

Cantata.

[17.]

Sequir Fera che fugge, fuggir fiamma che

Segue d'innamora: rato cor Tirsi è la pena. Saggio dunque per:

dona all'innocente tirannia del core, che pietoso non

è se non crudele, e tiranno si fa deglie pietoso.

Colpa del tuo destin colpa del mio ch'ambo amanti ci

vuole am: so infelici; in un pace mi chiedi

Se perduta la bramo e non la spero, giusto dunque a te

Stesso compatisci il mio duol con la tua pena

e i rimproveri tuoi shai cor raffreno

Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes treble and bass clefs, a common time signature (C), and various musical symbols such as notes, rests, and accidentals. The lyrics are written in Italian cursive script below the staves. The text is as follows:

Non è colpa del cor
mio se crudel con te son io ma la colpa è del mio
ben ma la col- pa è del mio ben non è
colpa del cor mio se crudel con te son io ma la
colpa è del mio ben ma la col- pa è del mio ben

Dea non son di quell'er-
rore che fa reo l'ingrato core. se quel cor
non ho nel sen se quel cor non ho nel sen. *Capo*
Ah Tirsi sij piu giusto, se di giustizia è
degnò il tuo dolore. si Tirsi datti pace se il com:

The image shows a page of handwritten musical notation on aged paper. It features eight staves of music. The first two staves contain the lyrics 'Dea non son di quell'er-' and 'rore che fa reo l'ingrato core. se quel cor'. The third and fourth staves contain 'non ho nel sen se quel cor non ho nel sen.' followed by a 'Capo' marking. The fifth and sixth staves contain 'Ah Tirsi sij piu giusto, se di giustizia è'. The seventh and eighth staves contain 'degnò il tuo dolore. si Tirsi datti pace se il com:'. The notation includes various note values, rests, and accidentals, with some staves having a treble clef and others a bass clef. There are also some decorative flourishes and a large 'C' marking at the end of the fourth staff.

gagno al dolor sollicua il duolo, a pianger à penar nò

non sei solo. Tu di mia fiamma avampi iò per fi=

lento. Ahi nome, ahi rimembranza sento struggermi ognì

or e de suoi prezzi eruda legge d'amor nasce il mio amore.

Tanto zi sue saette è dolce il lampo ch'in=

man del feritor i strali onoro e le mie piaghe

e il mio tormento adoro.

avrà pace

La mia face pace ancor spera da me pa

ce pace ancor spera da me

L'aurà pace la mia face pace an:

con spera da me pa

ce pace ancor spera da me

L'aurà pace la mia face spera pace spera da me.

che cargia: to

146

forse amore, tutta amor sarò per te che cangiato forse a.

more tutta amor sarò per te tutta amor sarò per

te sarò per te. S. Capo.

Fine