N° 2

MÉLODIE.

Et si Baskir vous entendait

LALLA ROUKH

Andante (♩ 60)

Grandes Flûtes.
Hautbois.
Clarinettes en Si♭.
Cors en Si♭ bas.
Cors en RÉ.
Bassons.
Violons.
Altos.
Violoncelles.
Contre-Basses.

sordini.

p

à demi voix.

Sous le feuilla_ge som_bre

Andante

Dans le si_lence et l'om_bre Il venait chaque soir

Sous notre ciel sans voi_les

Aux clartés des

sf p sf p

sf p sf p

sf p sf p

toi _ les Mes yeux ont pu le voir. Mes yeux, mes yeux ont pu le voir O souvenir que

sf p sf p

j'ai _ me. Rê _ _ ves de mes beaux jours Hélas malgré moi-mê _ me, Je vous fuis pour tou

G[les] Fl.
Cl.
C[s]
B[s]
_jours, pour toujours
più forte
più forte
più forte
più forte
G[les] Fl.
Haut b.
Cl.
C[s]
B[s]
cresc
cresc
cresc.
p
p
p
p
p
Dans mon palais cap -

ti - ve Im_mobile at_ten_ti - ve Et le cœur sou_ci_eux Je crois entendre en_

- co - re Sa voix douce et so_no - re, Ses chants mélo_di_eux, Ses chants, ses chants mé -

_lo_dieux O souvenir que j'ai_me Rê - - ve de mes beaux jours

Cors

Bns

p

p

più forte

più forte

più forte

più forte

Hé_las malgré moi-mê_me je vous fuis pour toujours, pour toujours

Gdes Fl.

Hautb.

Cl.

Cors

Bns

cresc.

cresc.

N° 3.

COUPLETS.

De garantir de toute mésaventure.

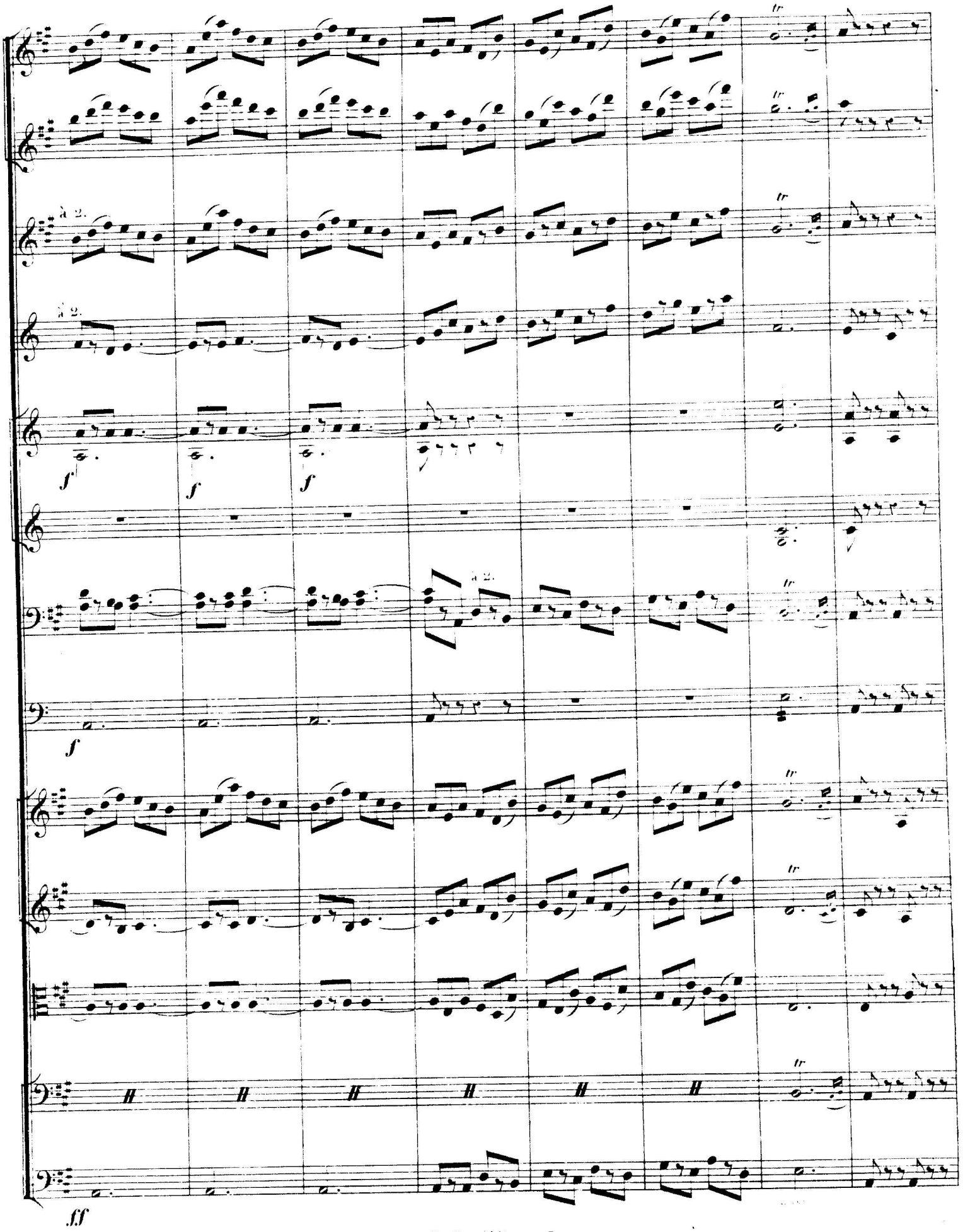
Allegretto (♩ = 116.)

Petite Flûte.
Grande Flûte.
Hautbois.
Clarinettes en LA
Cors en LA.
Cors en MI.
Bassons.
Timbales en LA MI
Violons.
Altos.
BASSES
Violoncelles.
Contre-Basses.

Allegretto.

Col C.-B.

Allegretto. *f*


tr
à 2.
f
ff

BASKIR.

De près ou de loin, Il faut a_vec soin Surveiller la bel - - le, De peur d'acci_dent En homme pru_

Col C.-B.

sf

sf

sf

sf

sf

sf

pizz.

sf

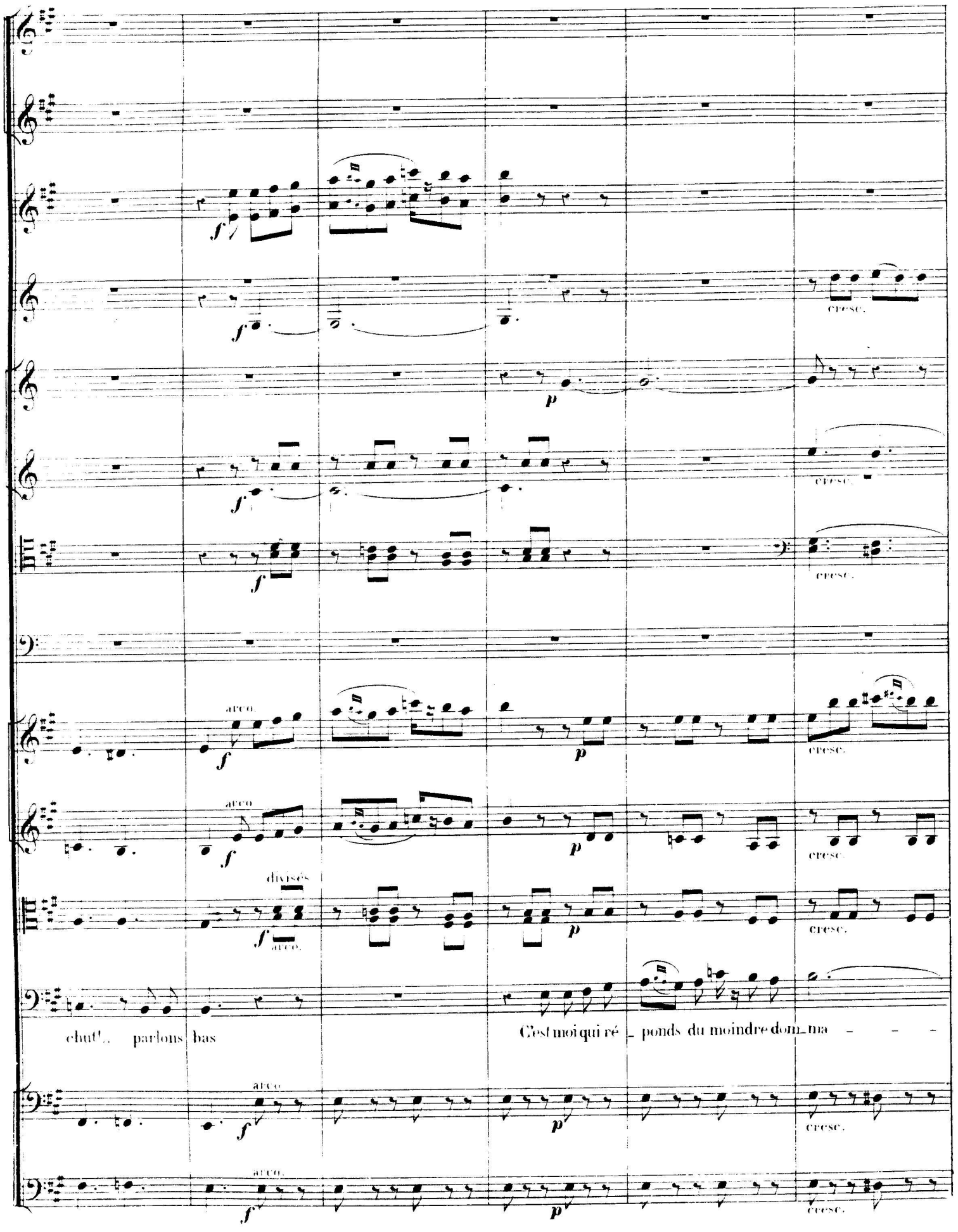
pizz.

sf

pizz.

sf

_dent Faire sen_ti_ _ _ _


cresc.
arco.
divisés
arco.
chut!.. parlons bas
C'est moi qui ré - ponds du moindre dom - ma - - -

rall. A tempo.

rall. A tempo.

rall. A tempo.

rall. A tempo.

Un malheur, hé - las! Est vite ar - ri - vé...

Un malheur, hé

Col C. B.

rall. A tempo.

fff
ff
f
fff
f
fff
fff
sf
sf
sf
f
f
f
fff
fff
fff
fff
f
_las Est vite ar_ri_ve surtout en voy_a_ge.
fff
sf
sf
sf

à 2.

à 2.

à 2.

tr

p

Ce ra_re tré_sor Est sans doute en

cor Tel qu'on le ré cla _ _ me Et le ciel d'a_ zur Est dit-on moins pur Que cet_te jeune â _ _

sf

sf

sf

sf

sf

sf

f

f

f

f

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

pizz.

f arco.

f arco.

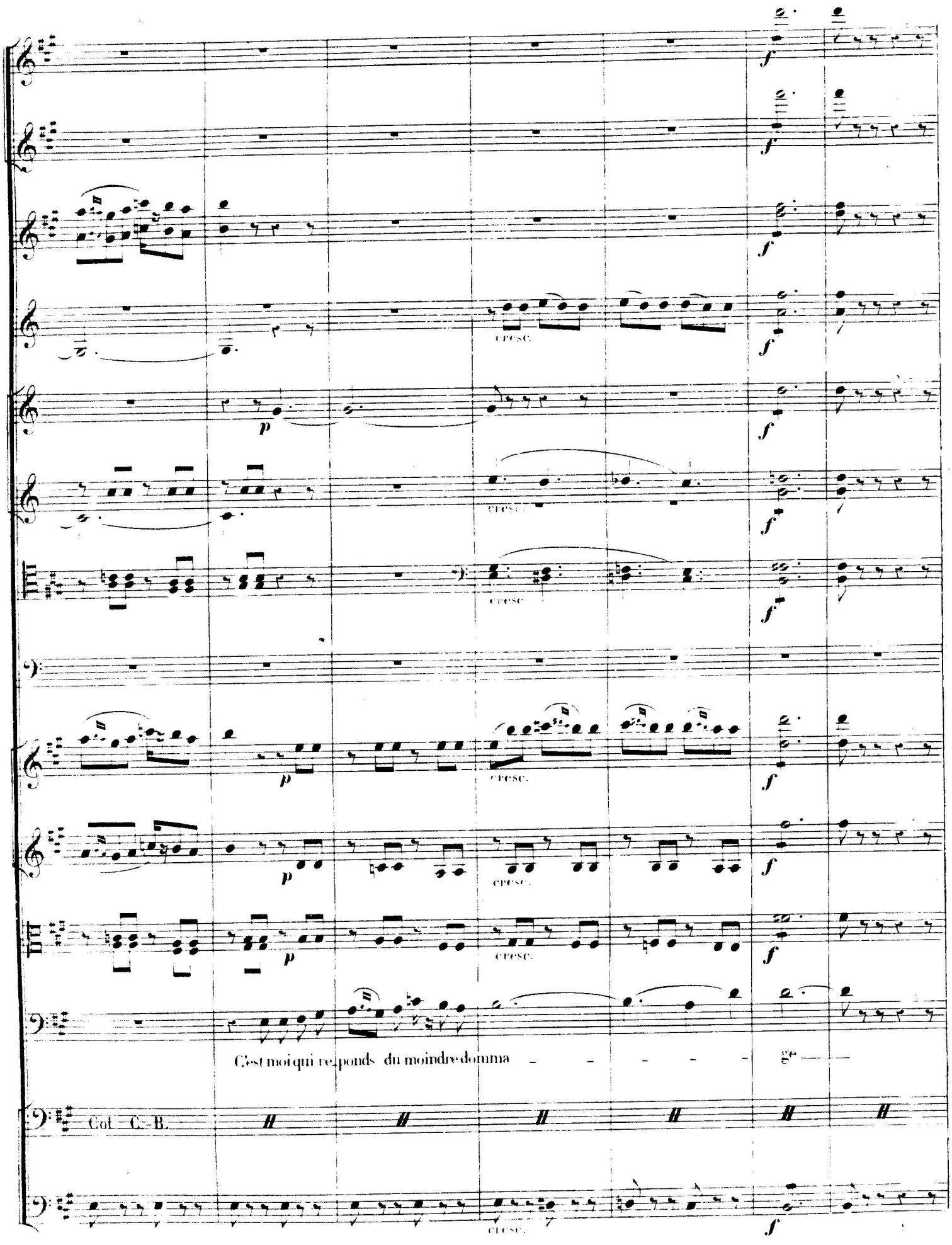
divisés.

f arco.

f arco.

f arco.

- me Mais, chut! parlons bas!.. Mais, chut! parlons bas!..


cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
cresc.
C'est moi qui re-ponds du moindre domma - - - - - ge
Col C.-B.
cresc.

rall. A tempo.

rall A tempo.

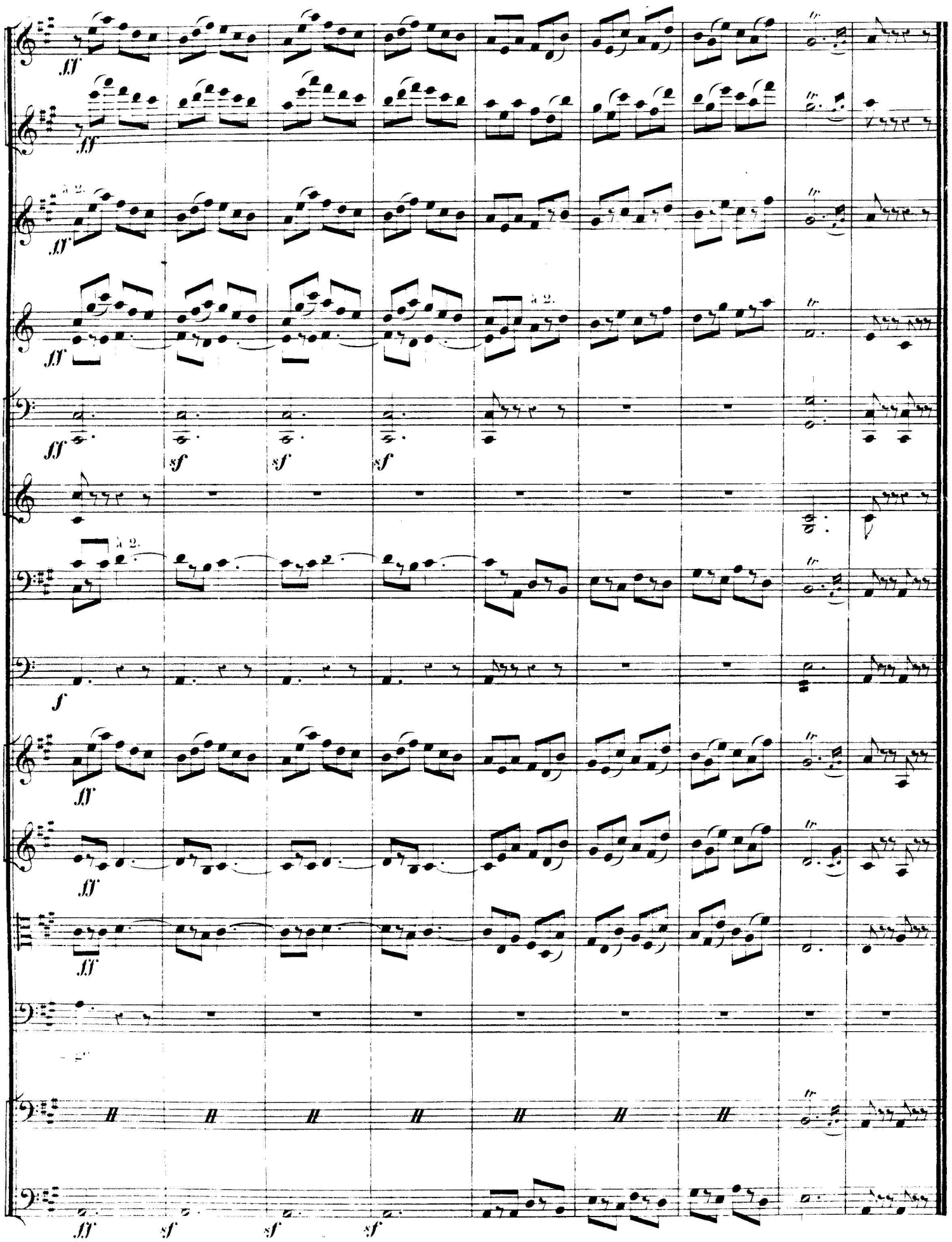
rall A tempo.

rall A tempo.

rall. A tempo.

Un malheur, hé_las Est vite arri_vé Un malheur, hé_las Est vite arri_vé Sur tout en voy_a

rall. A tempo.


ff
à 2.
sf
tr