

Cantata à Voce Solta <sup>N.º 10</sup>

207

Del Sig.<sup>ra</sup> Baron d'Astorga Cori, che un dì uan-

51

taua costanza in petto, e Fedeltà nel

core, Cori, che à tutte l'ore per

me spazza sospiri, onde al suo petto altro ar-



or non sentia, che quel, che s'accen-

dea la fiamma mia; or cangiato de-

sio, usto ha in odio l'amore,

le lusinghe in disprezzo mi fugga, ab-

60

borre, anzi con ciglio irato mi  
chiama traditor, perfido, ingrato.

Aria *all.o* Barbara senza

Fede, infida senza core, mi

promettesti amore, su' dimmi amor dou'

è? dou' è? amor dou' è?

barbara dimmi, infida dim

mi, mi promettesti amore, mi

promettesti amore, su dimmi, dimmi in

60

fida, infida amor dou' e'?

barbara senza fede, senza core, in

fida, barbara dimmi su dimmi amor dou'

è? dou' è? dou' è?

non è degna mercede dou-

uta à un core amante, che t'adorò co-

stan te dir, che mancò di

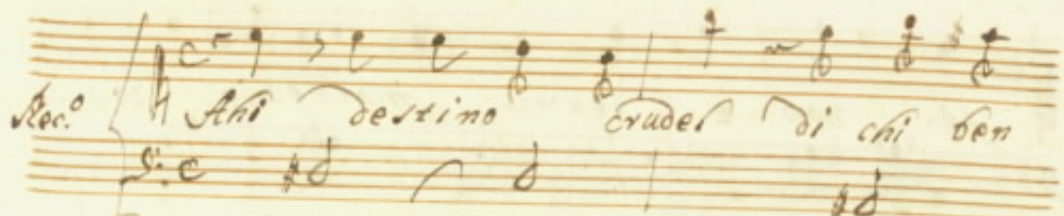
fè. non è degna mercede dou'

uta à un core amante, che t'adorò co-

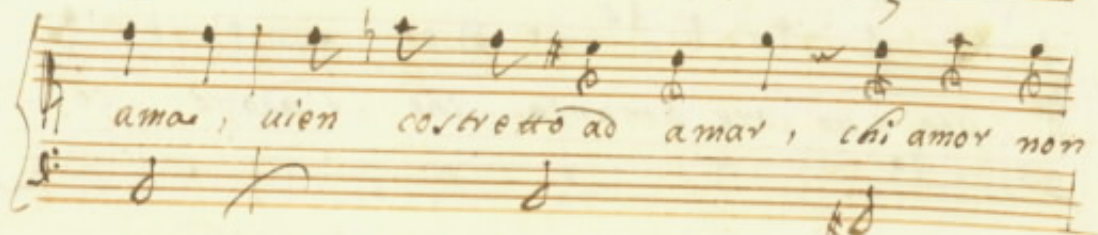
Stan te dir, che man-

cò di fè. dir che mancò di fè. Va Capo

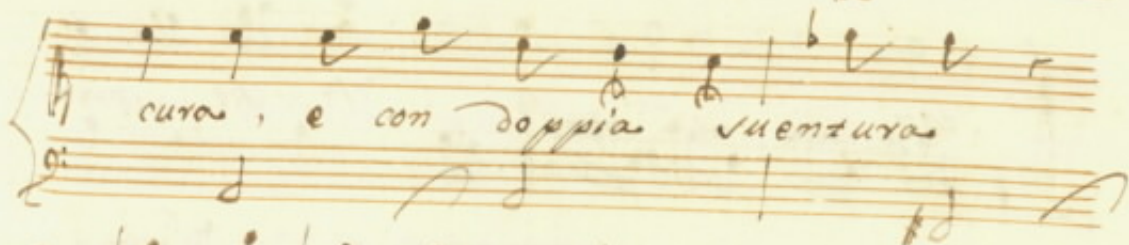
Sec.<sup>o</sup> *Ahi destino crudel di chi ben*



*ama, uien costretto ad amar, chi amor non*



*cura, e con doppia sventura*



*soffre pene, e dolore, per chi non*





sente amore. tal' io benchè spre-

gato amo, ancor non amato, e un bel de-

sio, di fido amor nutrirco al petto

mio. *Segue.*

10  
Aria *affettuoso* Bella ve

tù potrai spressami sempre mai, che al

l'uo del mio intorno notte, e giorno

Fida s'aggiurerà — — — quest'alma

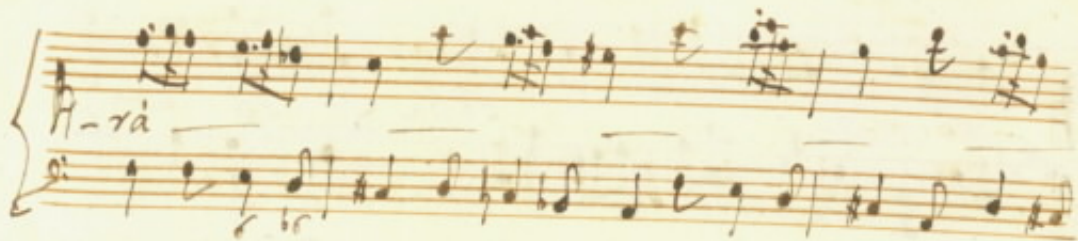
mi - a. bella se tu potra -

-i spreffiami sempre mai, che al

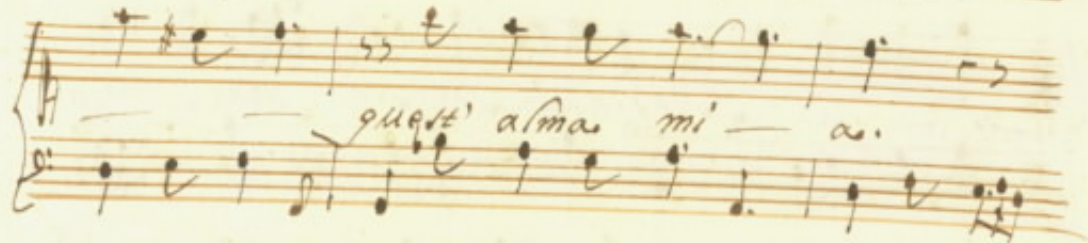
tuo del uiso intorno not - te, e

giorno, not - te, e giorno fida s'aggire -

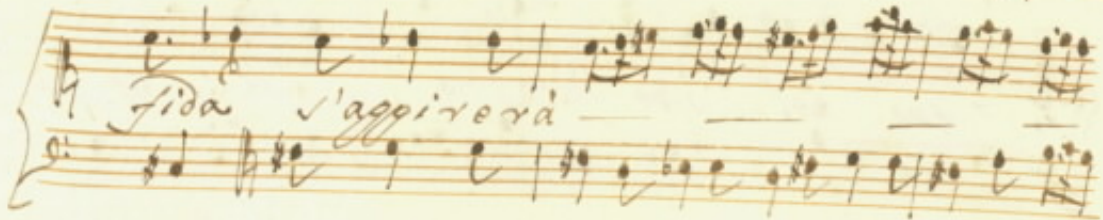
Handwritten musical score for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics "A-ra" are written below the vocal line.



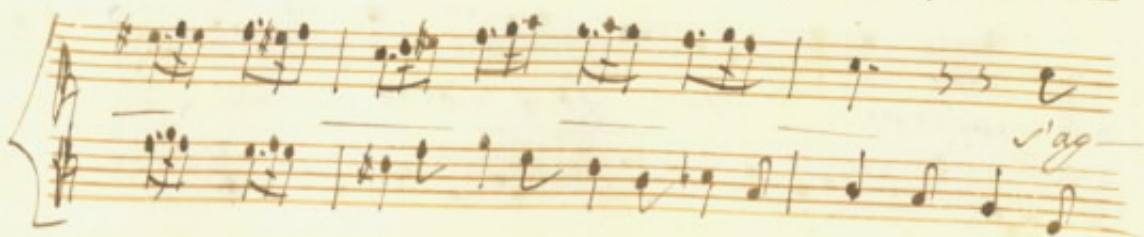
Handwritten musical score for the second system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics "quest' alma mi-a." are written below the vocal line.



Handwritten musical score for the third system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics "fida s'aggirerà" are written below the vocal line.



Handwritten musical score for the fourth system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics "s'ag" are written below the vocal line.



A - gire - rà quest' alma

mia, quest' alma mi - a,

al fin pietà il tuo co - re au -

rà del mio do - to - re, e sè mi spreffi i -

irata, mi spreffi, mi spreffi irata

un dì placata toglier saprai dal

cor, dal cor la pena ri-a.

e se mi spreffi, mi spreffi irata

un di placata toglier saprai dal

cor, dal cor la pena rias. la

po ma

la pena rias. Da Capo Fine