

Ariosti, Attilio (1666-um 1740)

BRD DS Mus.ms 46, 11

(Mentre dormi à Nice) Cantata./Del Sig.Ariosti./[Kopftitel]

Mentre dormi à Nice al dolce

Singst.mit bc: 7 Bl.

in: Cantata [1-19 für Sopran und Basso continuo].

Ms.ca. 1720.

Nr.11.



dietro torna indietro non tanto ardir Fin.

Del Sig. Ariosti.

Cantata: 11. Mentre dormi a Nice al dolce mormo.

= rio d'un vago fonte legge uassi Sul fronte della

bella afflitta Pasto-rella ogni doglia ch'in

lei soffriua il core per l'absenza crudel del

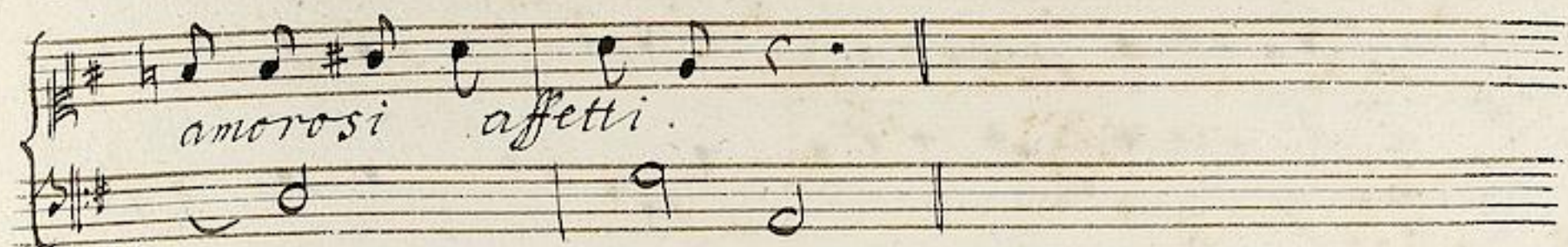
Suo *Pasto = re* sospese il passo a un

si gentil aspetto Allindo il giouinetto sa =

= penso che il rinal staua lontano in dolci

65.

note e con pietosi detti sciolse la lingua in



amorosi affetti.

Aria



Se sta' lungi un Or che l'ama

Se sta' lun = giun

Cor che t'ama n' hai vicino che t'adora n'hai Vi =

= cino che t'adora che t'ado = = ra se sta'

lungi un cor che t'ama n' hai Vi = = cino un che t'a =

ra

quel non sente i tuoi sospiri questo

Vede i tuoi martiri e per te se n'adolo

ra se n'adolo ra Galapo.

Vidde il nouel Pastore da quest'accenti il

riso su le labra apparir di Nice amante e'

da un sospir ch'intese uscirle con No =

= lenza fuor dal petto Bannide che i suoi voti nel bel

Seno di lei hauean ri-cetto apperse i lumi all'

or la Pastorella e' nel veder il giouinetto er,,

= rante d'un modesto rossor la guancia

tinse poscia tra se a fauellar l'accinse

Aria *Allegro*

La mia fede tosto cade

La mia fede tosto cade

Se non Vienni in Sua difesa i Sma = rita mia cos =

= tanza o Smarita mia costan = za
 la mia fede tosto cede Se non vieni in
 sua difesa o Smarita mia costan = za o Sma
 rita mia costan = = = = = za mia cos =

= tan = za

di resis = tere all' Aman = te

di resis = tere all' amante

questo Core Vaccillante na' perdeno la spe =

= ranza questo Core Vaccillante uà per=

= cendo la Speranza Vá perdendo la Speranza

Indi riuolta al Pastorel vez=

= zoso con un Sguardo pietoso stringendole la

destra altro non disse Così così la

dolce Sua strana ventura Su' la scorza d'un'

fag = = = gio Allindo Stringe

così così così la dolce

Sua Arana Ven = tura Si la Scorza d'un fag =

= = = = gio A l'indo A l'indo Scrisse. Fin.

Del Sig. Attilio Ariosti.

Cantata:
12.

Con troppo rigo = re la pace al mio