit

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Jaub - jen, mit Jaub - jen, mit hel - ler Go - sui - er, mit
 Jaub - jen, mit Jaub - jen, mit hel - ler Go - sui - er,
 Jaub - jen, mit Jaub - jen, mit hel - ler Go - sui - er,
 Jaub - jen, mit Jaub - jen, mit hel - ler Go - sui - er,

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fauchen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bräufche.

Jacob

mit Jacob

mit Jacob - jen, mit Jacob - jen, mit Jacob - jen, mit Jacob - jen

Wort - füb - ret auf mit Jacob - jen, mit Jacob - jen und der

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fauchen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bräufche.

mit Jacob - jen, mit Jacob - jen, mit Jacob - jen, mit Jacob - jen

für mit Hei - ler Go - tes mit Hei - ler Go - tes

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flauto.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Klarinet.

2. Klarinet.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

gen, mit bei - re Ge - su - us.

gen, mit bei - re Ge - su - us.

su - us, mit bei - re Ge - su - us.

su - us, mit bei - re Ge - su - us.

su - us, mit bei - re Ge - su - us.

su - us, mit bei - re Ge - su - us.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flauto.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Klarinet.

2. Klarinet.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Gott bei - tre, fah - ret auf mit Jesu.

Gott bei - tre, fah - ret auf mit Jesu.

Gott bei - tre, fah - ret auf mit Jesu.

Gott bei - tre, fah - ret auf mit Jesu.

Gott bei - tre, fah - ret auf mit Jesu.

Gott bei - tre, fah - ret auf mit Jesu.

44 6 46 6

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

gen und mit dir
 im und mit dir
 gen und mit dir
 gen und mit dir

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

er Ge
 er Ge
 er Ge
 er Ge
 er Ge

1. Exemp.

2. Exemp.

3. Exemp.

Flauten

1. Horn.

2. Horn.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

fz *mc.*

fz *mc.*

fz *mc.*

fz *mc.*

fz *mc.*

1. Exemp.

2. Exemp.

3. Exemp.

Flauten

1. Horn.

2. Horn.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

fz *mc.*

fz *mc.*

fz *mc.*

fz *mc.*

fz *mc.*

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Choral Langsame.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flauten

1. Horn.

2. Horn.

1. Clarinet.

2. Clarinet.

1. Violin.

2. Violin.

Brassier.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Flauten

1. Horn.

2. Horn.

1. Clarinet.

2. Clarinet.

1. Violin.

2. Violin.

Brassier.

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

Ich - lie - be, Ich - lie - be, Gott!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufer.

1. Horn.

2. Horn.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Violin.

2. Violin.

Beichte.

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufer.

1. Horn.

2. Horn.

1. Fagot.

2. Fagot.

1. Violin.

2. Violin.

Beichte.

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

lob - du - get, lob - du - get an - fern. Sü - ni - ge, lob - du - get un - fern. Sü - ni - ge, lob -

1. Tramp.
 2. Tramp.
 3. Tramp.
 Pauken
 1. Horn.
 2. Horn.
 1. Oboe.
 2. Oboe.
 1. Violin.
 2. Violin.
 3. Violine.
 Bassdrum.
 m i ge!
 m i ge!
 ni ge!
 ni ge!
 ni ge!
 ni ge!
 ni ge!
 ni ge!
 ni ge!

1. Tramp.
 2. Tramp.
 3. Tramp.
 Pauken
 1. Horn.
 2. Horn.
 1. Oboe.
 2. Oboe.
 1. Violin.
 2. Violin.
 3. Violine.
 Bassdrum.
 Der Herr ist König.
 Der Herr ist König.
 Der Herr ist König.
 Der Herr ist König.
 Der Herr ist König.
 Der Herr ist König.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Panfl.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin. *tr* *ten* *tr*

2. Violin.

Clarinete. mit Tenor Bass

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Panfl.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin. *tr* *ten*

2. Violin.

Clarinete. mit Tenor Bass

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

Der Herr

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken

1. Horn

2. Horn

1. Fagot

2. Fagot

1. Violin

2. Violin

Bratſche

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken

1. Horn

2. Horn

1. Fagot

2. Fagot

1. Violin

2. Violin

Bratſche

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

Die ſrau e ſich das Erreich!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geige.

2. Geige.

1. Violine.

2. Violine.

Bratsche. mit dem Bass.

Stec brau • se! die Waf • fr • st • e • me • fro •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die

Stec brau • se! die

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geige.

2. Geige.

1. Violine.

2. Violine.

Bratsche.

le
 die Waf • fr • st • e • me • fro •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die Waf • fr •

Stec brau • se! die Waf • fr •

1. Tramp.
 2. Tramp.
 3. Tramp.
 Pauern.
 1. Horn.
 2. Horn.
 1. Oboe.
 2. Oboe.
 1. Violin.
 2. Violin.
 Bassite.

fró
 fró
 fró e lich fern fró lich fern fró lich fern fró
 fró lich fern fró lich fern fró lich fern fró lich fern fró

Tempo di prima.
 1. Tramp.
 2. Tramp.
 3. Tramp.
 Pauern.
 1. Horn.
 2. Horn.
 1. Oboe.
 2. Oboe.
 1. Violin.
 2. Violin.
 Bassite.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn

2. Horn

1. Sobor.

2. Sobor.

1. Violin.

2. Violin.

Beachte.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Sobor.

2. Sobor.

1. Violin.

2. Violin.

Beachte.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beauför.

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jet ihr Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jet ihr Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jet ihr Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jet ihr Him - mel!

mit Jauch - jen, mit Jauch - jen! Jauch - jet ihr Him - mel!

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fausten.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beauför.

freu - e dich Er - bel! lo - bet ihr

freu - e dich Er - bel! lo - bet ihr

freu - e dich Er - bel! lo - bet ihr

freu - e dich Er - bel! lo - bet ihr

freu - e dich Er - bel! lo - bet ihr

1. Comp.

2. Comp.

3. Comp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Fober.

2. Fober.

1. Violin.

2. Violin.

Beachte.

Stir
 St
 St
 St
 St
 St

st mit
 mit
 mit
 mit
 mit
 mit

Jauch
 Jauch
 Jauch
 Jauch
 Jauch
 Jauch

mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch

mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch

1. Comp.

2. Comp.

3. Comp.

1. Comp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Fober.

2. Fober.

1. Violin.

2. Violin.

Beachte.

mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch

mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch

mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch

mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch
 mit Jauch

Etwas langsam.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboi.

2. Geboi.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

Wir sind, der in den Hölzen gleich, dem Herrn
mit Tausen, mit Tausen, der in den Hölzen gleich, dem Herrn

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboi.

2. Geboi.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

1. Violin.

2. Violin.

Brassite.

Wir sind, der in den Hölzen gleich, dem Herrn
mit Tausen, mit Tausen, der in den Hölzen gleich, dem Herrn

1. Horn

2. Horn

3. Horn

Pauken

1. Korn

2. Korn

1. Oboe

2. Oboe

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Sie?

Sie?

Sie?

Sie? und nicht in's Herz, wo's ist, da
 Sie? und nicht in's Herz, wo's ist, da
 Sie? und nicht in's Herz, wo's ist, da
 Sie? und nicht in's Herz, wo's ist, da

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

1. Horn

2. Horn

3. Horn

Pauken

1. Korn

2. Korn

1. Oboe

2. Oboe

1. Violine

2. Violine

Bratsche

Sie?

Sie?

Sie?

Sie? und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

und gleichst mit mir den Augen der Götter den Stern?

Tempo di prima.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

lo bet ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

tu bet ihu al le feti ni

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

tu gel, lo bet

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Corn.

2. Corn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassche.

tu tu le tu ni
 e bet il le ja e ni
 tu al le qui ni
 tet at e vit le tu det ni
 e

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen.

1. Corn.

2. Corn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassche.

En le lox bet
 En le page bet
 En ni ni gel, ni do ux bet
 En 7 6 3 6 6 ni ni ni gel, ni do ux bet

1. Esomp.

2. Esomp.

3. Esomp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Zweifelh.

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

ih̄n al · le sei · ne Gn̄

1. Esomp.

2. Esomp.

3. Esomp.

Pausen.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Zweifelh.

gd!

gd!

gd!

gd!

1. Escmp. 1. Escmp. 1. Escmp.

Faufen.

1. Gebr. 2. Gebr.

1. Gebr.

1. Gebr.

1. Violin. 2. Violin.

Beafbe.

1. Escmp. Vivace. 2. Escmp.

3. Escmp.

Faufen.

1. Gebr. 2. Gebr.

1. Gebr. 2. Gebr. mit dem Bl.

1. Violin. 2. Violin. mit dem Bl.

Beafbe. mit dem Contr.

Braucant.

Bl. mit dem Contr.

Erner. Bl. - lief meg D - ben hat la

Bl. - lief meg D - ben hat la le den Gerre, Gal le - le - ja

2. Bl.

2. Bl.

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fauchen

1. Horn

2. Horn

1. Oboe. mit dem Fagott

2. Oboe. mit dem Fag.

1. Violin. mit dem Viola

2. Violin. mit dem Fag.

Beaufete. mit dem Bass

Il - les veut D - eux hat le de des Herrn, Qui

le de des Herrn, Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Il - les veut D - eux hat le de des Herrn, Qui

le de des Herrn, Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Fauchen

1. Horn

2. Horn

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beaufete.

Il - les veut D - eux hat le de des Herrn, Qui

le de des Herrn, Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Il - les veut D - eux hat le de des Herrn, Qui

le de des Herrn, Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

D - eux hat le de des Herrn, Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

Qui se vit - ja

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Posaunen

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beaufste.

te den Herrn — — — — — Sei — — — — — le — — — — — la — — — — —

den hat — — — — — lo — — — — — ist der

Herrn, — — — — — All — — — — — ist was — — — — — D — — — — — dem hat — — — — — le — — — — — We — — — — — dem — — — — — Sei — — — — — le — — — — — la — — — — — ja!

All — — — — — ist was

All — — — — — ist was

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Posaunen

1. Horn.

2. Horn.

1. Geboe.

2. Geboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beaufste.

Ja — — — — — All — — — — — ist was — — — — — D — — — — — dem hat — — — — — lo — — — — — be — — — — — den.

Herrn, — — — — — All — — — — — ist was — — — — — D — — — — — dem hat — — — — — lo — — — — — be — — — — — den.

All — — — — — ist was — — — — — D — — — — — dem hat — — — — — lo — — — — — be — — — — — den.

All — — — — — ist was — — — — — D — — — — — dem hat — — — — — lo — — — — — be — — — — — den.

D — — — — — dem hat — — — — — lo — — — — — be — — — — — den — — — — — Herrn — — — — — All — — — — — ist was — — — — — All — — — — — ist was

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pandero.

1. Flaut.

2. Flaut.

1. Goba.

2. Goba.

1. Violin.

2. Violin.

Beatiſſe.

Gloria. Gloria in excelsis Deo

Gloria, le - be - tes - sunt, Qui - se - que - tur.

Gloria. Gloria in excelsis Deo

Dei - tus bar - lo - cum, al - les - sas De - i - nus bar

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pandero.

1. Flaut.

2. Flaut.

1. Goba.

2. Goba.

1. Violin.

2. Violin.

Beatiſſe.

Gloria. Gloria in excelsis Deo

lo - be - tes - sunt - al - les - sas De - i - nus bar - lo - cum Gloria.

Gloria. Gloria in excelsis Deo

Qui - se - que - tur De - i - nus bar - lo - cum, - - - al - les - sas De - i - nus bar

mas De - i - nus bar - lo - cum Gloria? al - les - sas

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beckel.

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauern.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Beckel.

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

al - les maî D - ien hat lo - be den Herrn, der - le - ja!

lo - be den Herrn, der - le

D - ien hat lo - be den Herrn, der - le

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufler.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassie.

O - dem hat lo

lo - be des Herrn - - - lo - be des Herrn, lo

Ob - er ist noch O - dem hat lo - be des Herrn, lo - be des

Herrn, er - ist noch O - dem hat lo - be des Herrn, lo - be des

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paufler.

1. Horn.

2. Horn.

1. Oboe.

2. Oboe.

1. Violin.

2. Violin.

Brassie.

be des Herrn, O -

be des Herrn, O -

Herrn, O -

be des Herrn, O -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Faufen

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebar.

2. Gebar.

1. Violin.

2. Violin.

Brasche.

le - lu - ja! Mi - lei nos O - ben
 lu - ja, Gul - le - lu - ja, nos - ti Mi - lei nos
 le - lu - ja. Mi - lei nos O - ben bar
 le - lu - ja! Mi - lei nos
 le - lu - ja! Mi - lei nos O - ben bar, lo - be den Herrn, Gul -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Faufen

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebar.

2. Gebar.

1. Violin.

2. Violin.

Brasche.

bat - lo - be den Herrn,
 O - ben bar lo - be den Herrn - - Gul - le - lu -
 ja - be - lu - ja, lo - be den Herrn,
 lei nos O - ben bar, lo - be den Herrn, Gul -

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebe.

2. Gebe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

Sal

ja, Sal

Sal, ja, Sal

Sal, ja, Sal

Sal, ja, Sal

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Pauken.

1. Horn.

2. Horn.

1. Gebe.

2. Gebe.

1. Violin.

2. Violin.

Bratsche.

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

li - tu - ja, Sal

1. Tromp.

2. Tromp.

3. Tromp.

Paußen

1. Horn.

2. Horn.

1. Geber.

2. Geber.

1. Violin.

2. Violin.

Beckzie.

Ende.

Ja, hal - te - te - te - te!

te - te - te, hal - te - te - te!

Ja, hal - te - te - te - te!

te - te - te, hal - te - te - te - te!