

na stringe in cate = na quel

faretrato amor stringe in catena per voi lumi splen =

denti il mio dolente Or, stringe in cate = na. D.C.

Cantata
Di Signe
Francesco
Conti

Sommo Nume d'amor perche si vaga mi rappre,

fenti ogni or la fronte il ciglio del bell' fido mio perche il crin

d'oro e il porporino labro! e in candor di latte la guancia

S.V.

sparsa di Natio Cinabro, perche si vaga il brio degl'amorosi

lumi la morbidezza man il pie leggiadro ed in altro intel //

letto parlar eletto e angelici costumi se l'amor d'un si

nobile tesoro costa all'anima mia si fiera gelosia il sol per,

far ch'altri lo bramano spero muove affanno e timor a =

= miei pensieri. *Aria*

Aria

Amo con tanto ardor = l'amato oggetto che

Non temo l'ombra ancor dell'inco=stan=za dell'inco=stan=

za a = mo con tanto ardor l'amato oggetto che

Non temo l'ombra ancor = dell'inco=stan=za dell'inco=stan=

= za = dell=inco=stan=za

G. V.

Mà quell' timor =
 D'un incoſtante affet = = to, fà più forte in a "

mar la mia coſtan = Za fà più forte in amar la ?

mia coſtan = = Za. Da ſapo.

Recit. Si, coſtante farò? ne fia giamai, ch' altra beltà

queſto mio core adori? ſovra i più vaſti onori e

Soutra ogni felice e lieta sorte apprezzal' alma mia

il sol contento di piacere a lei quest'ipensieri

miei si dolcemente appaga, che caro m'è il timor, gioia il tor,

mento soave il sospirar, dolce la pena, e gloria l'amo,

rosa mia cate = na. *Aria*

S.V.

Aria

Celo et ado-ro nel mio pen-sie-ro come un Te-so-ro

la bella fiam-ma, che m'auvam-po =

che m'auvam-po, celo et a-doro nel mio pen-siero

con un Te-soro la bella fiamma che m'auvam-po =

come un te-^{so}-ro la bella fiam-ma che m'auvam-pò

la-bella fiam-ma che m'auvam-pò

bacio il bel dur-do, ch'il nume arcie-ro

dal caro squar-do della mia bel-la in me-sco-ccò

del caro squar-do della mia bel-la in me scoe

S.V.

