



FAURÉ Gabriel

(1845 - 1924)

*Tu es Petrus*

*pour baryton solo, chœur & clavier*

*Avec Privil. du Roy. O*

Tu es Petrus et super hanc Petram  
ædificabo Ecclesiam meam.

# TU ES PETRUS

pour solo et chœur

Gabriel FAURÉ (1845 - 1924)

**Andante** *f*

BAR<sup>ton</sup> SOLO

Tu es Pe - trus

SOPRANOS

ALTOS

TÉNORS

BASSES

Tu es Pe - trus

ORGUE

**Andante** *mf* *f*

Tu es Pe - trus

6 *sempre f* Tu es Pe - - - trus et su - per hanc Pe - - -

6

6 *mf*

2  
10

tram æ - di - fi - ca - - - - bo æ - di - fi - ca - - - -

10

10

14

bo Ec - cle - si - am me - - - - - am Ec - cle - si - am

14

14

*p*

*cresc.*

19

me - - - - - am Tu es Pe - - - -

19

19

*f*

Tu es Pe - - - -

Tu es Pe - - - -

*f*

*f* sempre

24

trus — Tu es Pe - - - trus et su - per hanc

24 *f* Tu es Pe - trus Tu es Pe - trus

24 *f* Tu es Pe - trus Tu es Pe - trus

8 - - - - trus — Tu es Pe - - - trus et su - per hanc

24 - - - - trus — Tu es Pe - - - trus et su - per hanc

24

29 Pe - - - - trus æ - di - fi - ca - - - bo æ - di - fi -

29 Pe - - - tram æ - di - fi - ca - bo

29 Pe - - - tram æ - di - fi - ca - bo

8 Pe - - - tram æ - di - fi - ca - - - bo æ - di - fi -

29 Pe - - - tram æ - di - fi - ca - - - bo æ - di - fi -

29

33

ca - - - - bo Ec - cle - si - am me - - - - - - - -

33

æ - di - fi - ca - bo Ec - - - cle - si - am

æ - di - fi - ca - bo Ec - - - cle - si - am

8 ca - - - - bo Ec - cle - si - am me - - - - - - - -

33

ca - - - - bo Ec - cle - si - am me - - - - - - - -

33

33

Detailed description: This system contains musical notation for measures 33 through 36. It includes a bass line at the top, followed by three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor), and a piano accompaniment at the bottom. The lyrics are: 'ca - - - - bo Ec - cle - si - am me - - - - - - - -' (repeated across the system). The piano part features a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

37

am Ec - cle - si - am me - - - - - - - -

37

me - - - - am Ec - - - cle - si - am

me - - - - am Ec - - - cle - si - am

8 am Ec - cle - si - am me - - - - - - - -

37

37

Detailed description: This system contains musical notation for measures 37 through 40. It includes a bass line at the top, followed by three vocal staves (Soprano, Alto, and Tenor), and a piano accompaniment at the bottom. The lyrics are: 'am Ec - cle - si - am me - - - - - - - -' (repeated across the system). The piano part continues with a melodic line in the right hand and a harmonic accompaniment in the left hand.

41

am Tu es Pe - - - trus

me - - - am Tu es Pe - - - trus

me - - - am Tu es Pe - - - trus

8 am Tu es Pe - - - trus

41 am Tu es Pe - - - trus

41

46

Tu es Pe - - - trus.

46 Tu es Pe - - - trus.

46 Tu es Pe - - - trus.

8 Tu es Pe - - - trus.

46 Tu es Pe - - - trus.

46