Musica
3556
F 503

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/512
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Atto Secondo

Scena Prima
Leonora Erfilia
Romualdo

Leo

Non andate mettendo liti in campo e non macchiate à

torto la mia stima che le mani a giocar sarò la prima

Rom:

oh paro=

laccie criminali ~~[illegible]~~ chiaro mi spiegherò ti ho per sospetta E finche n'ti

liquido che fine intelligentia liti trovasti col napolitano l'ac=

cesso n'avrai di questa mano et indeci sum Matrimonium stat anzi

circa a Marito per fin che n'ci costi il si o il nò tu resterai Madama in statu

Leo

bricon Ers:

Leo:

quò Siete un ~~birbante~~ S'intende dove avete la mira volete di sbri-

garvi da fatti miei per la parola data ma ho tanto di maneggio e prote

Rom:

zione da farmi dar ragione Che protezione son Vom di foro e

Leo: Rom:

di ciascun mi rido Ma la Pupilla vi rimarra in gola Eh andate un poco alla

scuola se per vostro difetto il Matrimonio è rotto a niente io son

tenuto Signora Dottoressa E cosa irrita e nulla è la pro=

messa.

Segue Terzetto

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/516
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/2 nulla, è la prom. gra.

Terzetto

Corni A.e

Violini

Viole

Ersilia

Leonora

D. Romu.

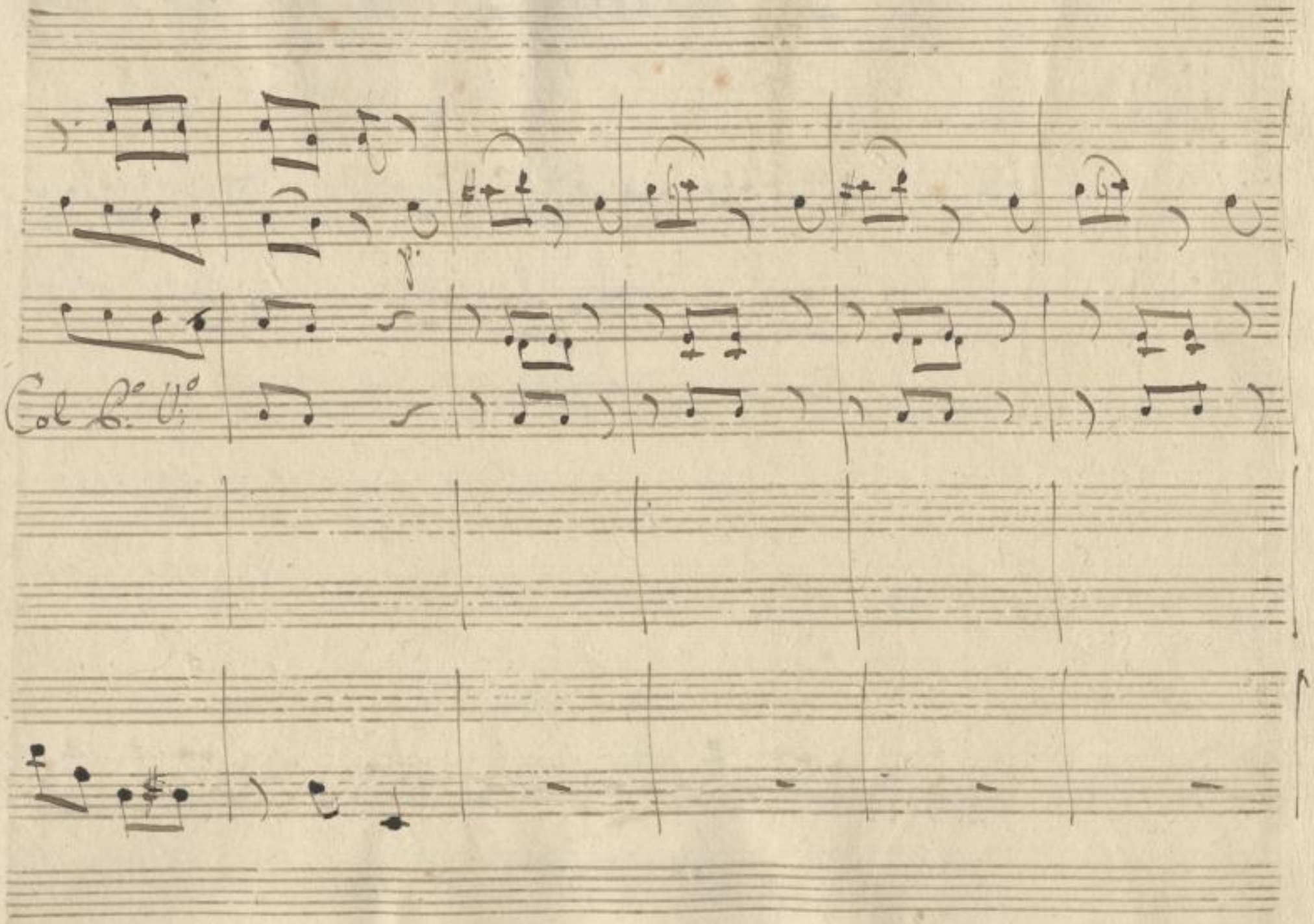
All.o Grazioso

f

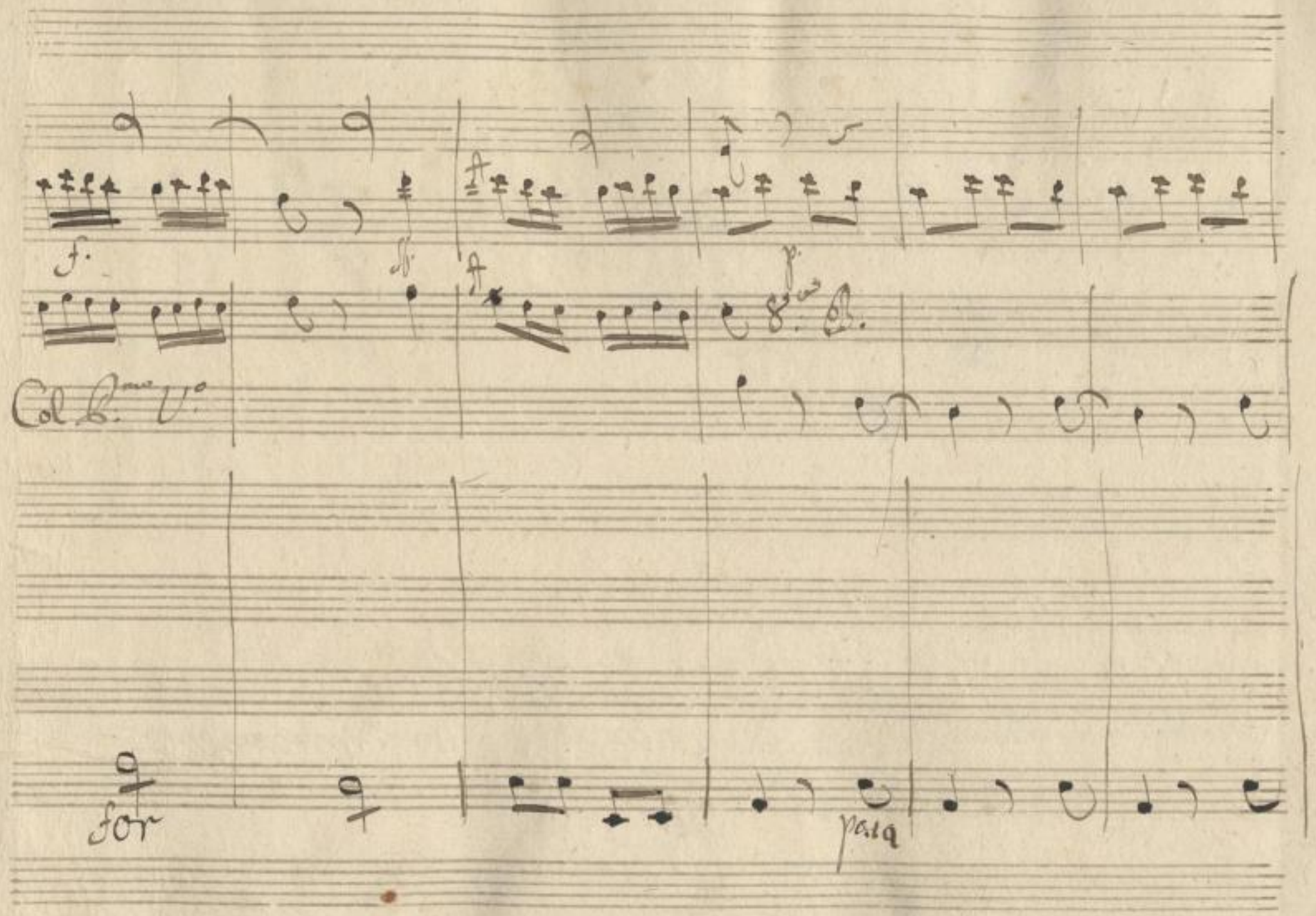
3.a

Col P.o V.o

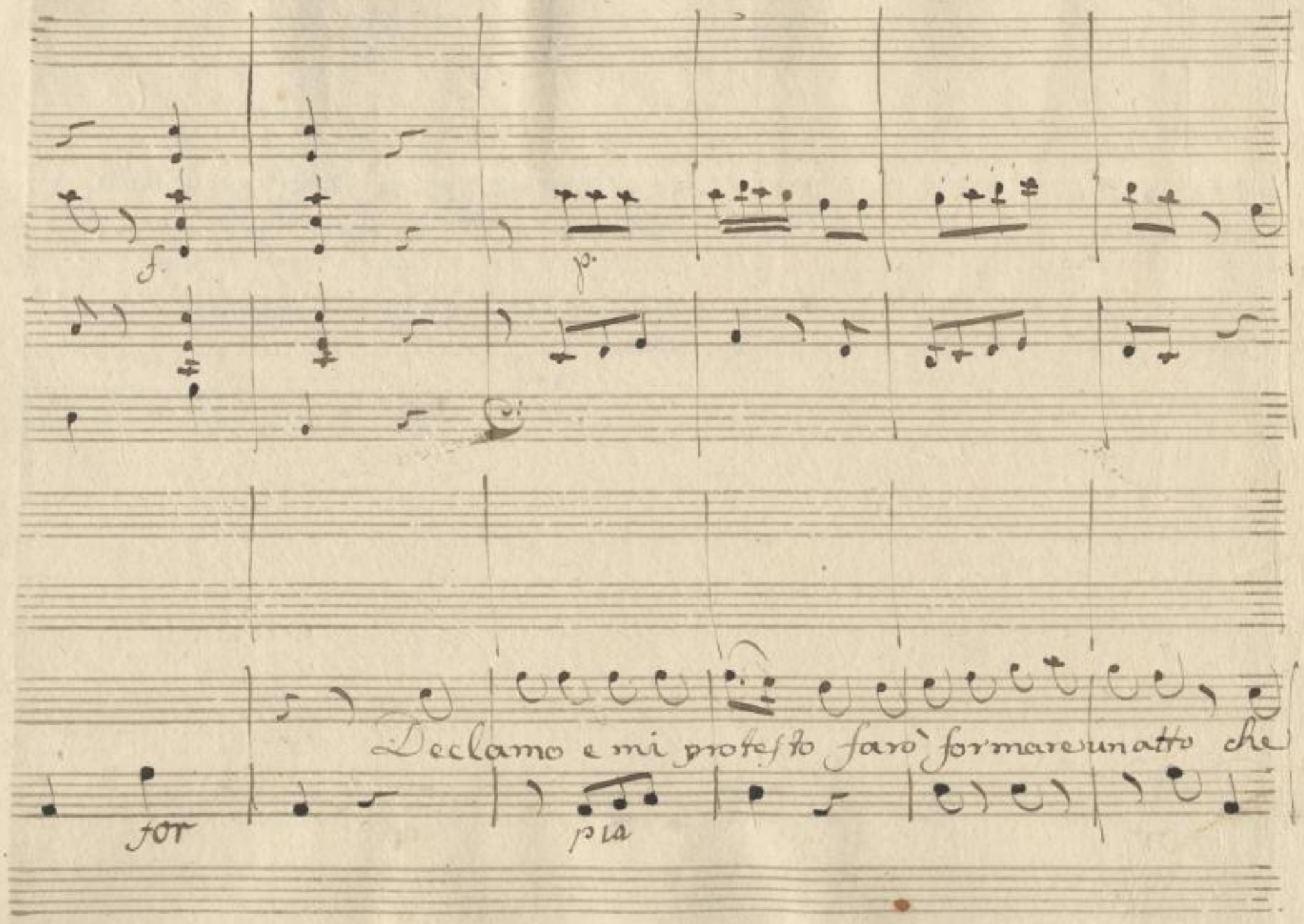
3.a



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



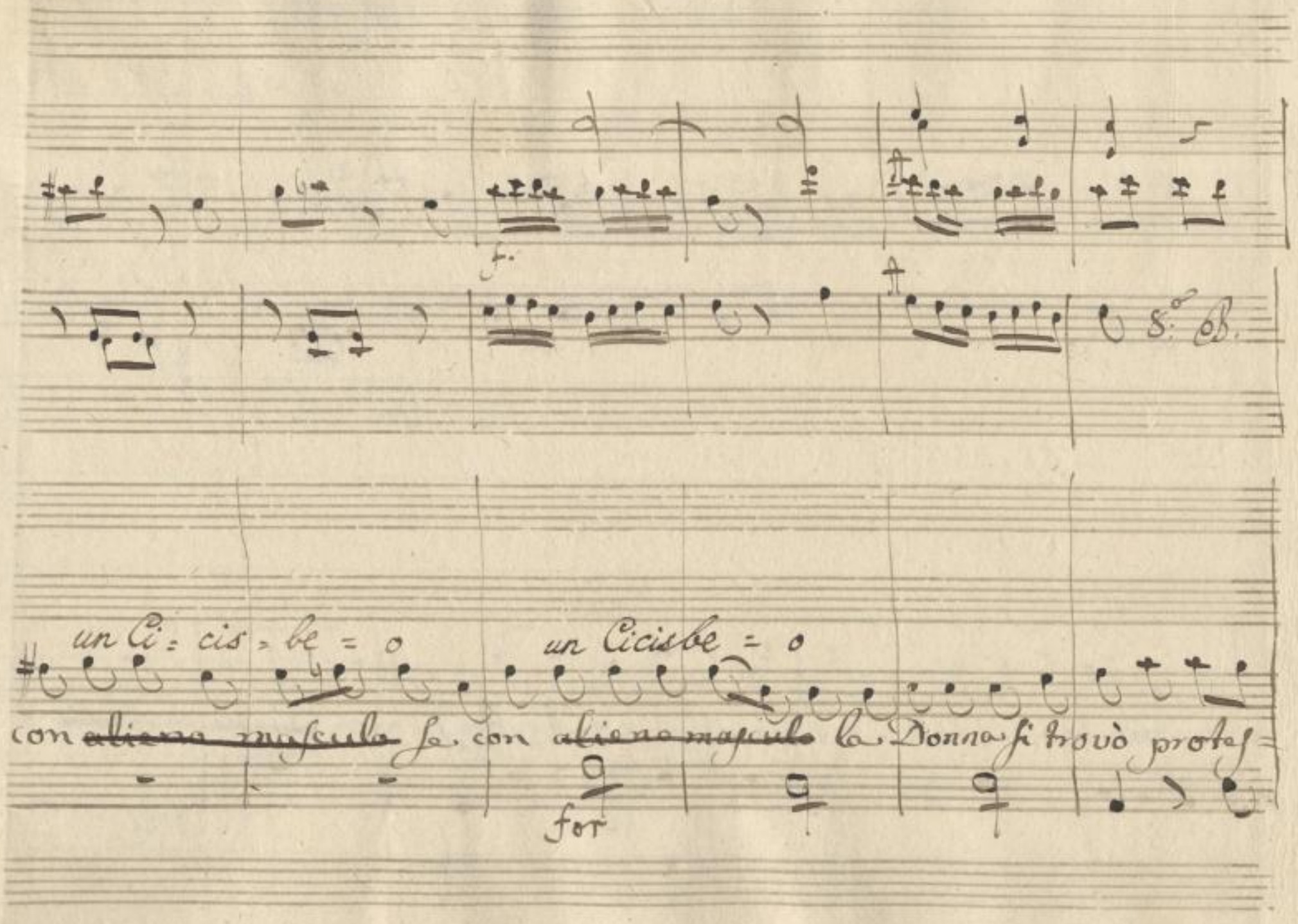
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

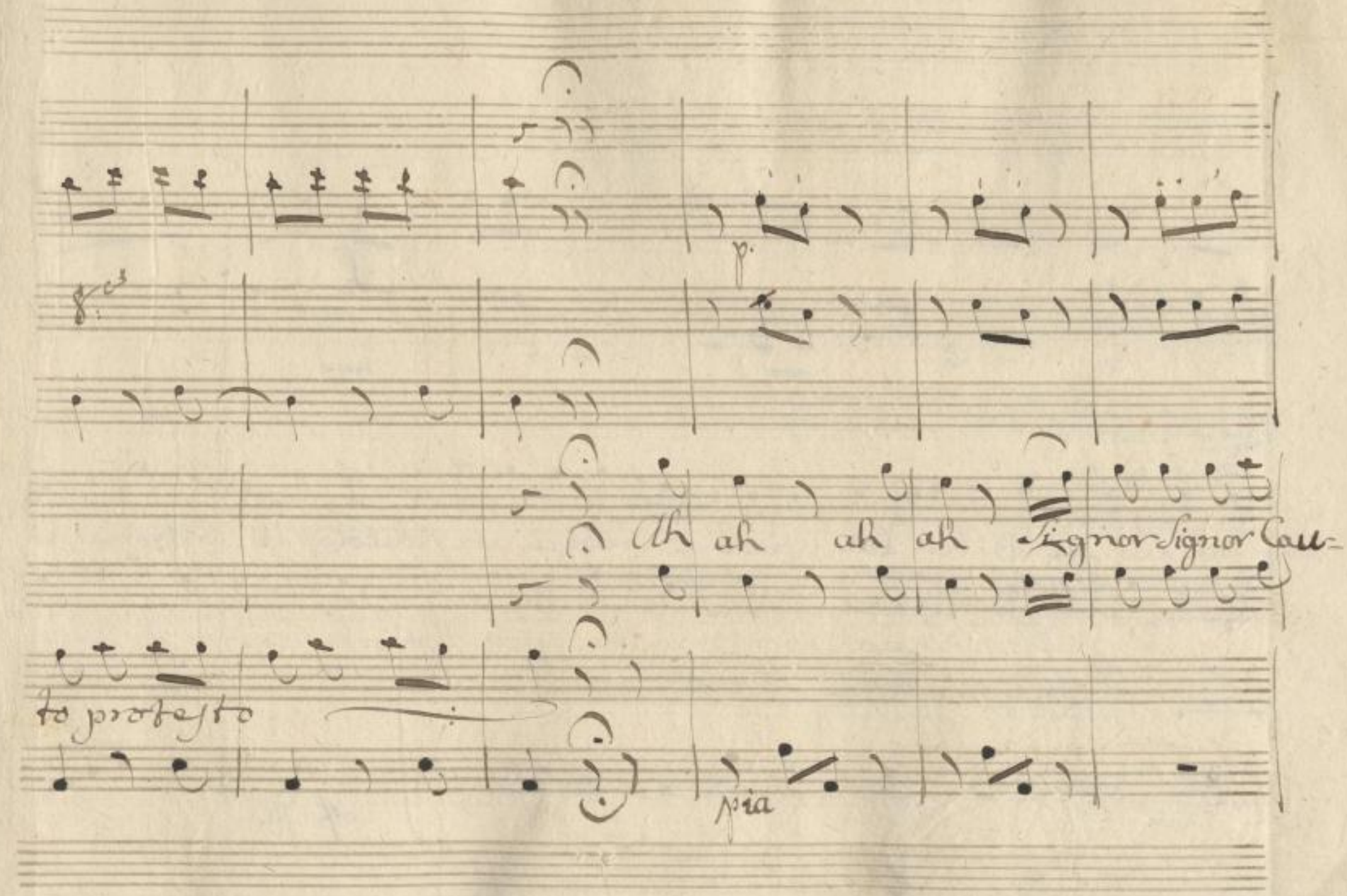


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

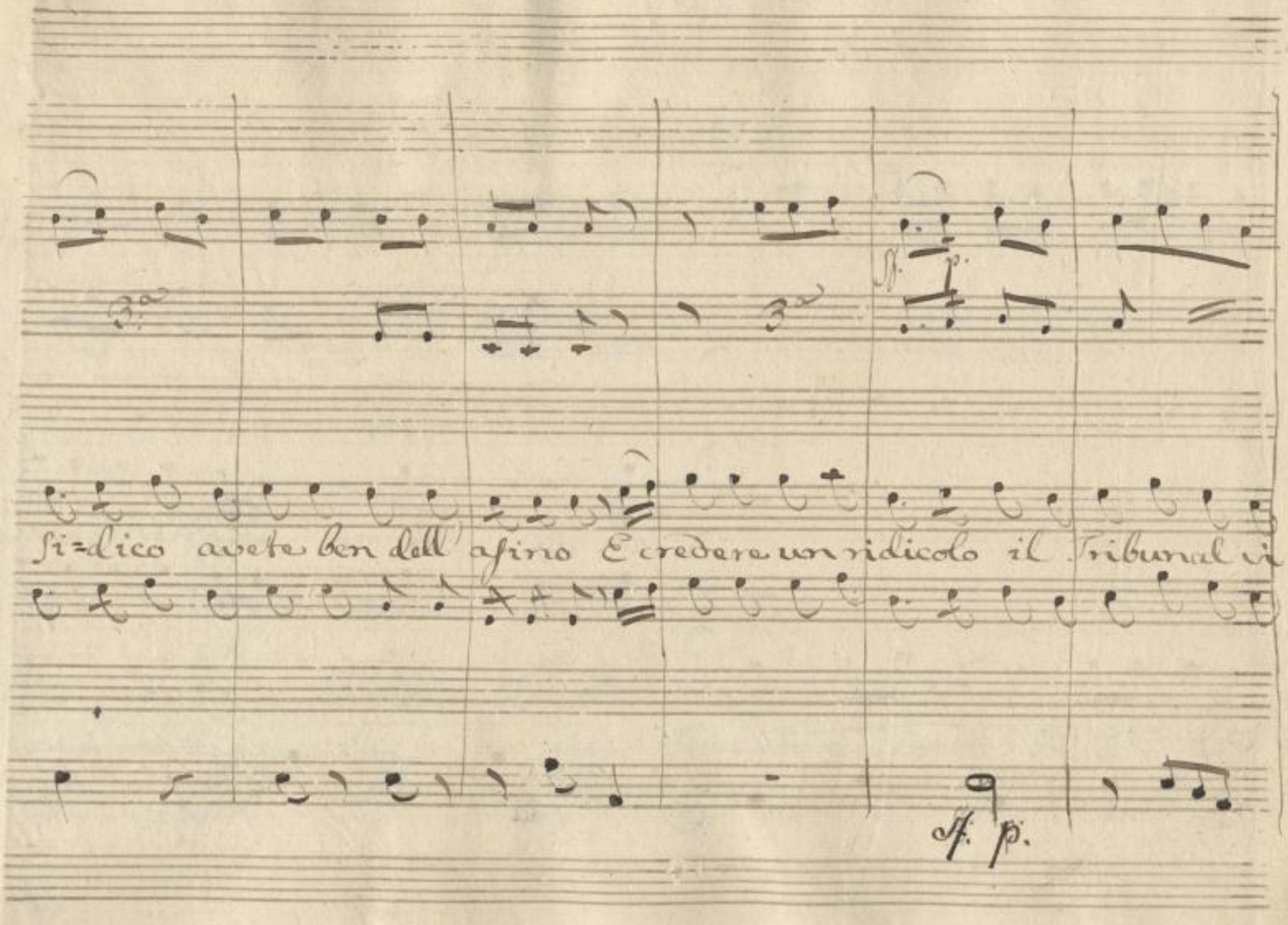
un Cicis = be = o

tutto annula il testo sul nuptial contratto se con ~~alieno mascolo~~ se


f.
8.° Cb.
un Ci = cis = be = o
un Cicisbe = o
con ~~aliena mascula~~ se con ~~aliena mascula~~ la Donna si trovò protes=
for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

for.

può

E credere non vi=

può avete ben dell'asino Signor ÷ Caùpidico E

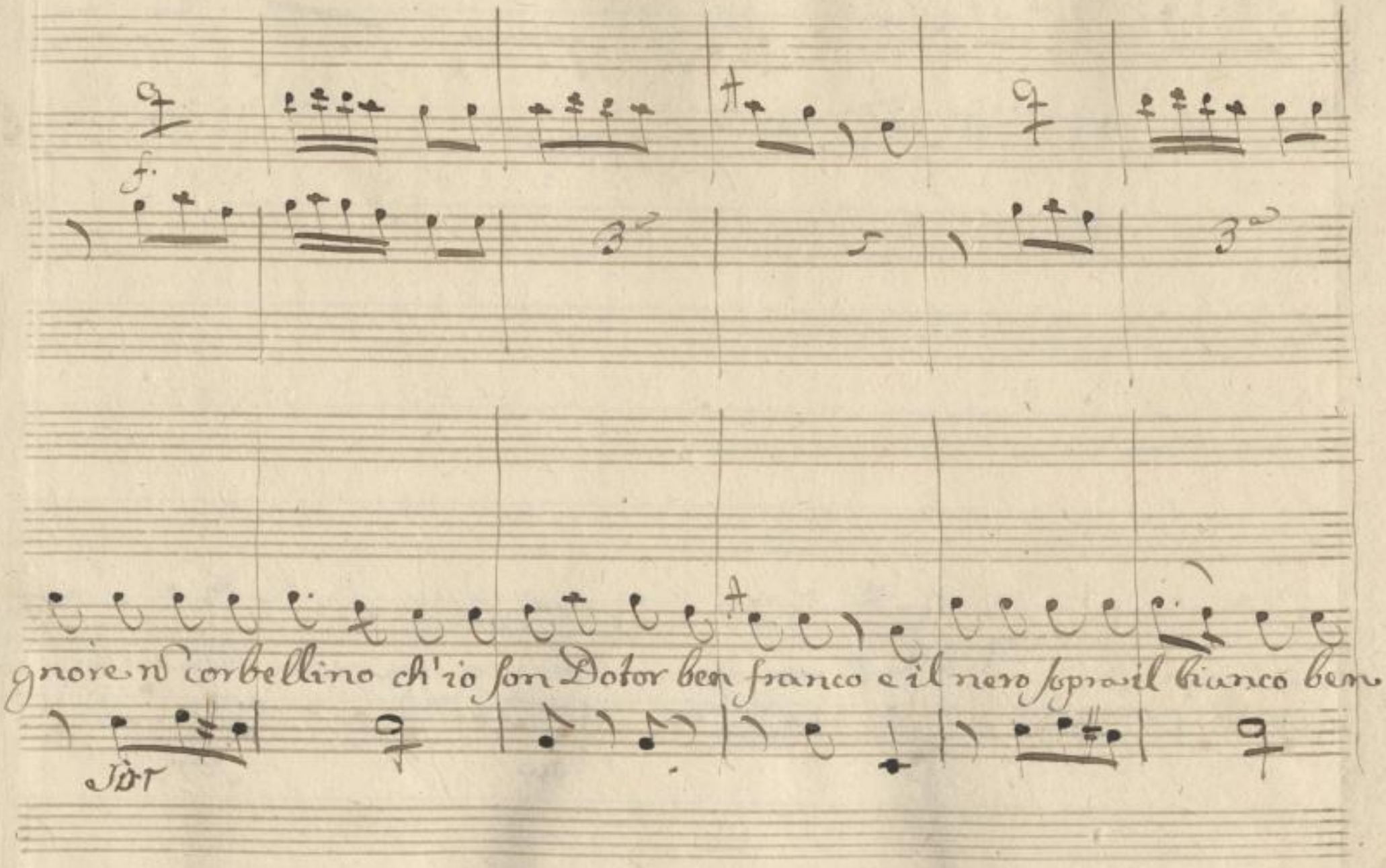
for

dicolo il Tribunal vi può siete asino siete Asino

Si

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/526
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/527
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Violini

3.°

p

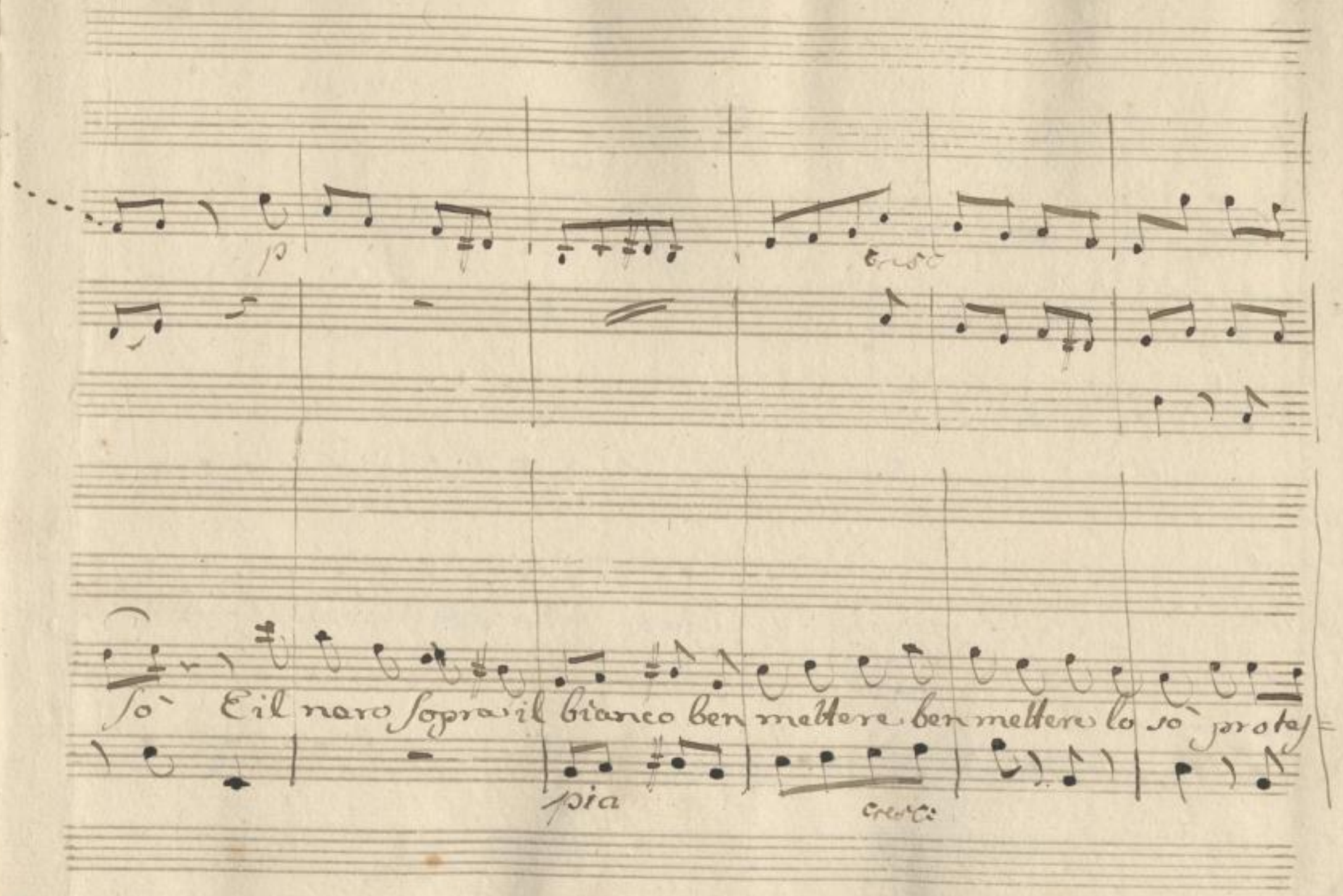
f

mettere lo sò E il nero sopra il bianco ben mettere ben mettere lo

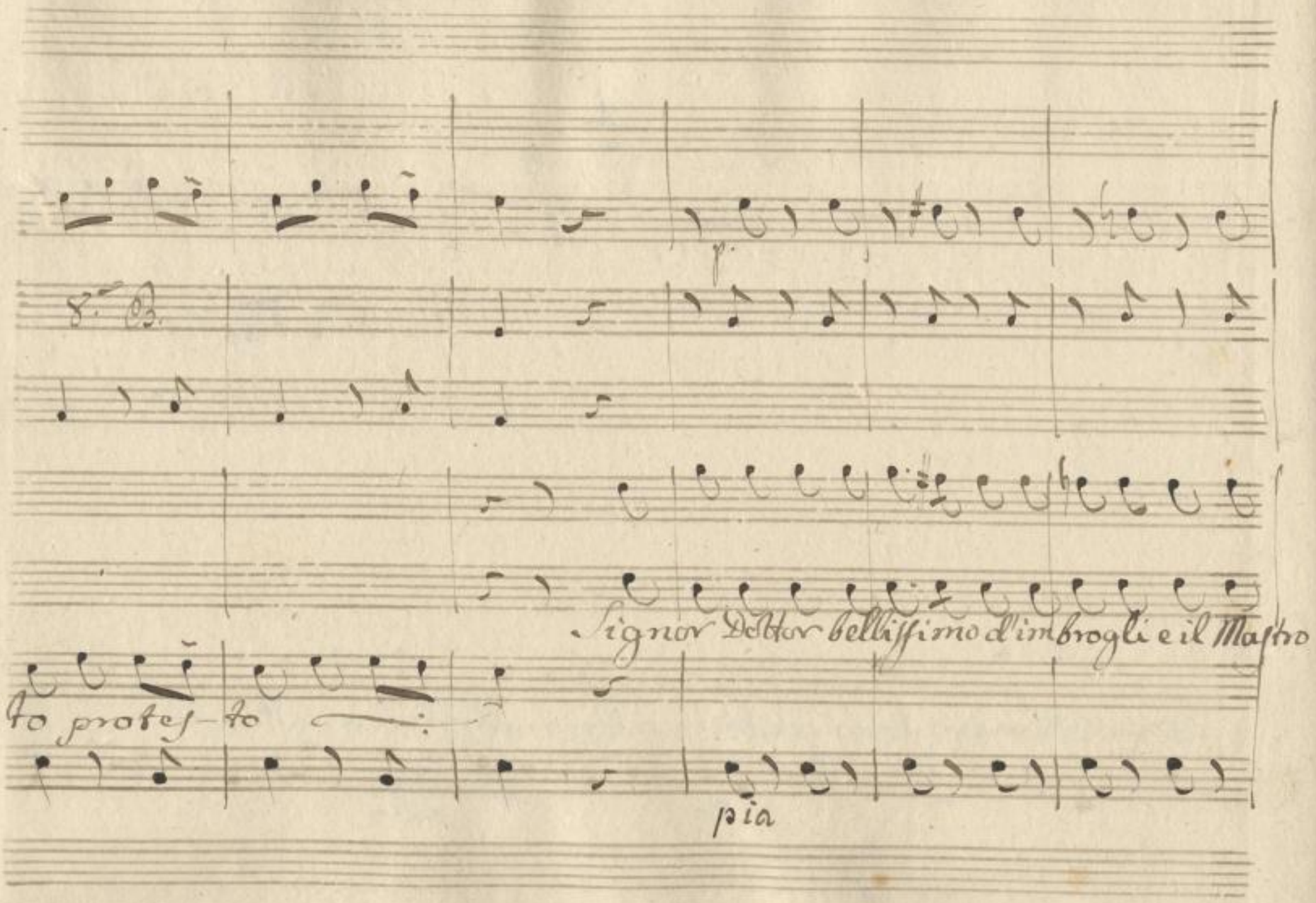
pca

for

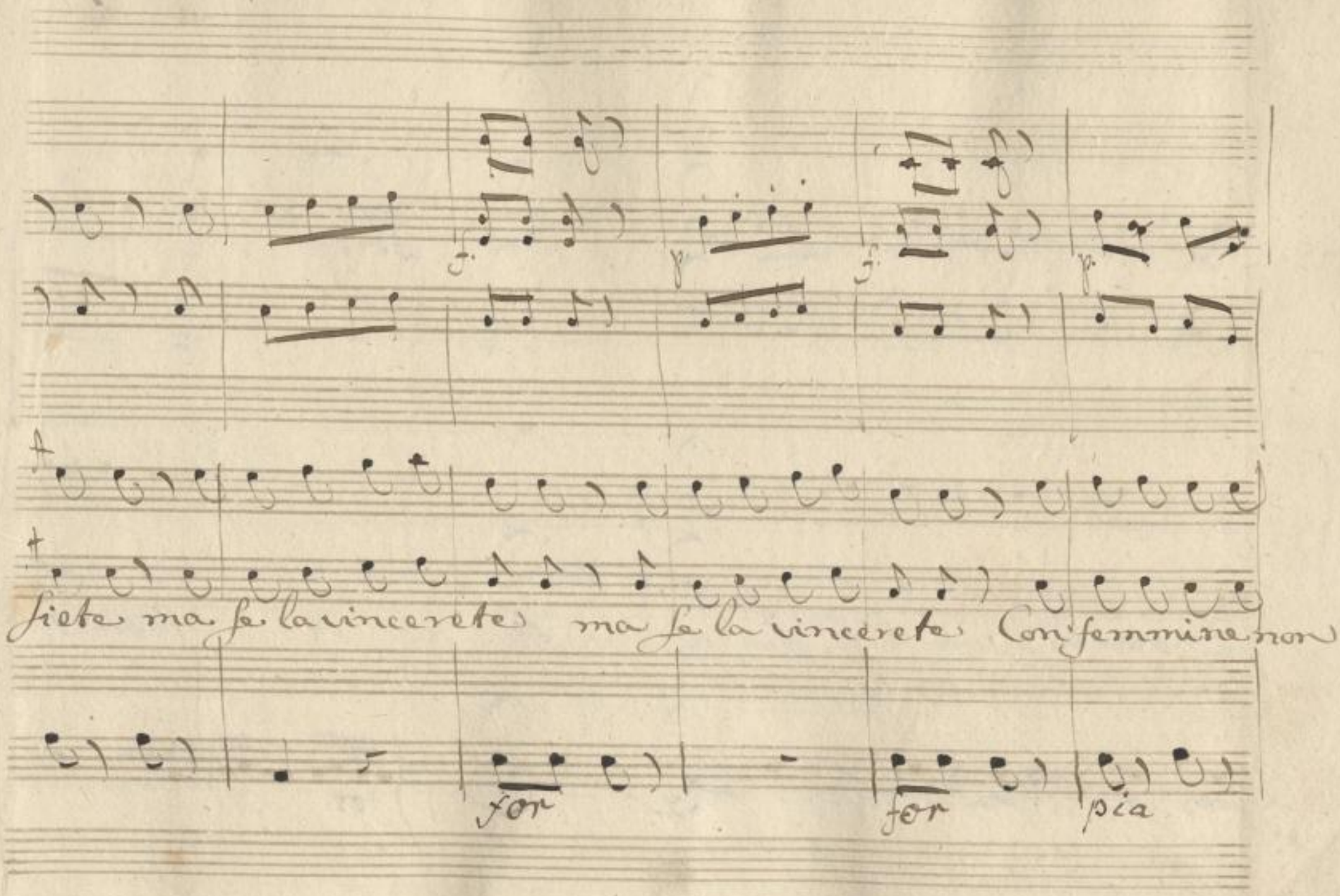
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/528
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



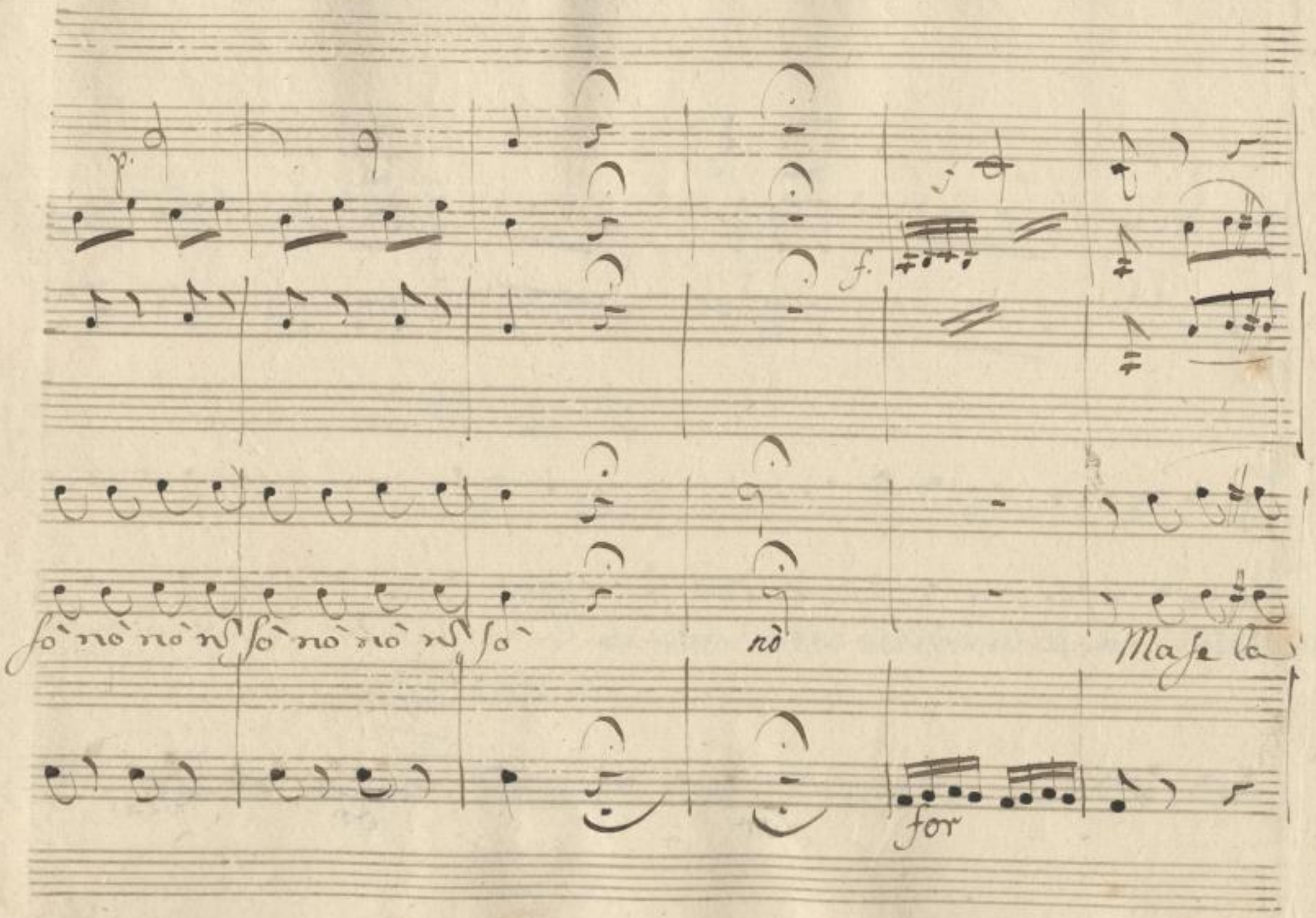
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/530
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



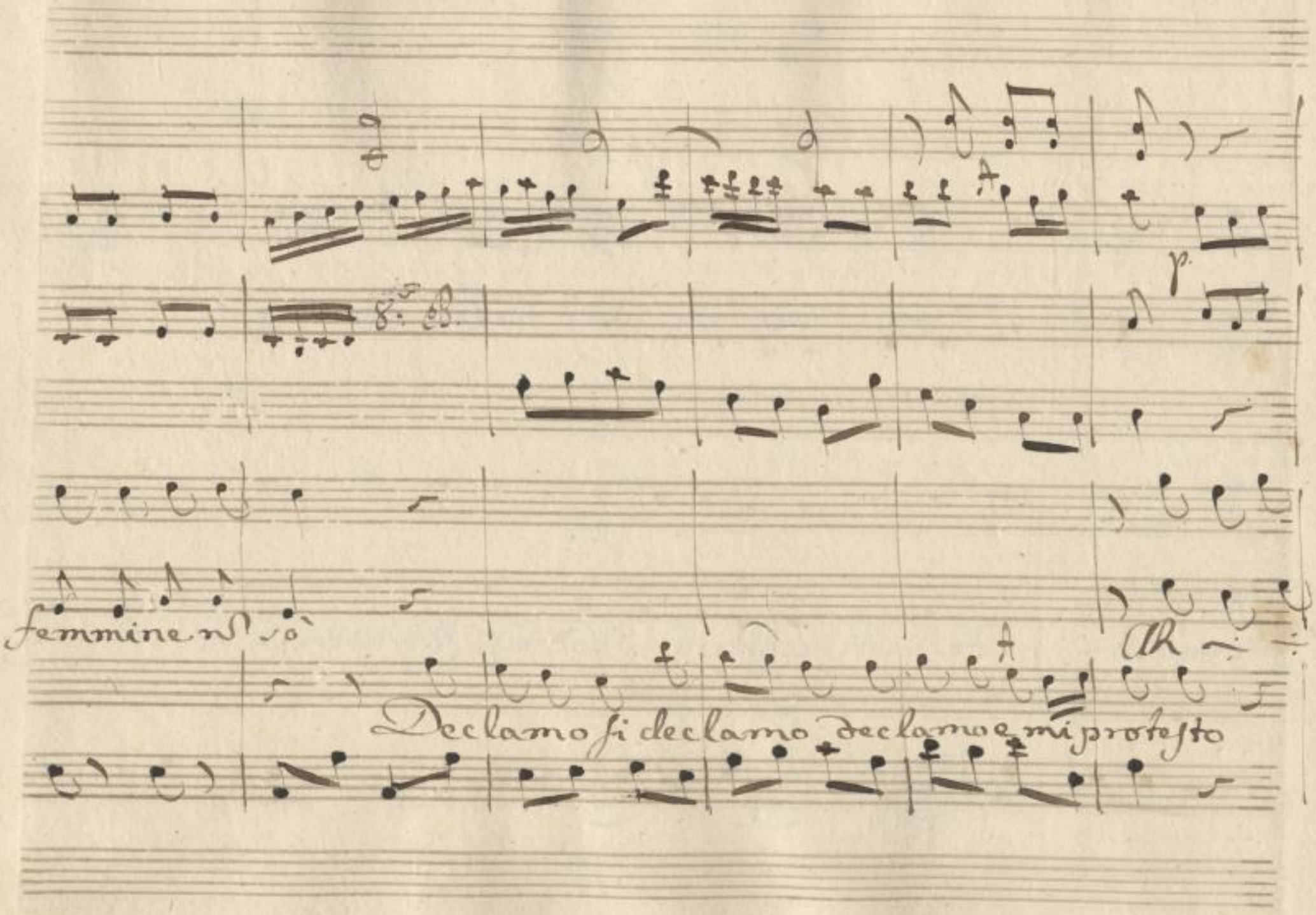
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempe...id 379063085/532
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

vince – rete con femmine n' sò mase la vince = rete con

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/533
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f.

8va bs.

p.

ah ~ ~ ~ ~

ah ~ ~

faro formare un atto faro formare un atto

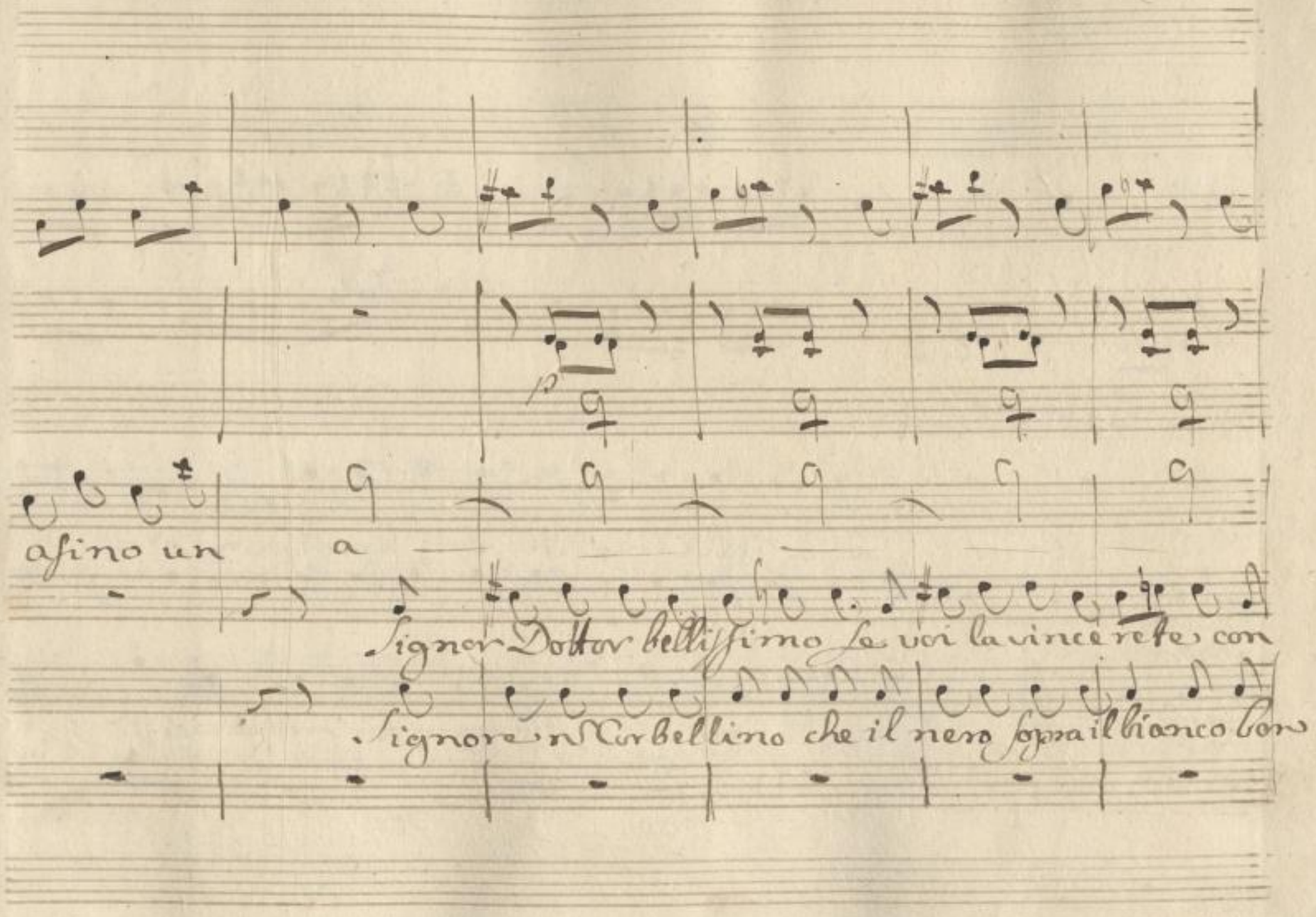
for

f. p. f. p. f. p

Voi siete un

ah ah ah

nò nò ridete Ja son Dottore Dottor benfranco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

si=no Se voi la vincerete con femmine nõ sò ah ah ah

femmine non sò

mettere lo sò Che il nero sopra il bianco ben mettere lo sò

for for

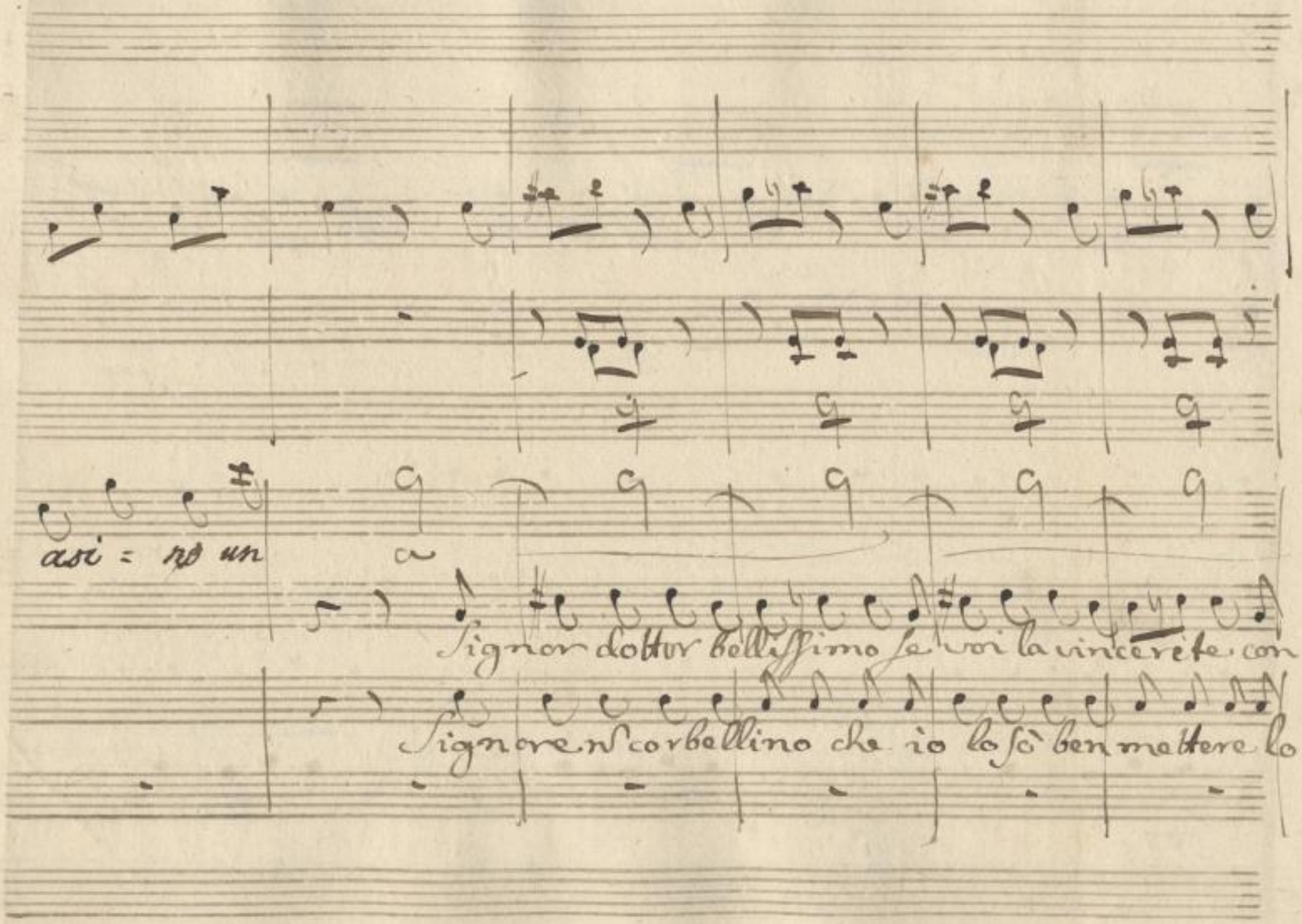
f. p. f. p. f. p.

ah ah ah

voi siete un

To son Dottore To son Dottore

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379063085/540
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f. ff. f.

fino Se voi la vincerete con femine non so' ah ah ah

femmine non so'

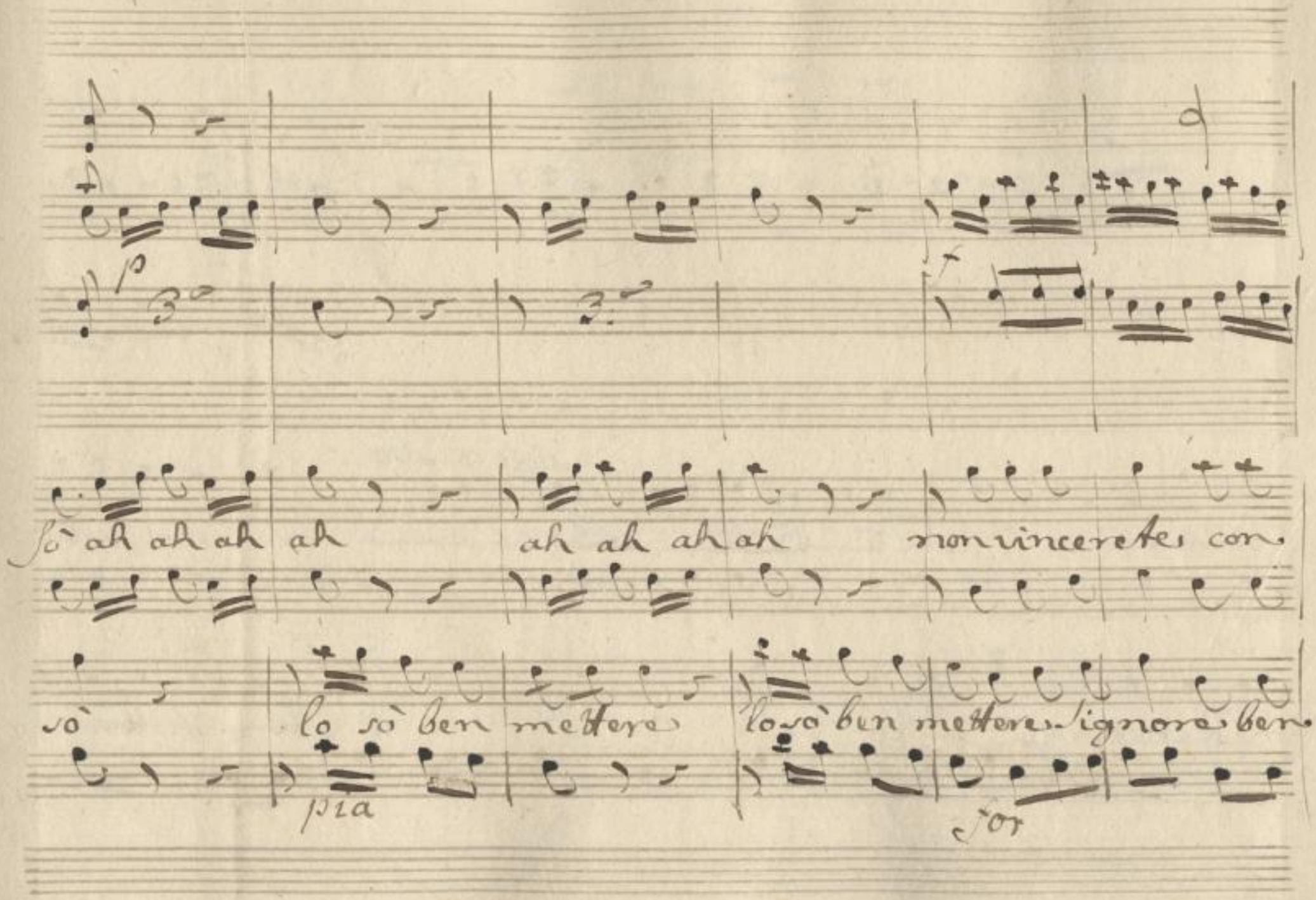
mettere lo so' E il nero sopra il bianco ben mettere lo so'

for for

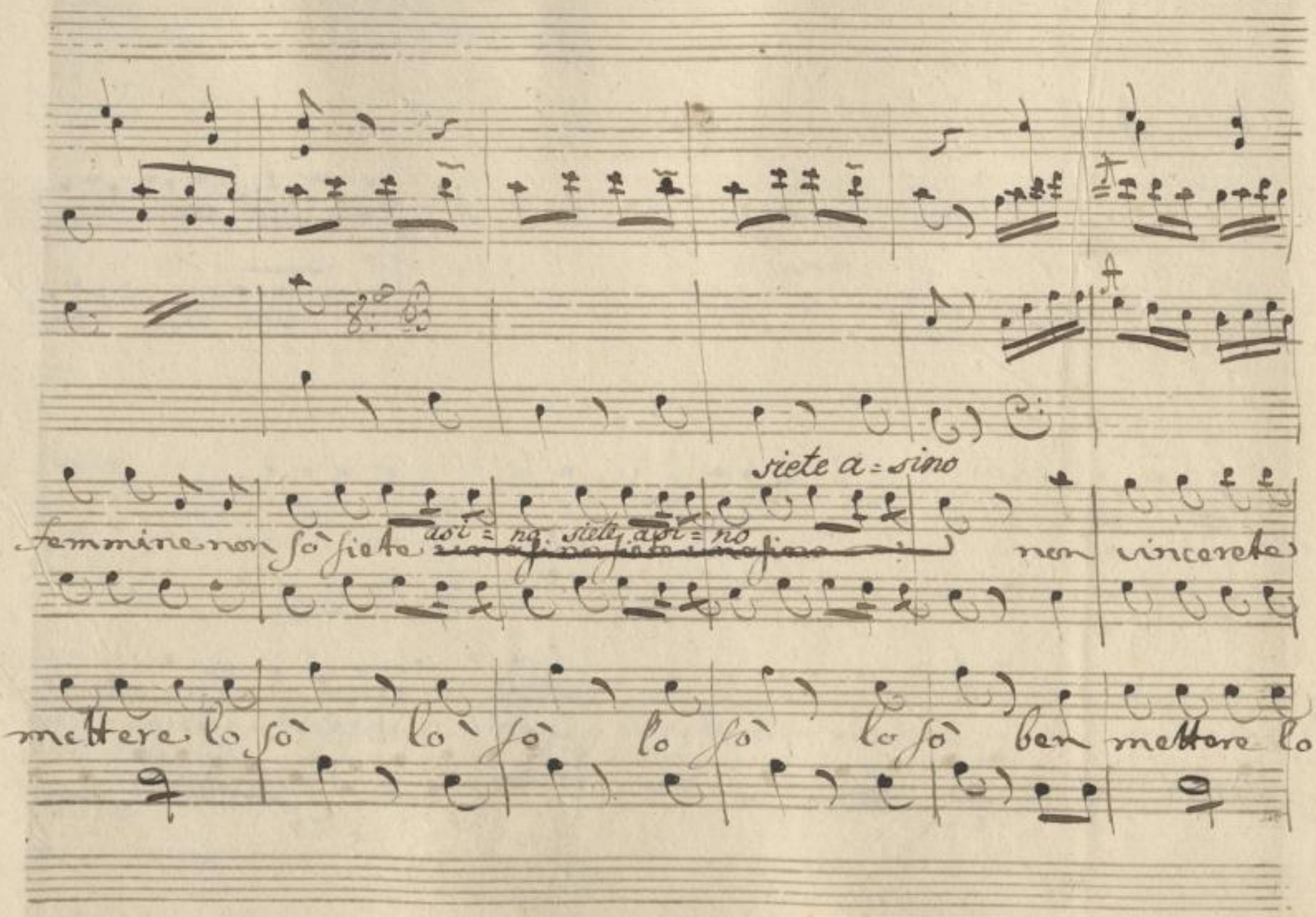
ah. ah ah ah ah non vincerete con femmine, non.

lo so ben Mettere, lo so ben mettere, Signore ben. mettere. lo

pia for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

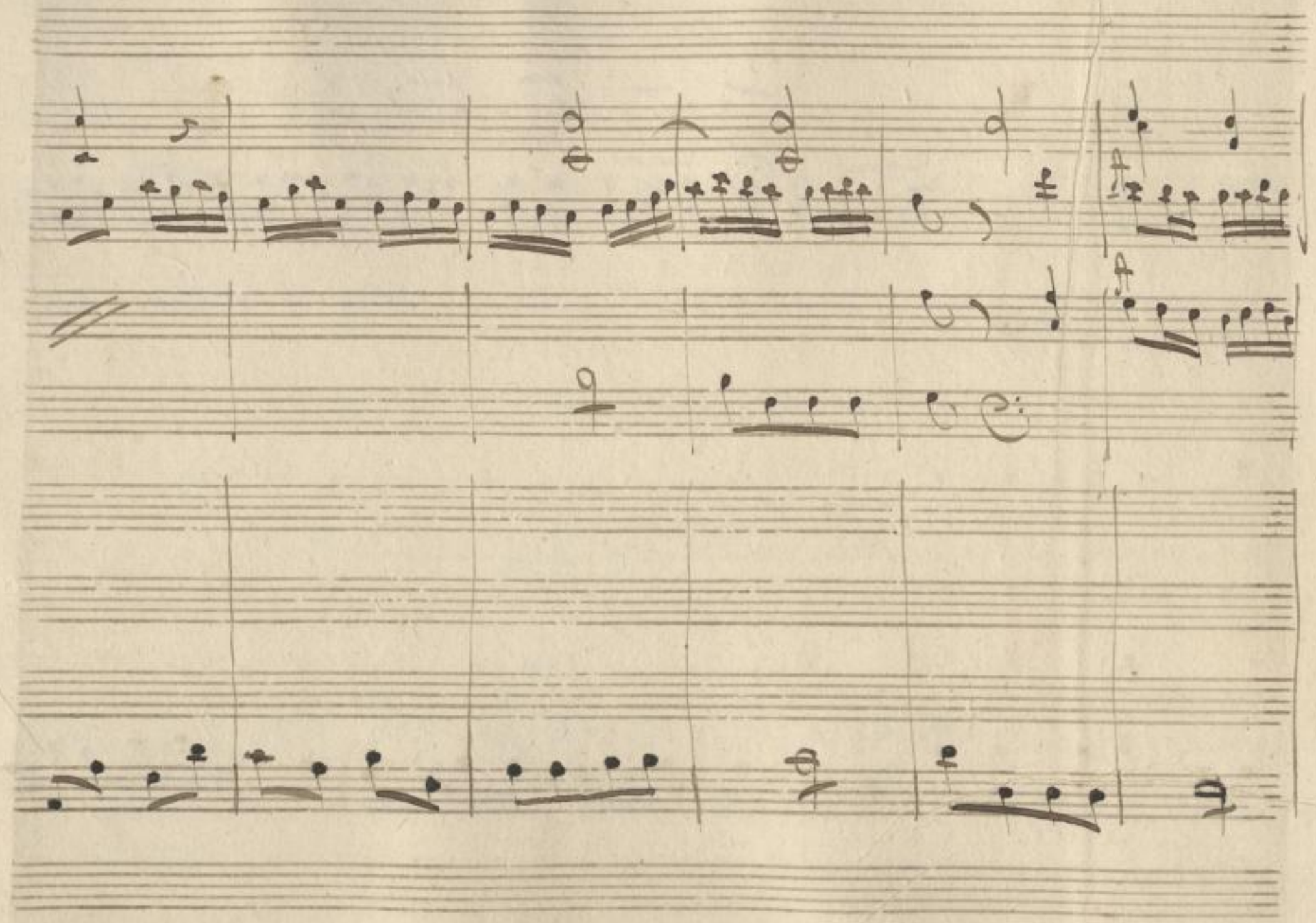


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

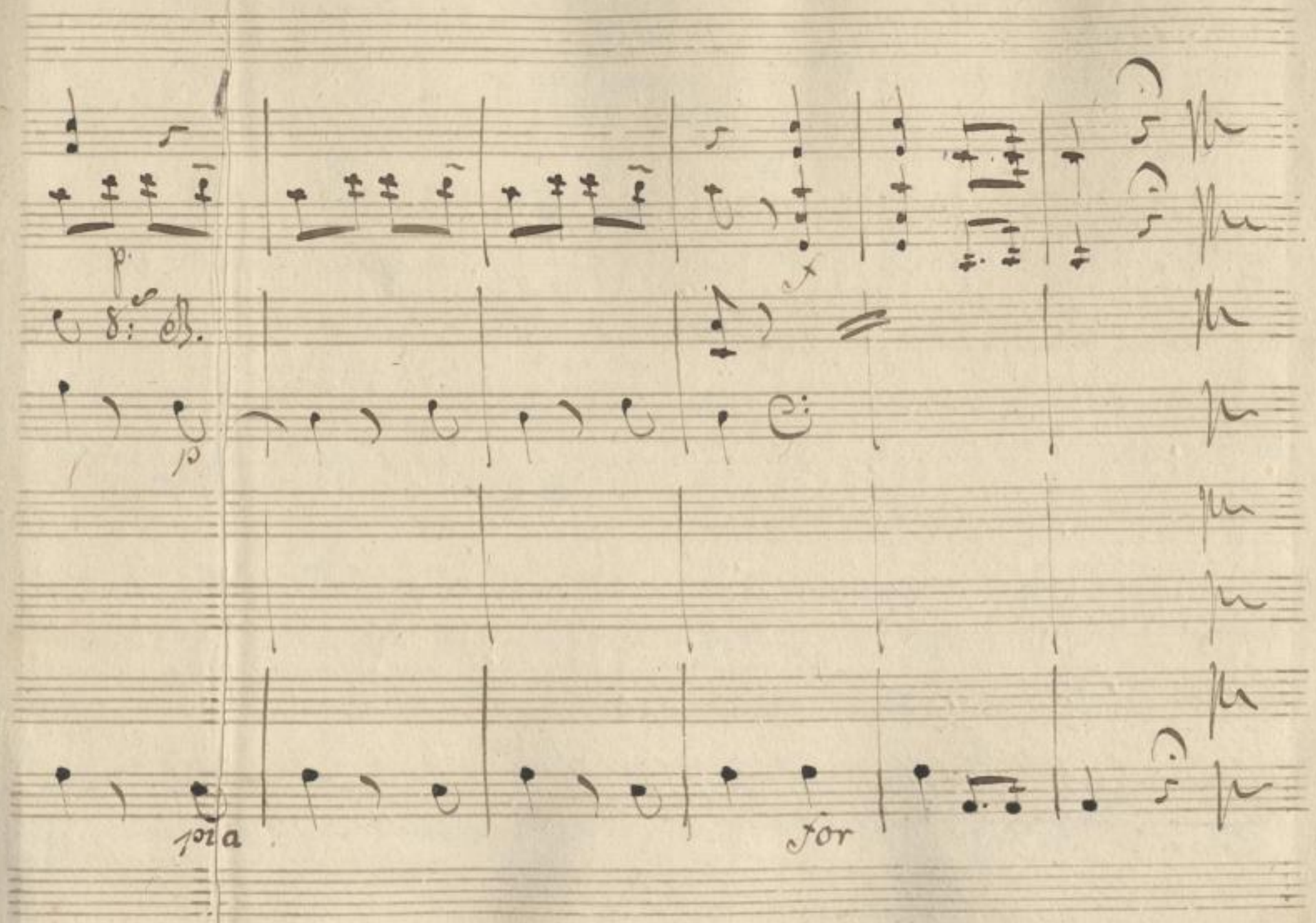
nò non vincerete nò nò i

sò ben mettere lo sò si si lo sò si si lo sò

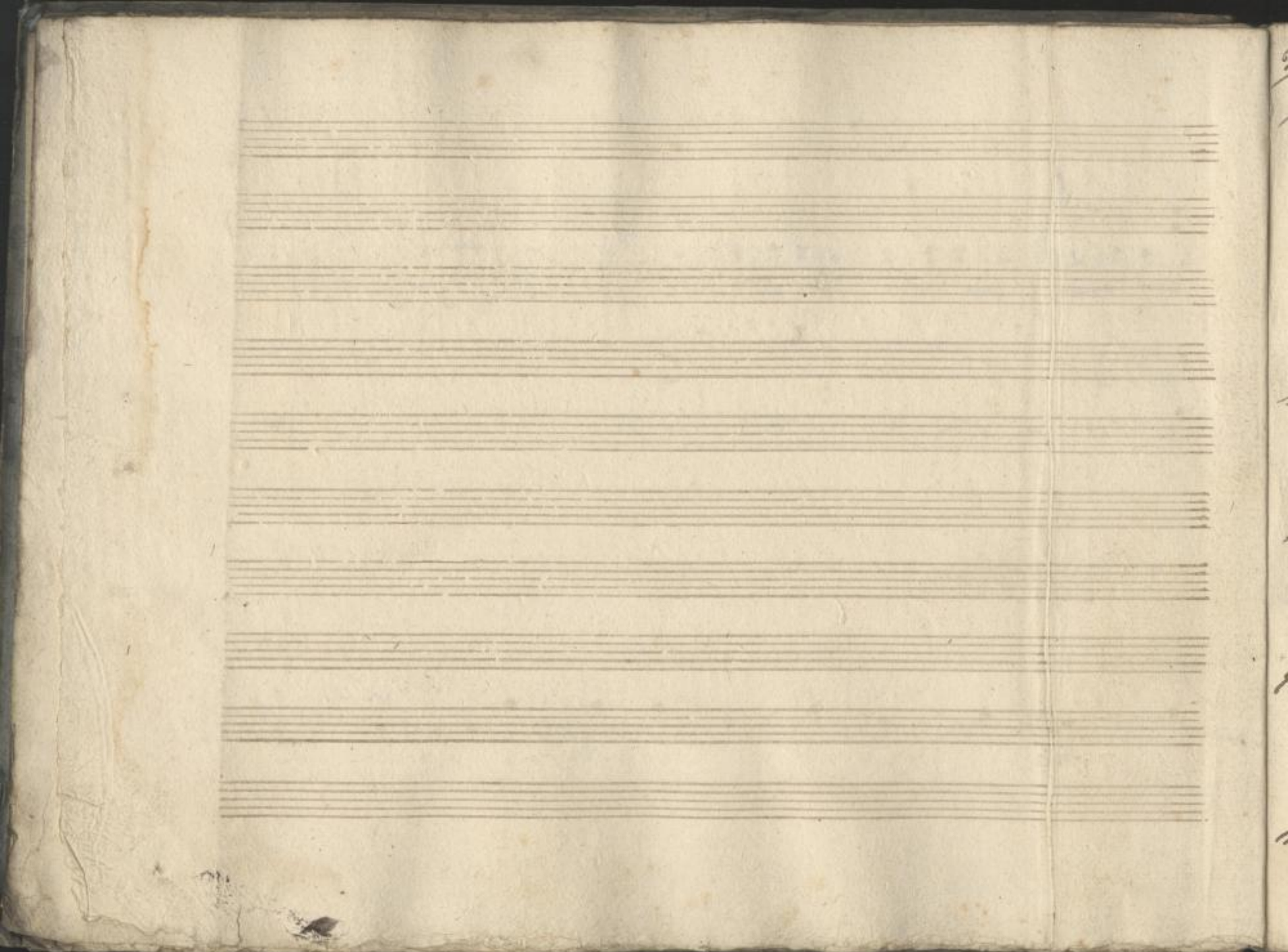
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/545
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/546
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/548
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/3.

Scena Seconda

D. Gianpaolo Bellina

E Filandro

Gian:

O ibò questi Signori l'hanno sbagliata troppo animosù per=

siamo e intorno al caso mio poi risolviamo

Fil:

freme il Napolitano

Bel:

D. Gianpaolo

adirato passeggia

Gian:

ho già pensato la copia stà prontissima men volo da un Dottore

più imbroglione di questo fò sconvolger la Pupilla Il Tuttore lo scriturario

la Governatrice l'Eredità il morto e il Testamento li subisso se=

Parte Fil: Bel:

fosse = ro trè cento Ojme cara Bellina ascoltasti Ah pur troppo adorato Z=

Fil: Bel:

landro Or che mi resta più che sperar un amator costante siete per veri=

Fil:

sta già v'avvilite alle minaccie d'un rival Paventa di tutto un vero a=

mante a suo favore milita la ragione ah ch'io vi perdo senza dubbio

il cor me lo predice un amante son io troppo infelice

Bell.

Fil:

mà che pensate adesso Da voi allontanarmi disperato e dolente ad

arrolar men vado in qualche regimento pregando il Cielo che alla prima occa=

Bel:

zione mi porti in aria un colpo di Cannone Ed io in questo momento

mando per un Notaro senza dare un sol respiro vò a finir i miei

Fil:

Bel:

giorni in un ritiro Ah fermate Lasciatemi

Fil

Voi in ritiro

Bd.

Voi al regimento

Fl.

Io mi sento morir

Bd.

morir mi sento

Segue Duetto Bellina. Fillandro

2/4 morir mi sento

Duetto

Corni in D.

Clarini

Violini

Viole

Fagotto

Bellina

Filandro

And.te n Stanto

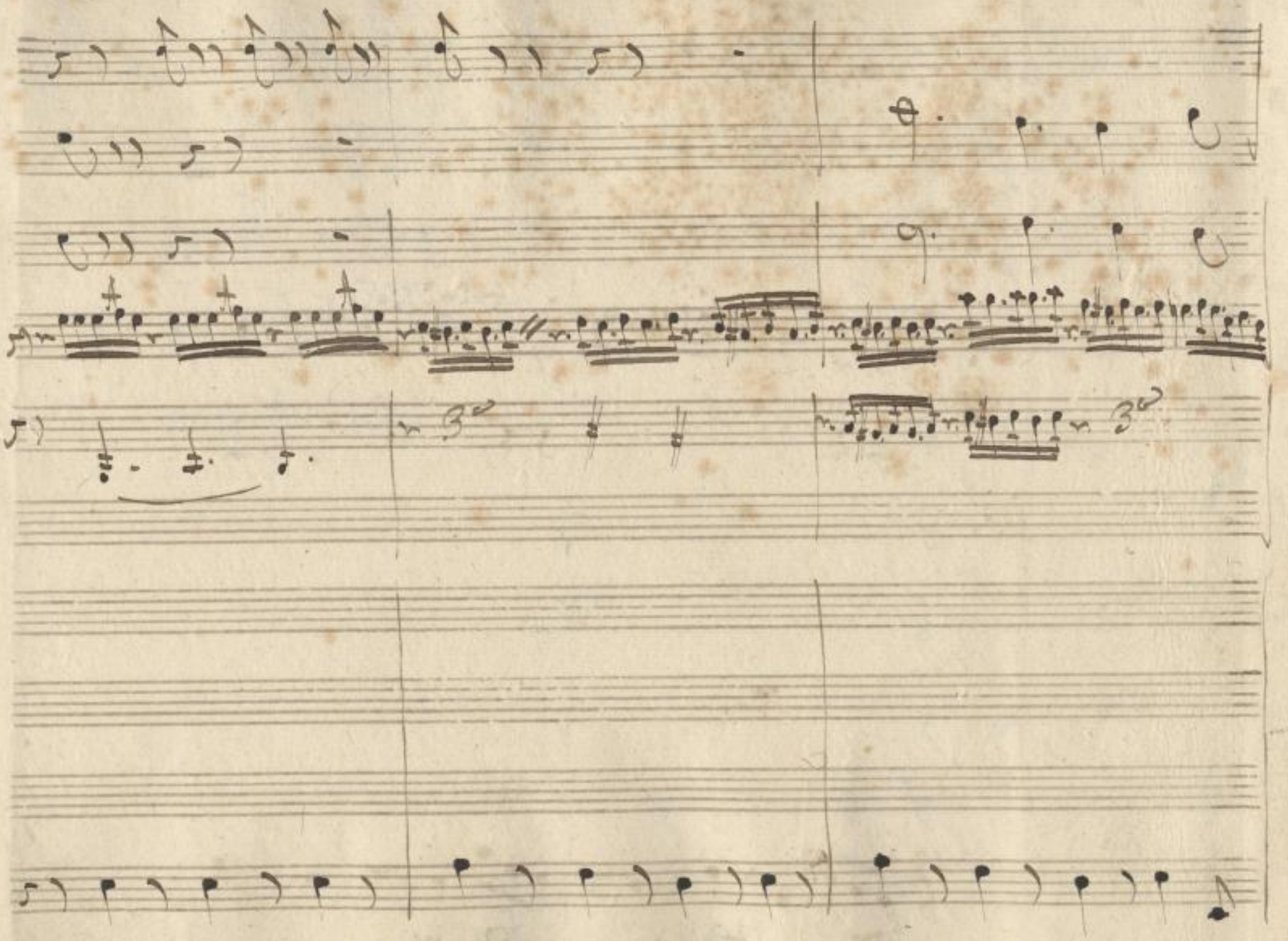
Soli

f. p. f. p.

8.a

for pza for pza

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/553 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



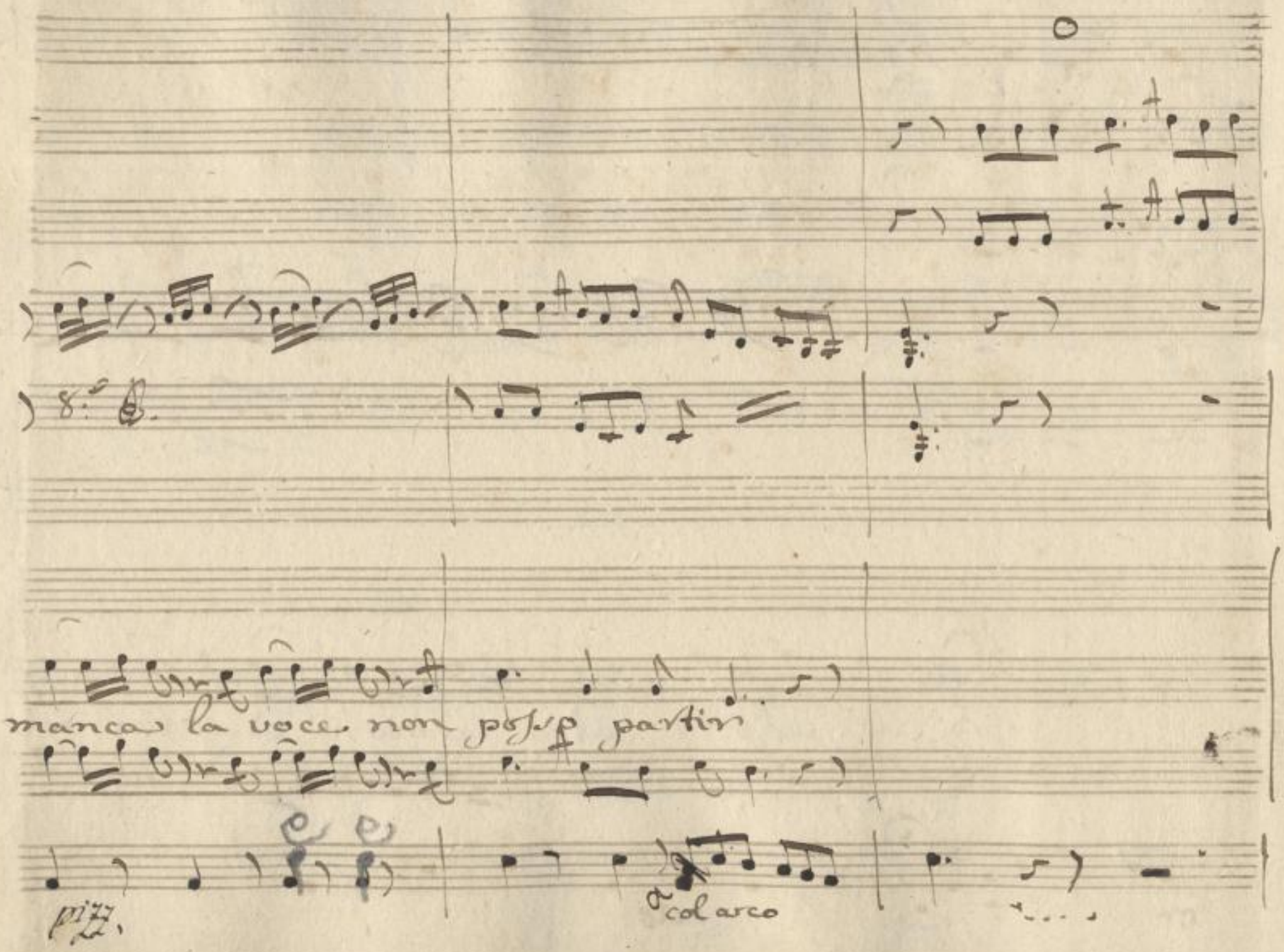
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/554
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Un palpito atro-ce mi và ad assalir mi

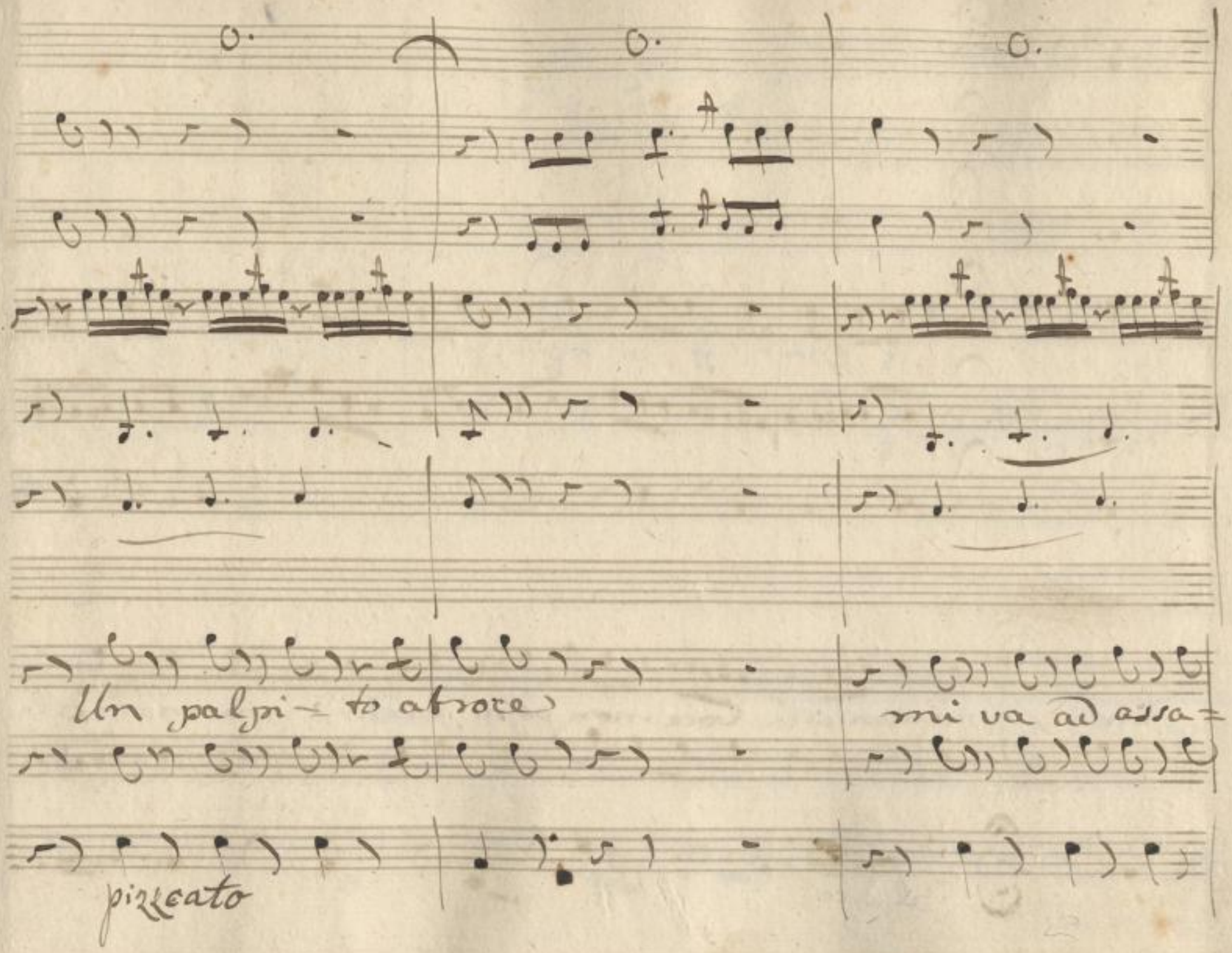
for

pizzcato

Col arco



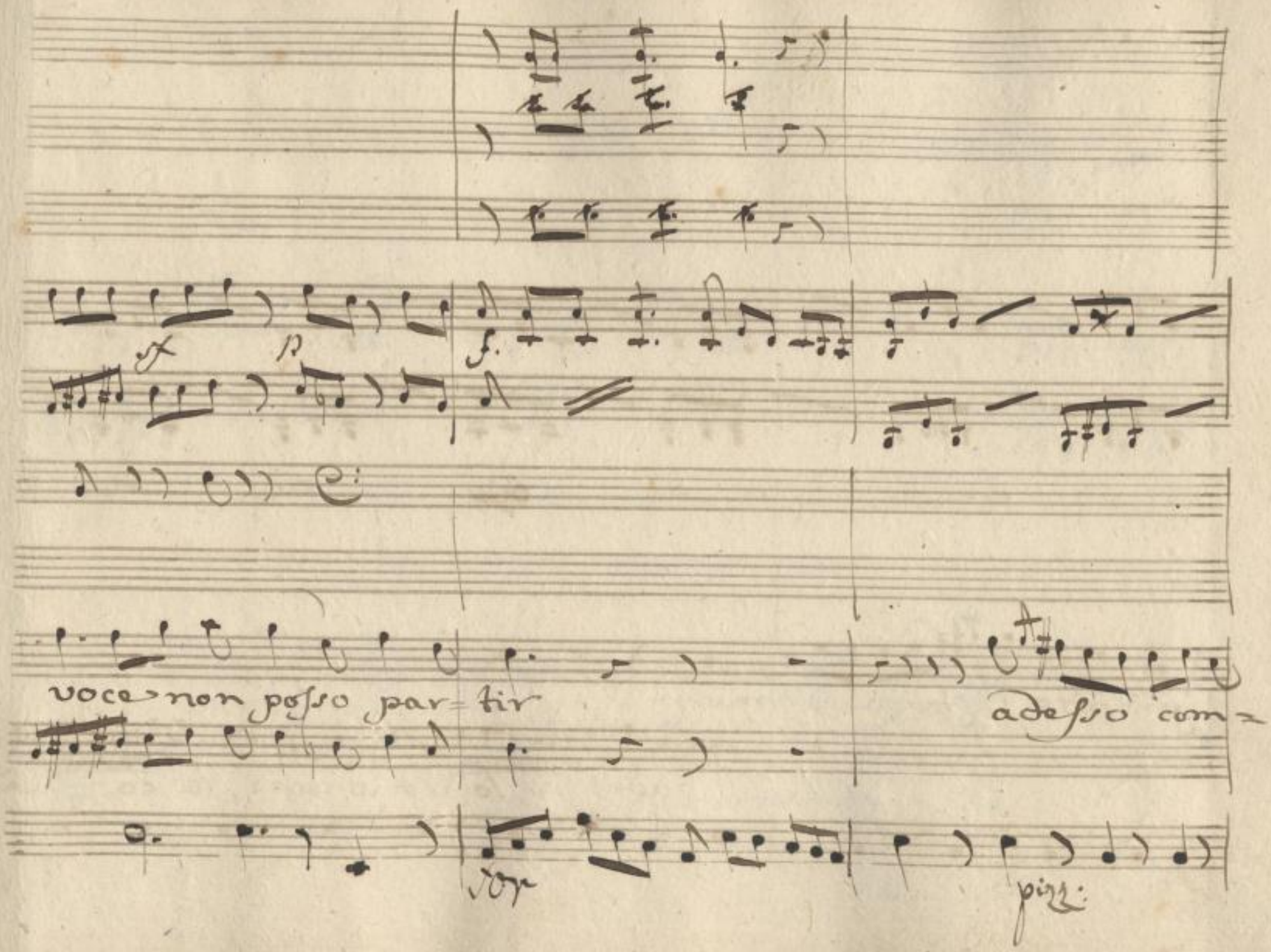
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/556
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

lir mi manca la voce non posso partir mi manca la

al arco



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

prendo la forza d'amor

adess = so il mio core sa co = sa è sof =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

8va Ba

8va Ba

partito non siete

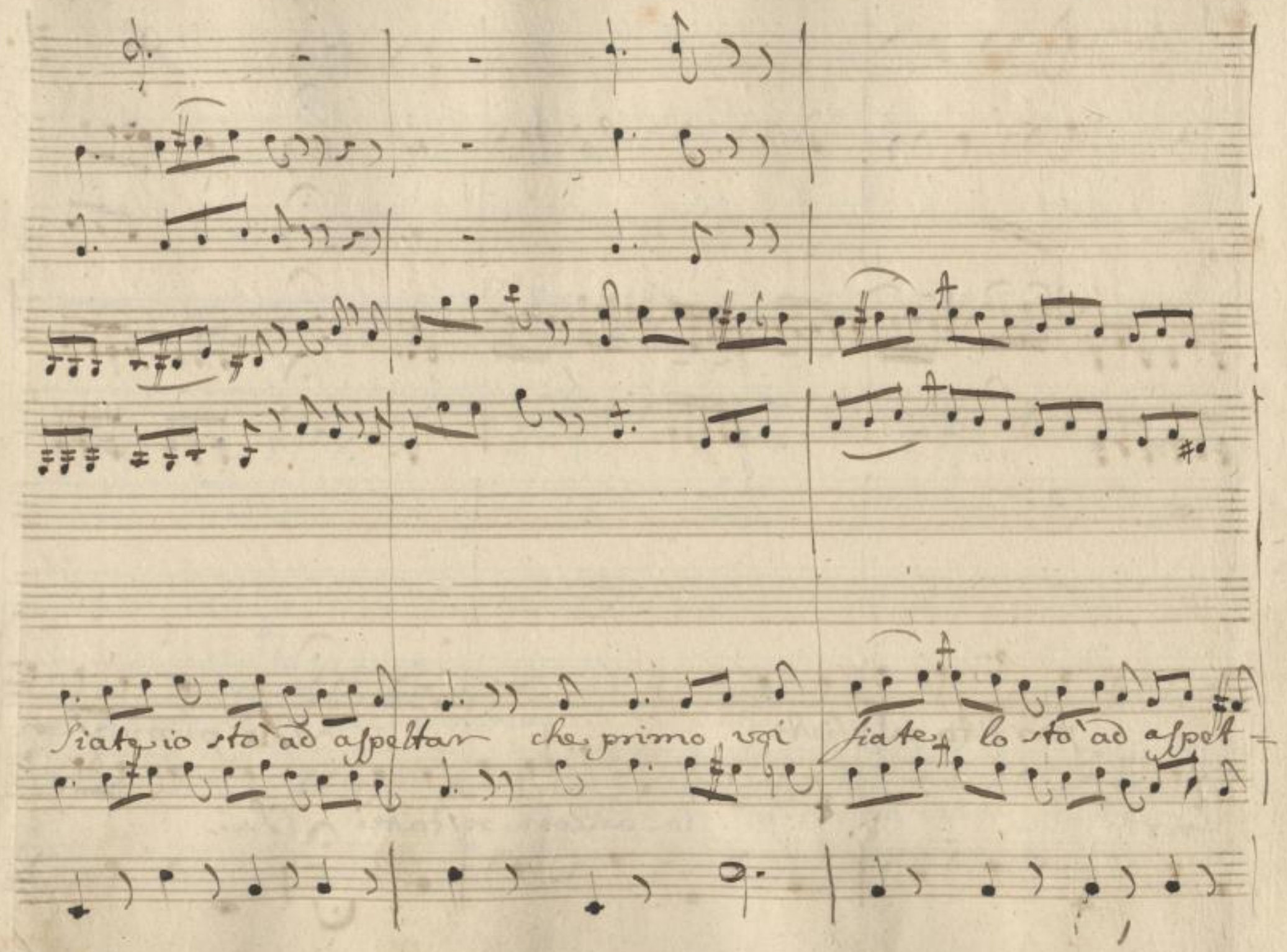
Che prima voi

fur

la ancora restate

Che.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/561
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



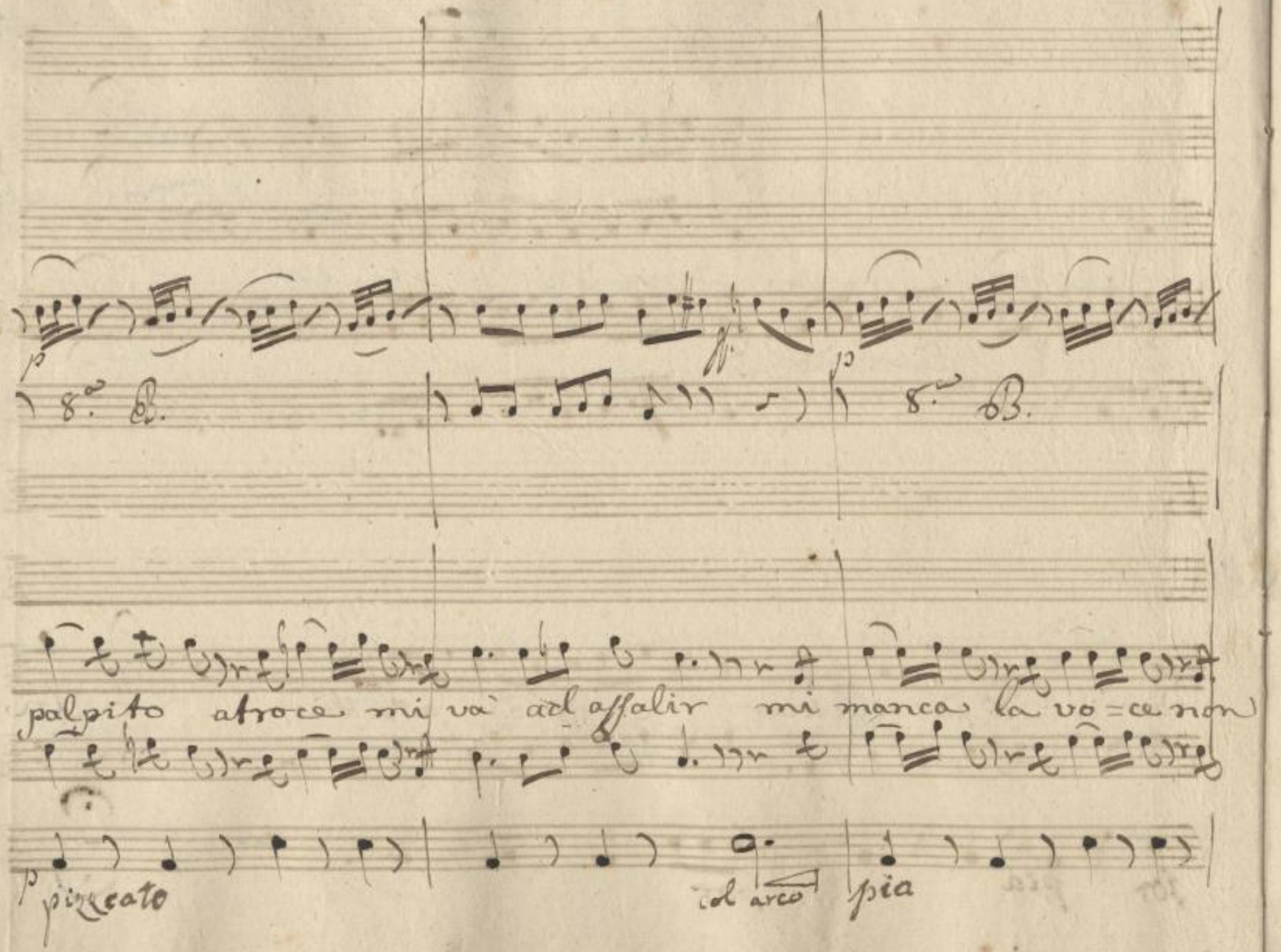
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

f. p 3.ᵒ

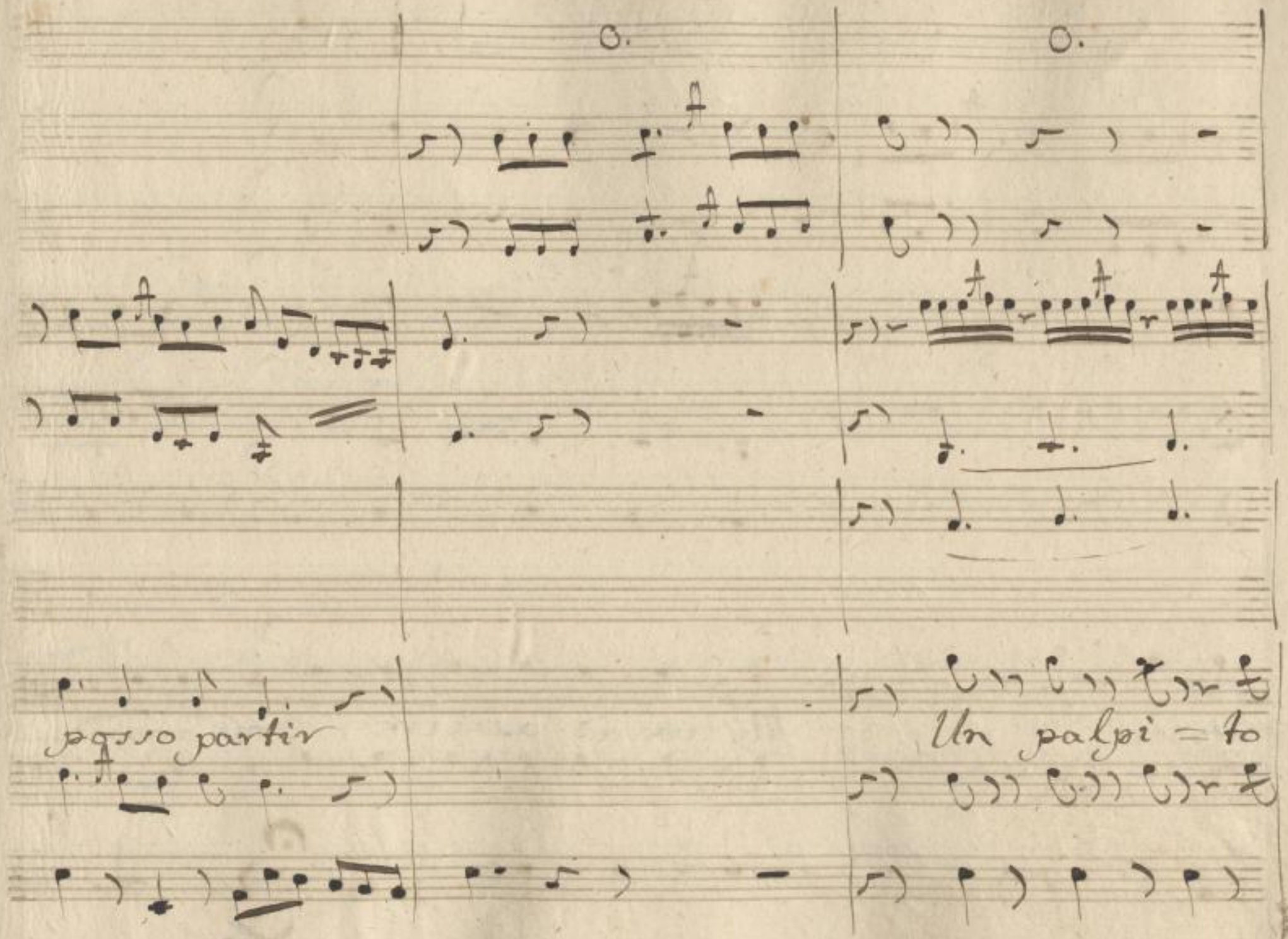
tar io stò ad aspettar io stò ad aspettar Un

for pia for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



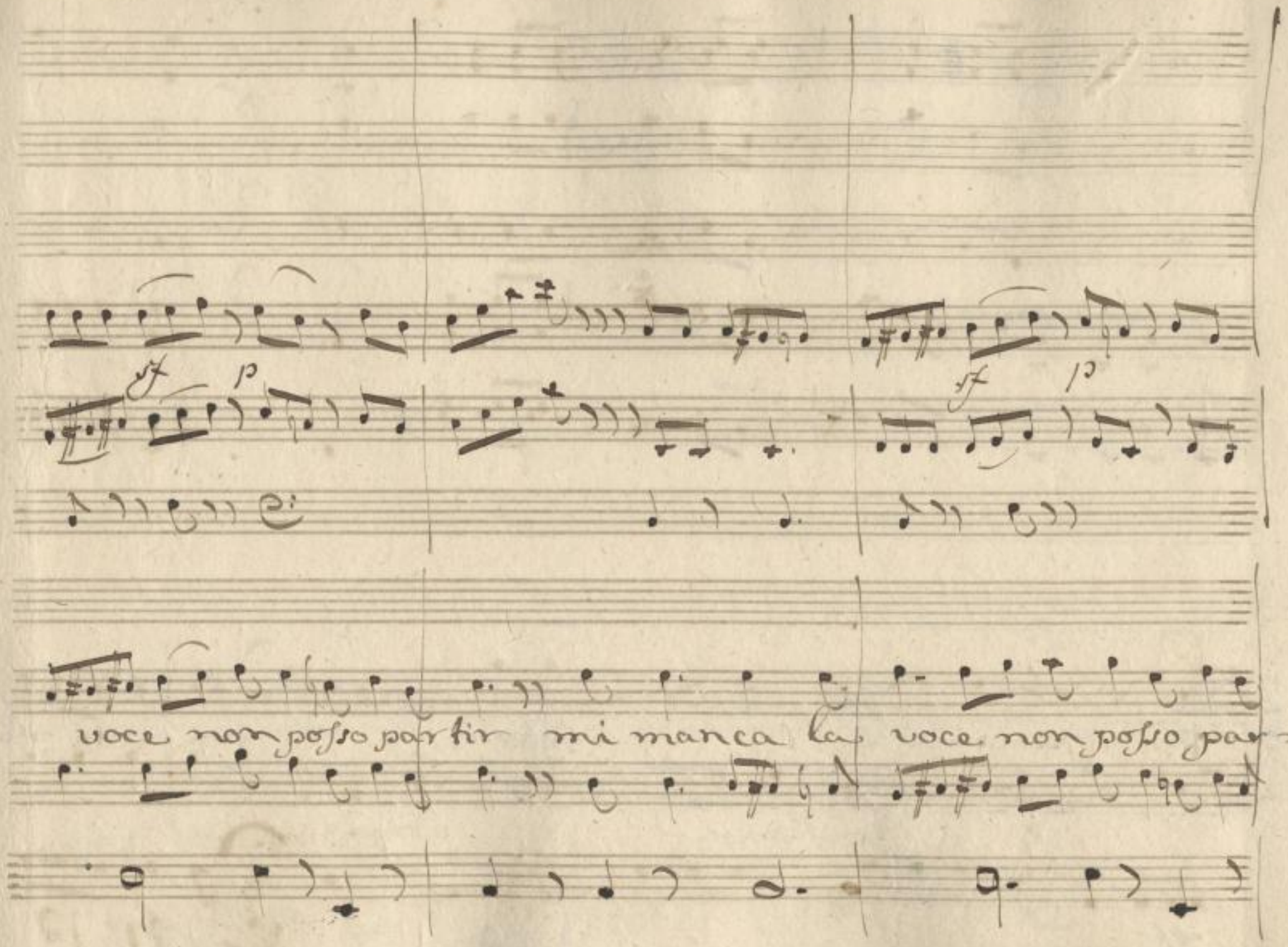
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/565
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

atroce

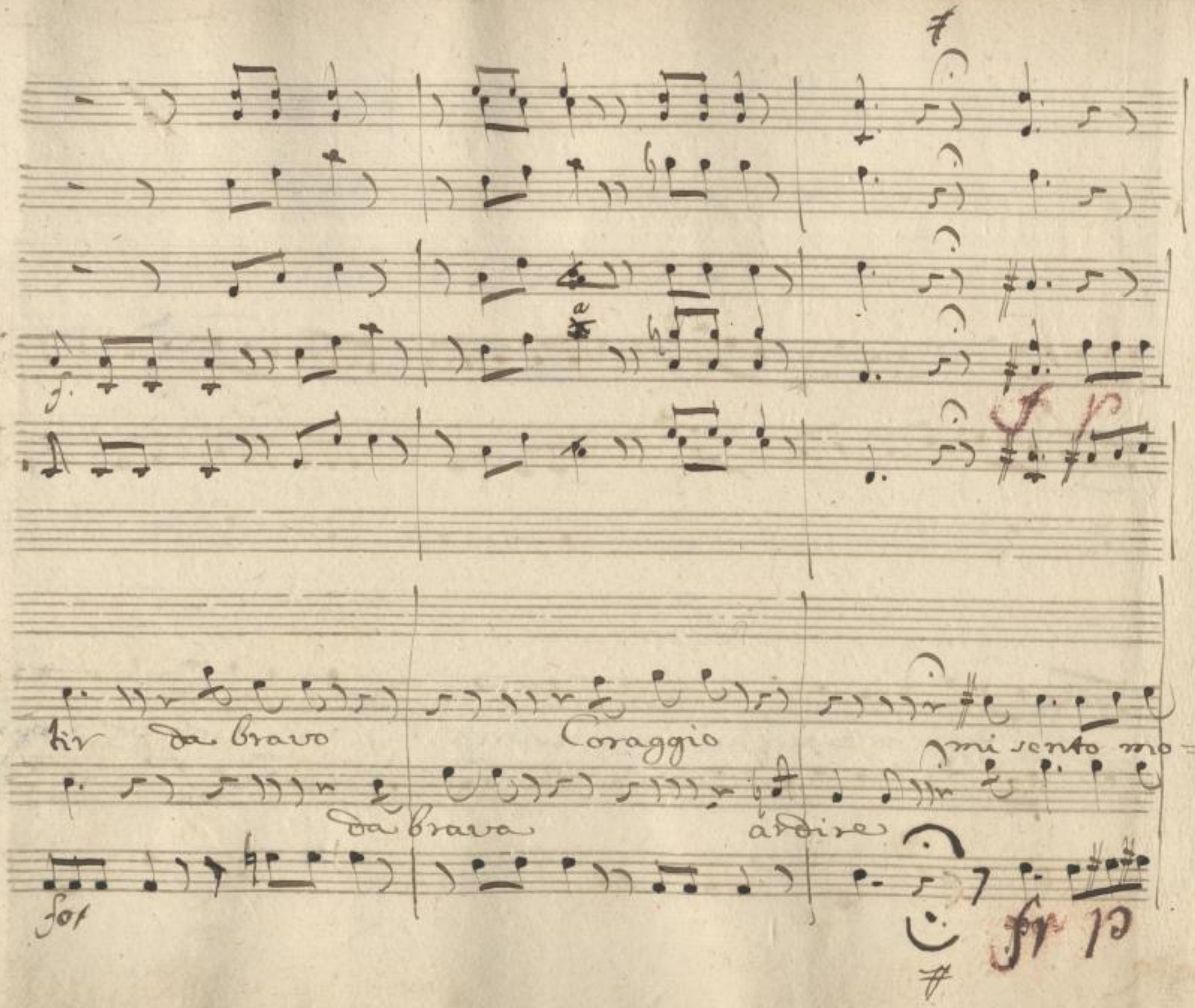
Mi va ad assalir

mi manca la

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/566
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



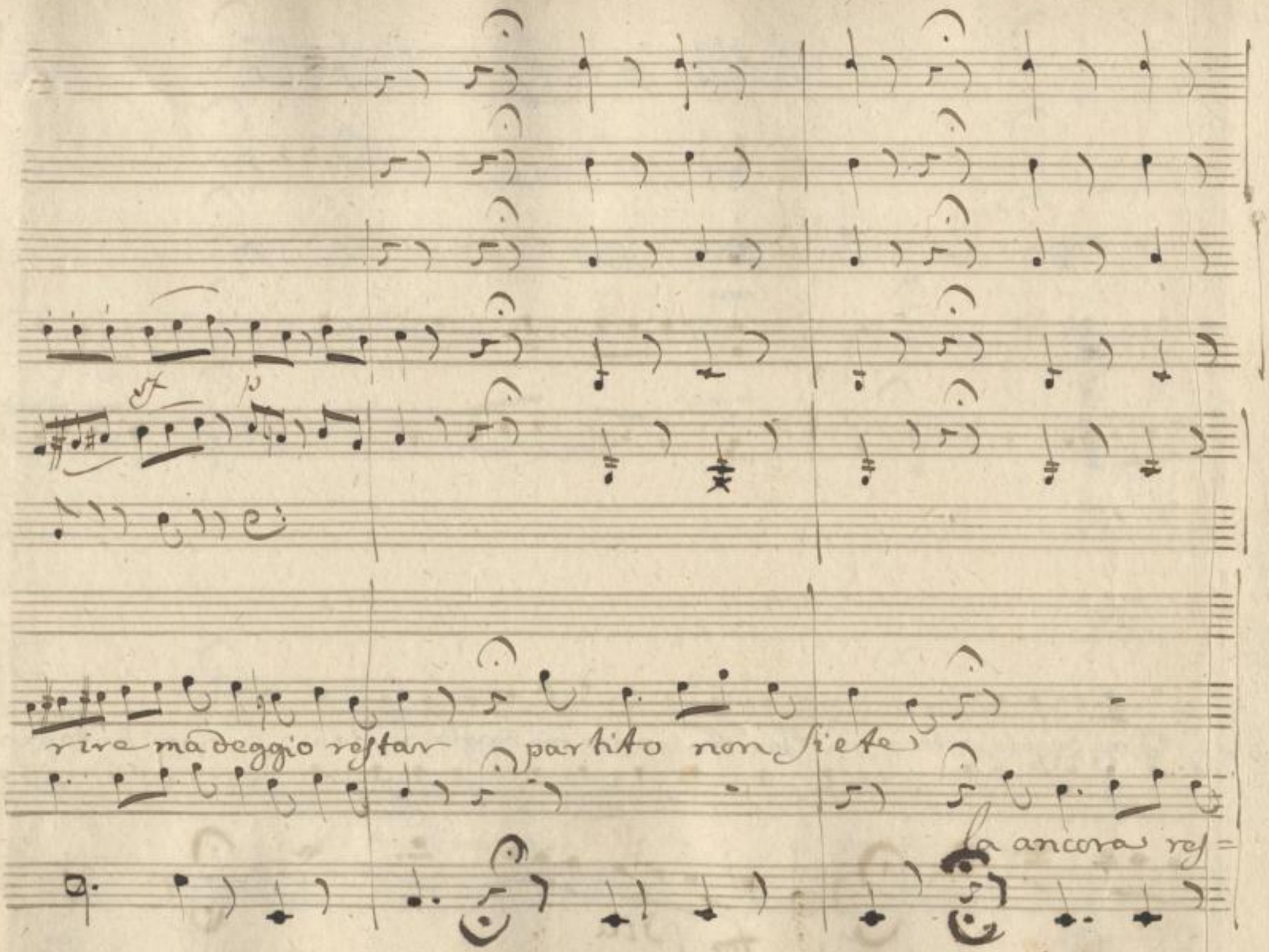
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

rire mà doggio restar mi sento morire mà doggio restar mi sento mo=

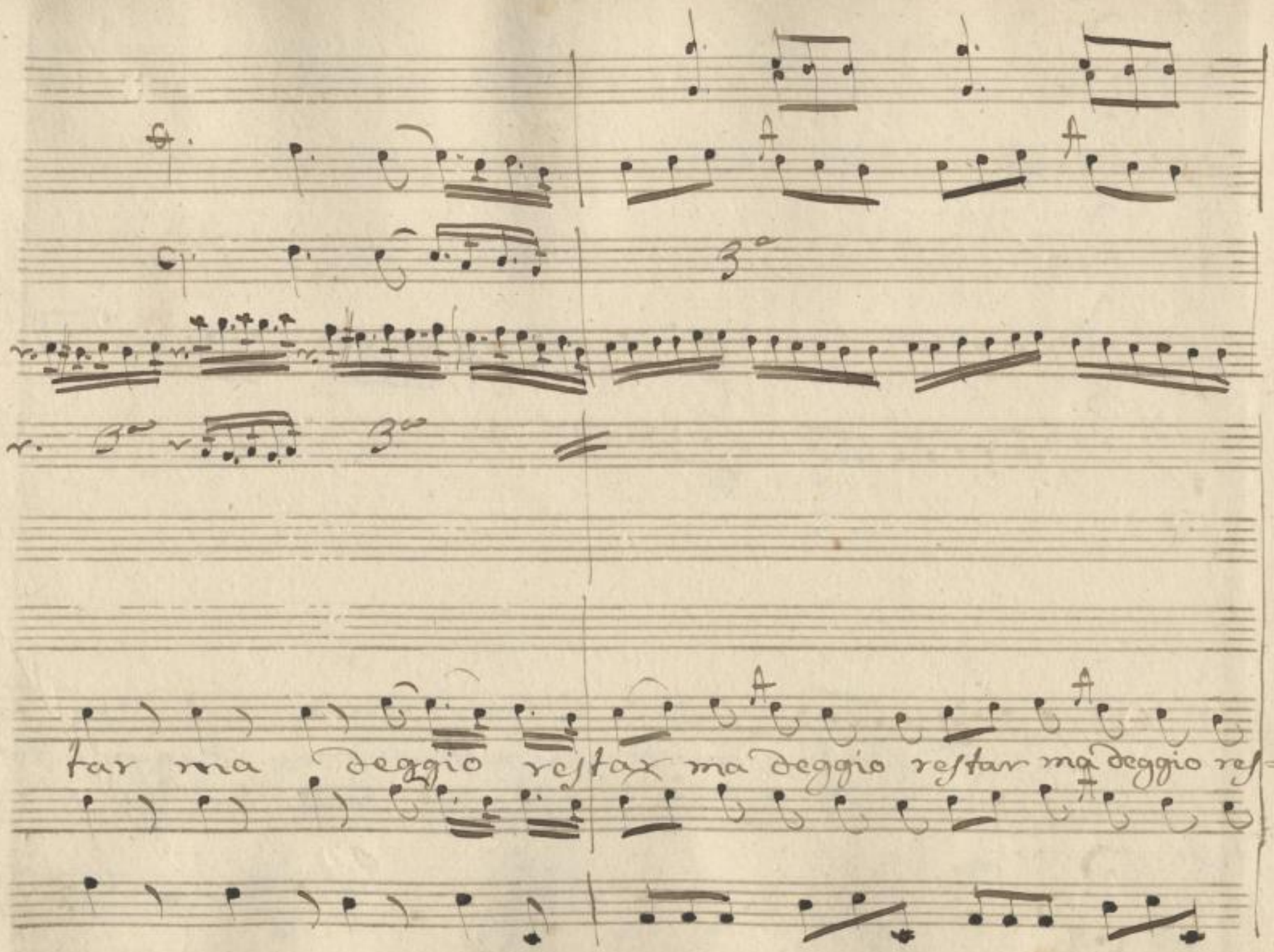
for Pia



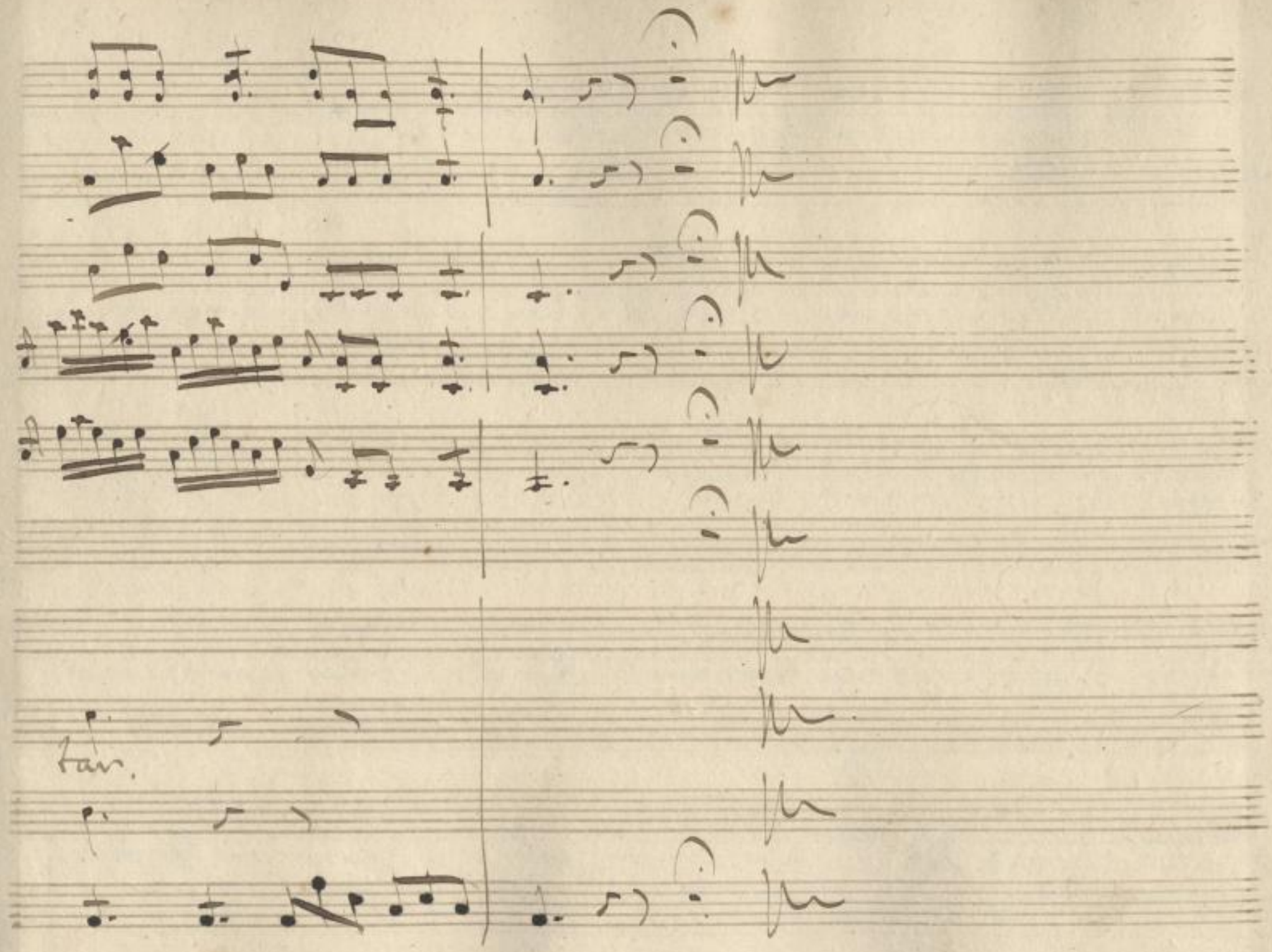
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

mi sento morire, ma deggio restar ma deggio res-

fate



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
...79063085/572
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/574
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Scena terza
Leonora Erfilia
poi Fillandro Ball.

Leo:
Cara l'amica mia Filandro allegramente mi

Fil:
son raccomandata al Generale A quello che abita nella villa quà vi=

Leo:
cina Sì sì il mio protettore ho gioriato con la Moglie per l'ingiu=

stizia che mi fa il Dottore l'ho detto il vostro amore e sua Eccellenza si è presto impe=

Bal:
gnata di far contenti voi me consolata Dite il come dilletta amica

Fil. Leo:

mia mi fate giubilar il cor nel seno Ci sentisse nessuno

Ers: Leo:

Nò puoi parlar sicura lì andate con Ersilia la Moglie ed il Ma=

rito vi hanno aliti e sol=dati ed armi preparati all'Ussera ver=

rete travestiti le Donne di sua Corte lei seguiranno e voi quei del Ma=

rito e quel che s'è pensato e far dovrete da Ersilia per la strada intende

Bel: Ers:

rete Ma almen sappiam Una Scenetta nobile le dovete far da

cui poi dovrà nascere il vostro Matrimonio col consenso e il favore e

Bel:

del Napoletano e del Dottore Ah contentezza andiam senza di =

Fil:

mora Oh soave piacer che mi ristora. Parte

Scena Quarta Rom:

Romualdo Gianpaolo Ojbò ojbò senza ricorsi Amico Bel-

poi Leonora

lina in mano aliena si mettera in deposito e per comune assenso appunte

remo tra noi una segreta sessione per farne insieme la divisione

Sian:

Ma che divisione la voglio intiera e dove hai tu trovato che la Moglie

partono pigliate hai forse perricche Dottor tu vuoi sentir propriole

Rom:

botte Anch'io chiamato son nel testamento come tutore ed

Sian:

Rom:

hori da tutto rare io son Marito ed ho da maritare basta tra noi si tratterà l'ac=

Sian:

comodo il punto eben difficile di burlar questa bestia ardita Gover=

rante temeraria vorrei che un Uom tu fossi per mezz'ora per farti ben provar lo degno

Leon: Sian: Ribel=

mio perche così parlate tu forti che in tasti quella gran=

lione contro di me quando io salito son la sopra per Bellina si vede ben che

Leo

sei gran malandrina Non riprendete brighe con Bellina perche col suo Fi=

landro di quà sen' è fuggita ed ecco che la causa e già fi=nita

Gian: Diavolo che dici

Rom: Oh subissato me

Gian: Ah Spedalier indegno n'hai col pa

tu

Rom: Voi n'io cospetto

Gian: Zitto n'mi rispondere la dei tro=

var e darmela se vivere tu vuoi un altro poco

Rom: Oh farò si la perquis

Leo:

zione si troverà Ojbò che nõ si troverà voleste innamorarvi d'una fan=

Rom:

ciulla. È vero male elettio est in culpa Leo: Ed or crepate

che per un goffo e per un uomo antico amor fu sempre il

capital nemico

Parte

Segue

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Rom:

E ben mi stà la burla tardi m'accorgo della sua fug=

Gian:

gita presto di a mole appresso ch'io sputo sollimato di Venezia la

Rom:

cosa n'è in Venezia già mi veggo imbrogliato un decreto di foco or mi procure

Gian:

rò dal Tribunal che si tratta d'onore e non si scherza

Dote O Moglie o testa oh mia fortuna aversa

Scena Quinta

Ersilia e Detti poi Filandro

Ers:

Signori oimè Un uffizial sdegnato con un palmo di baffi entra quì con soldati di schioppi di sciable fieramente armati

Rom:

Ojme come son forse genti di questo nostro Generale in Roma incomben=zato di gran cose

Ers:

Che sò Ma se fà dell'impertinenze ~~sappiate~~ fuggite

Gian:

Io non pavento.

Segue Aria Filandro

N. B si fa due volte il Ritiro

N B si fa due volte il Intorno

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/584
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2/6 Sio non paventa

Corni Elafa

p

Clarini

solo

3.a

Con Vni

Oboe

Con Vi

Violini

f.

3.a

Viola

3.a

Fagotto

p

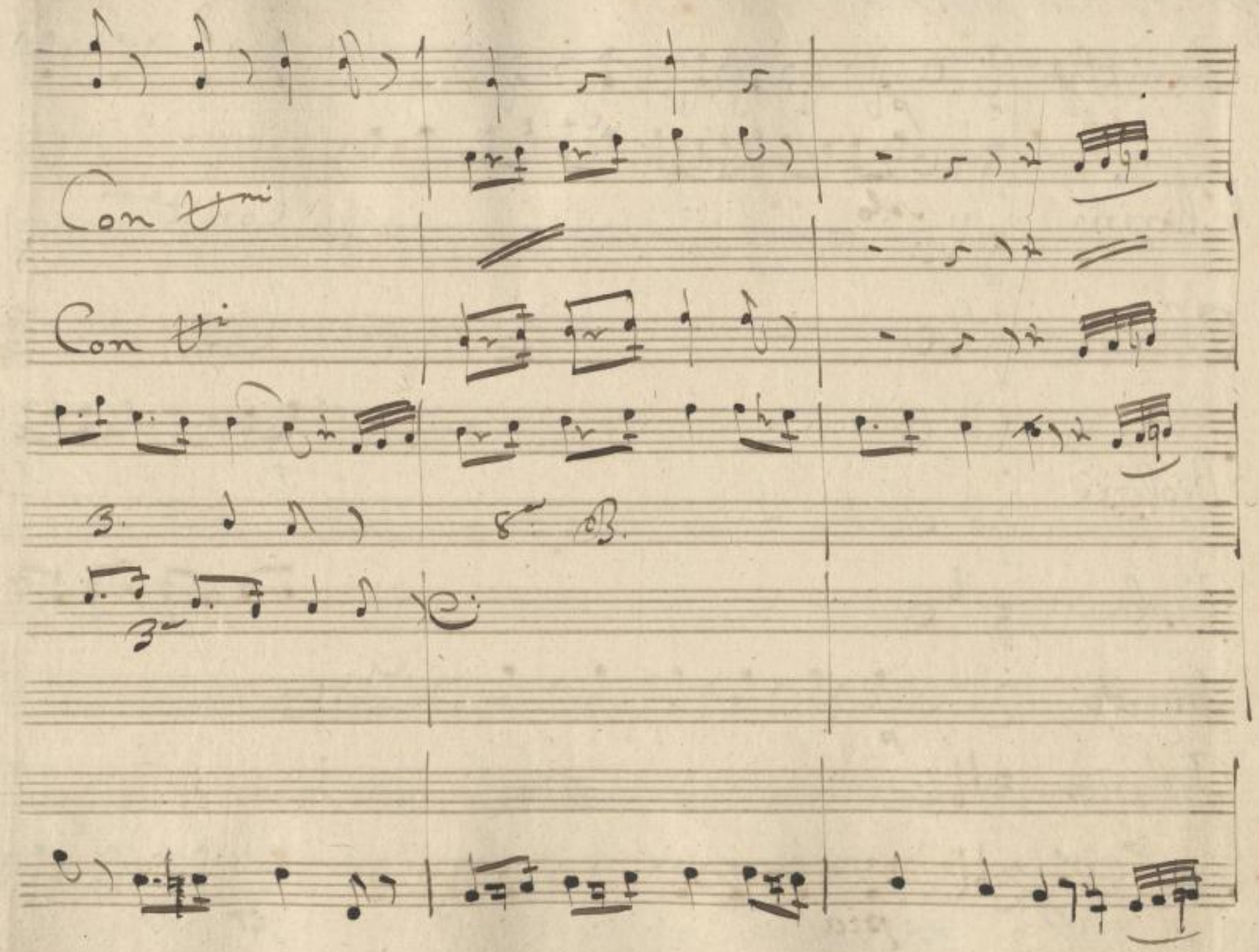
Filandro

Largto Sostto

pia

for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



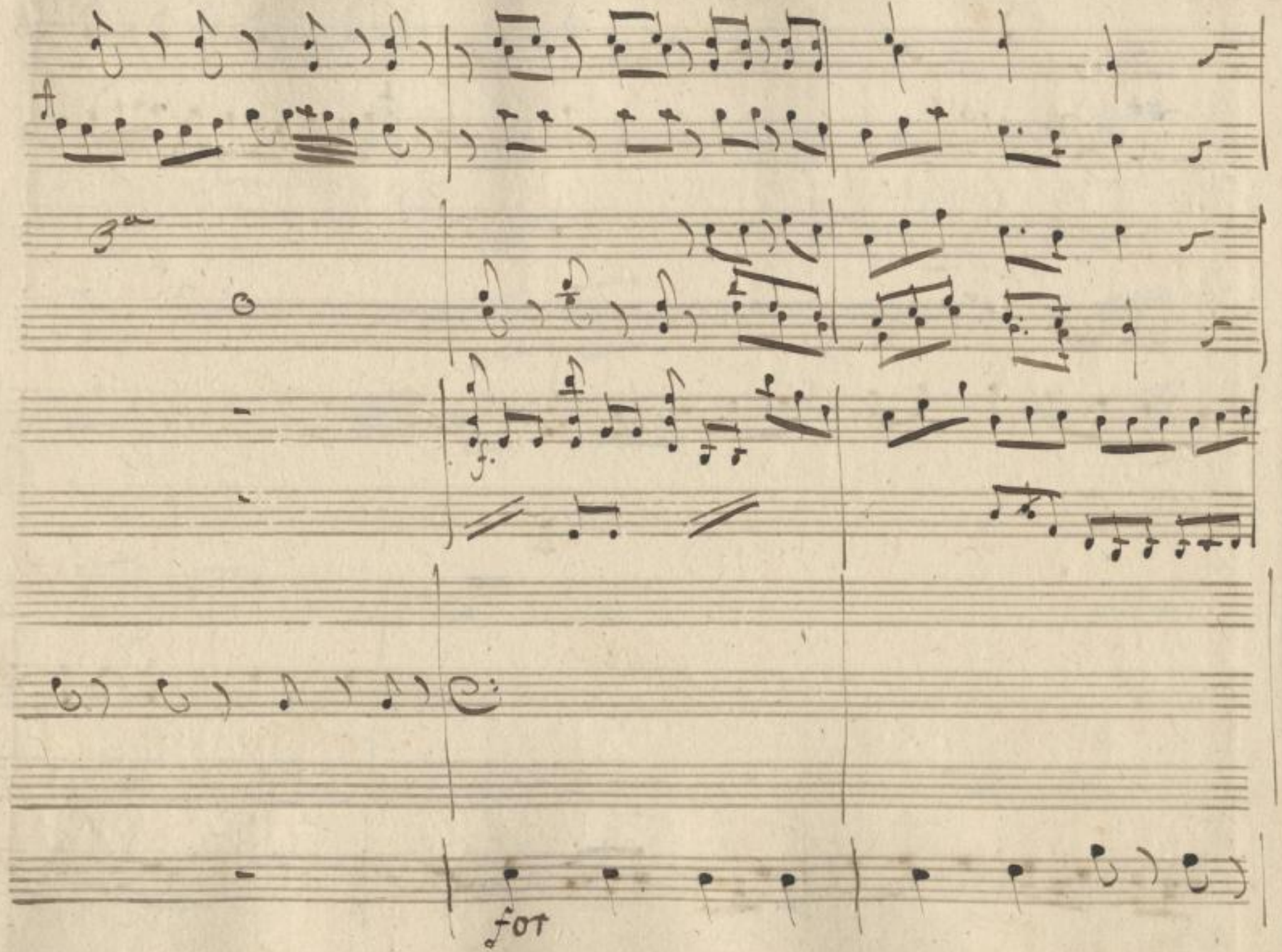
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/586
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o V.o

Col P.o V.o

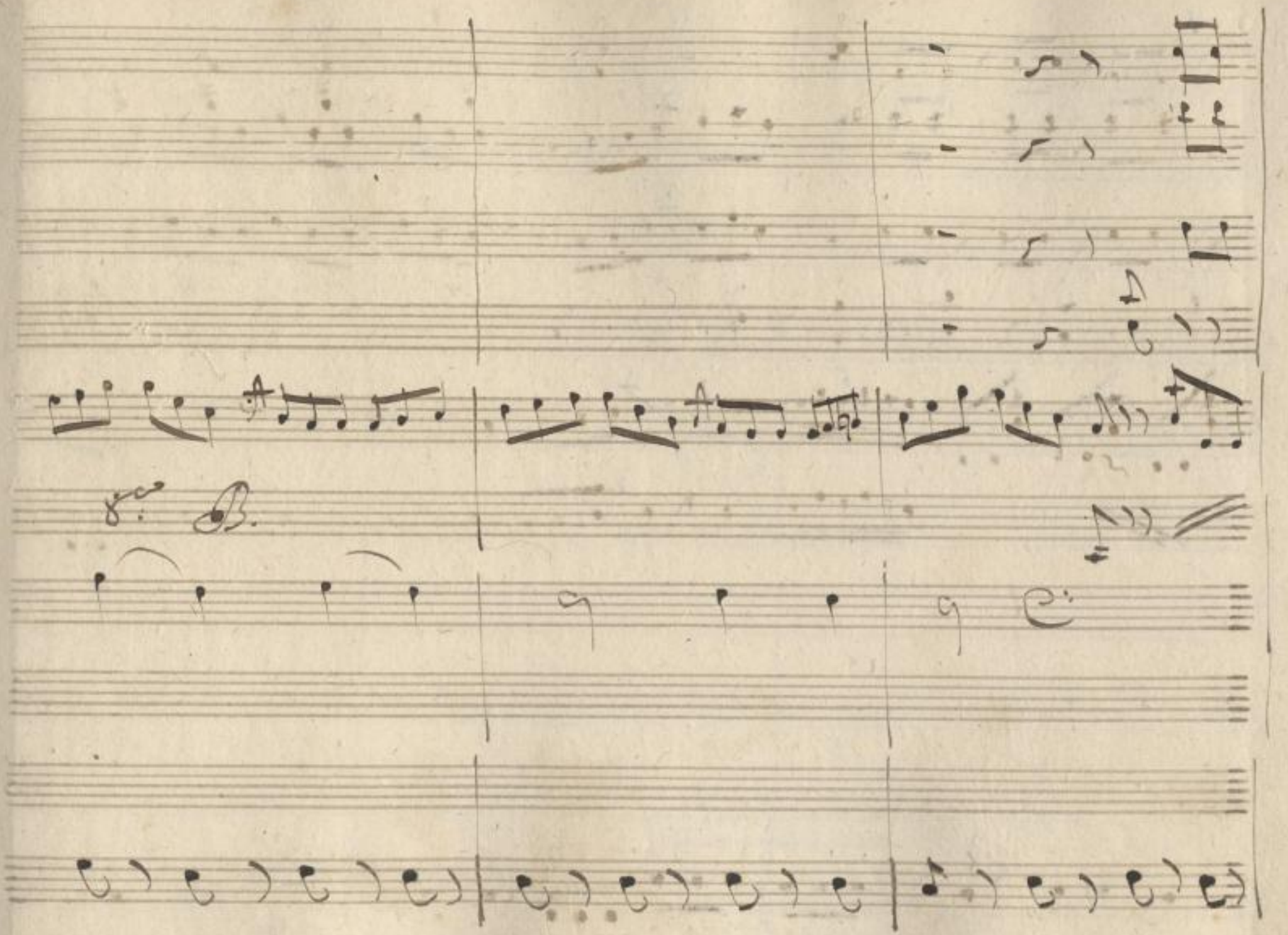
8.a B.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/587
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

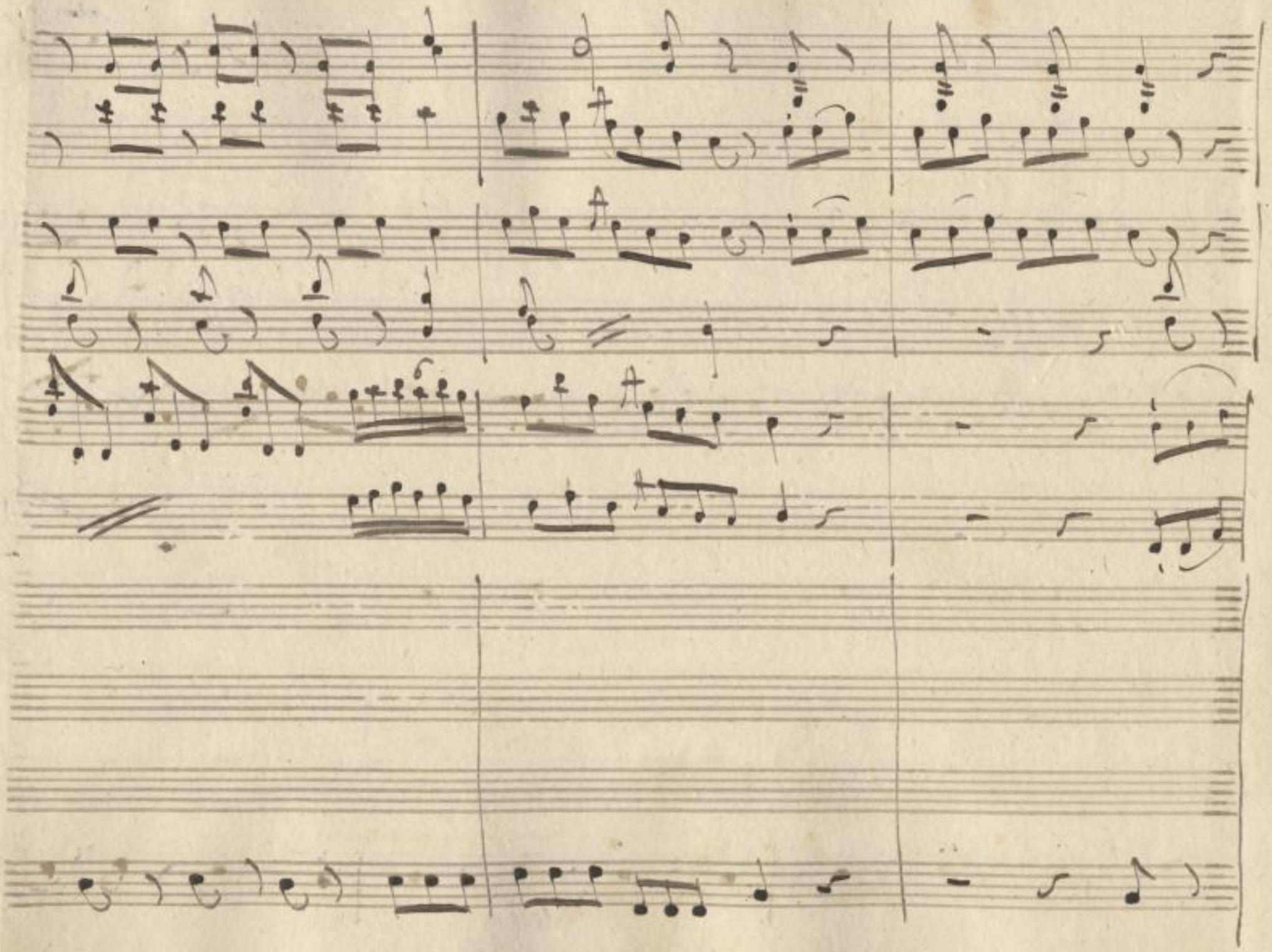


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/588
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

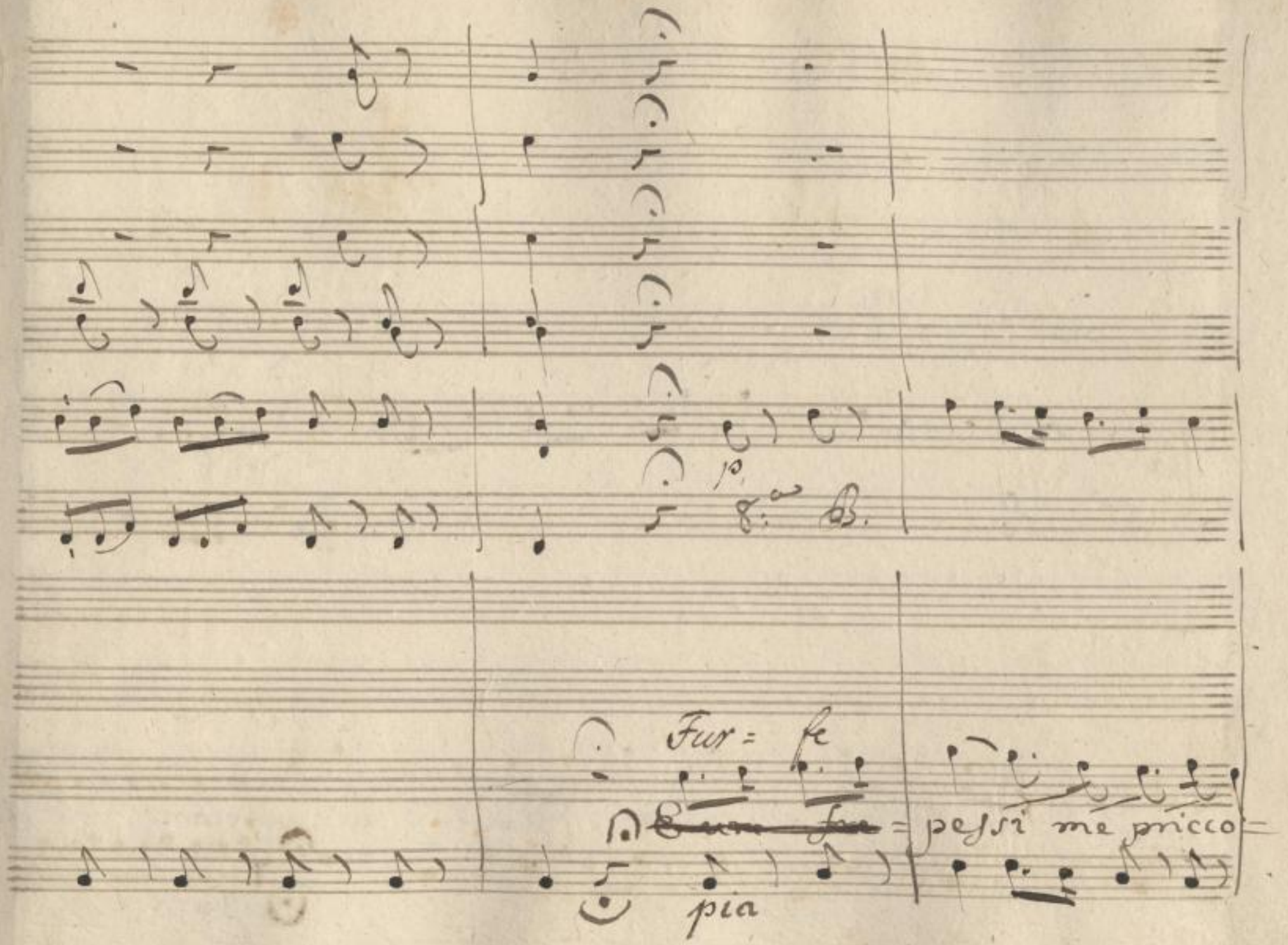
8va B.



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/589
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/590
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

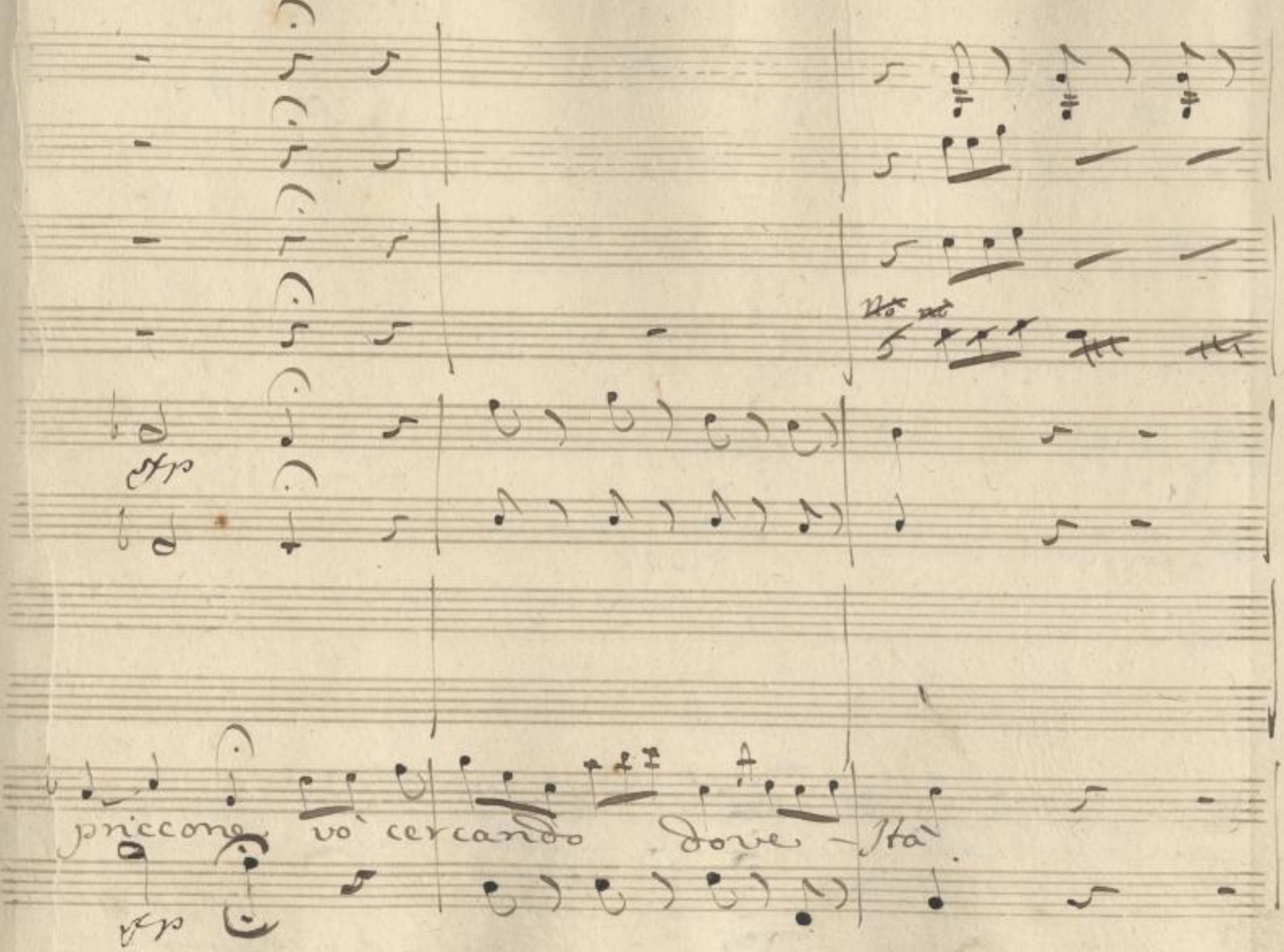


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/591
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8va B.

ne vo cer = cando dove - stà priccone

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/592
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

allo sparo del Cannone allo sparo del Canno=ne Che res=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8a B.

ta alberghe alberghe a terra andrà a terra andrà a terra an=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

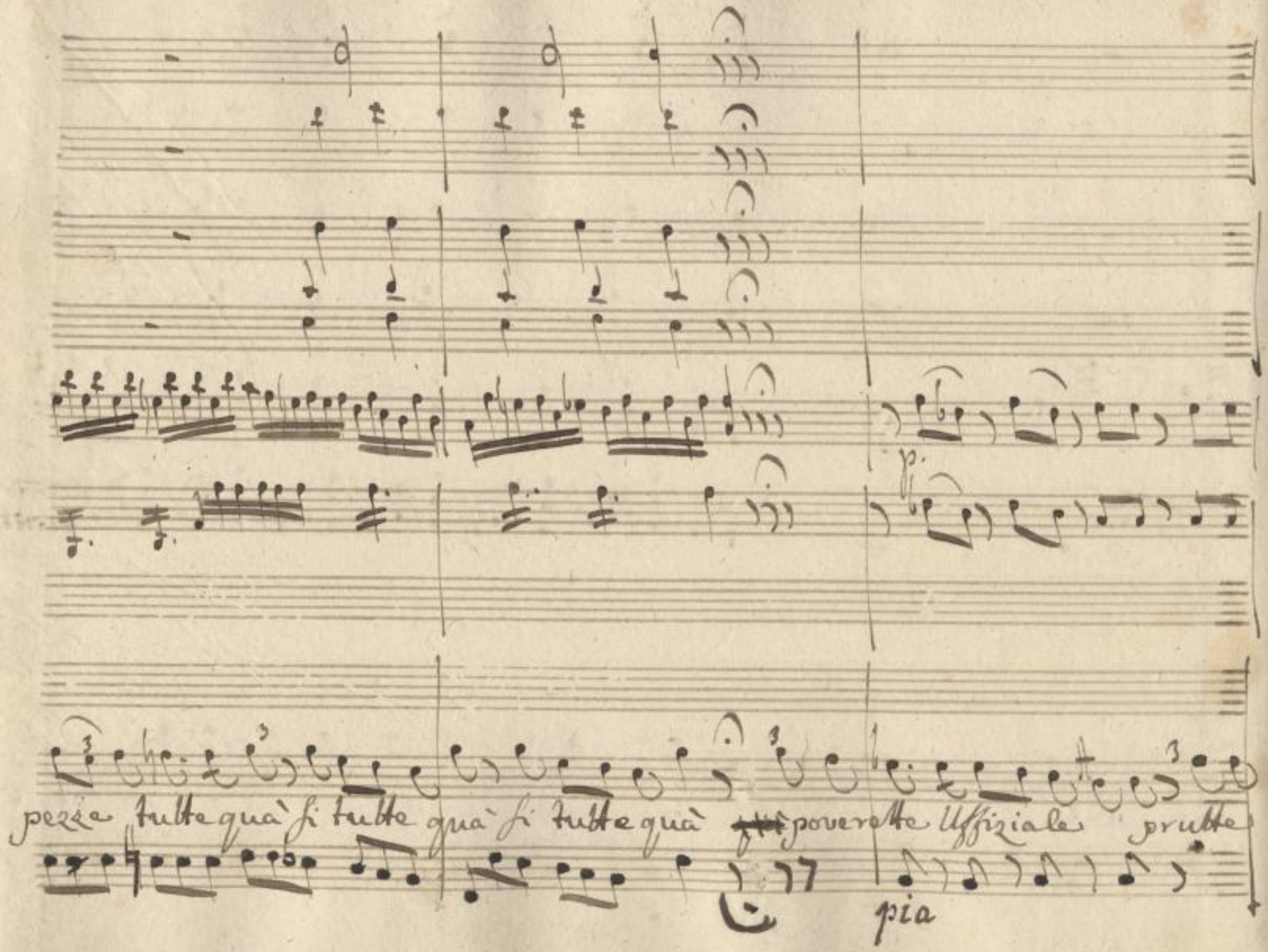
andrà auh mie ruppe foche ÷ ÷ ÷ ÷ ÷ assal=

..for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079063085/596
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fate date ÷ ÷ ÷ ÷ rache ziffe zaffe tacche ÷ ÷ ÷ fate d'

for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

palpite m'assale se mie fraile stasperdute io morute sono già se mie

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/599
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fraile ~~[illegible]~~ perdute perdute ~~[illegible]~~ perdute perdute io morute io morute — son già io morute io mo=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/600
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p

p

f

f

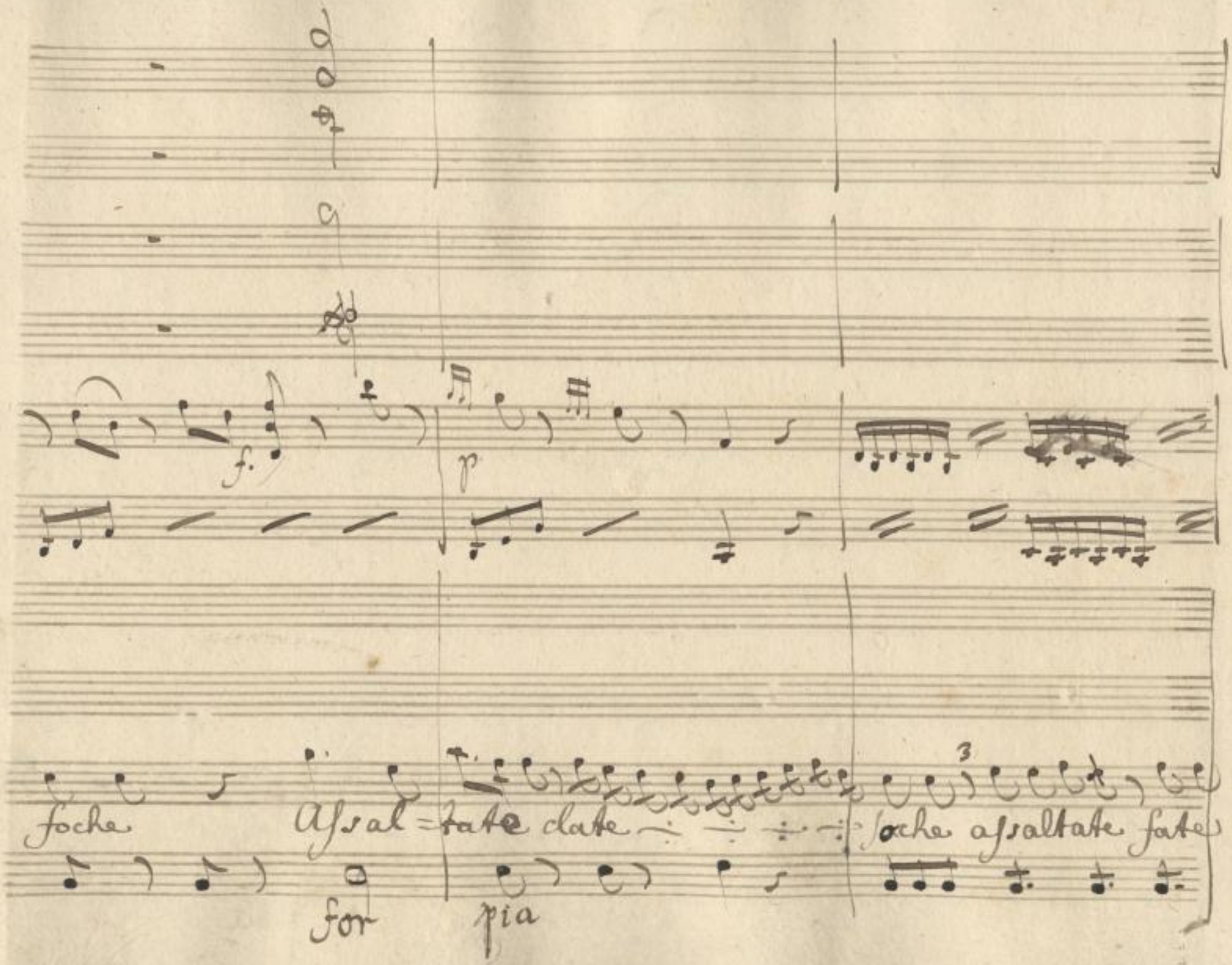
f

p

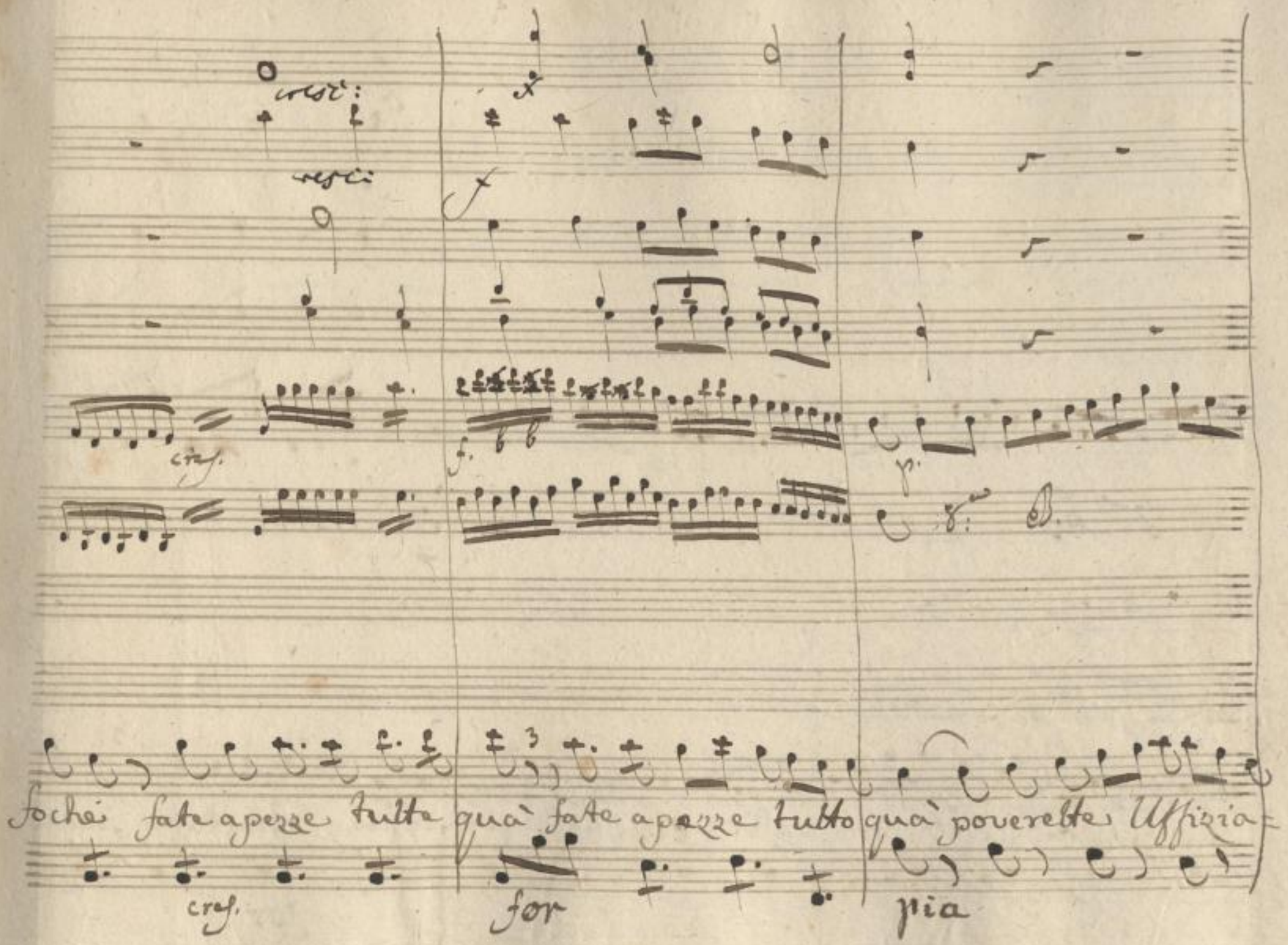
rute Io moru- te Auh mie truppe foche

for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/601
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/602
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



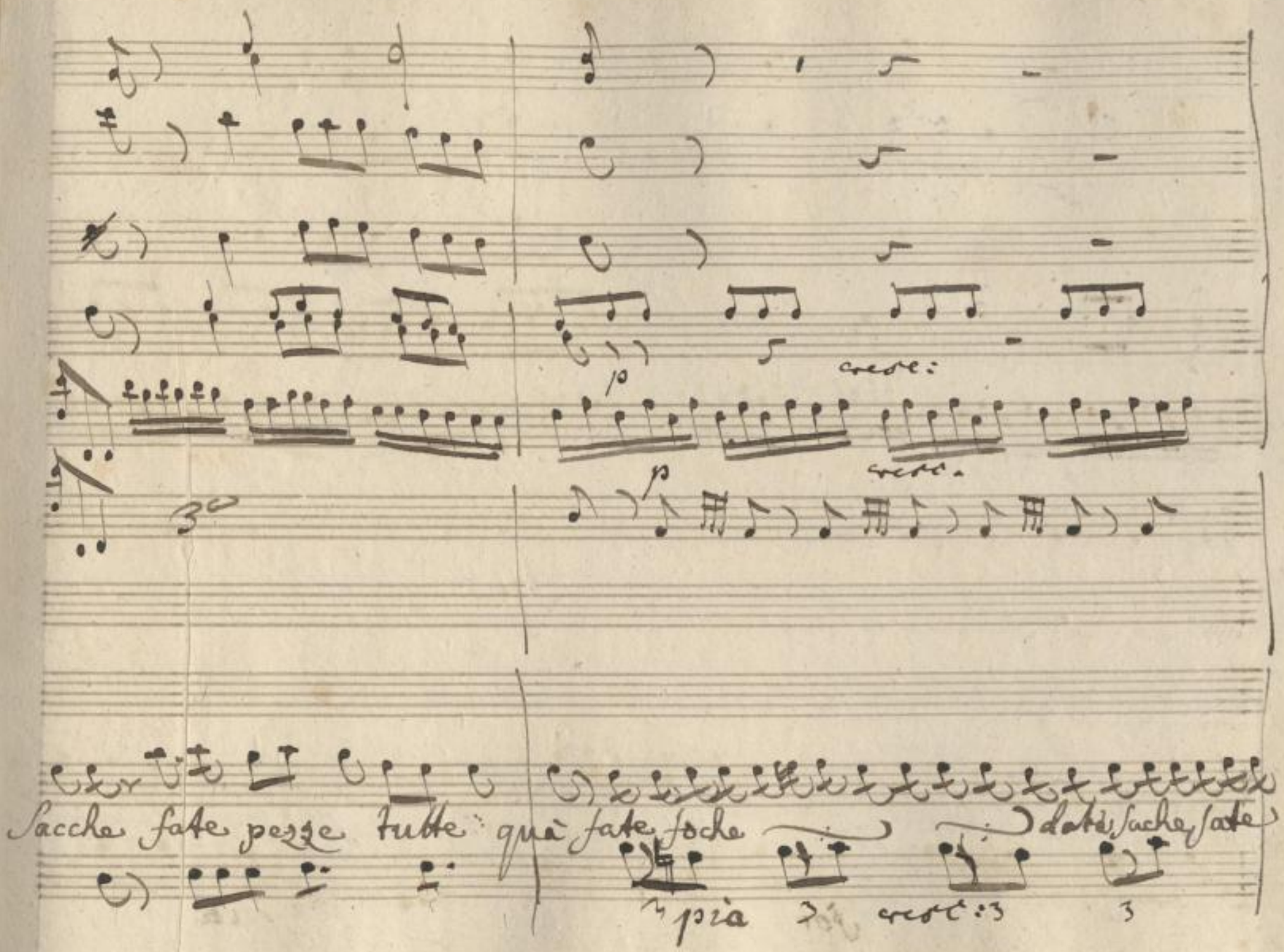
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.a B.

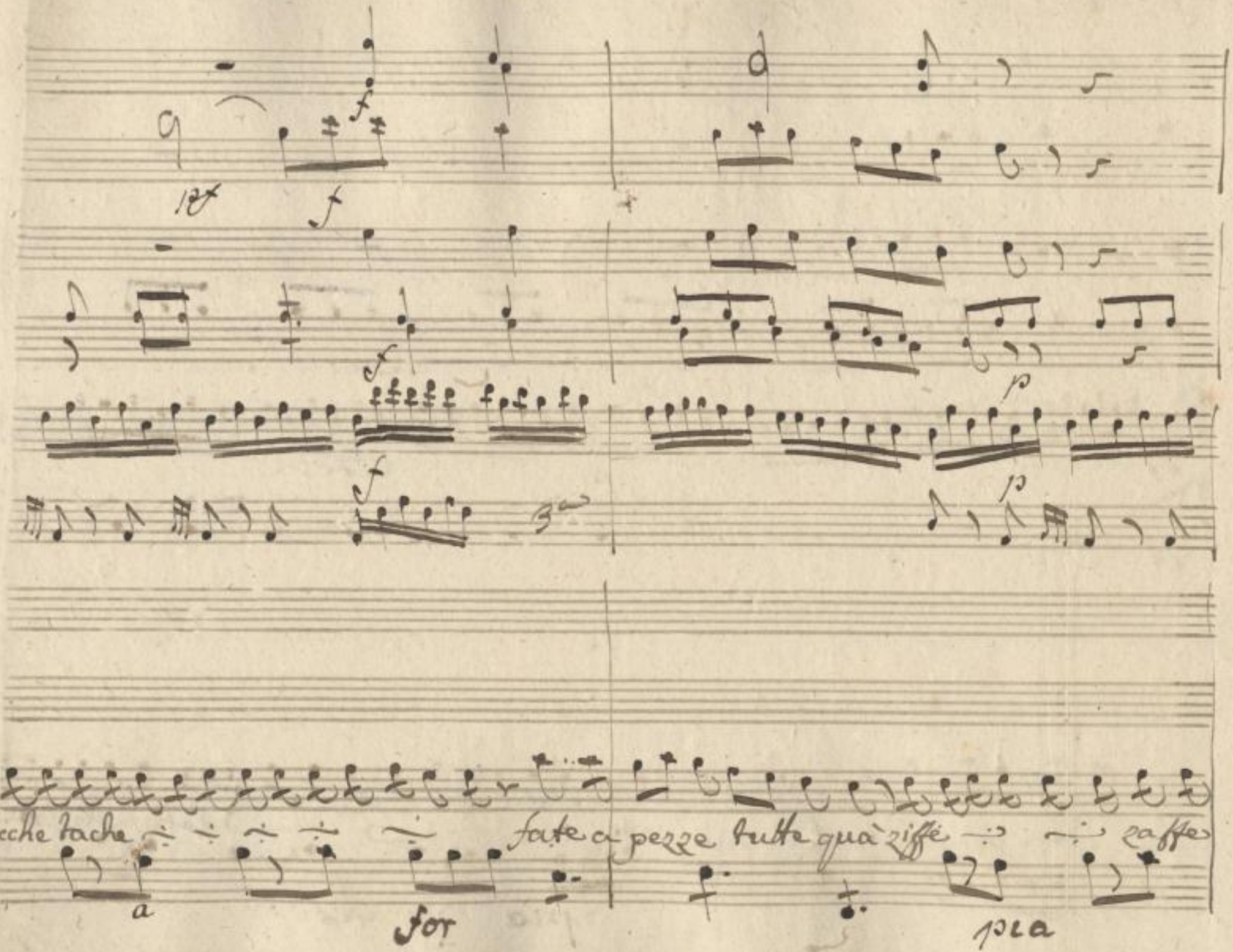
ale prutte palpite m'assale semie fraile stas perdute assaltate date

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/604
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

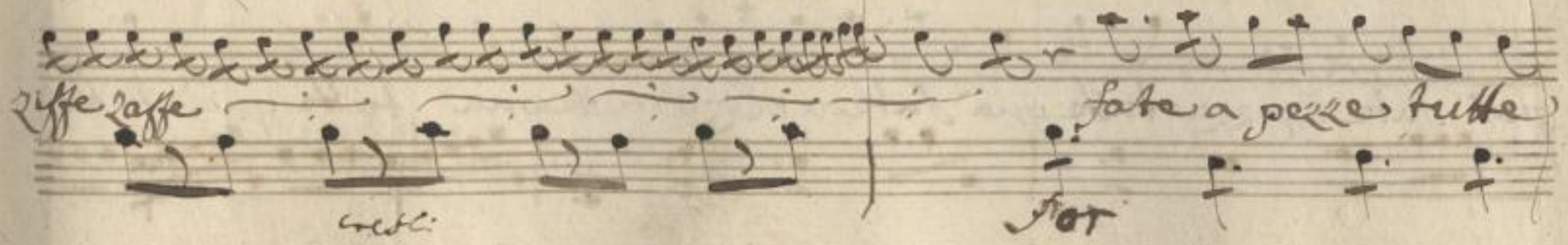


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

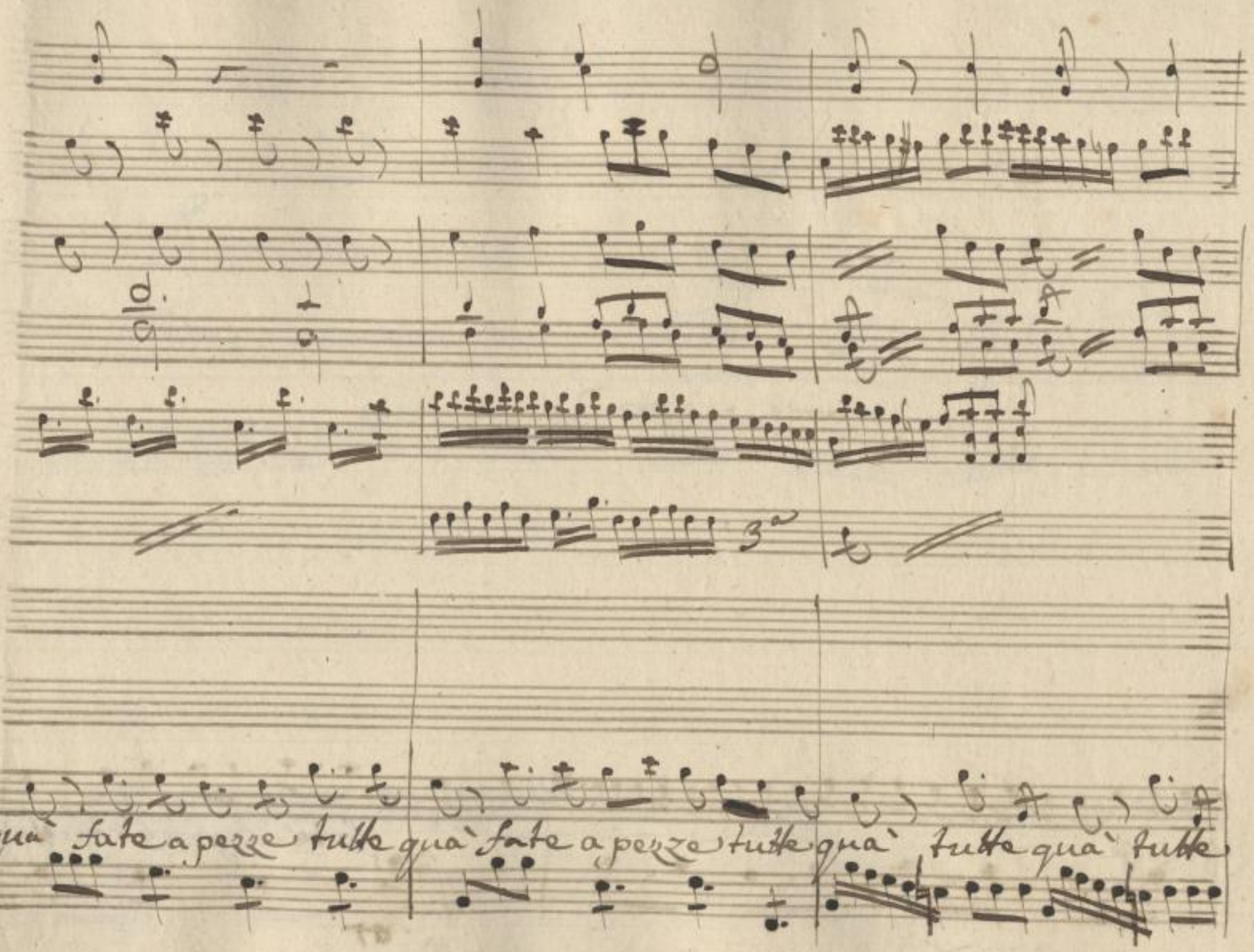


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

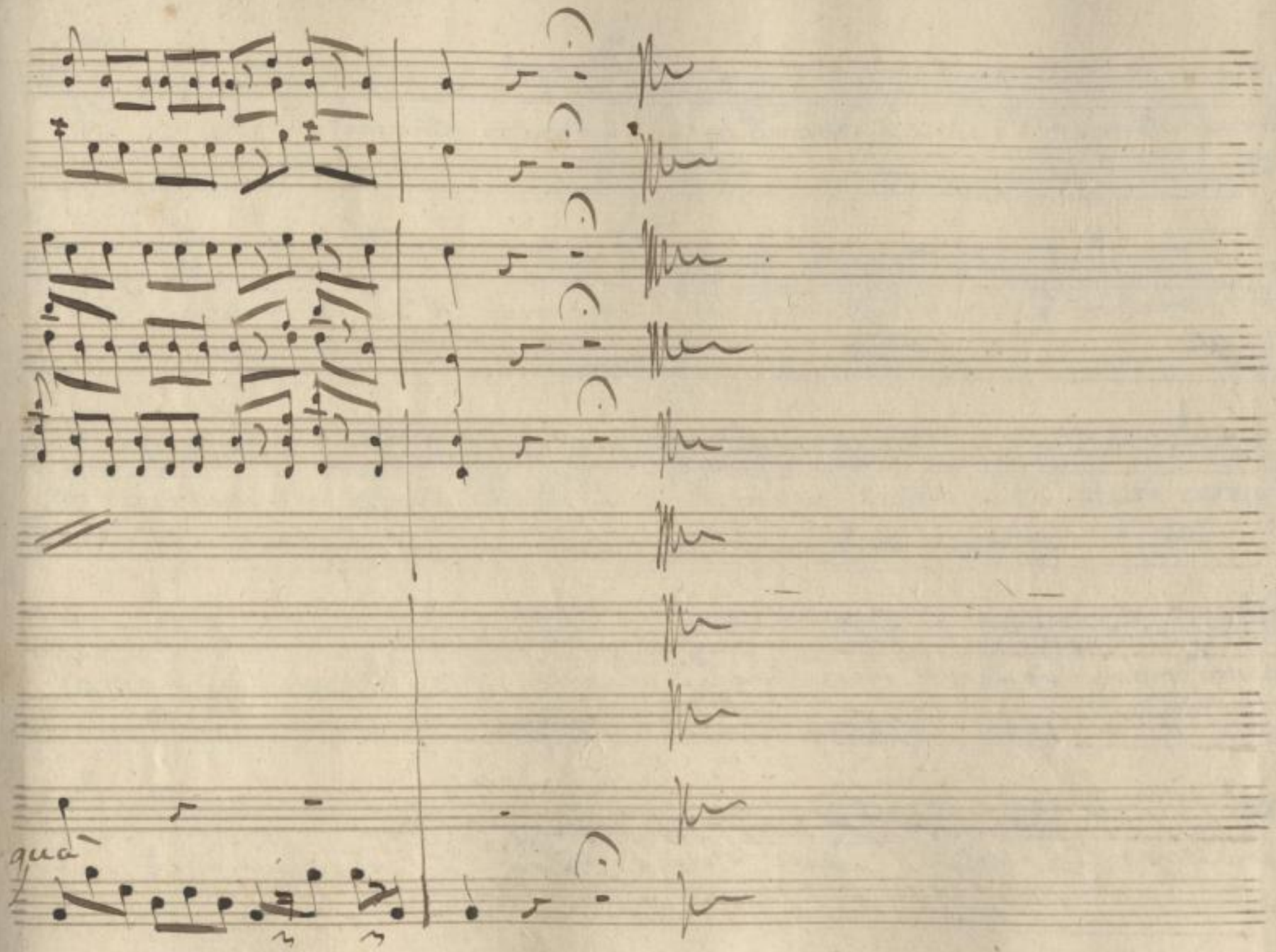
Come Sopra



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/607
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Digitized by Google
...79063085/608
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/609
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/610
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sopra l'Aria di Filindo

Sian: Che va trovando fravole Rom: Cerca amante sua che l'è fuggita parlate

Sian: voi avanti Rom: E tu sei muto Voi siete Militare di valore Sian: Di=

Fil: Bò parlaci tù che sei Dottore tremano i malli alò tutte cercate

camere casamenta, e si fraile fuggita non trofata quant'omine quì

Sian: Son tutte tolgiate giudizio quì ci vuol Rom: Signor di grazia chi è

Fil: Rom:

lei Capitano Usaro e quì venute per cantoni da Zurigo che ha

Sian: Rom:

detto E Capi-tano e si chiama D. Antonio Zuchillo E di grazia chi è

Fil:

quella che in mia casa cercate Une ragazze pelle che in ville quì vicine in al-

Sian: Eglie Fil:

legre festine che veste sere mi dovea sposar l'ha fatta ja

Rom:

jà si è come pestie innamorate di un giovine Filandre nominate Fi-

Fil:

landro ja vedute fuiamento e con arme da foche arrivate birbante giovi=

Com:

notte e da corpe di guardie imprigionate ma furbe moglie nix trofate Ma chi Si=

Fil:

landro ditte che stà scritturarie poverelle e che fà rubamente de Don=

Gian:

avere

zelle malui stesso sappiate che ancor rubbata costui Moglierasmia

Fil: Gian:

tutta vedere oh Capitano

ja ja e se non ammazzare malandrina rubar Mo-

Fil Sian Rom: Fil:

gliera di genere umano ja ja datelo questo in poter mio Nix

Rom: Fil:

date la prima n trofate maiscios quà n ci sono maiscios ah

Rom: Sian:

pirpe ah postie ah tartaifel Cioffeios Fatelo voi capace ~~urbatta~~

Fil:

volta ~~volta~~ in che veste Case viste fuggir Moglie pricone auh Soldate

apresse e se quì n trofate queste loche con moschete e canon fimande

Rom:

foche Oh costui vol far del male anderò a darne parte al Gene=

rale

Scena Sesta

Leonora e Detti poi Bellina

Leo:

Dove andate for=

di voi dimanda adesso

matevi entra un'ussara qui tutta galante e un pu=

Sian:

lito corteggio porta appresso Un'Usara

Rom:

Oh che imbroglio

Leo:

Eccola andate a farle i complimenti

Rom:

Chi manda in casa mia codeste genti

Segue Aria

Bellina

43

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/616
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/8

codesse genti.

Corni C.t

Clarini

Oboe

Violini

p

Viola

Bellina

Ah mainier crudel furfante tu tratite fide fide amante tu tra=

Andante

pia

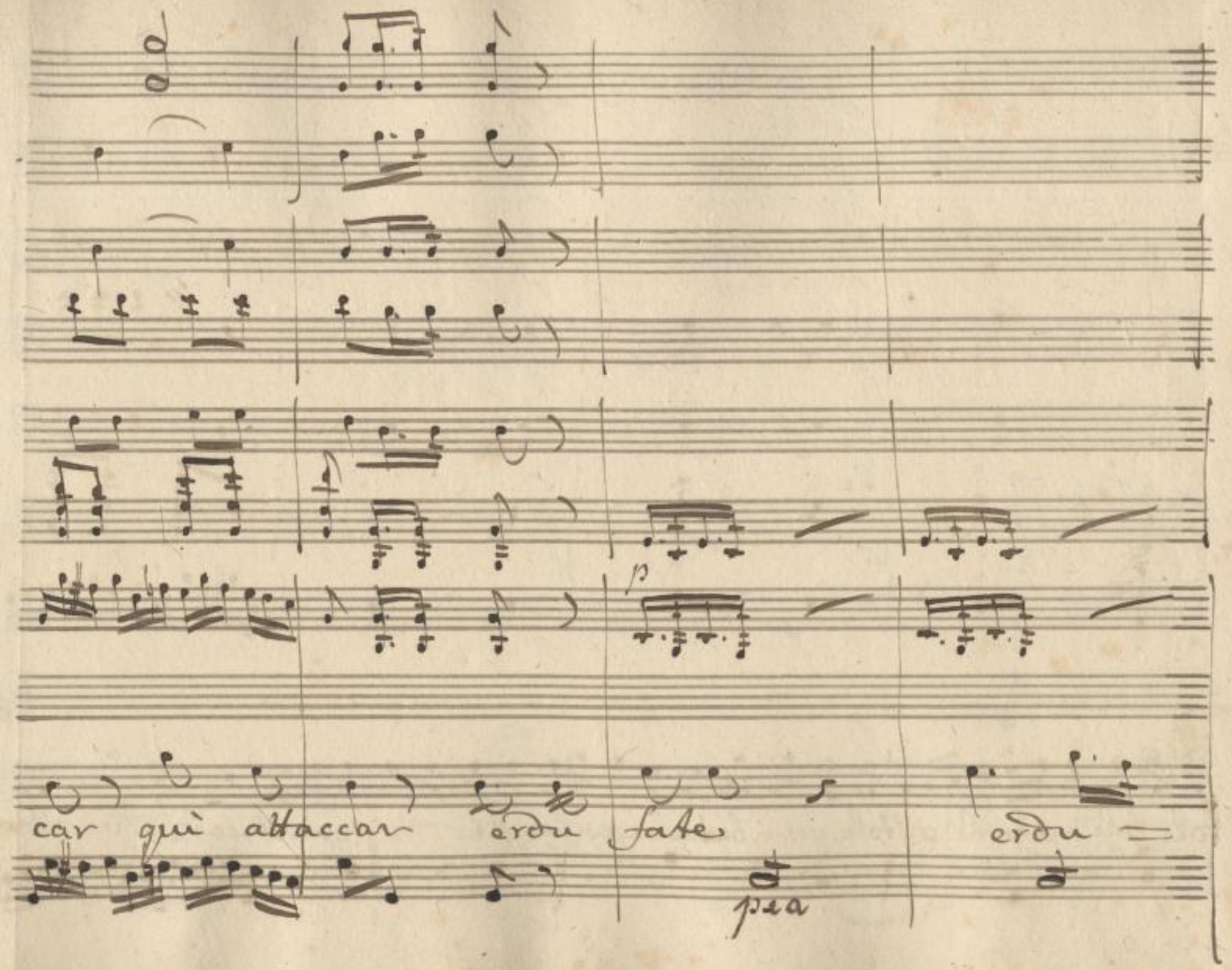
Fagotto col Basso

tite fide fide aman te sole a colpe de pis=

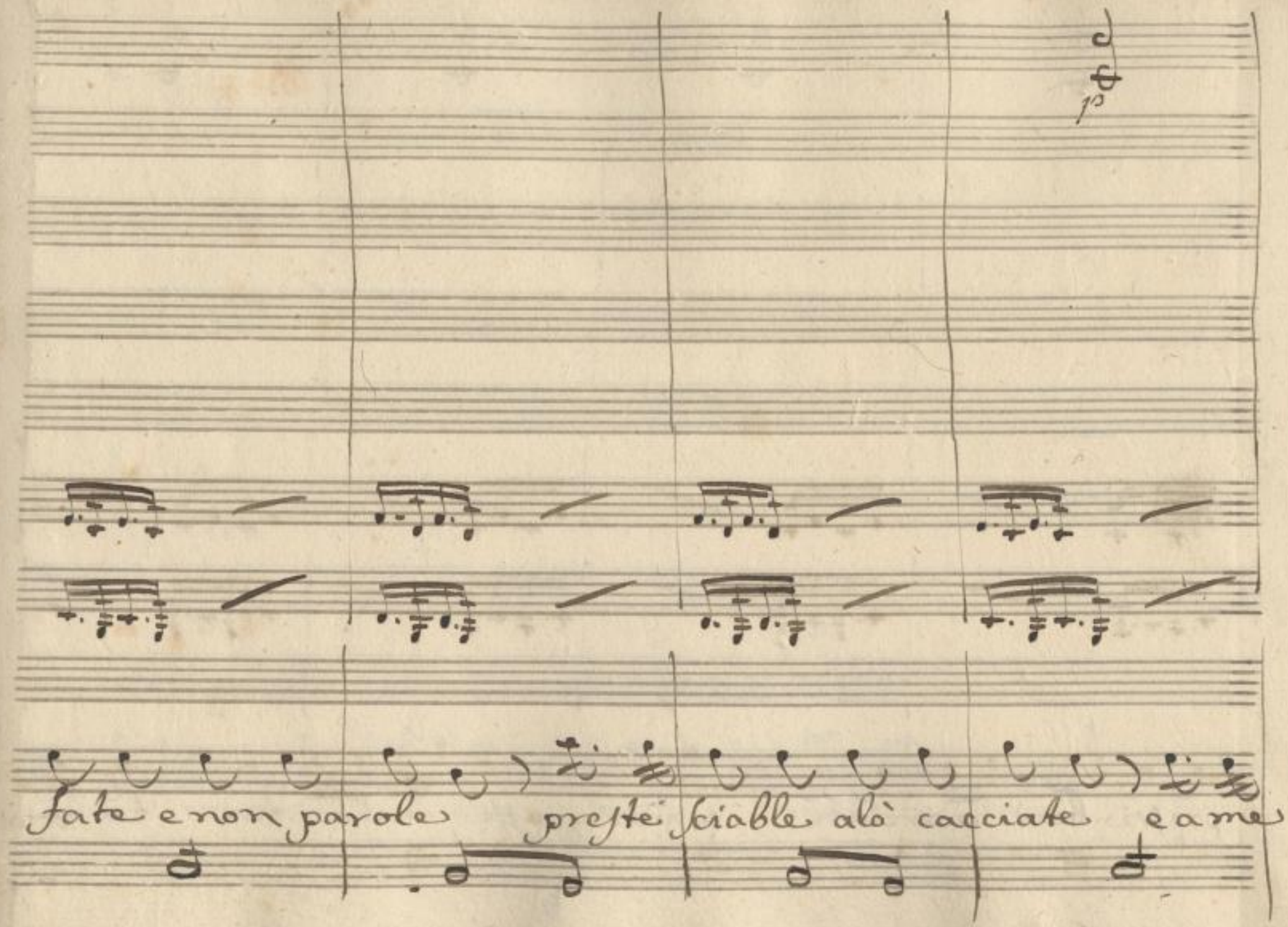
for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/618
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tole fole a colpo de pistole gran batagliegran batagliee qui attacar qui attac=

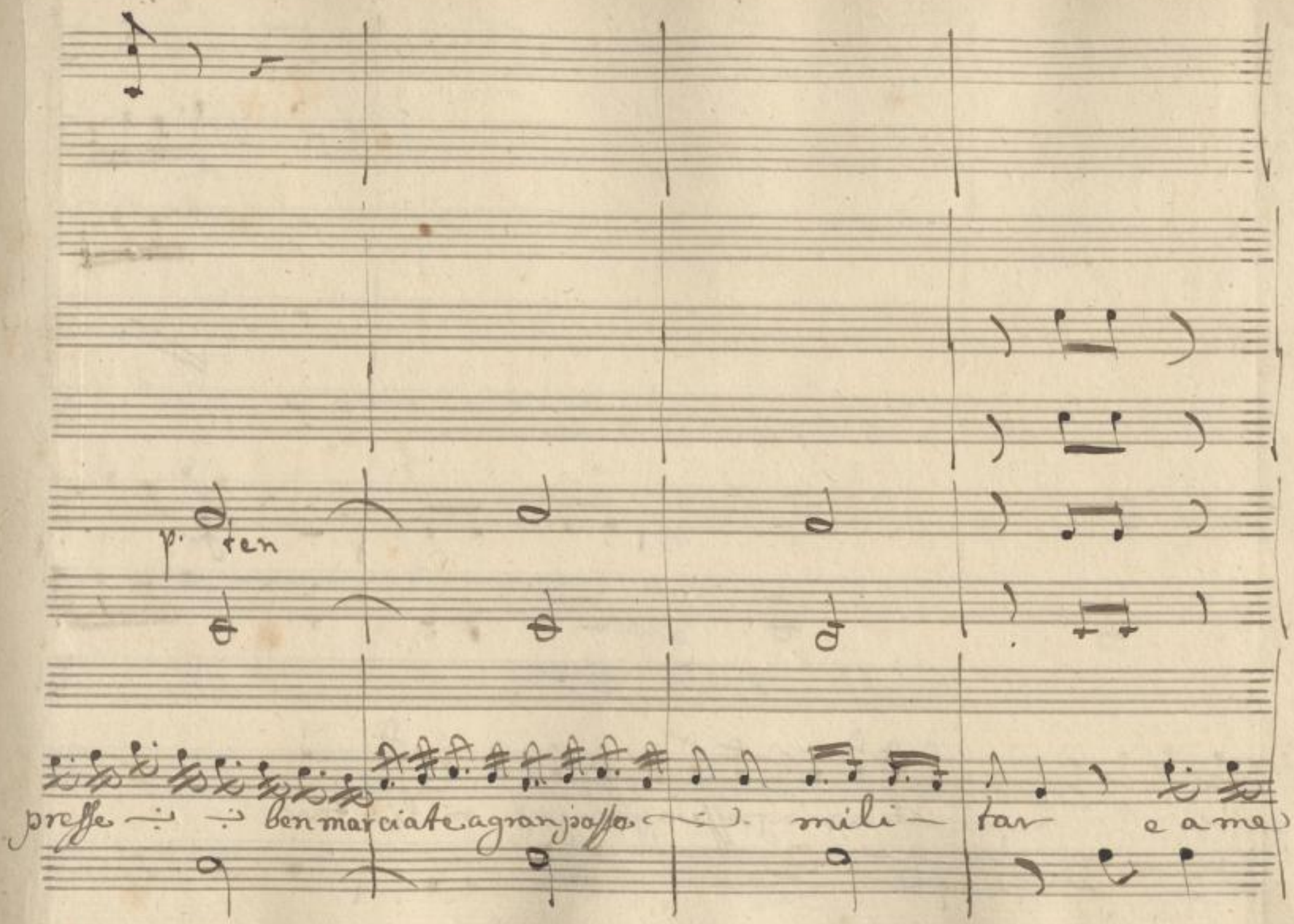


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

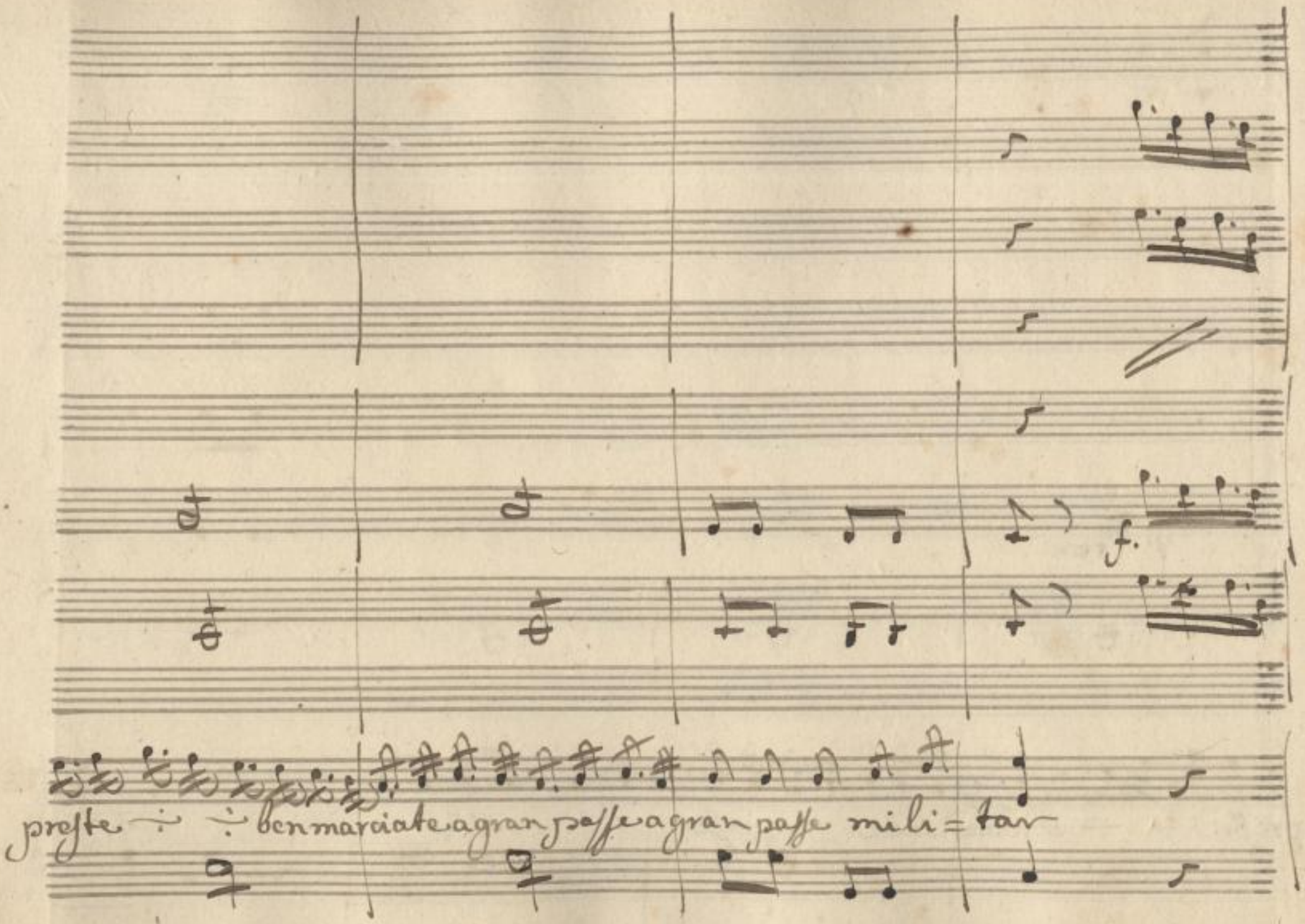


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/621
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

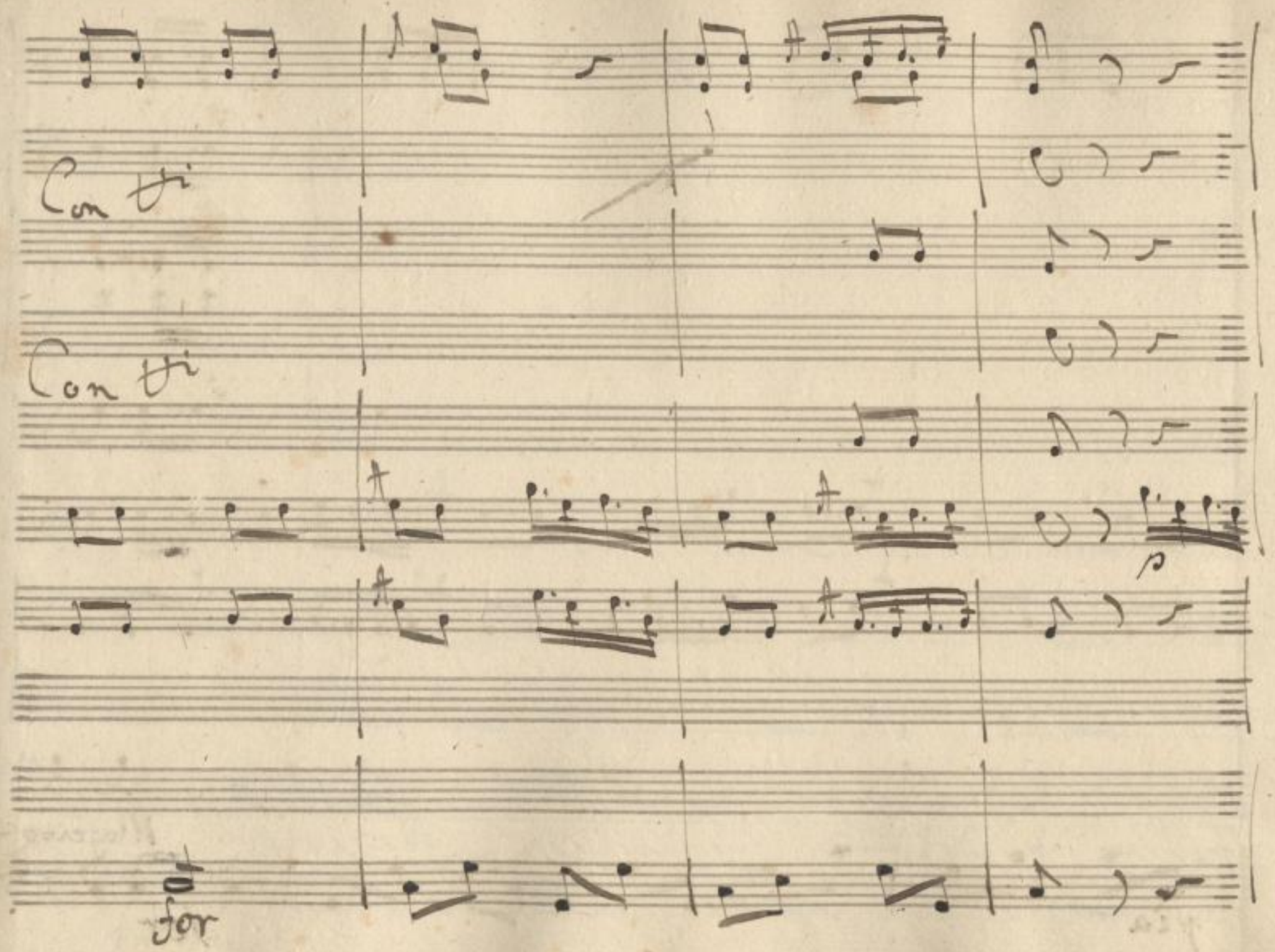
presse ben marciate a gran passe mili=tar e a me



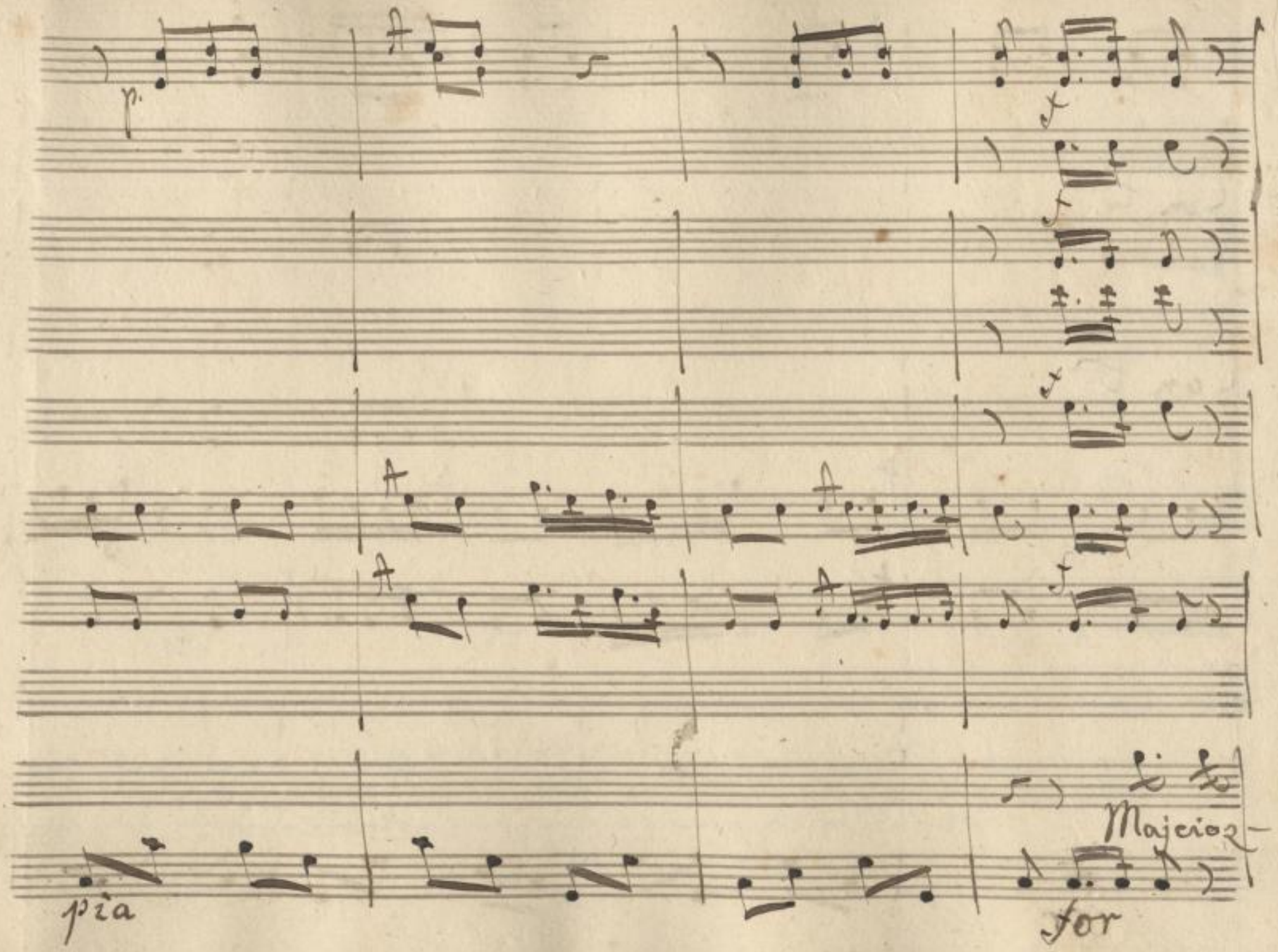
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sendeprofil 379063085/623
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



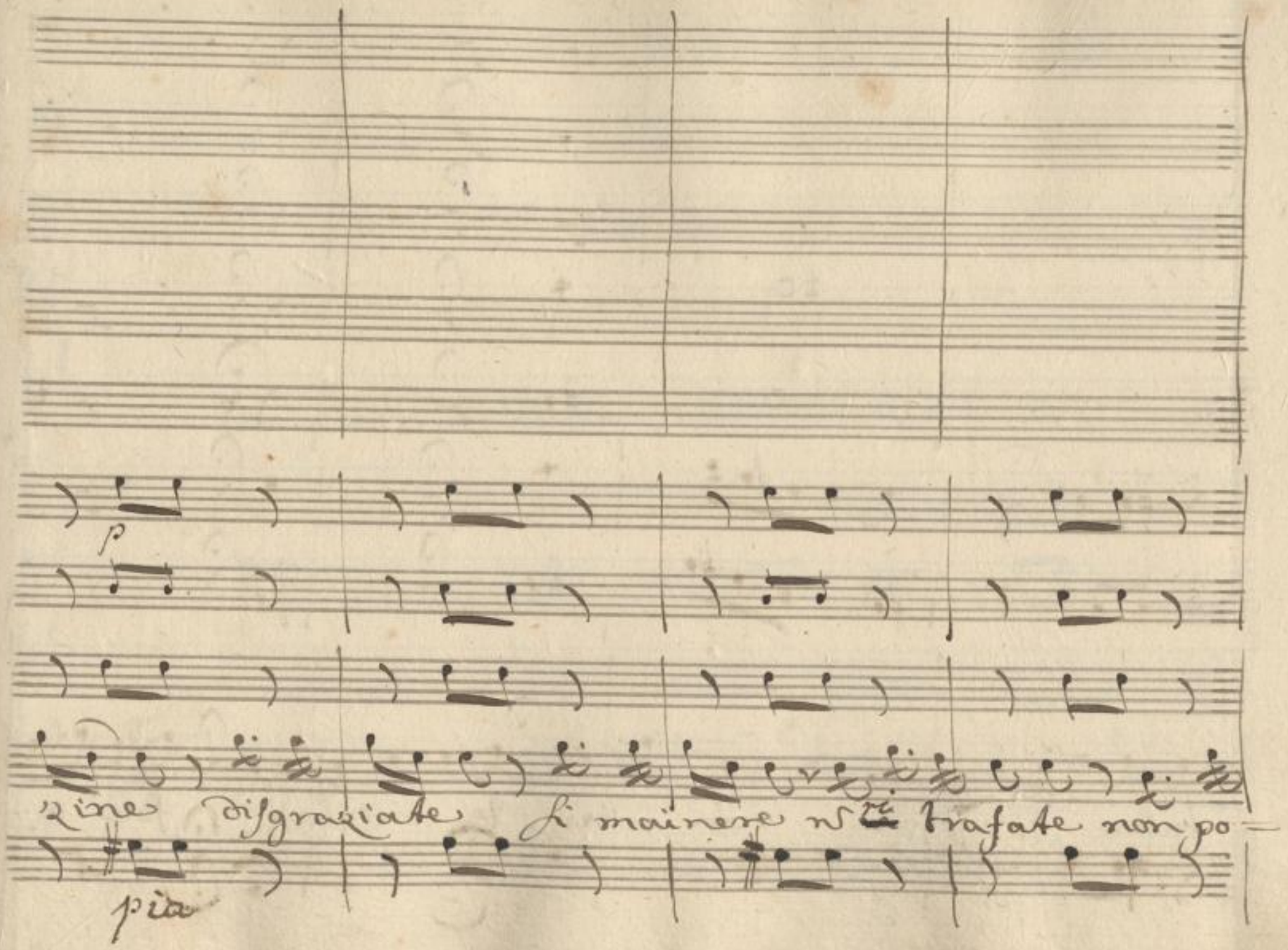
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



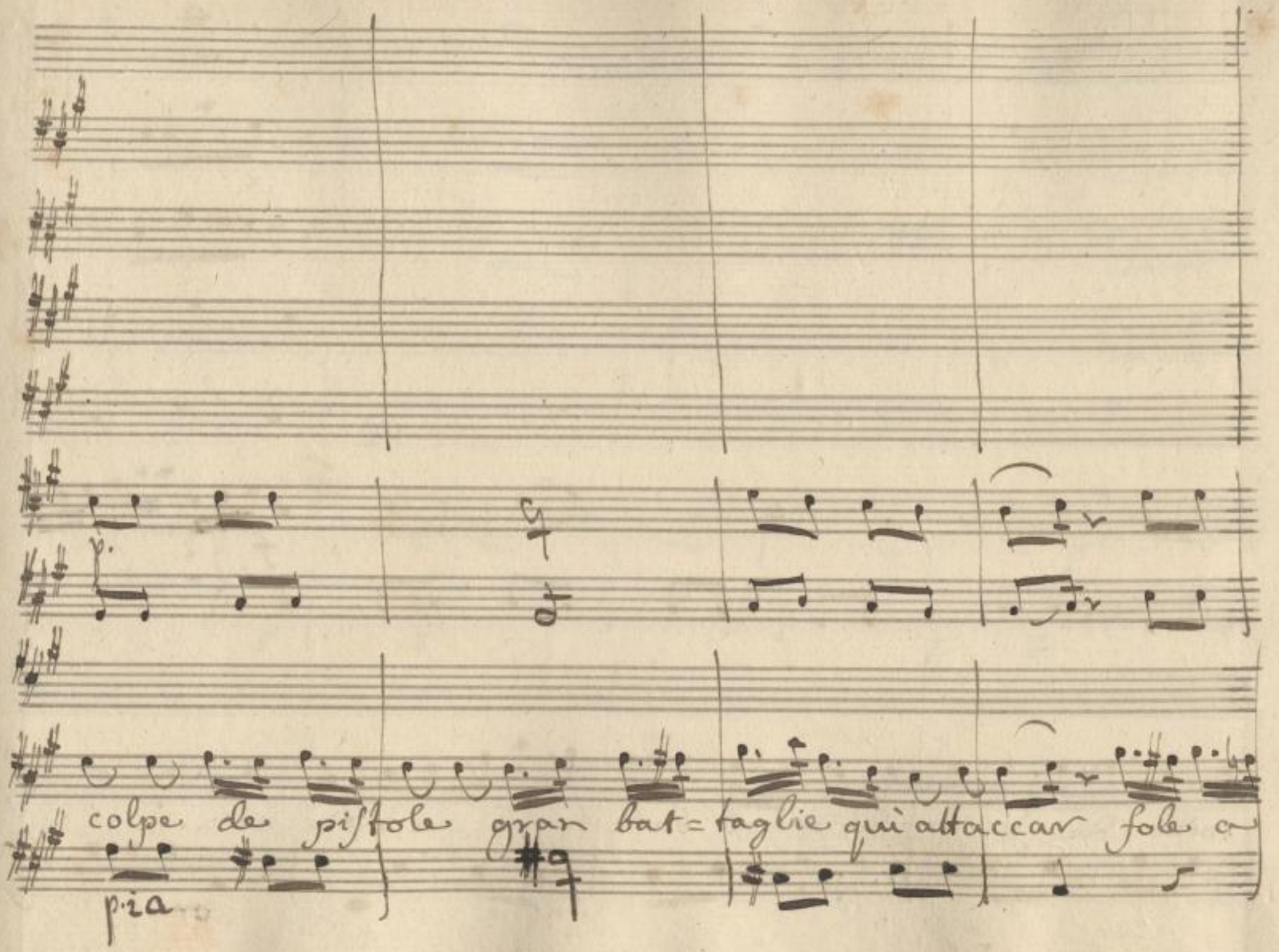
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



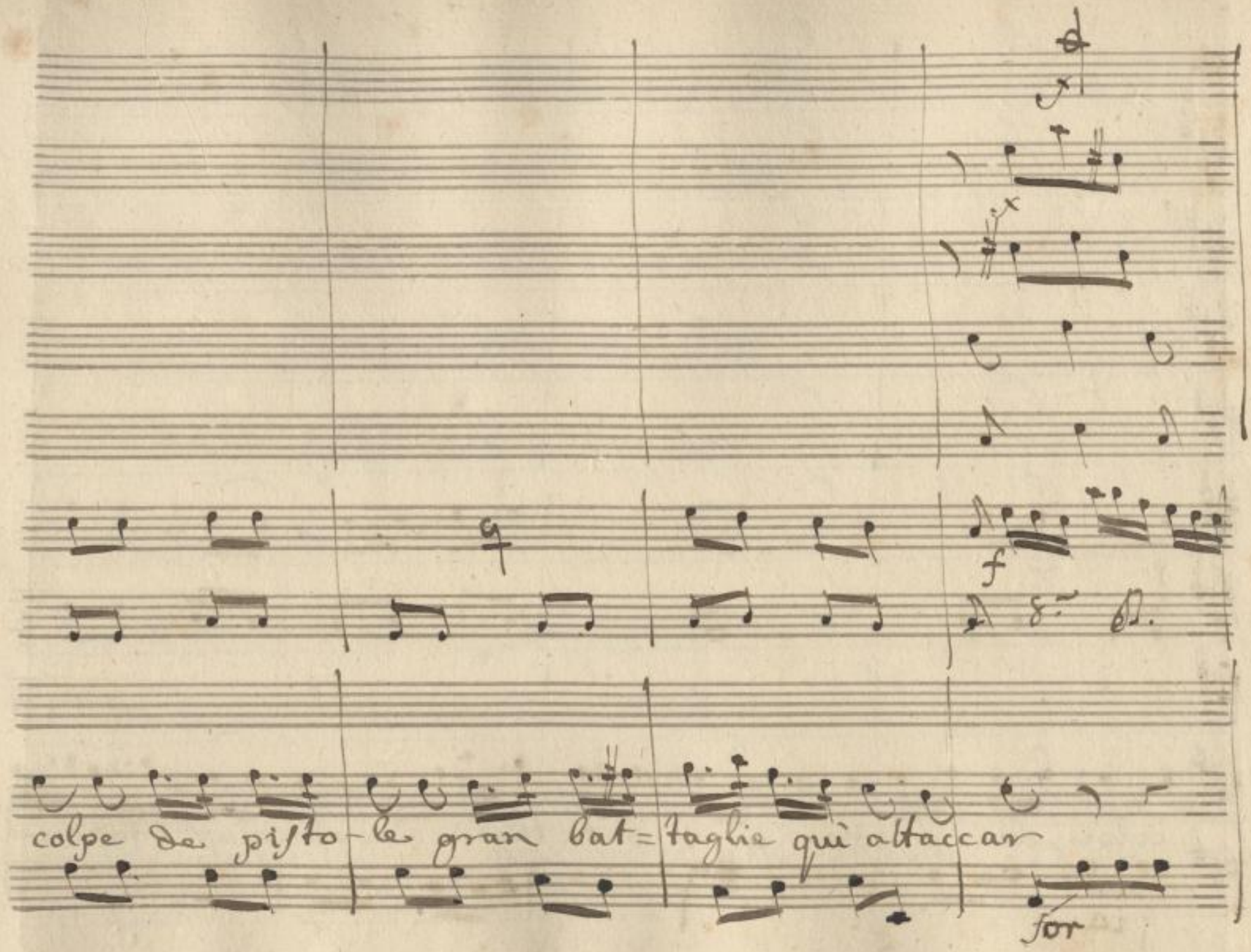
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempereper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tute consolar non potu-te consolar fole a-

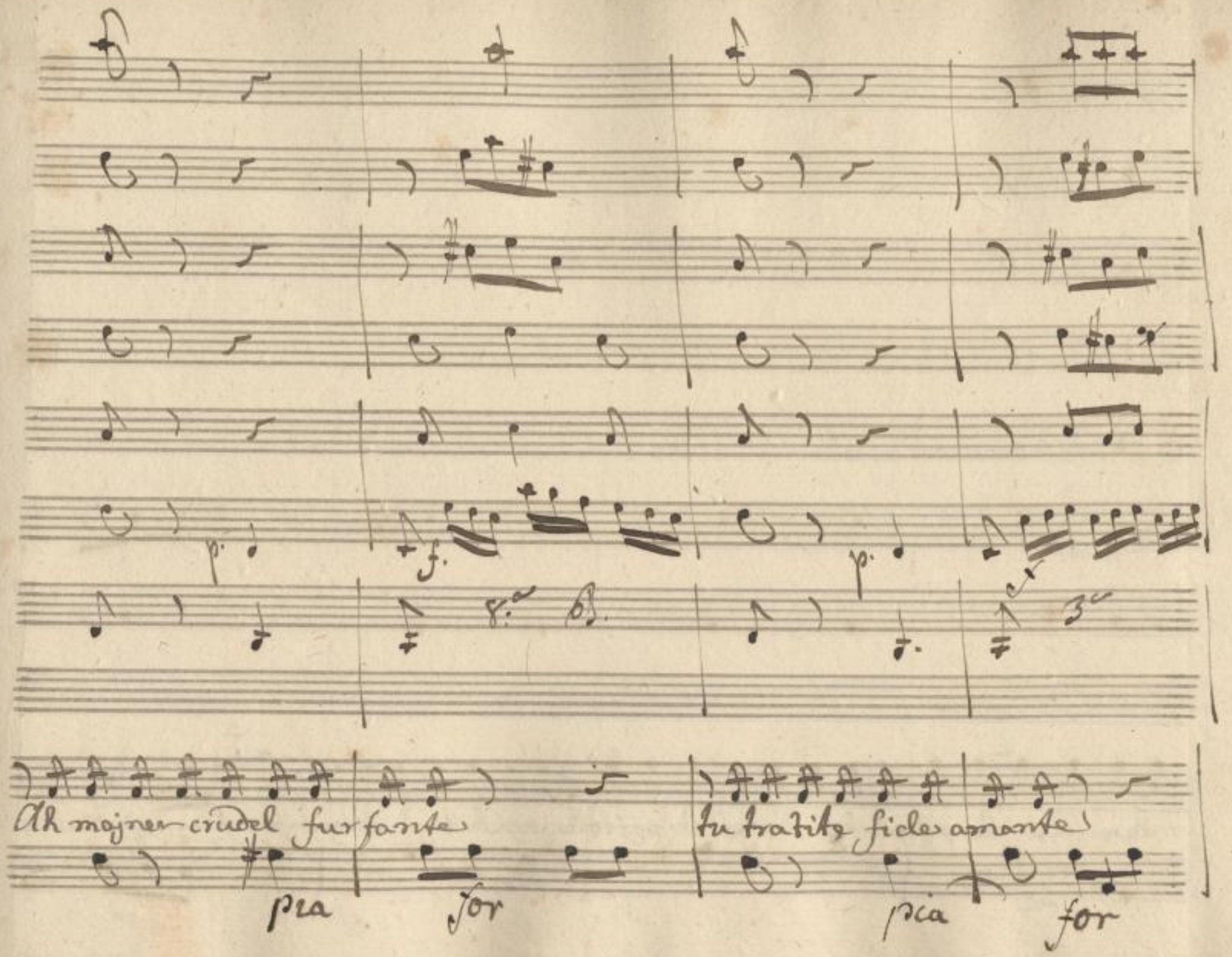
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/628
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



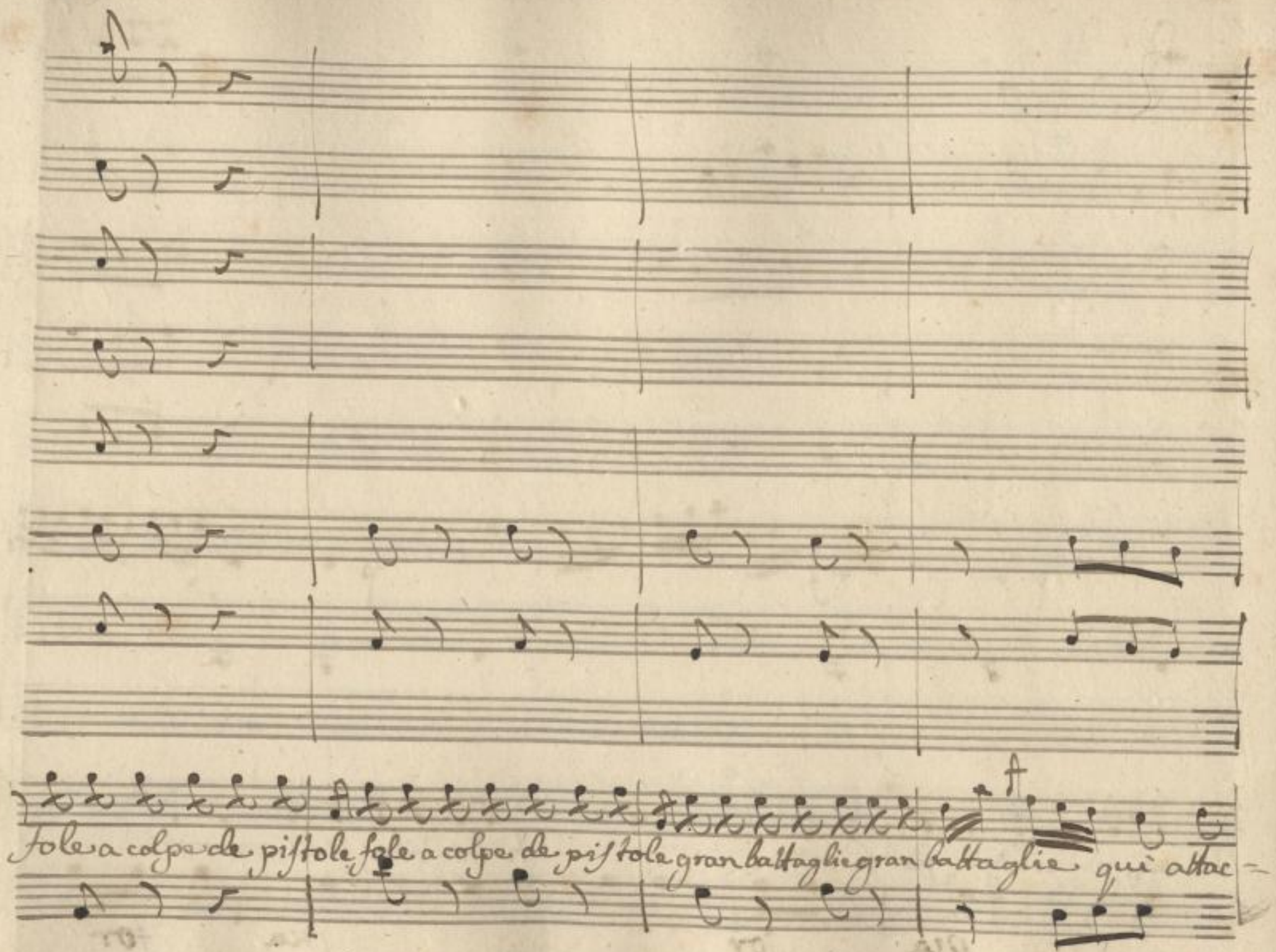
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



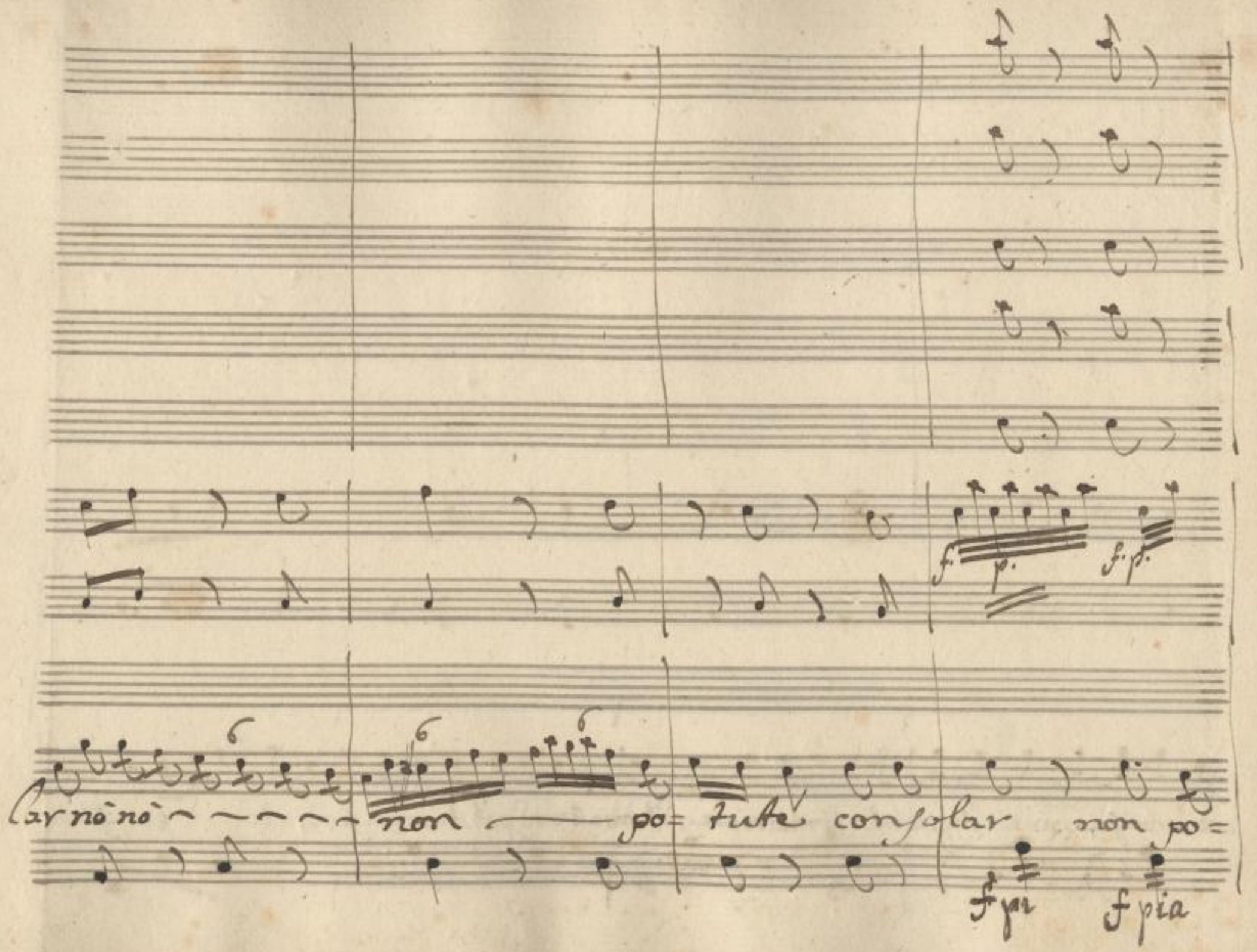
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

car maisciozzine disgraziate si mainiere n̄ trovate n̄ potete non potute conso=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/633
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



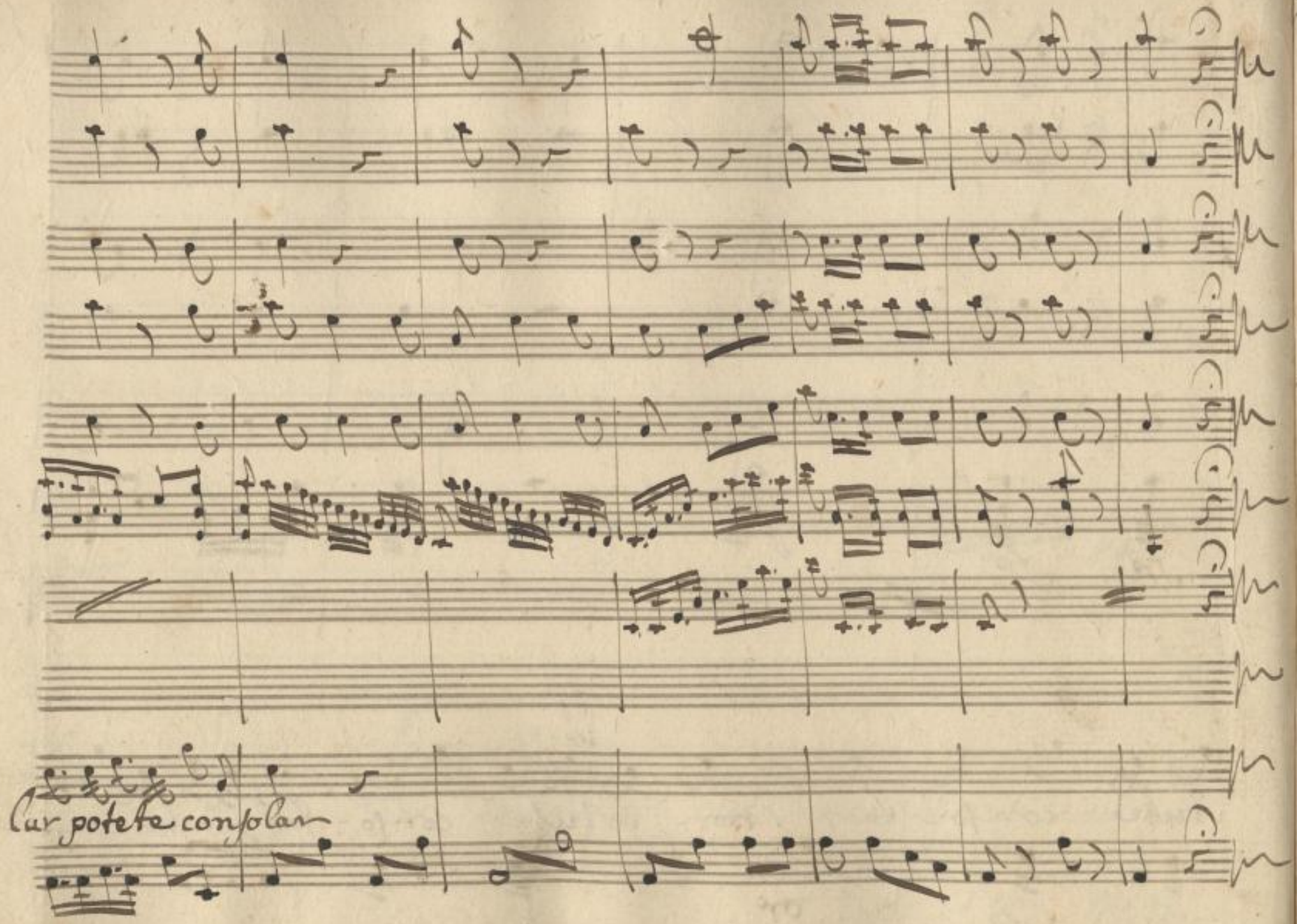
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

fp fp f

tute conso= lar non potute conso- lar potute conso=

fp fp for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/635
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Dopo l'Aria di Messina.

Gian: Del mustaccio sarà questa la Moglie

Rom: Credo a voi favellateci Signor

Gian: Mastro di Campo Oh foss'ucciso io all'Indie son qual cosa e nò all'Europa pesce

cane son la quà son faloppa

Bol: dite presto sollecito dove stà capi=

tanie mie amorose fedute a queste volte pigliar strate e venute a cer=

Gian: car gente armate Ma lei Signora mia ~~[illegible]~~ con Filandro ~~[illegible]~~ scap=

folute

Bel. Gian.

par tu stat asine prutte O lei m'onora m'ha conosciuto al primo la si=

Bel.

gnora Capitanie priccone prima fatte amore con figliole fugi=

tive che chiamate Belline mi fedute sentute gelosia e fi=

gliola serata in casa mia poi fatte per dispette amore con Fi=

landre capitanie vedute E imprigione mettute giovinotte io subite scap=

cheveste

pate preste ÷ ÷ ÷ sapute che in ~~cheveste~~ case ve=

tesse

nuta Mainer fole a ~~[illegible]~~ e se a tesse non date pas=

Rom:

sate tutte quante a fil di Spada Adagio un po' non date in ciampa=

3# 3#

nelle ~~campo~~ promettete ~~alle promesse~~ che voi a noi consegnarete la Bellina e in

Gian: Bel:

fatto ~~[illegible]~~ vi daremo il vostro Sposo E caldo caldo ja pro=

Gian: Rom:

metto E jà noi tel daremo Anzi intercedo con solemnitate

Gian:

per rappacificarvi tutta l'autorità mia Dottorale ~~Io pur~~ Io edio

pur v' assi = curo.

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/640 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Scena Settima

Filandro e Detti

Fil:

Che vedute tu pirbe tu per fide star

qui erdù soldate arme arme cacciate

Rom:

Oh povera ussarina

Sidon:

Ora

si che stà fresca

Bel

affitta e me padrone soccorete

Rom:

Signore

Fil:

nain

nain preste massate fraile infedel e teste a me por=

Segue Quartetto

in Cadenza

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/642
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

e teste a me portate

Quartetto

Corni in Elafa

Clarinetti

Oboe

Violini

Viola

Bellina

Filandro

D: Romualdo

D: Gianpaolo

Larg.to con moto

Soli

Ah fermate

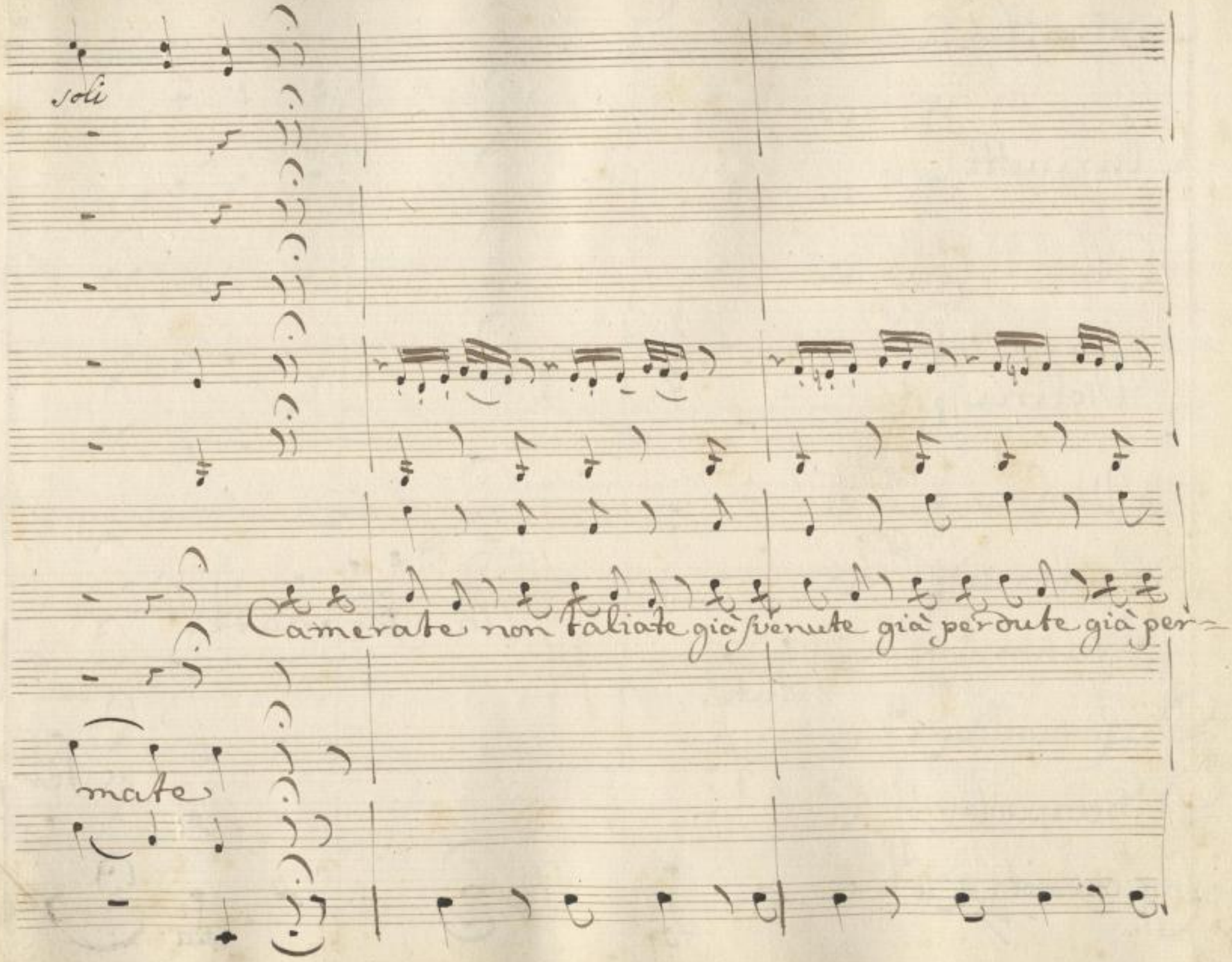
tate

for

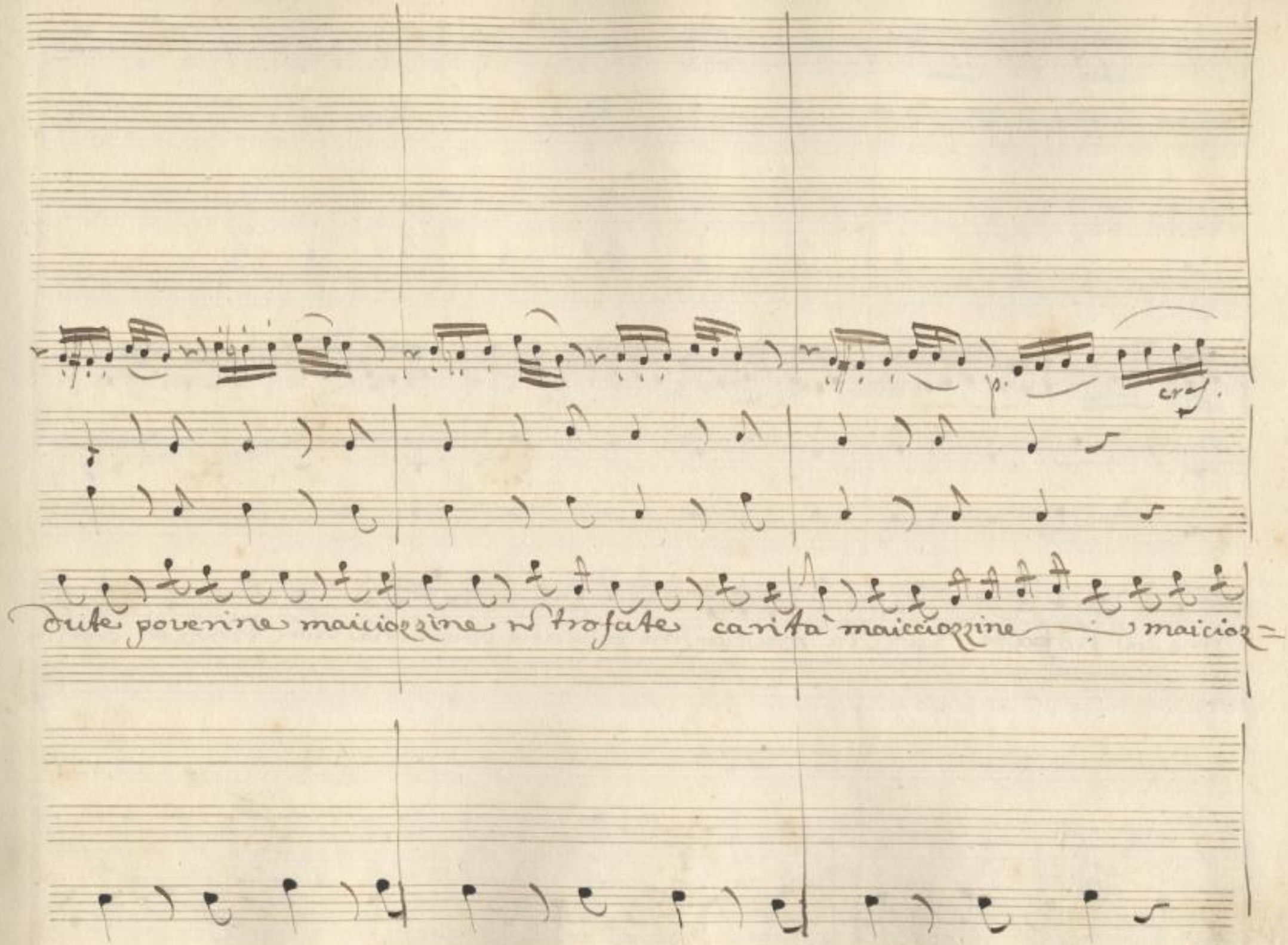
ff

pia

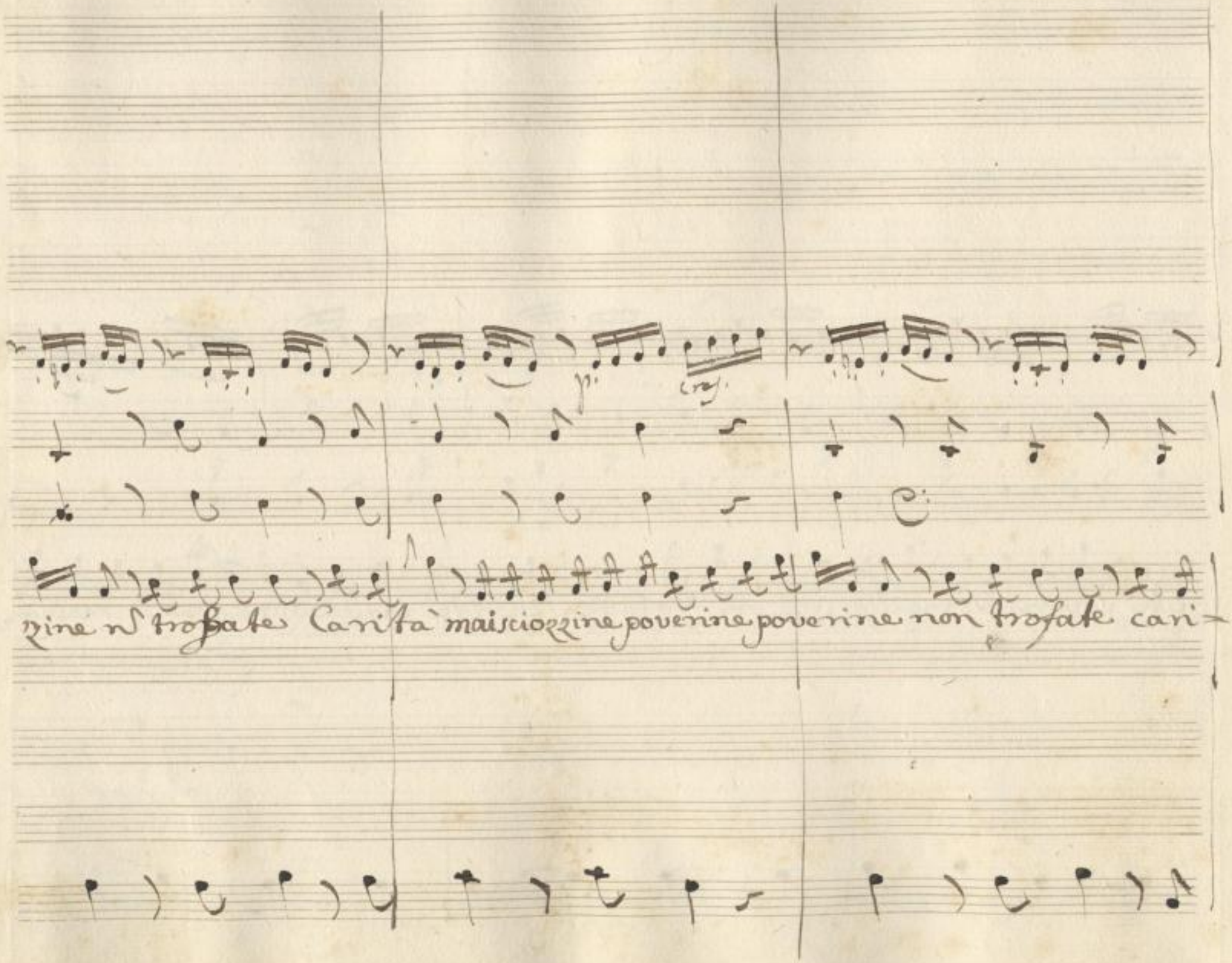
fer



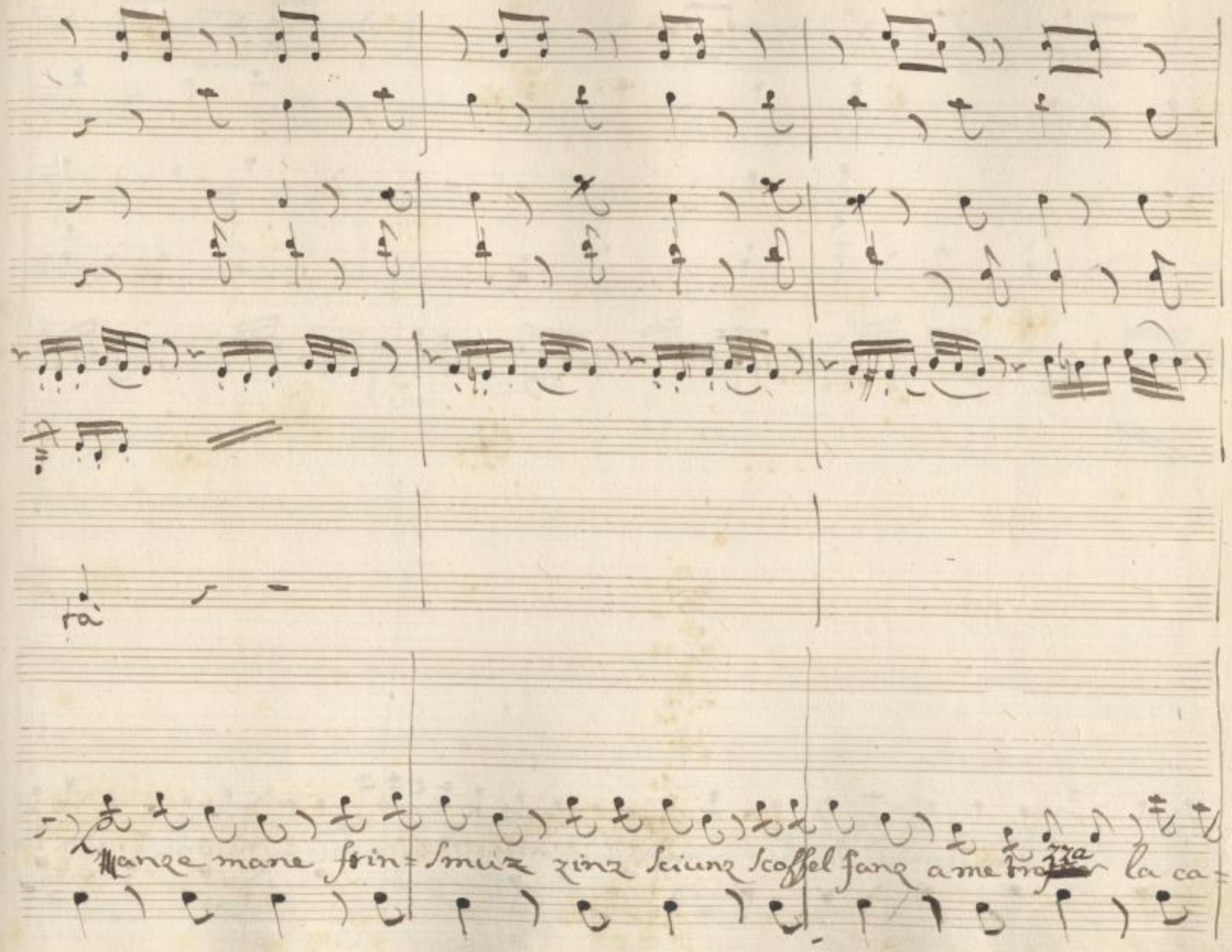
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/644
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



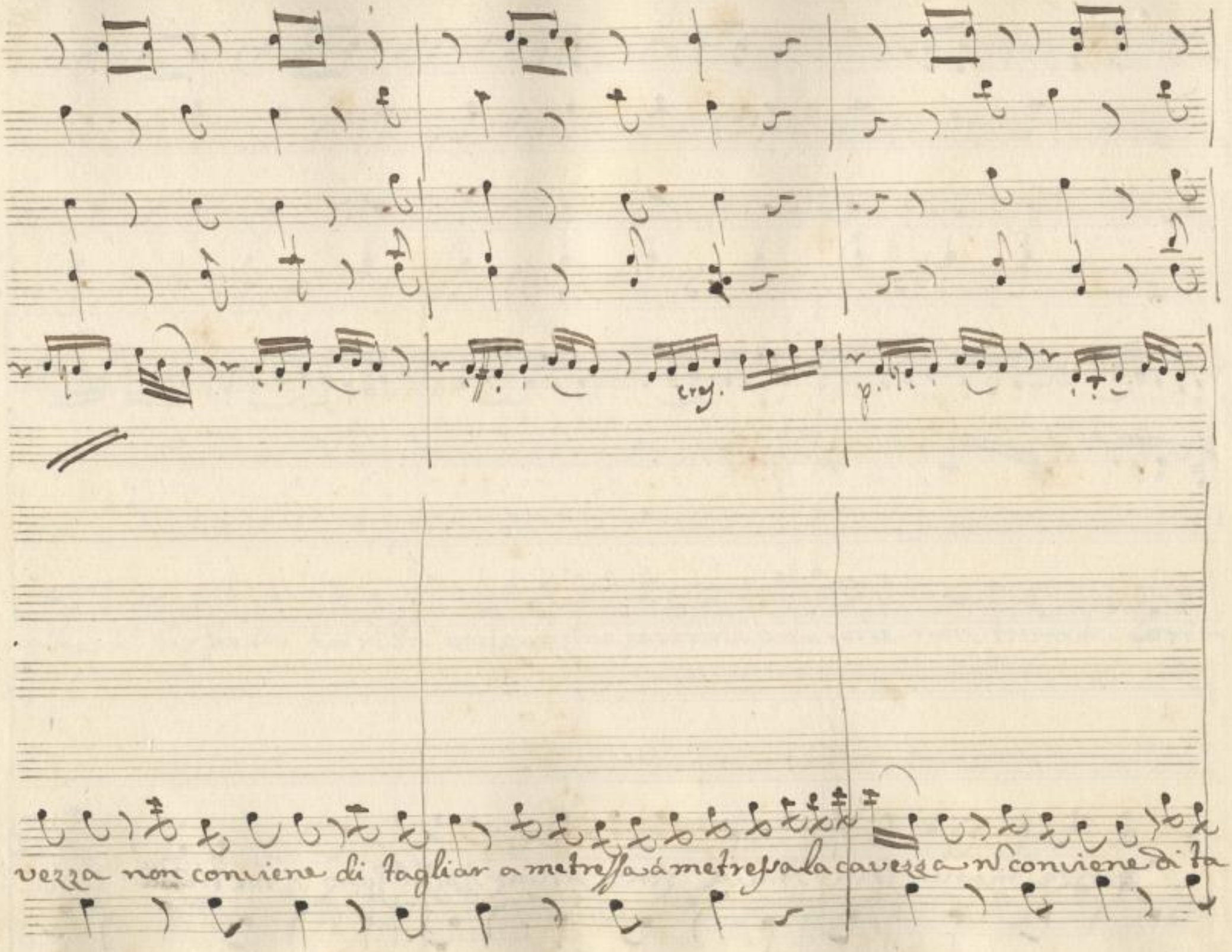
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/647
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

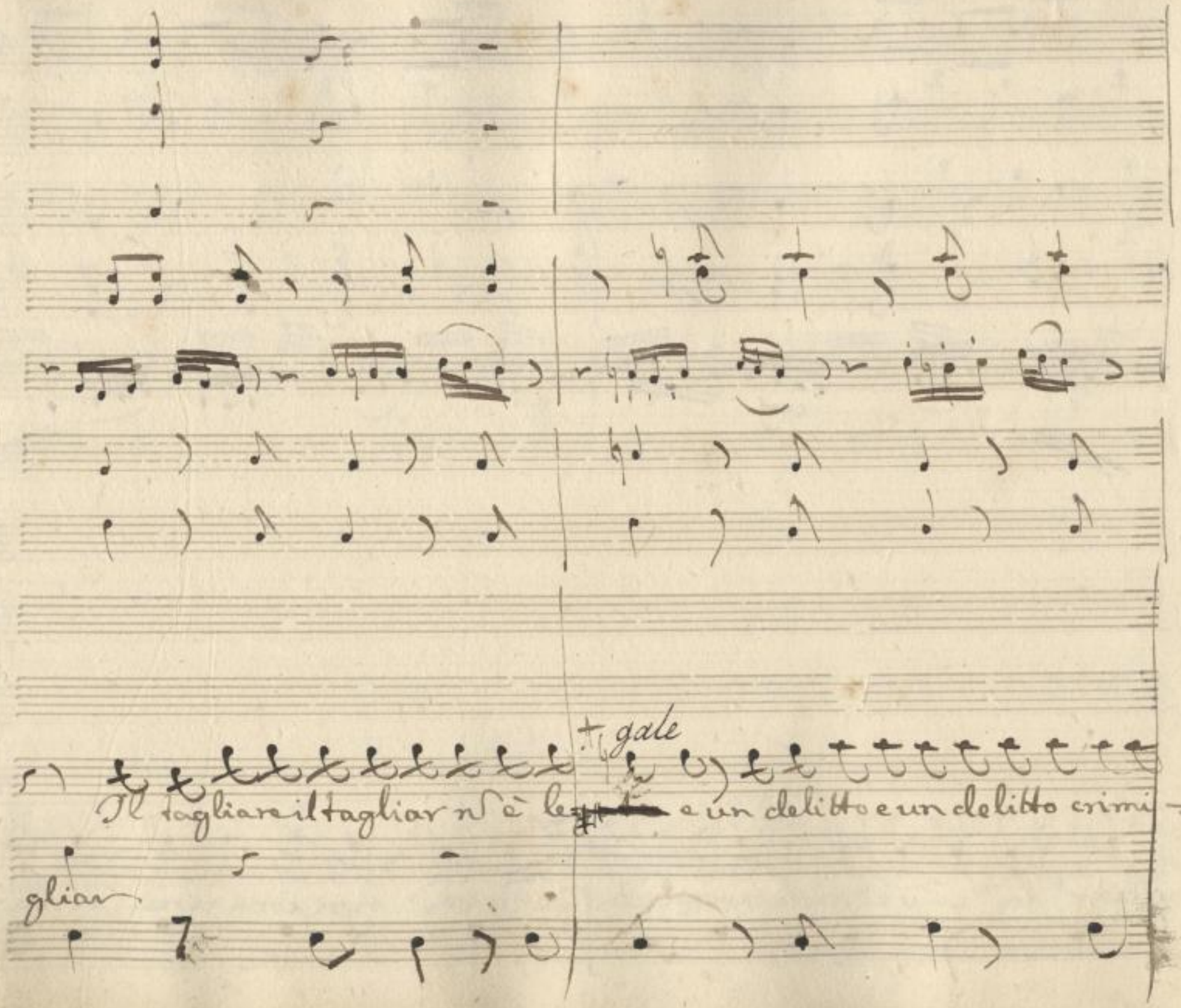


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/648
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

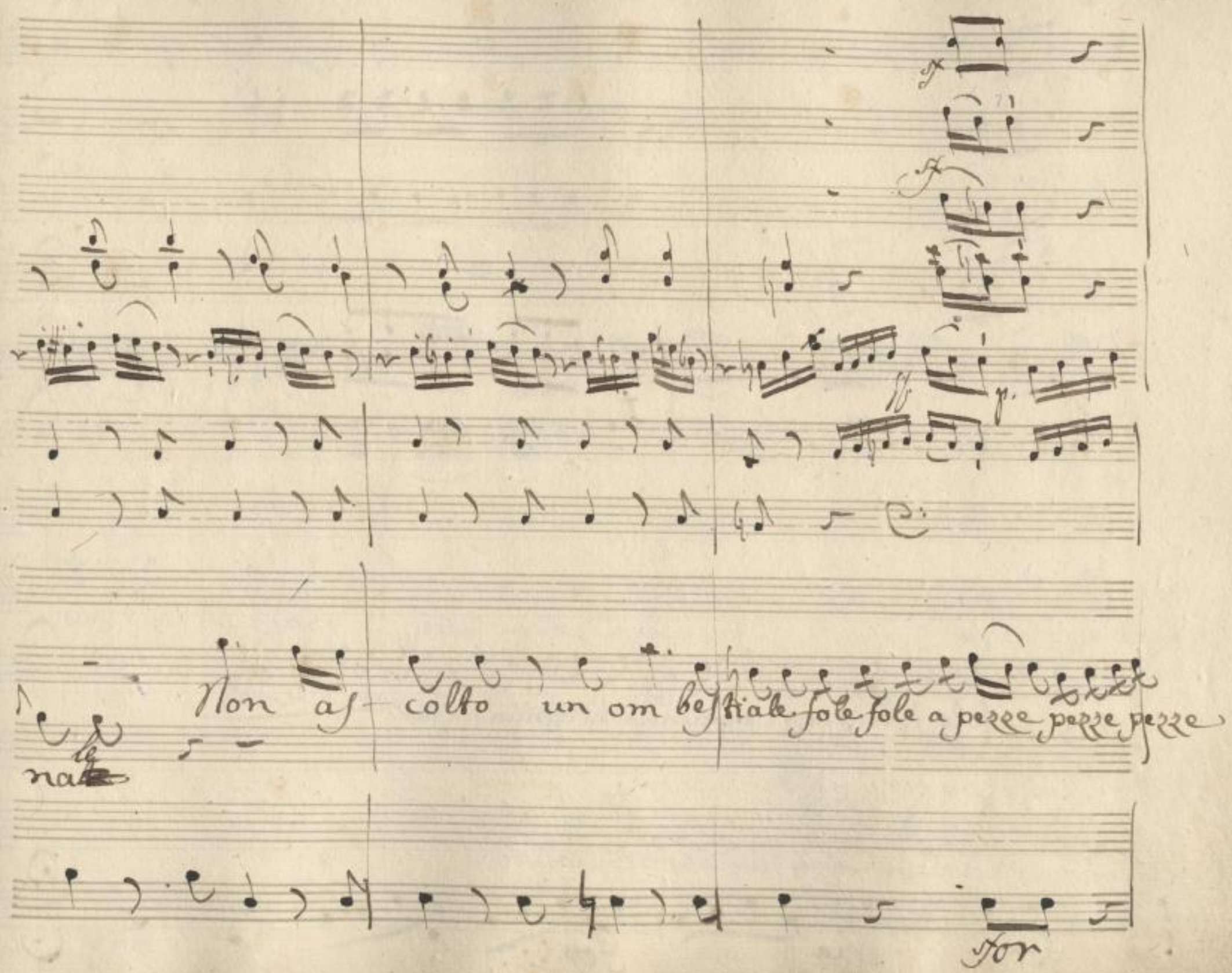
cresc.

p.

glian la ca ve zza la ca ve zza alla Me tre ssa non conviene li fa=



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

pezze fole fole a pezze ognun qui far ognun qui far

for pia for

3a

un astuzia più graziosa

Nò po

Un astuzia più graziosa

Una lite strepitosa

la testa

Statte zitto che ~~qual cosa~~ quello la si può tagliar

pmo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/653
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tevasi inventar

Un astuzia più gra=

non potevasi inventar

Una lite strepitosa strepi= tosa

Statte zitto statte zitte quello là si può tagliar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

p.

A

A

A

A

ziosa

non potevasi inven = tar Un as=

a quel baffo io vò attaccar io vò attaccar Un as=

statte zitte che ~~quel cosa~~ la testa quello là si può tagliar Statte Zitte

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/655
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

tuzia più graziosa non po= te-vosi inven=

un astuzia più graziosa un astuzia più graziosa non potevasi inven

lite strepi= tosa si si si si io vò attac=

Statte zitto statte zitto che ~~qual cosa~~ la testa quello là si può ta=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/656 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

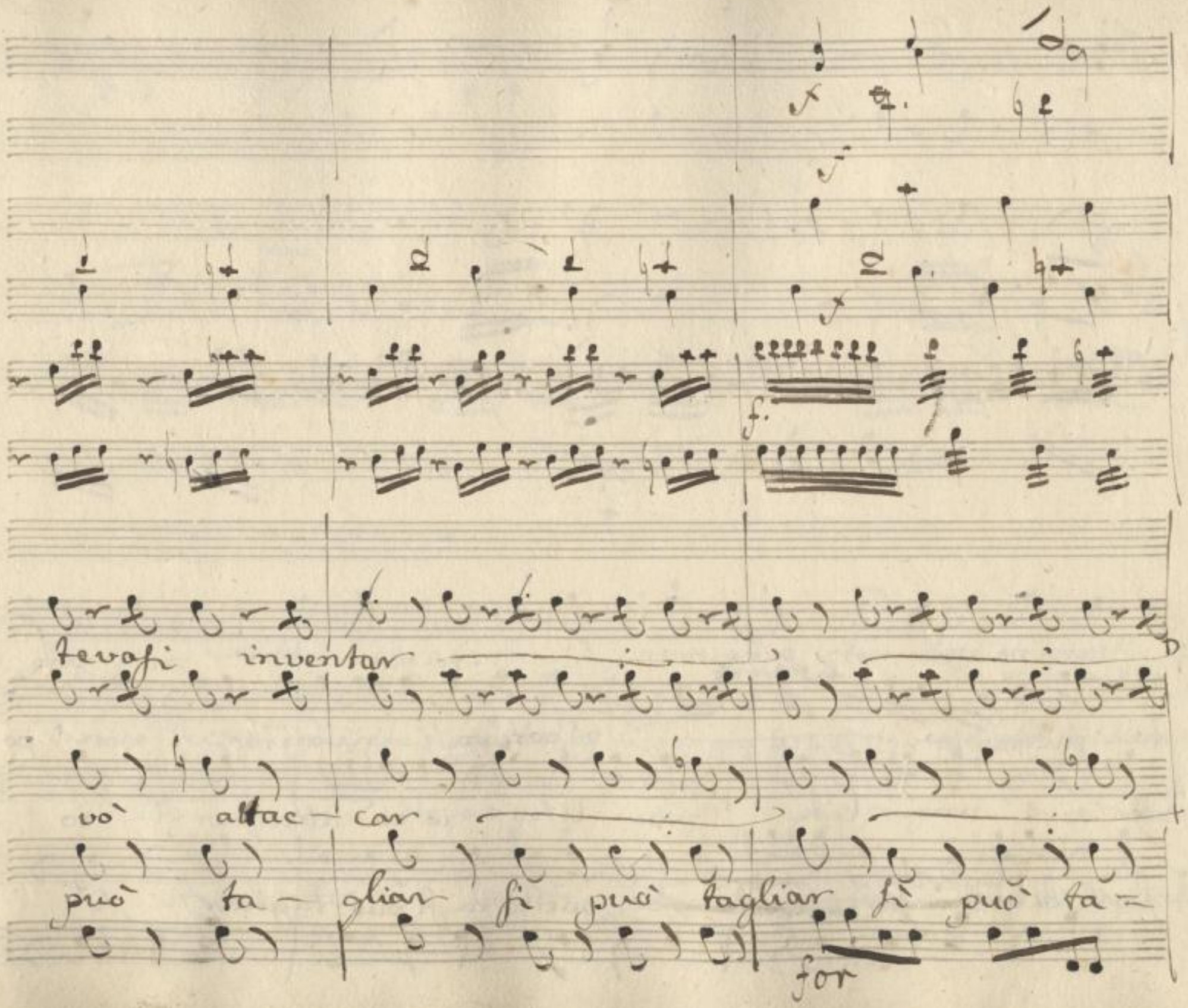
tar nò nò non poteva - si inven - tate non pote

tar più graziosa non potevasi inventar non po=

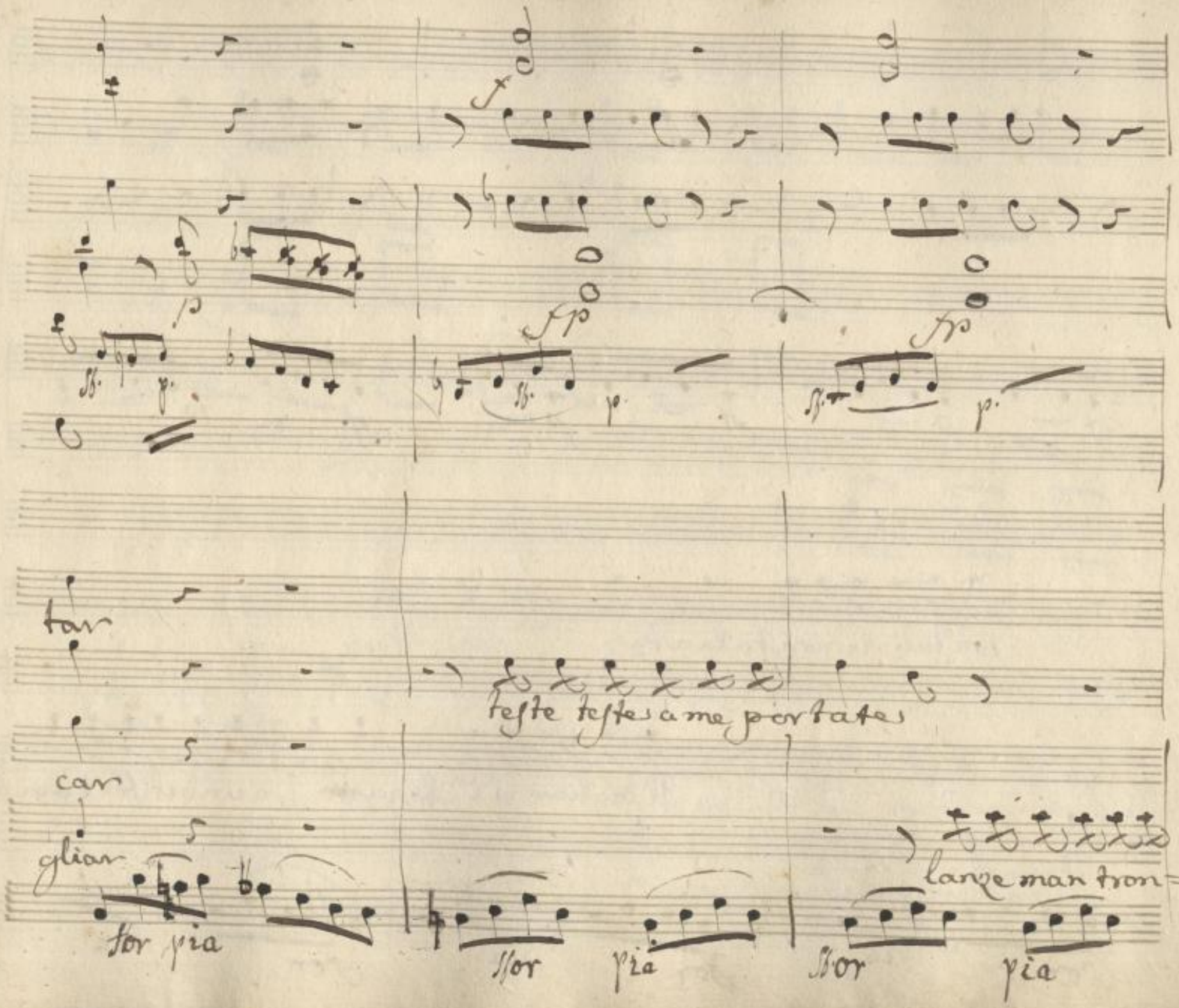
car una lite una lite io vò attaccar io

gliar che la testa ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ cosa quello la si può tagliar si

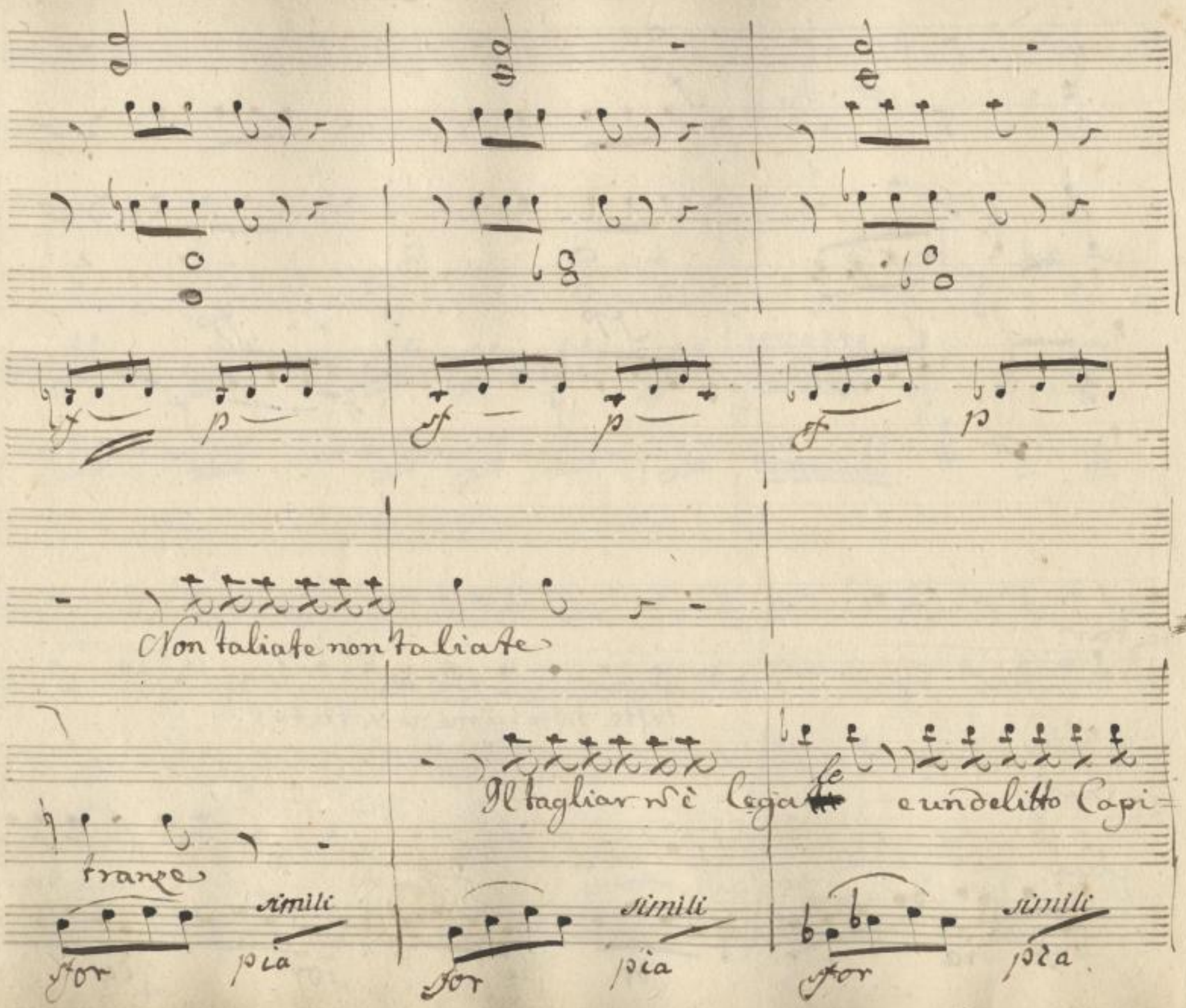
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

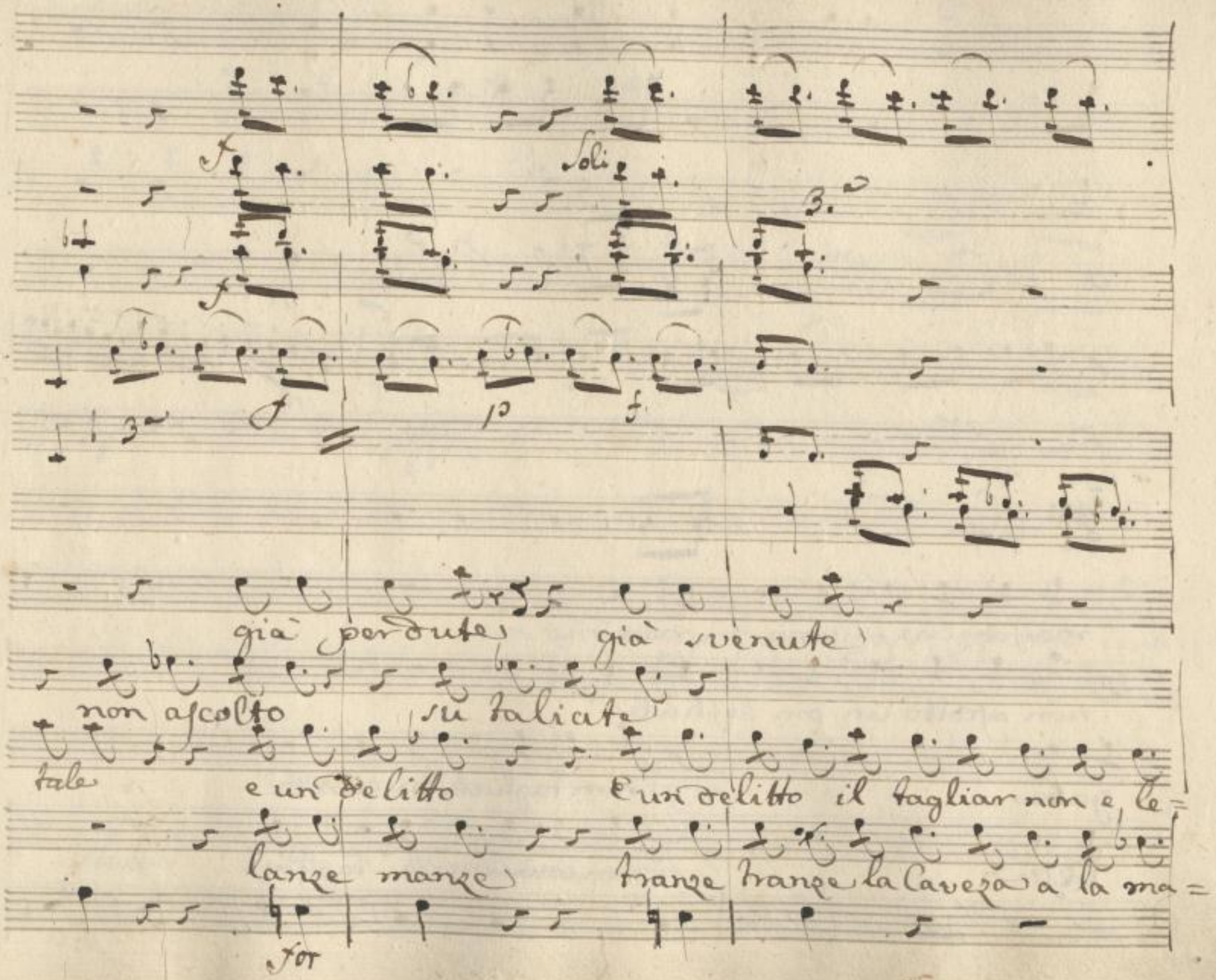


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/659
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG


Non taliate non taliate
Il tagliar nè legate e un delitto Capi-
tranze
simili
simili
simili
for
pia
for
pia
for
pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Con Vni

3ª

Con Vi 8ª alta

3ª

Con Vi

maiscozine pove- rine

non ascolto un om bestiale

gale

non tagliate in carità

tressa

non conviene di tagliar

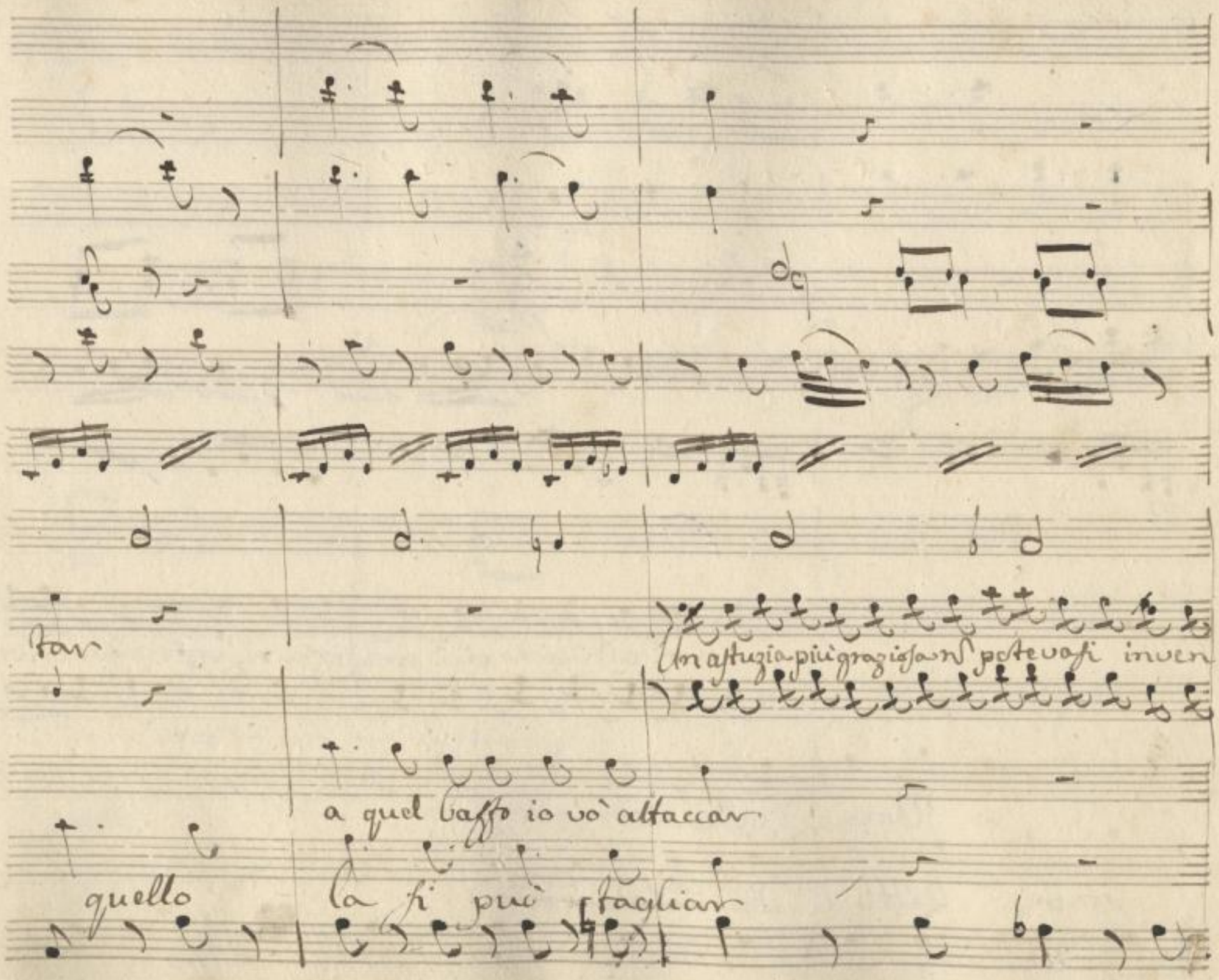
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

un astuzia più graziosa se potevasi inven=

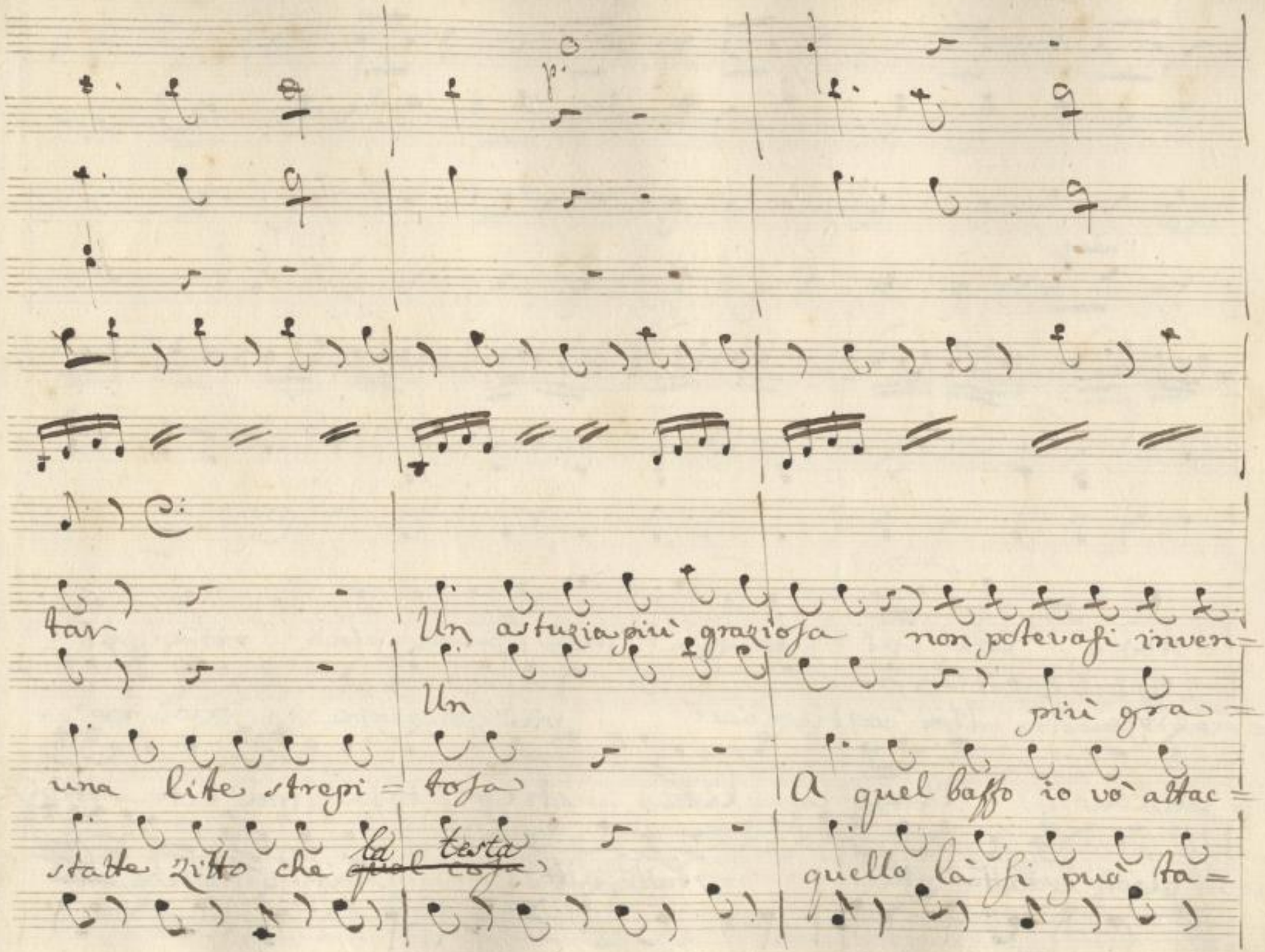
Una lite strepitosa

stette Zitto che la ~~qual cosa~~ torta

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

tar un as= tuzia più graziosa non po=
ziosa Un astuzia più graziosa no no
car Una lite strepi= tosa Una lite strepi=
gliar statte zitto statte zitto state zitto che

8.a B.

8.a B.

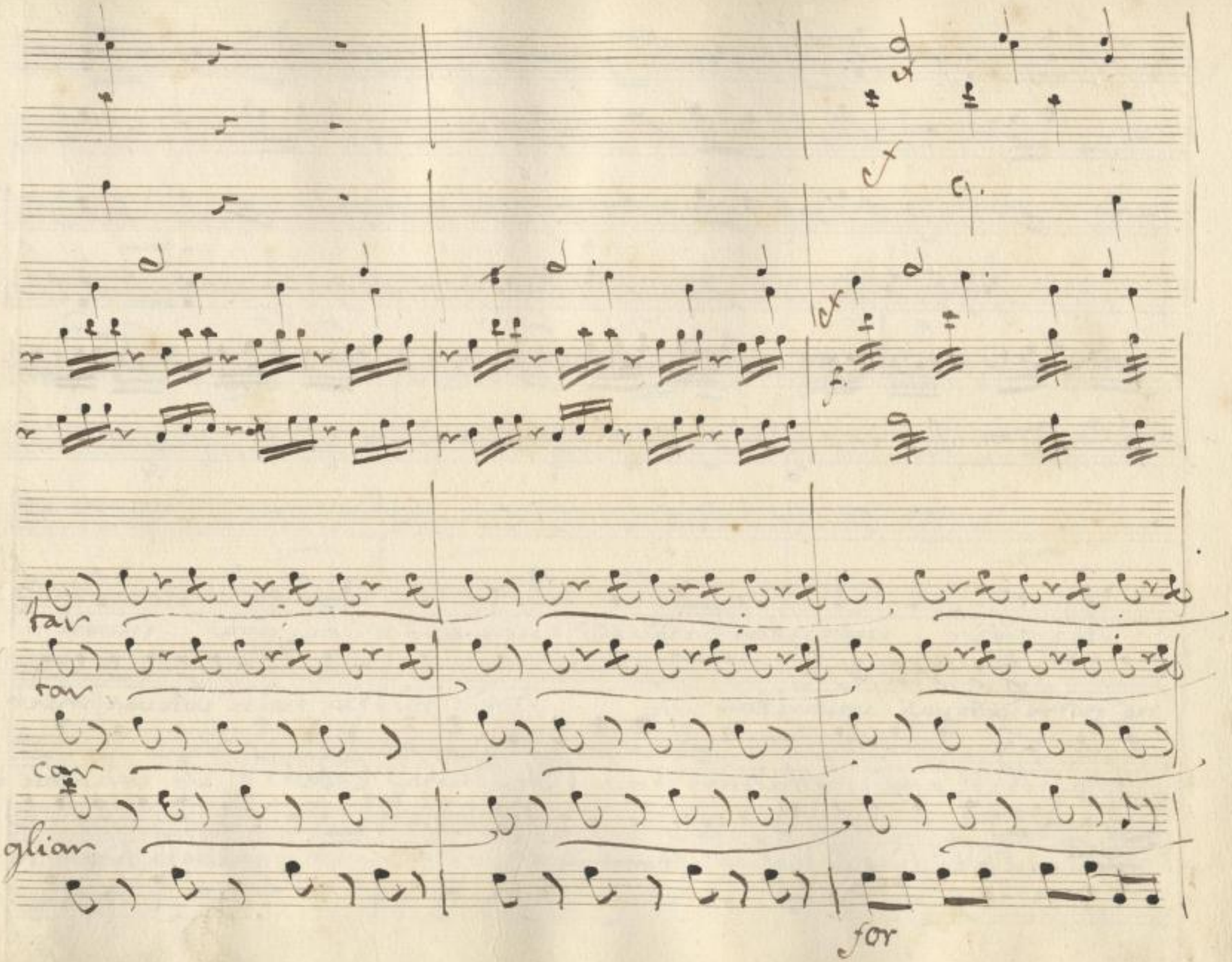
tevasi inventar nò nò non po= tevasi inven=

nò nò n potevasi inventar nò nò nò nò n potevasi inven=

tosa Io vò attaccar una lite una lite Io vò attac=

~~cosa~~ testa quello là si può tagliar Che ~~qualcosa~~ la testa quello la si può ta=

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/667 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rec:vo

tar

tar

car

gliar

Che ne dite

Rec:vo

Che farò

Io vi di

Rectvo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/669
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Largo

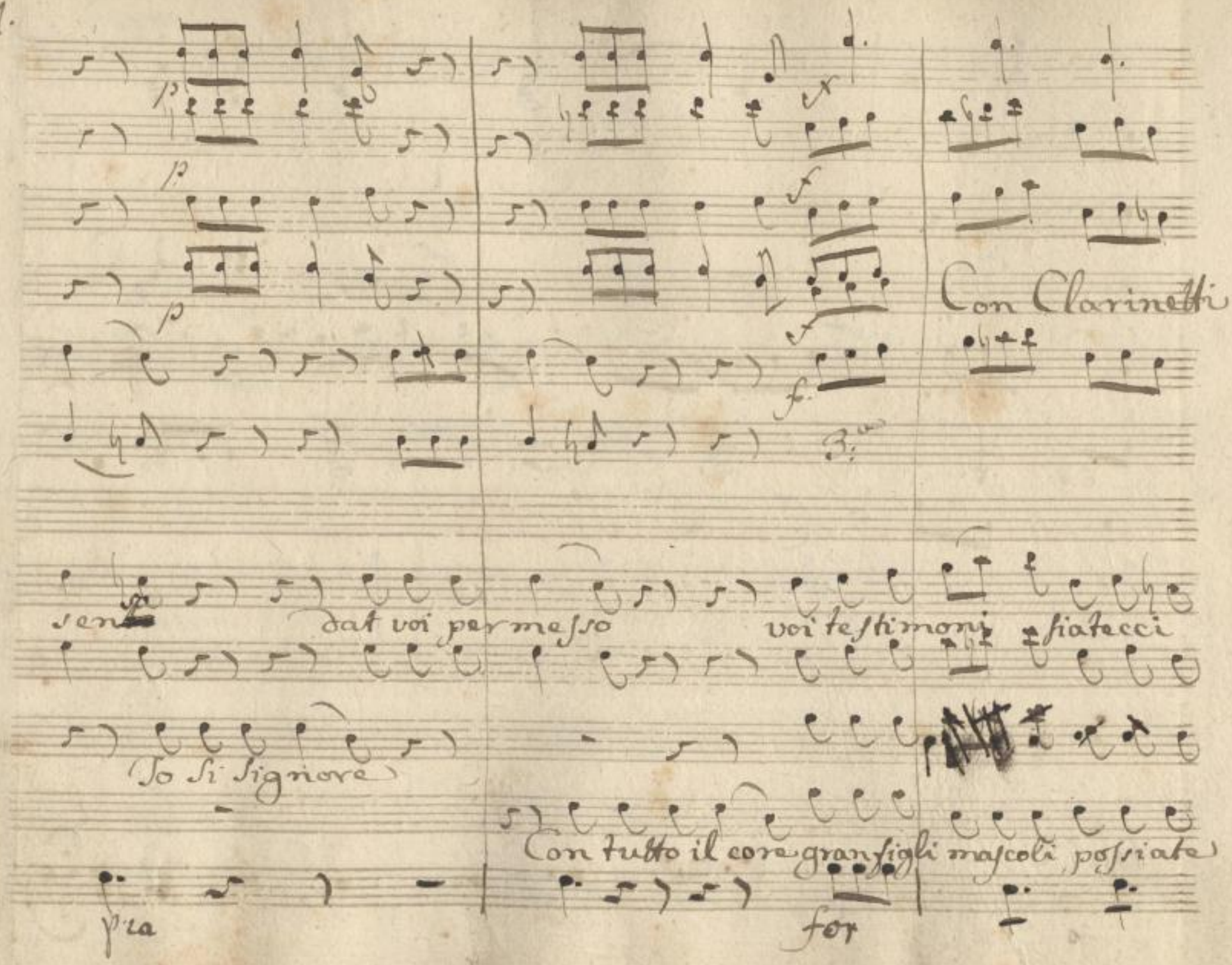
ff. p. ff. p.

Dat voi con=

rei sposiate adesso e trinche vaine andate afar

Largo

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/670 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

p

p

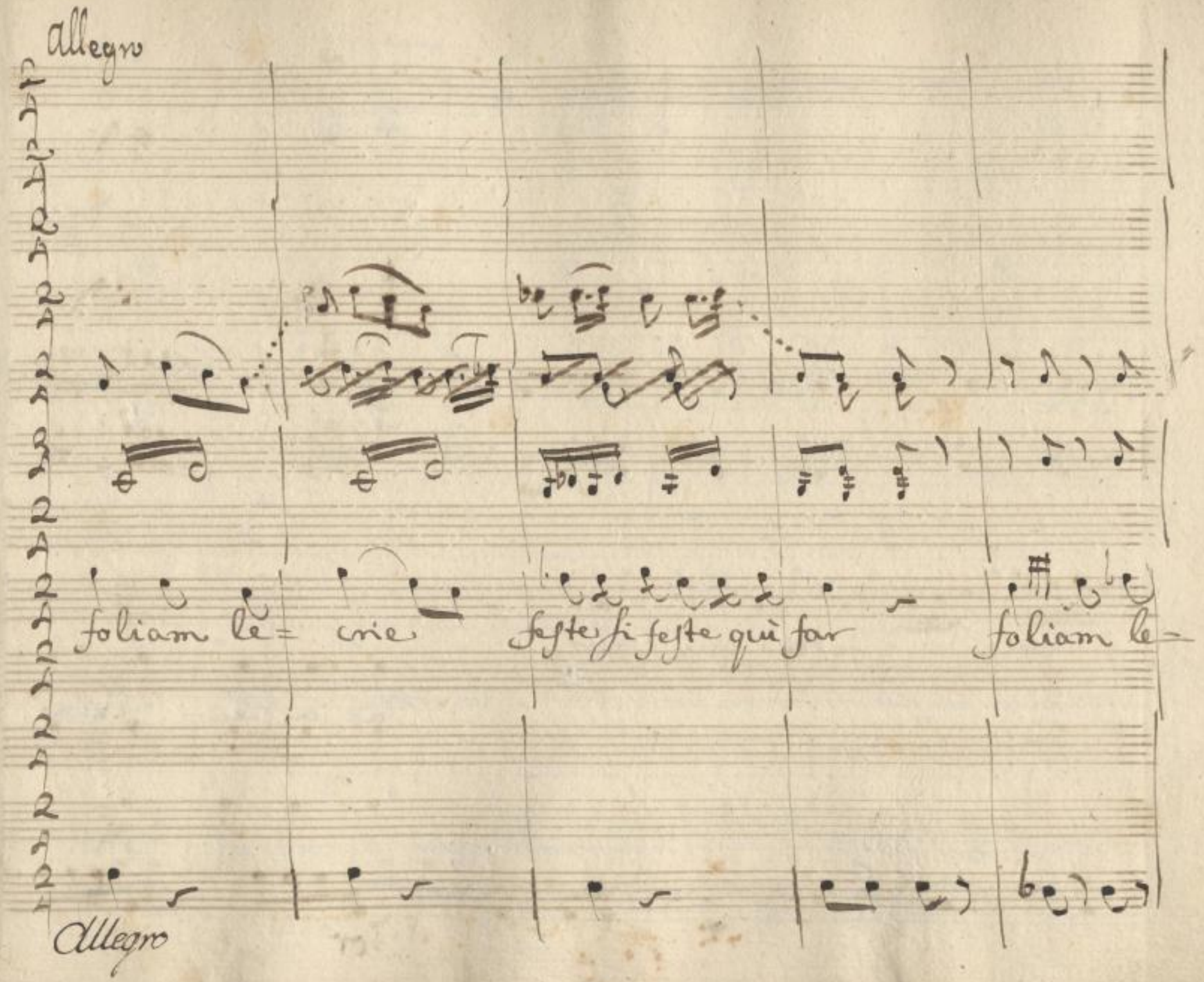
Col Cº Vº

qua

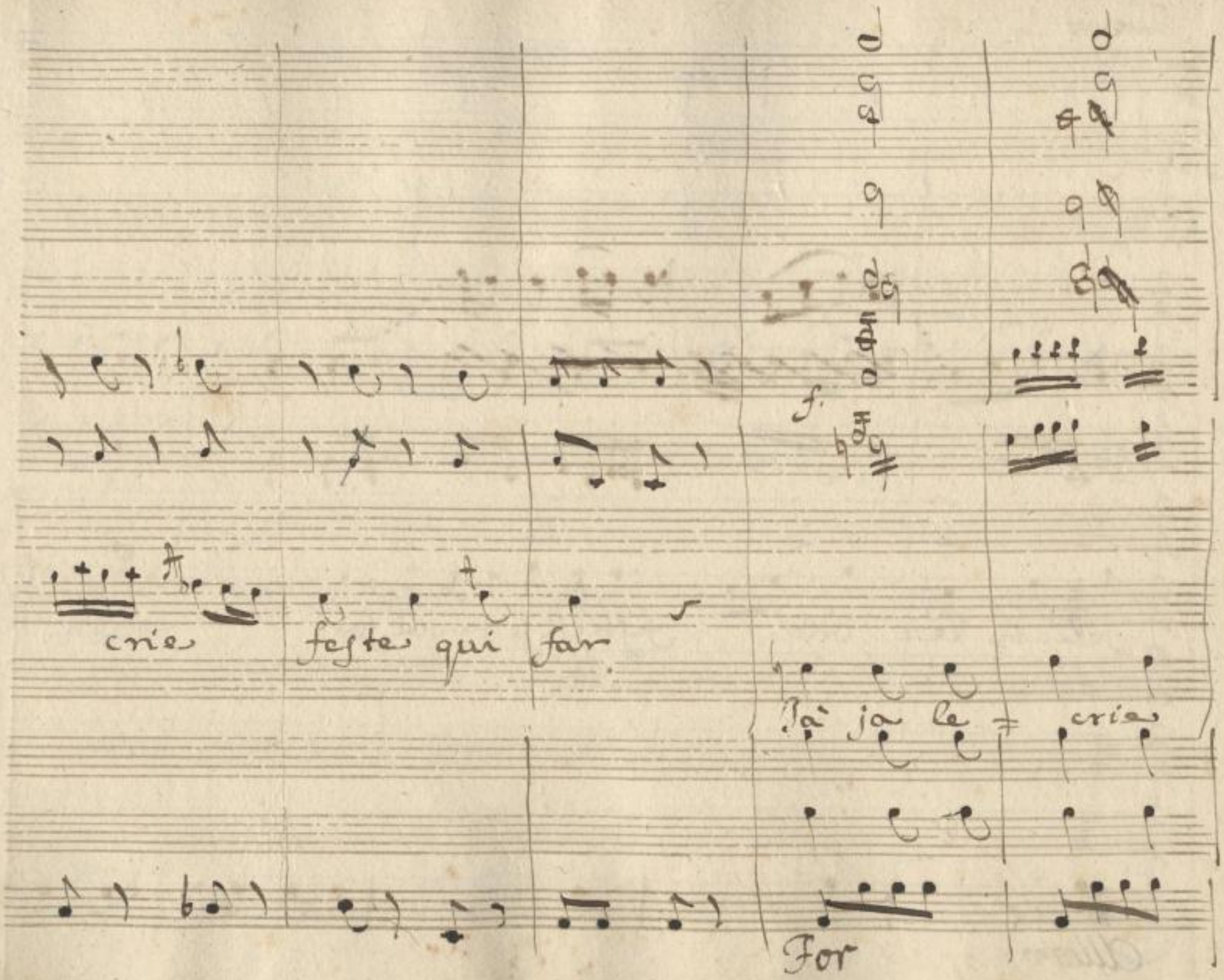
far

fp

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

feste fac = ciame incomin - ciame a giubi =

feste faciame incominciame a giubi =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/675
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lar a giubilar

lar a

quando l'az

more console. core fraile pelline al

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col P.o Oboe

f.

lecre allecre

star

Quando l' amore

console

e

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o Oboe

3.a

Con V.i

core fraile pel = line allecre allecre star

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/679
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ja ja le = cnie fefte facciame ja ja ja fefte facciame ja

ja ja le

ja ja le cnie fefte fac = cia

ja ja le =

pia

rinf.

3a

p.

ja feste facciame quande l'amore console

crie feste

- me ja facciame

ja maisciozzine

rinf.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/681
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

core fraile pel = line allecre alleire star

vogliam botiglie sem = pre vo - tar

vogliam bottiglie sempre votar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 2.° Oboe

quando l' amore ja porta figlie sempre bo=

ja maicior = zine

for

Oh che sciochi oh che gran matti si son

tiglie vogliam votar che sciochi che matti, che

su presto andiamo si è

tiglie tar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

fatti corbellar Che sciocchi che matti che

matti che sciocchi Oh che sciochi, oh che gran matti si son

vinta si è vinta in verità andiamo il colpo e

vogliam votar

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/685 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

matti che matti

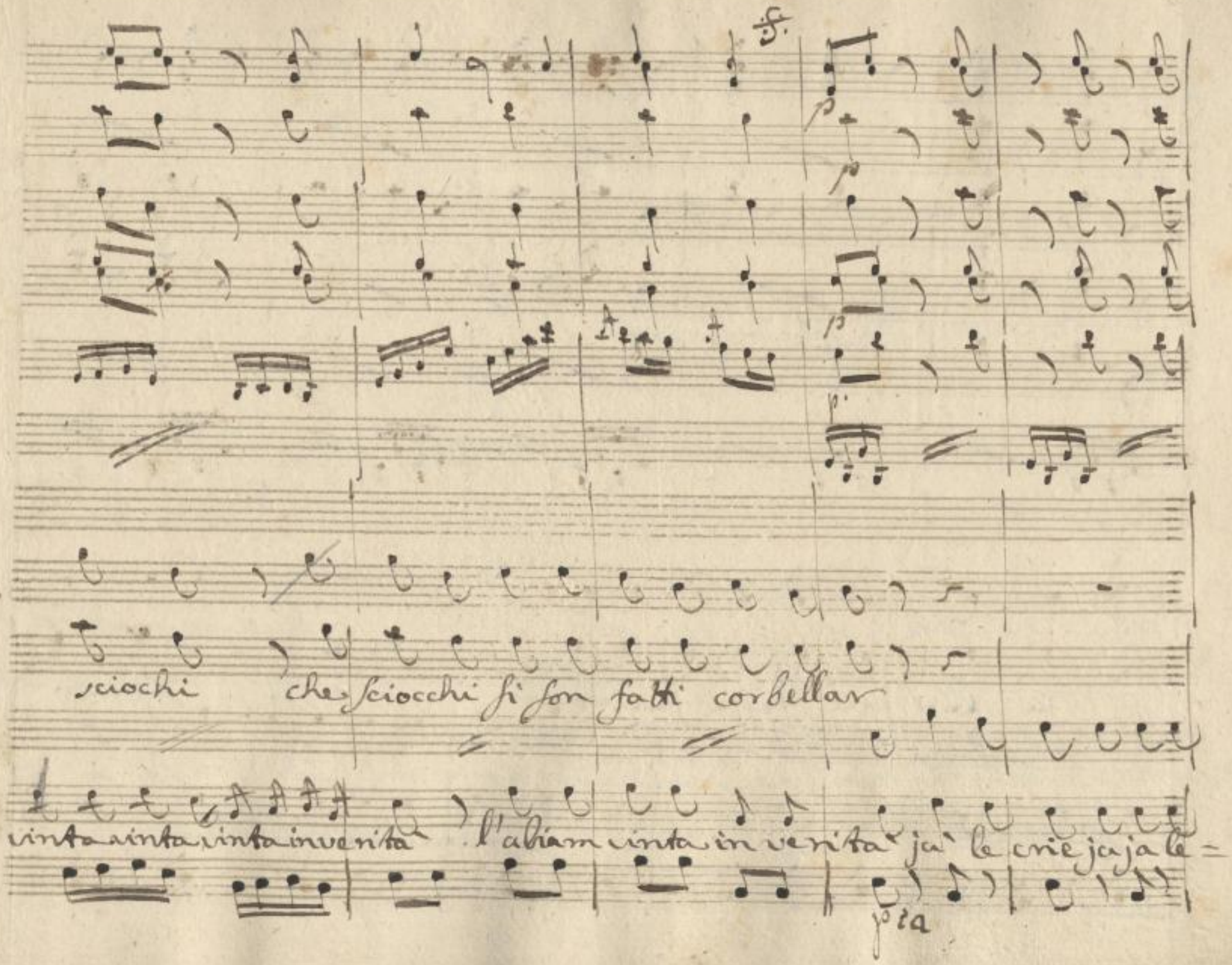
fatti corbellar Ah ah ah ah ah ah che

fatto è fatto già

presto presto andiamo il colpo il colpo e fatto l'abbiamo vinta l'abbiam

fr.

SLUB Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


sciochi che sciocchi si son fatti corbellar
vinta vinta vinta in verità l'abiam vinta in verità ja le crie ja ja le =
pia

Simili

ja le= crie feste facciame

Comin=

crie

Cominciame a giubilar

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379063085/688
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Come sopra dal # sino al S.

ciame a giubilar Ah ah ah ah ah ah che

a giubi = lar presto andiamo il colpo il colpo è fatto l'abbiam vinta vinta

Sor.

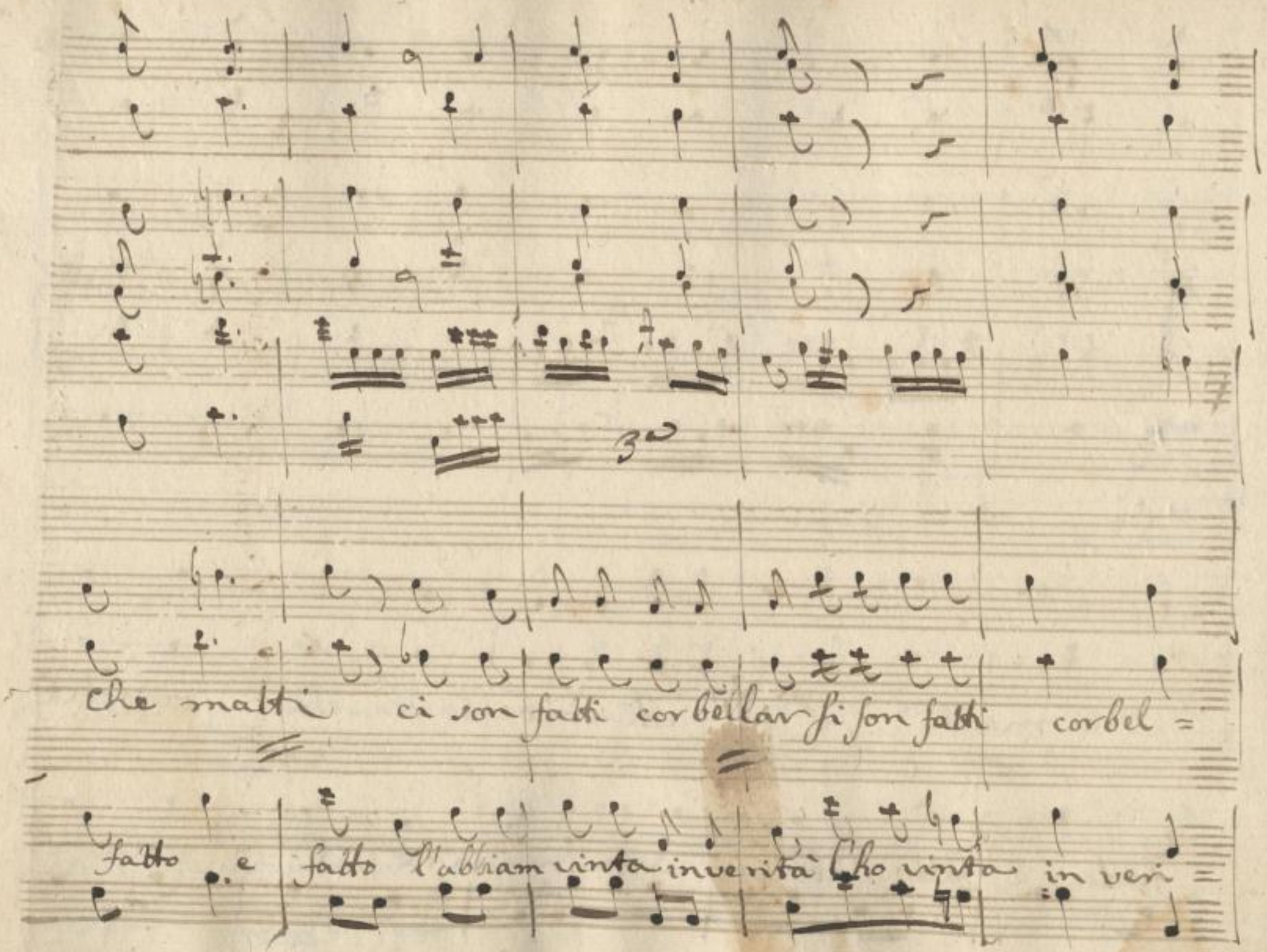
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/689 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

sciochi che matti si son fatti corbellar che sciocchi

vinta vinta vinta in verità Il colpo è

Che matti si son fatti corbellar che sciochi

fatto e fatto l'abbiam vinta in verità il colpo è



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

B.ª

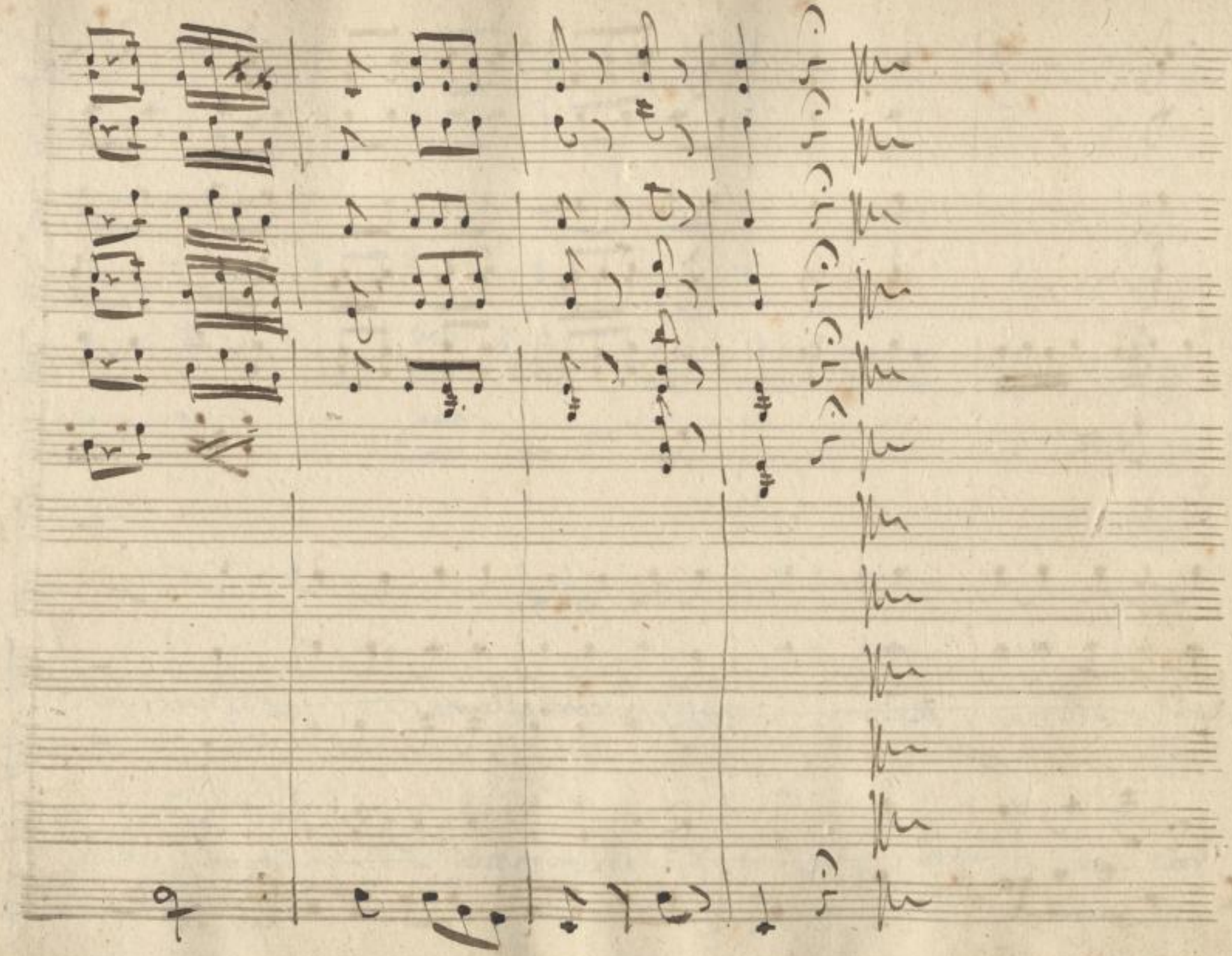
lar

si corbellar

tà

inverità

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/694
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

2/12

Scena Ottava
Romualdo Gianpaolo
Ersilia, Leonore

Gian:

Adesso che sicuri noi siamo di Bellina resta a

te d'adempire al testamento stendiamo li capitoli dammi il possesso dell'eredità che mi

voglio amogliar con cautela e dichiararla assoluta da Tutela

Rom:

bisogna che si

Gian:

senta il parer di Bellina Il parere è che lei m'ha da sposare le carte patron=

mio son belle e chiare

Rom:

Capisco sì ed ecco precipitate le speranze

Gian: Rom: Gian: Ers:

mie tu che pensi vedremo che vuoi veder Signor Dottor dobiamo andare nel Giar=

din ove invitano i Militari Sposi ad un divertimento e di

Leon:

ballo e di Musica ch'hanno già preparato Non bisogna tardar ch'ivi allo

Rom: Gian:

Sposo consegnata sarà pur la Bellina Pian piano o che ruina Tu=

tor sei sbigotito perchè de la Pupilla tu pensavi di far causa re=

Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/697
Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rom: Sian:

maneat Ma la rinunzia fattami da voi Oh come sei Martufo io t'ho bur=

Leo: Sian:

lato che rinuncia sentiamo lei che dice tu hai da pigliare la Governa=

Rom: Leon: Ers:

trice Cioè non ci è cioè Via presto su venite che quei Signori tutti aggiuste=

Rom: Sian:

ranno Già sulle spalle mie cadrà il Malanno

Segue Finale.

poi brutto negozio. appropposito ascolta un bel motetto che fà al

caso ed è bello sopra del Violoncello mia nonna mel cantava e senti

bene, se con una fanciulla un uomo fatto di sposar conviene

Segue Aria Giampaolo

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/699
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

2/13.

di sposar conviene

Corni Tes:

Oboe

Violini

Viola

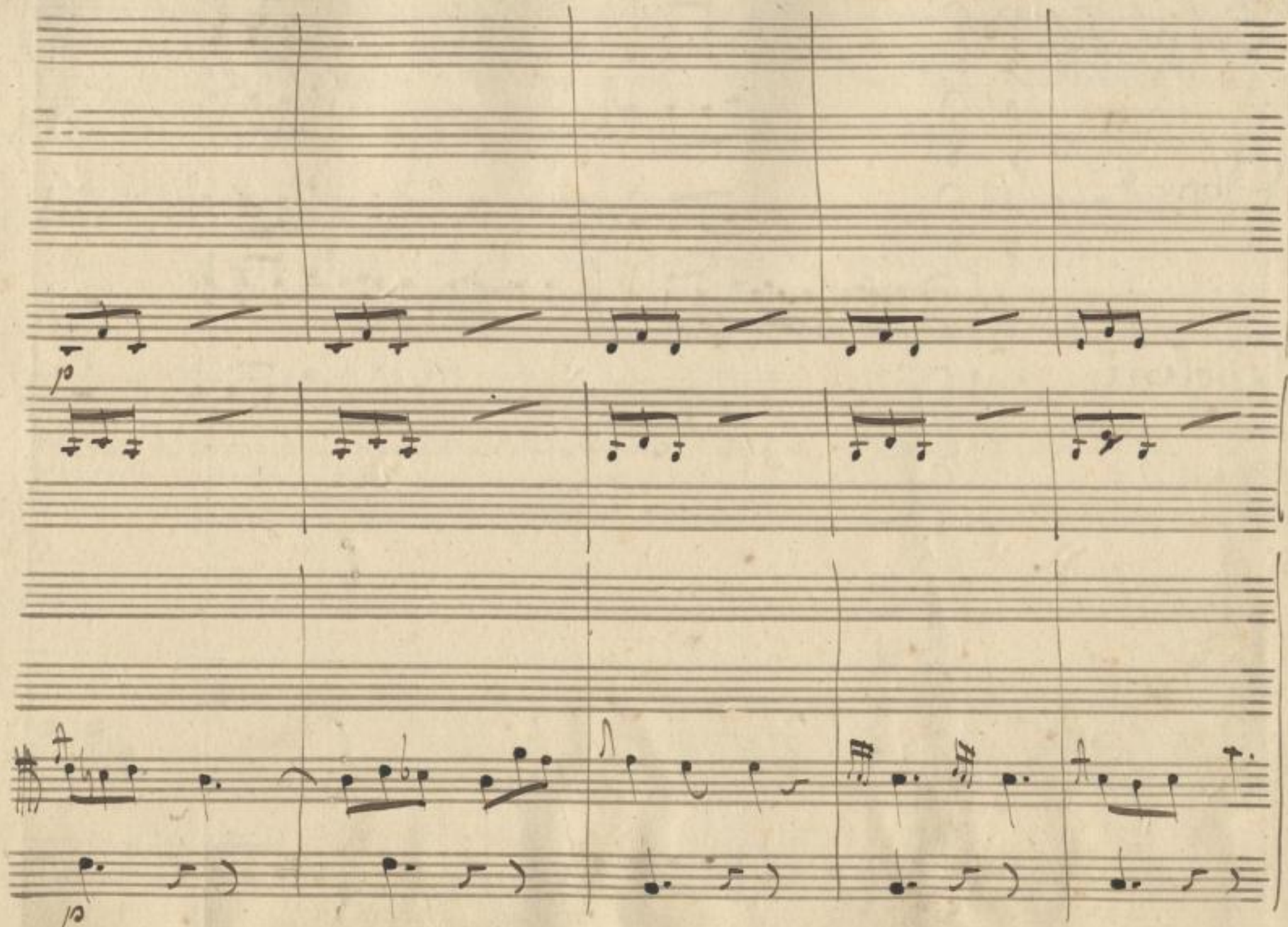
Fagotto

D: Gianf:

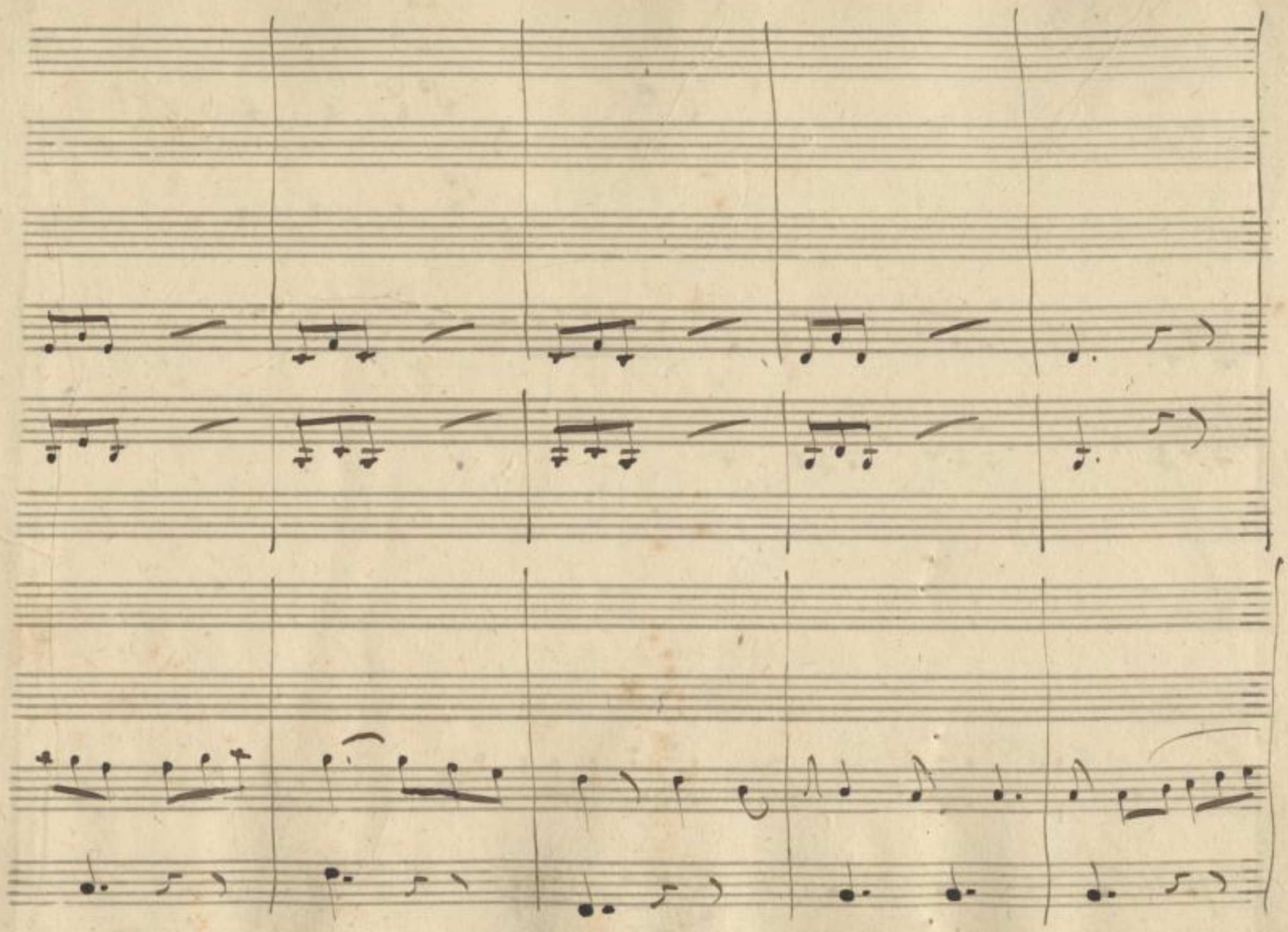
Violoncello Solo

Andante Mosso

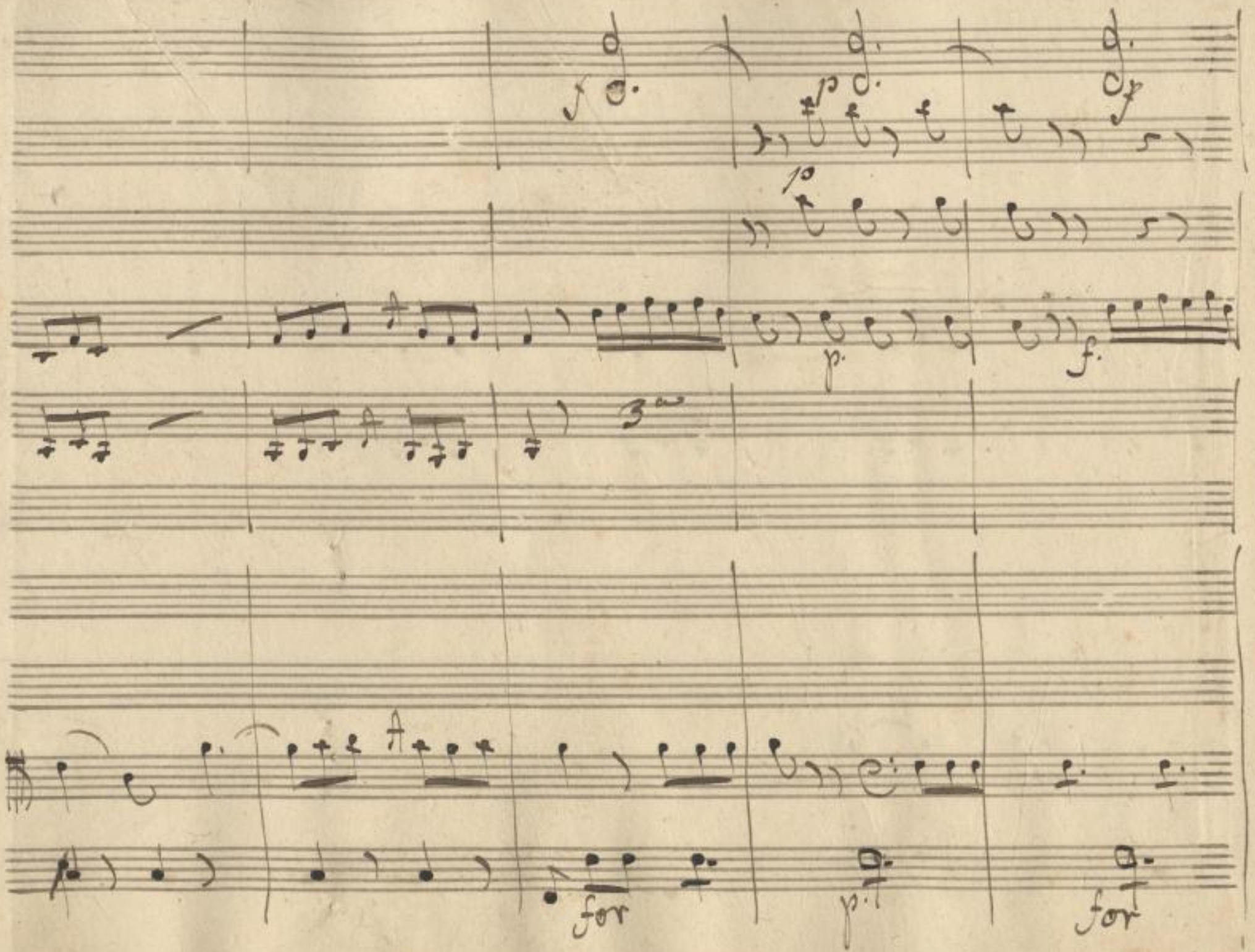
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



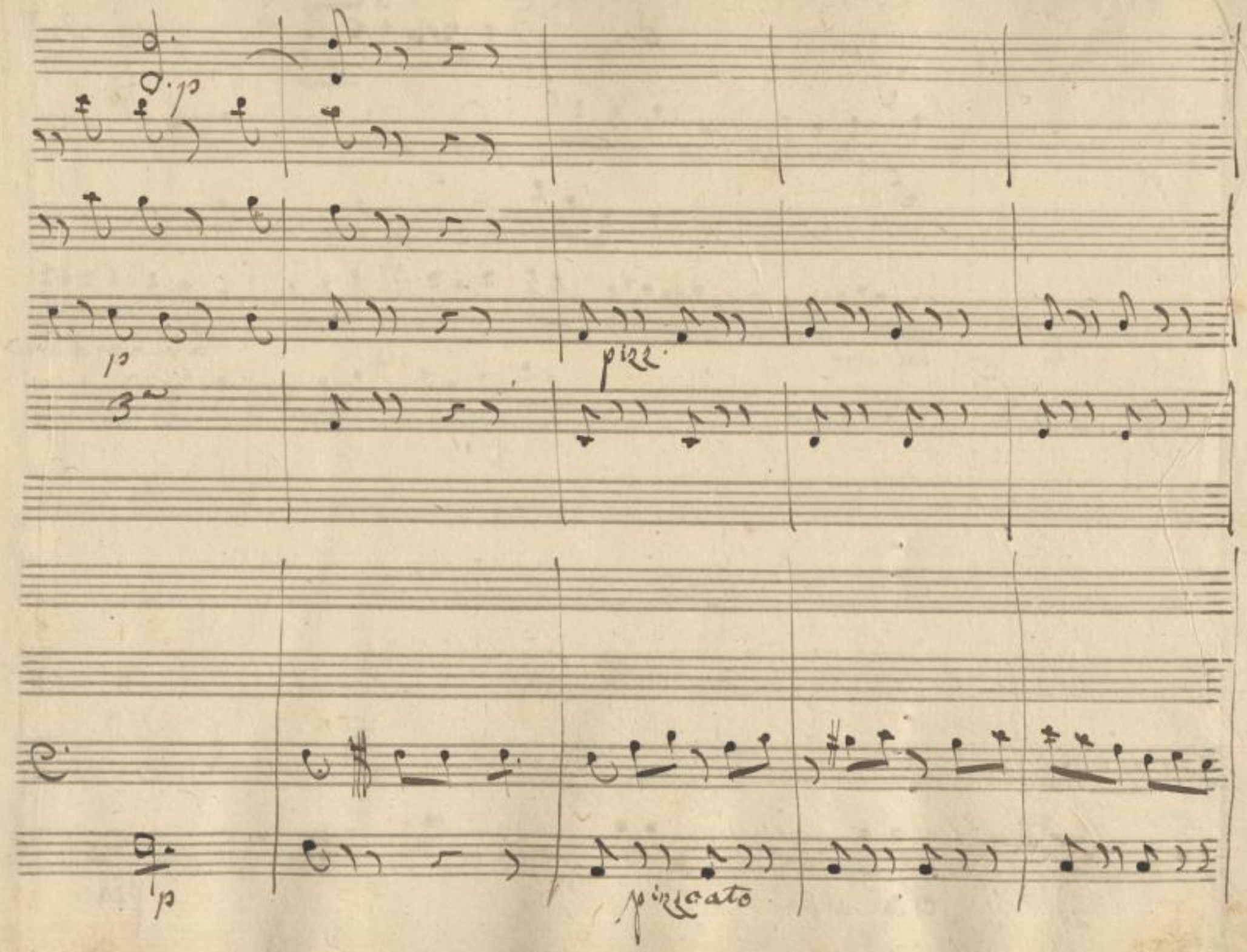
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



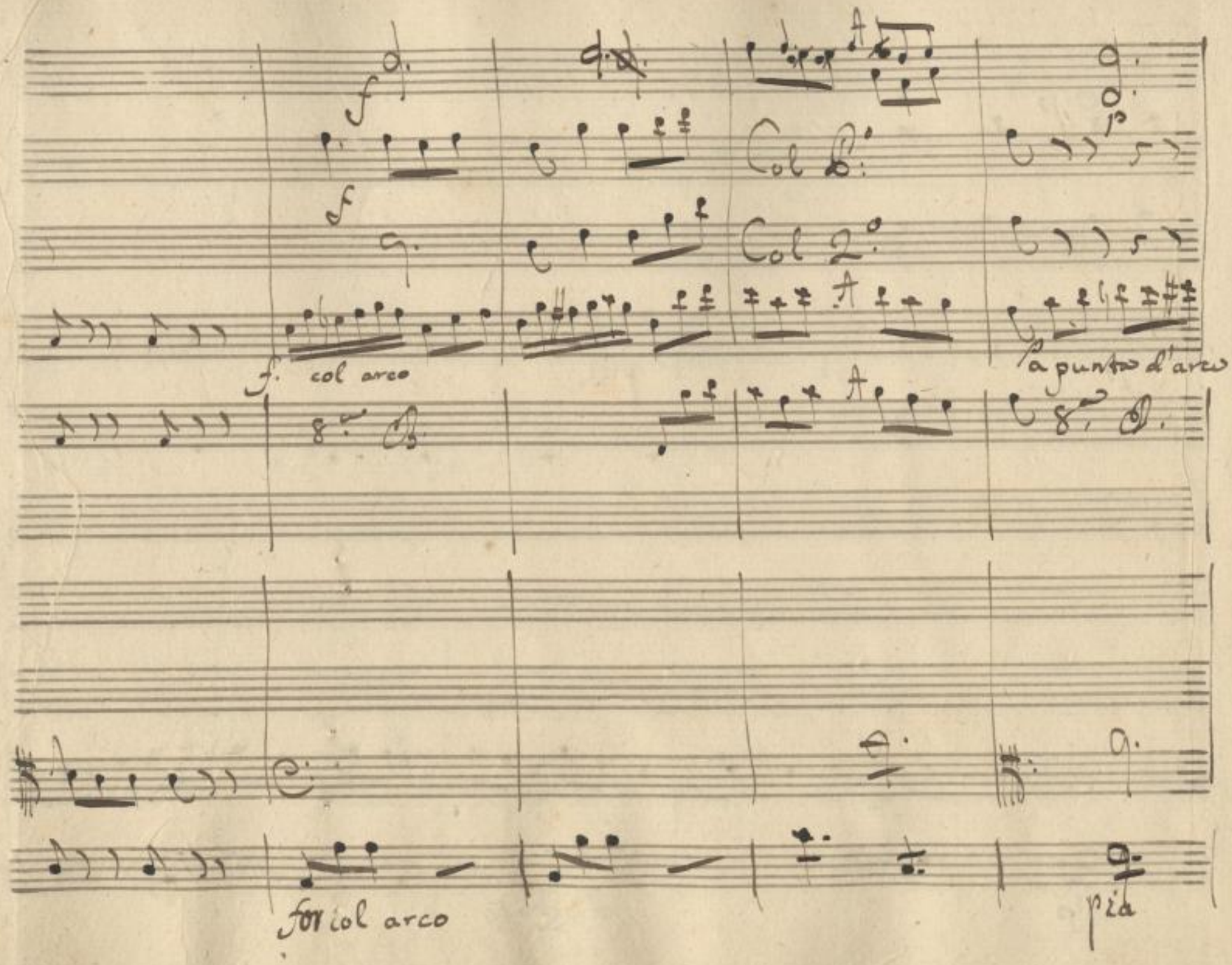
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/702
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



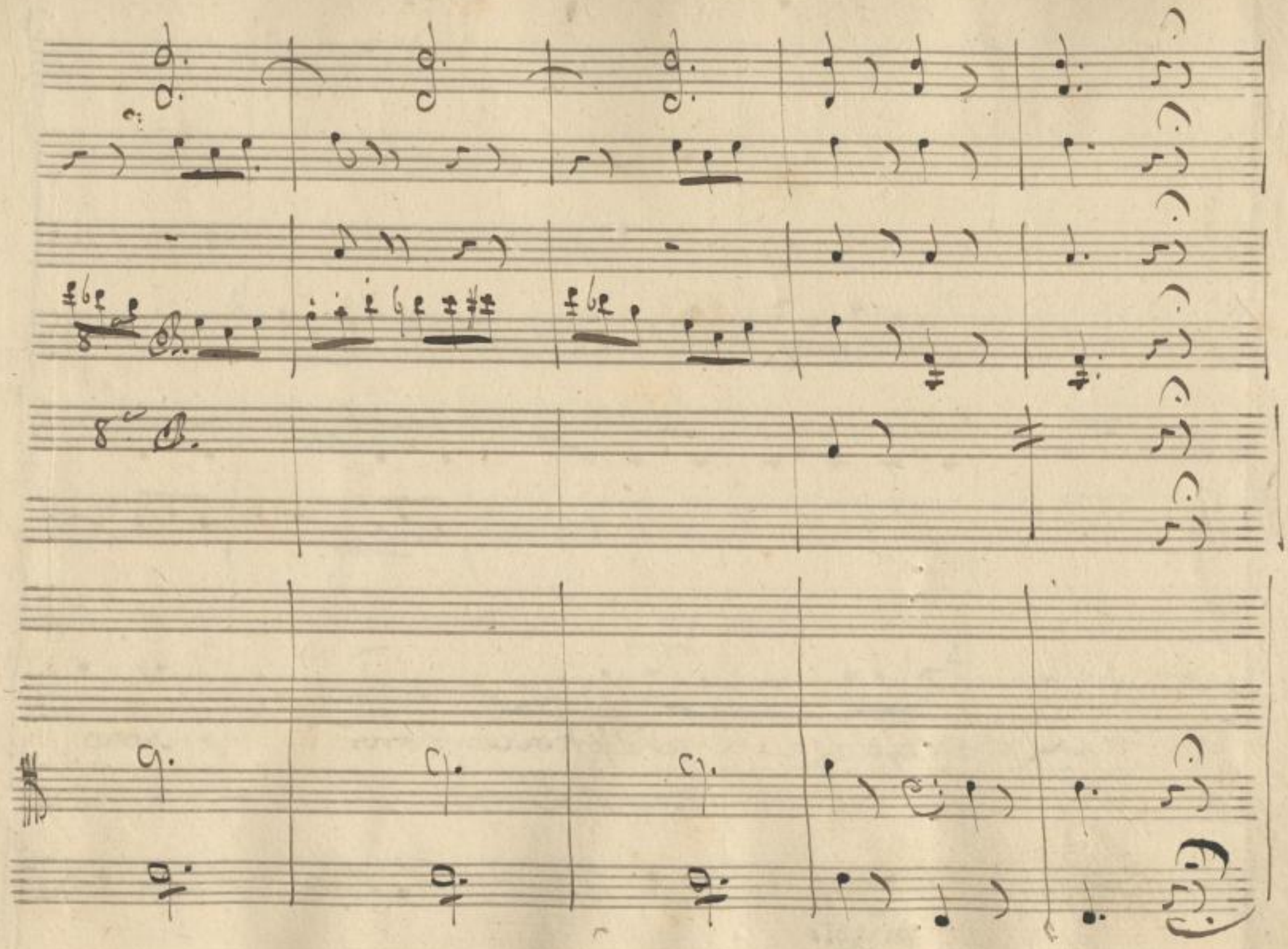
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



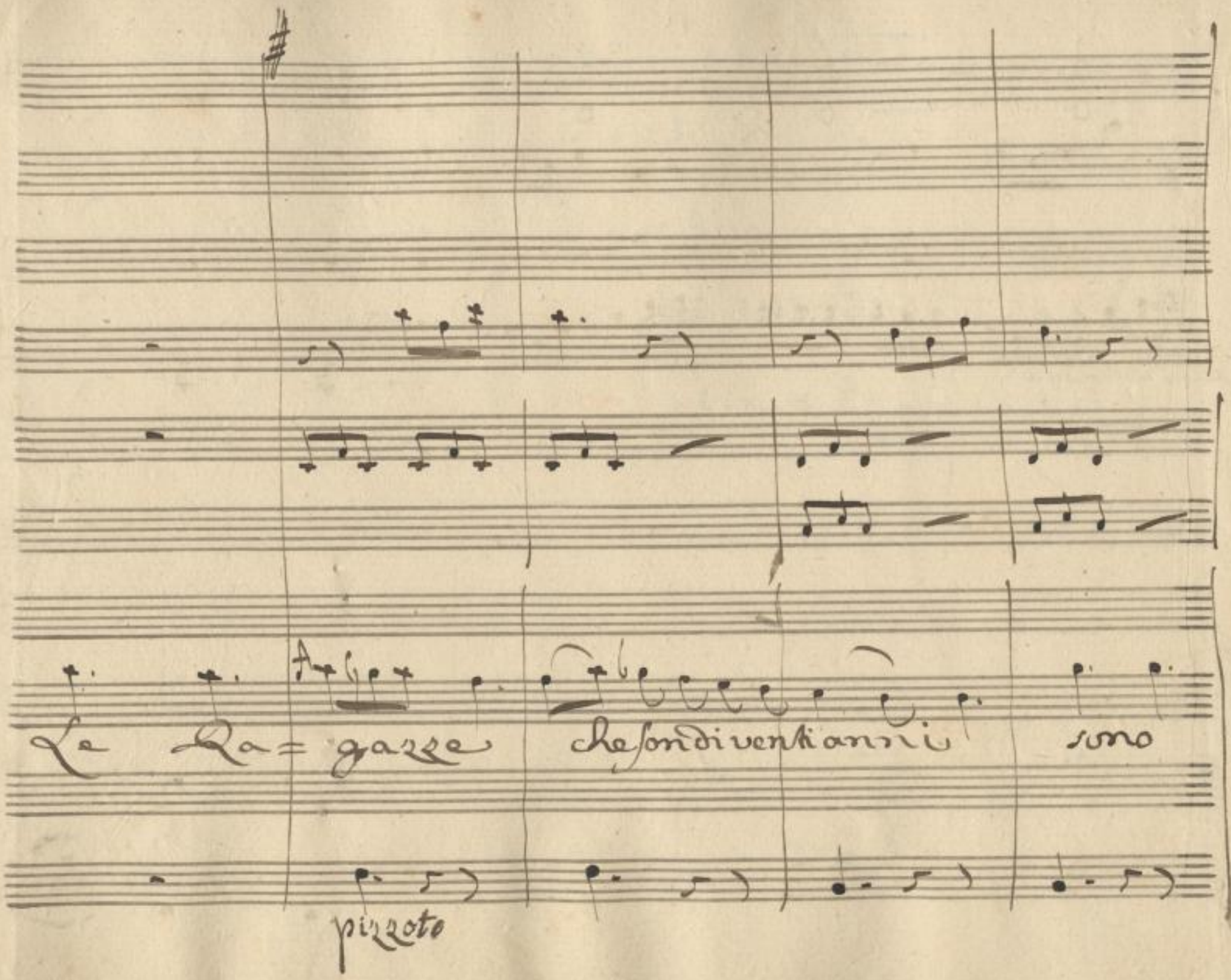
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



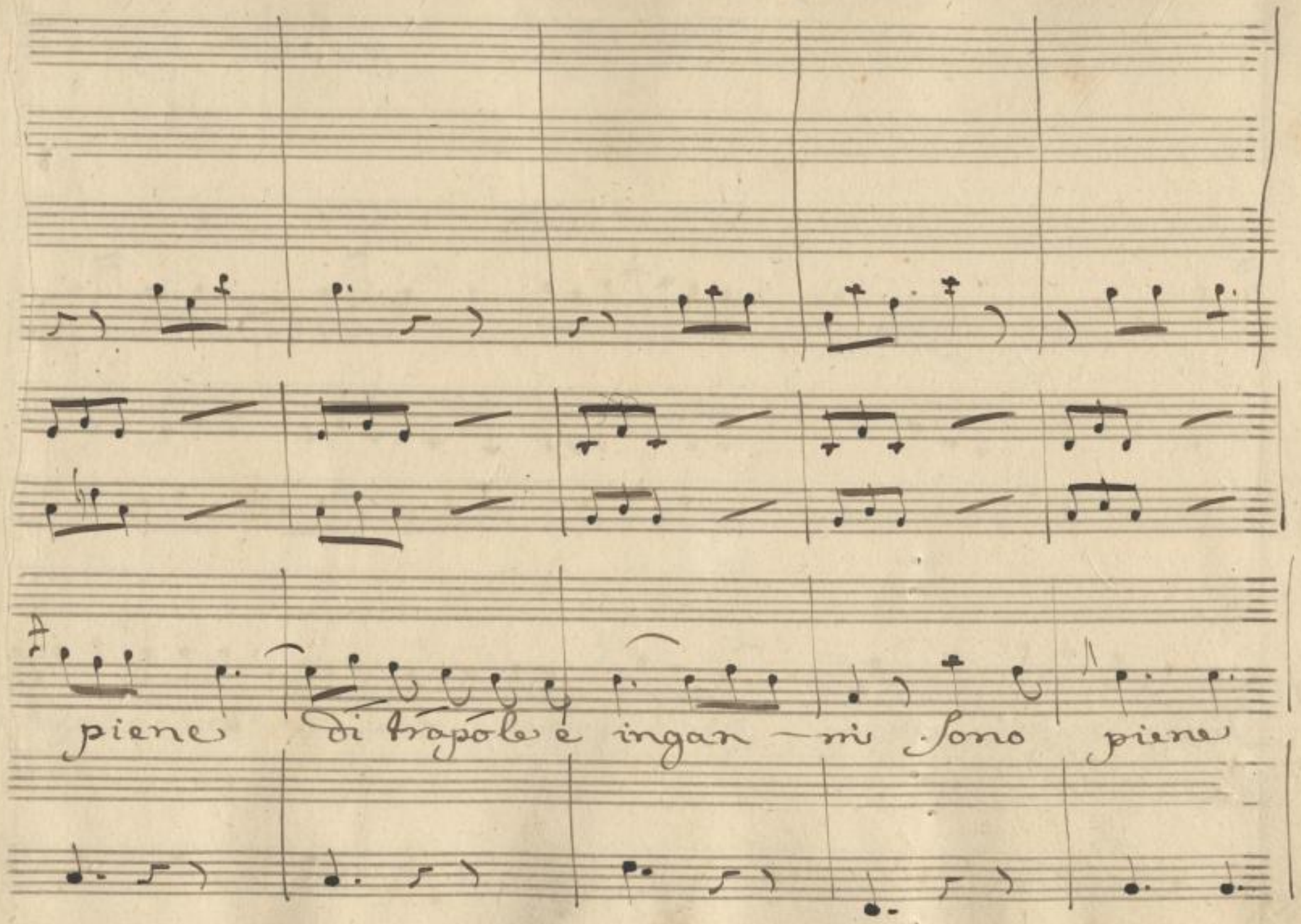
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/706
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



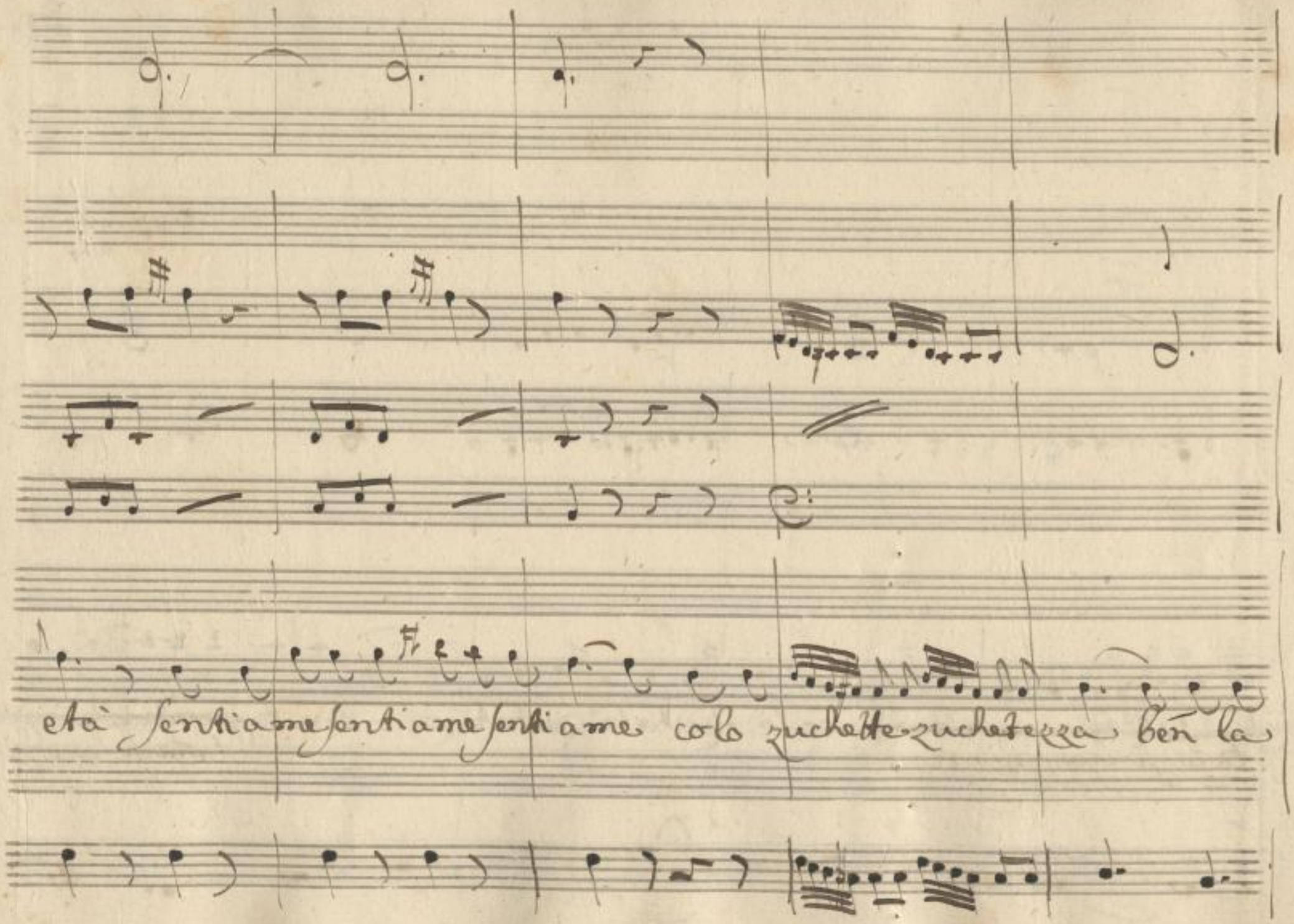
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379063085/707
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Sono piene son piene di trapole inganni e dall'Uomo avanzato in =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/709
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



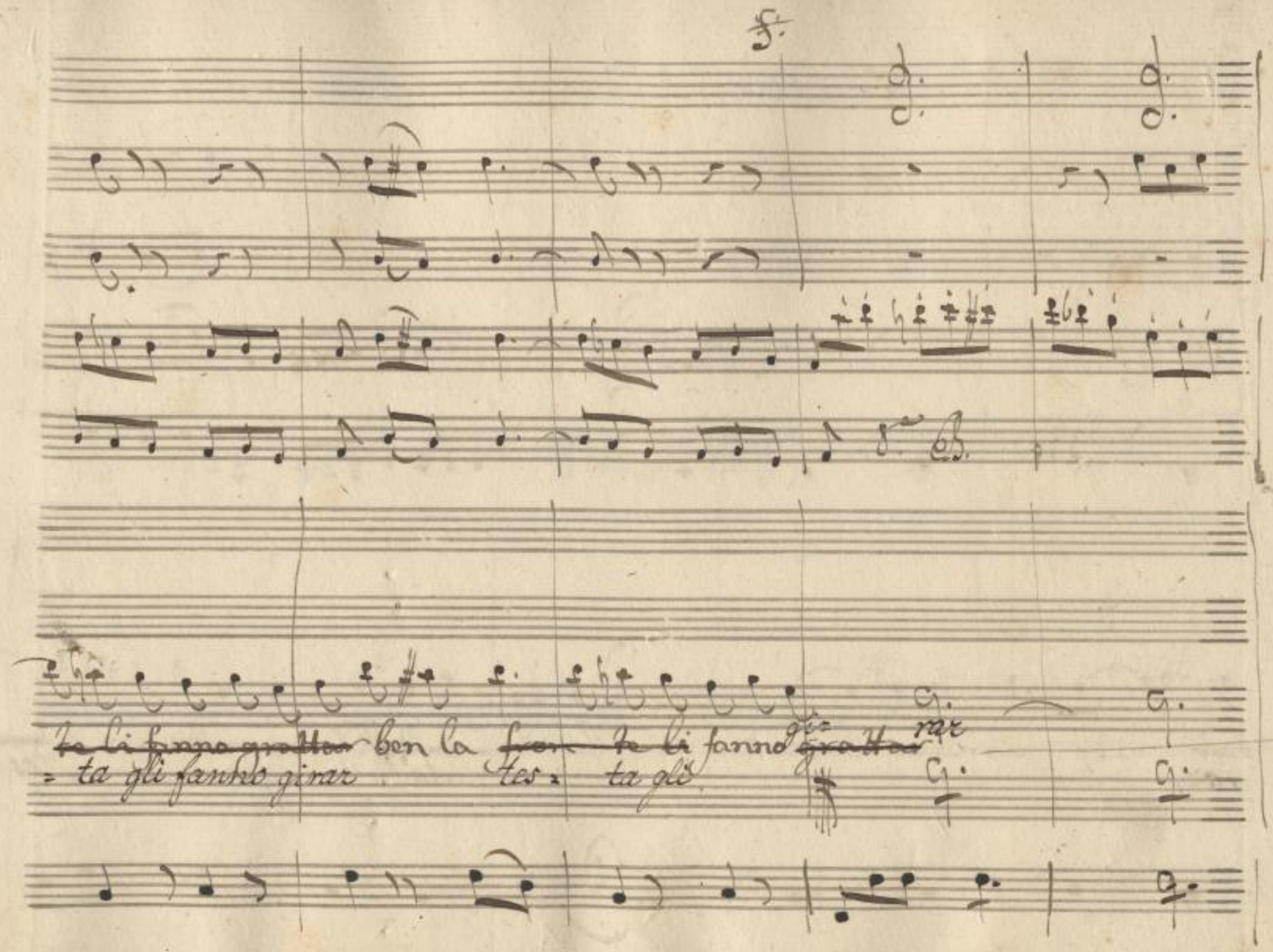
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379063085/710
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

~~fronte li fanno grattar~~ co lo Zuchete zucheteza - ben la ~~fronte li fanno grat~~ =
testa gli fanno Girar testa gli fann gi =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

~~tar~~ caro amico bada a me ben la ~~fronte~~ gli fanno ~~gratar~~ ben la ~~fron~~ =
rar testa girar tes=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/712
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


~~te li fanno grattar~~ ben la ~~fron~~ ~~te li~~ fanno ~~grattar~~ gi= rar
= ta gli fanno girar tes = ta gli

Come sopra dal # sino al ♮

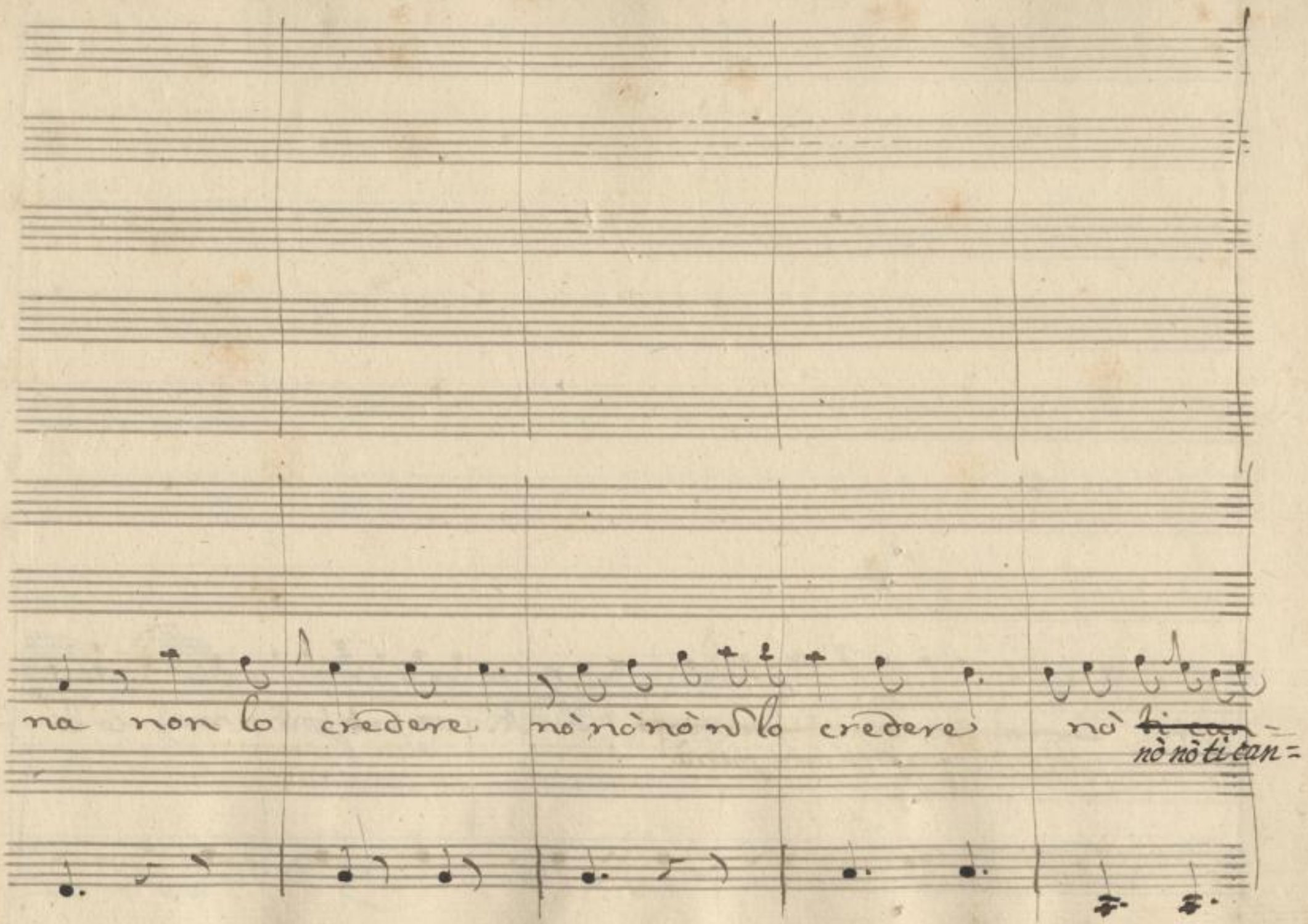
8.ª B.

Se una Gioii - ne poi fa la

pizziato

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/714
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

buona non lo credere nò ~~ti canzo~~
nò nò nò ti canzo :



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/716
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

zona ~~de col giovane sui cosa fà~~ Sentiame sentisentiame colo

che a te in faccia colomba parrà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Zuchete Zuchete za ~~per~~ di dietro ti ~~stanno~~ cerca a burlar co lo Zuchete Zuchete =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

za ~~per~~ di dietro ti ~~fanno~~ aburlar caro amico Bada a me ~~per~~ di
l cerca e

dietro ti ~~stanno~~ a burlar ~~per~~ di die = tro ti ~~stanno~~ a burlar ~~per~~ di dietro ti ~~stanno~~ a bur =

cerca e cerca e cerca

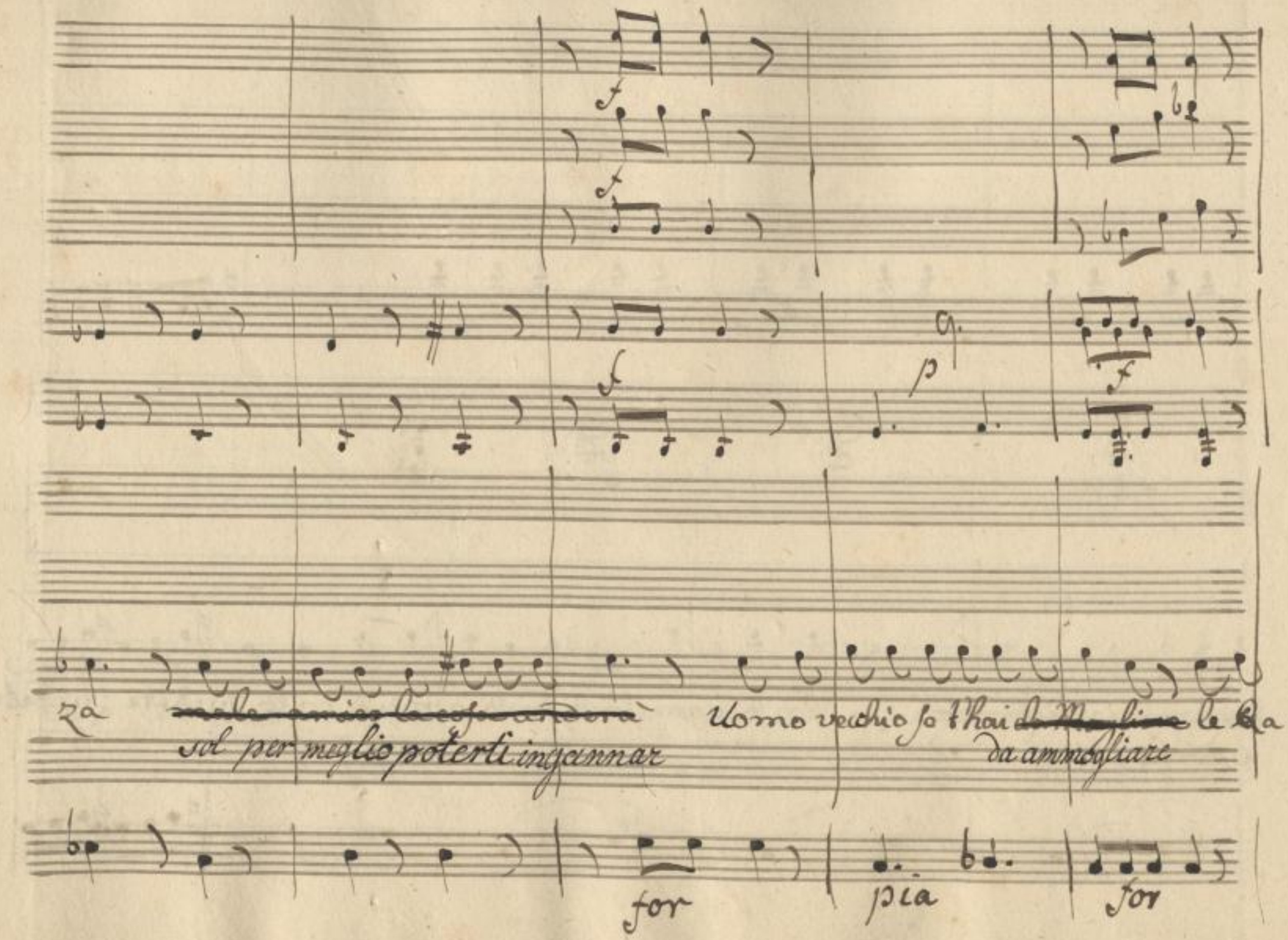
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

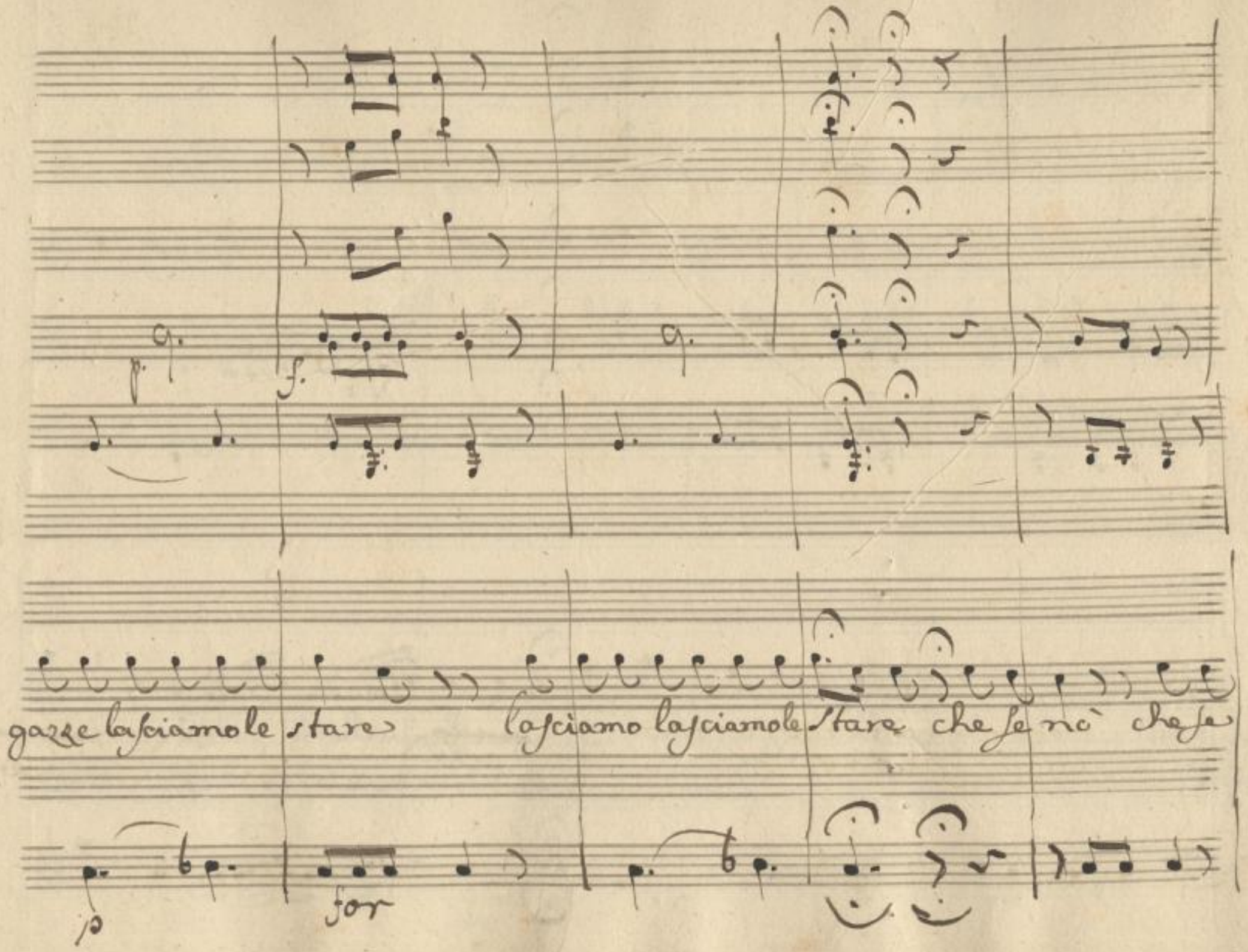
lar Se hai quatrini son tutti per lei coi regali il suo caro tu sei ~~ma si an~~

vezzi

~~terzo poi viene di là~~ senti a me senti senti a me co lo zuchete zuchetez=
smorfie, e risetti ti fà

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/722
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


za
~~male amico la cosa andorà~~
sol per meglio poterti ingannar
Uomo vecchio so t'hai ~~da Maglia~~ le Ra=
da ammogliare
for
pia
for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

nò che se nò te l'aviso compare ~~quello~~ collo zuchette zuchettezza ~~sempre in~~ si va a

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

A

Col 2°

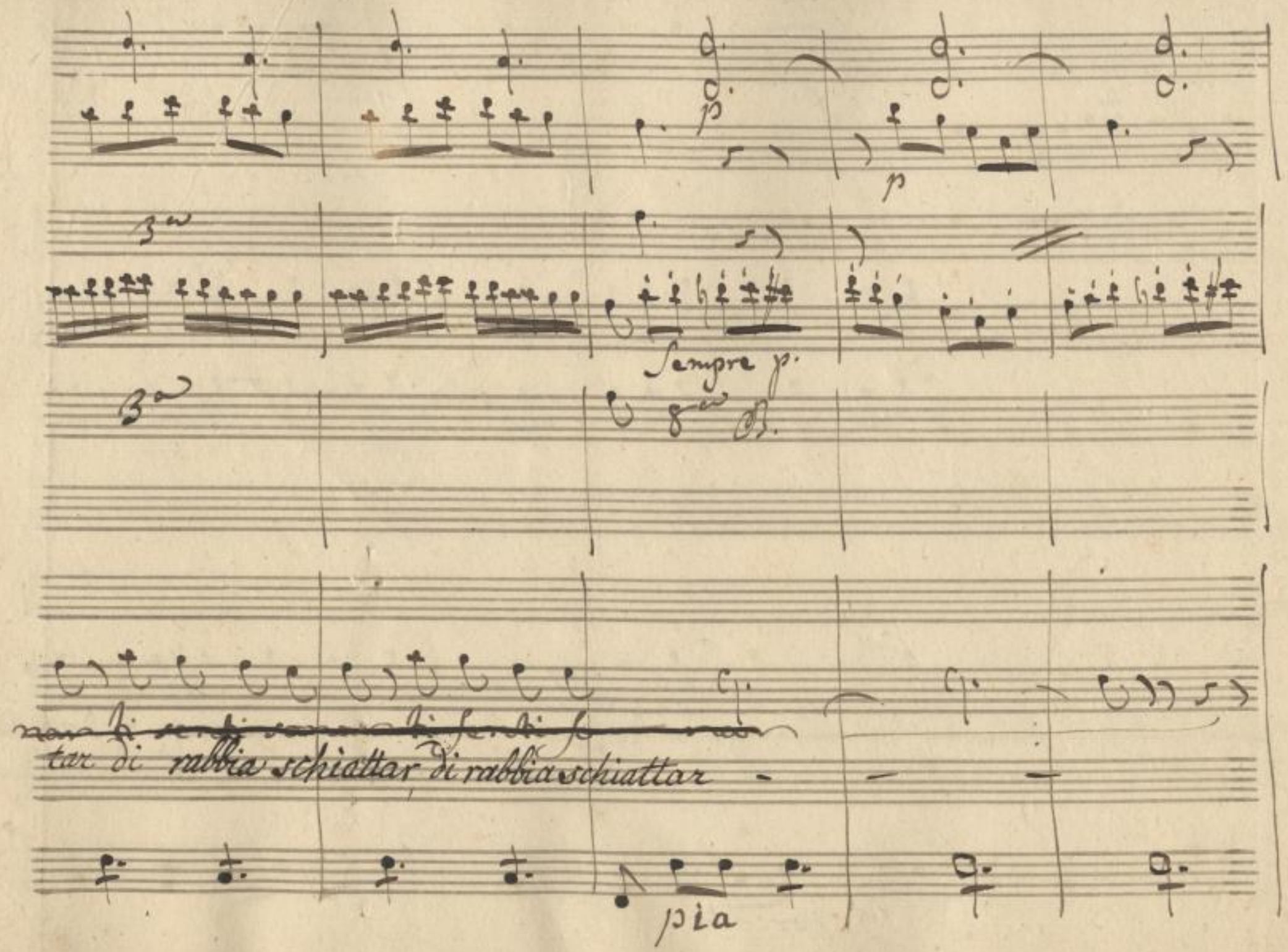
Col 2°

~~casa ti senti sonar sempre in casa ti senti sonar sempre in casa ti senti so~~ =

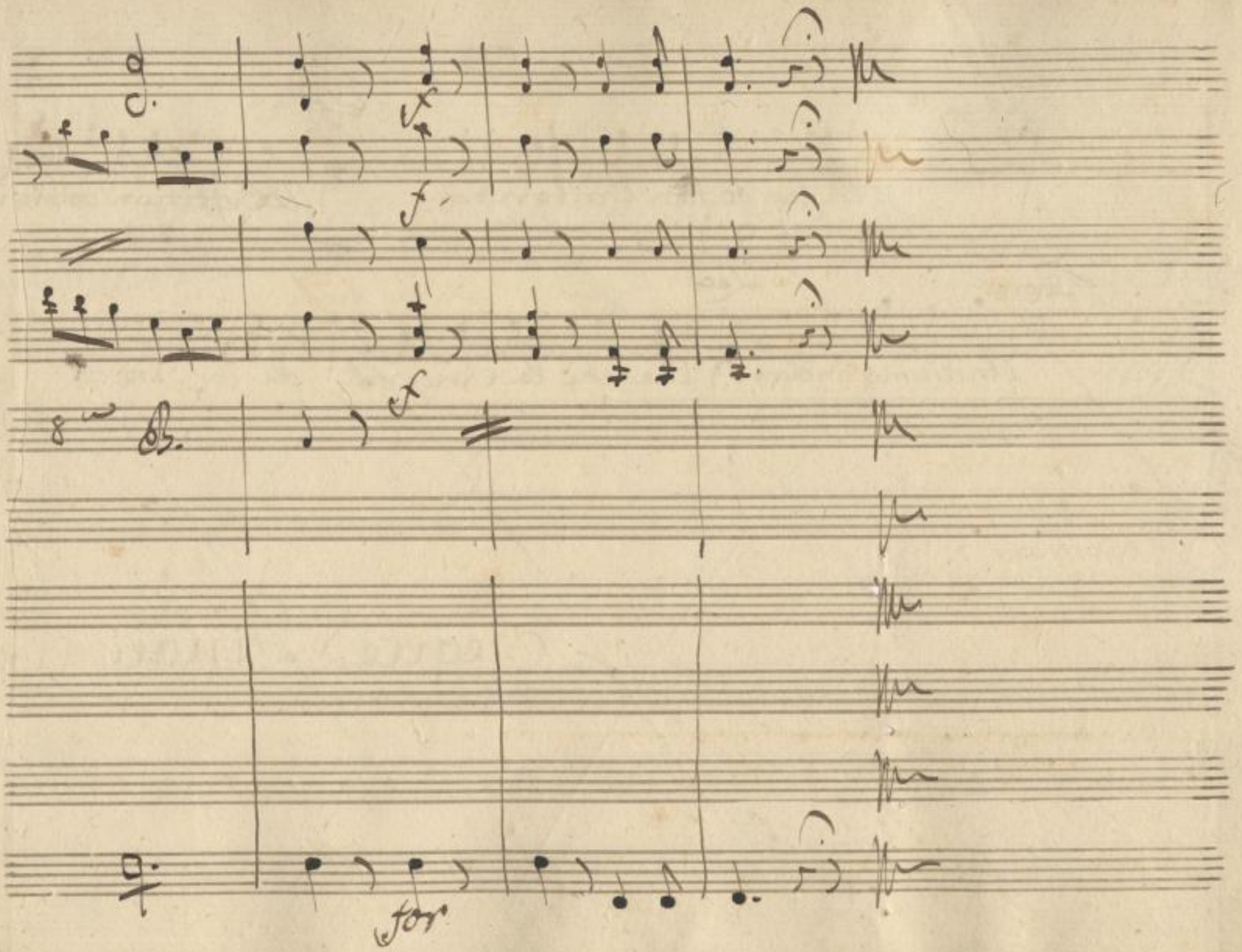
rischio di rabbia schiattar, si va a ris = chio di rabbia schiattar, si va a ris = chio di rabbia schiat=

Sbor

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/726
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Sempere per Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Rom:

Ah furbo ben l'intendo

Ces:

Ah Festino non volete ve

Rom:

Leo

nir Andiamo andiamo che chi la vincerà di la ve

diamo.

Segue Finale

2/ di la vediamo. // Finale //

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/730
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

di la vediamo.

Finale

Corni D.e

Oboe e Clarini

Sotto voce

Violini

3.o

Viole

Fagotto

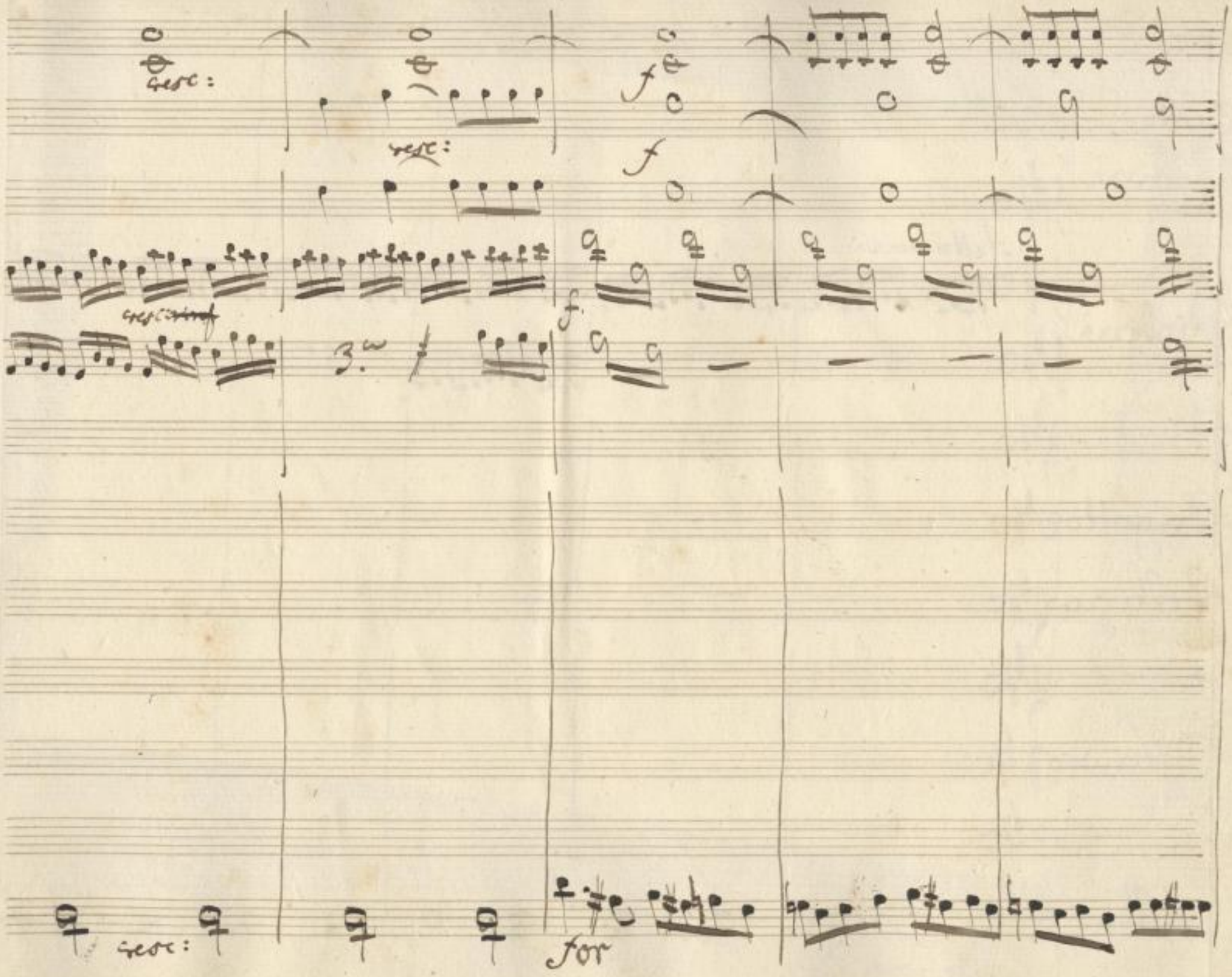
Bellina

Filandro

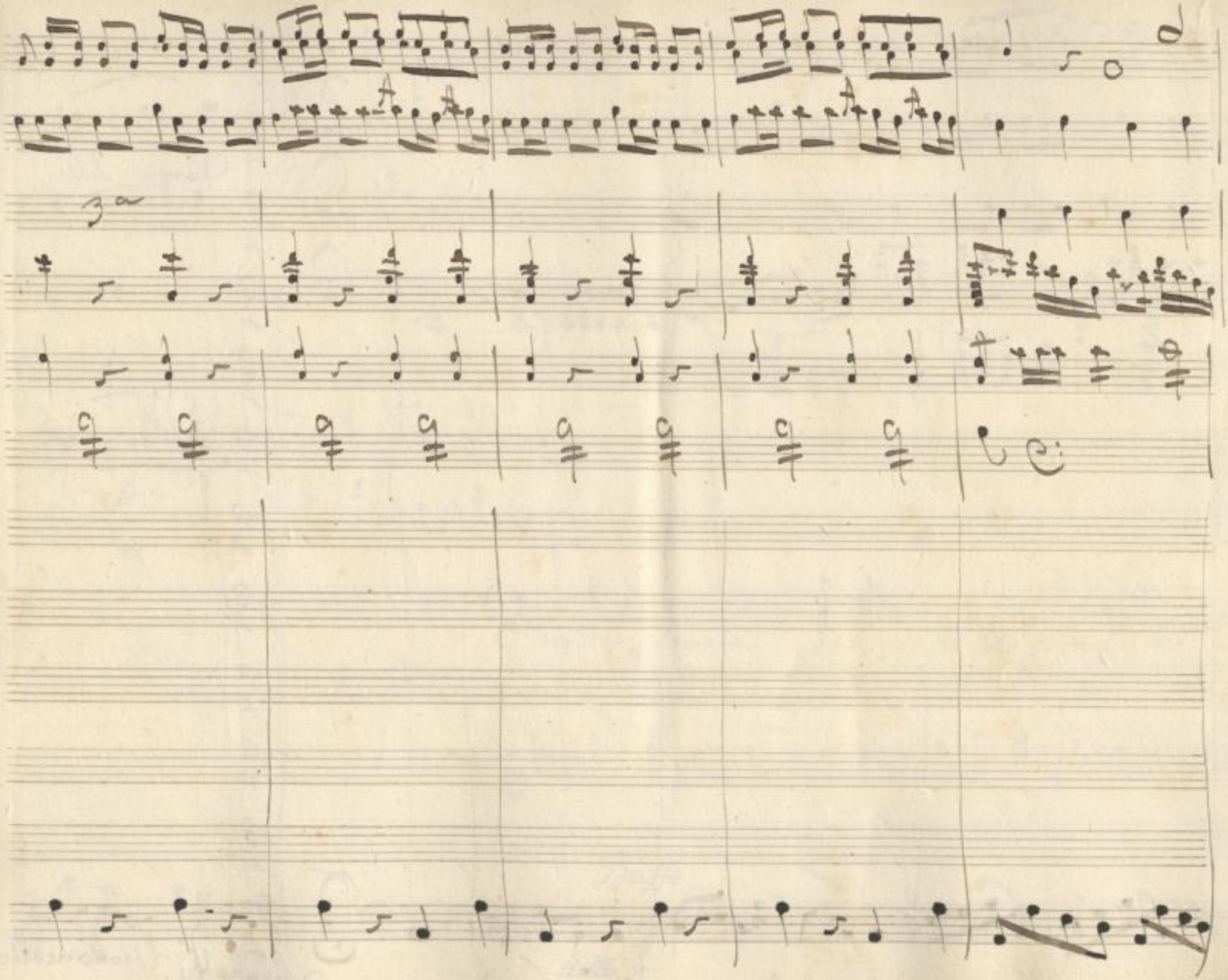
Allegro

Sotto voce

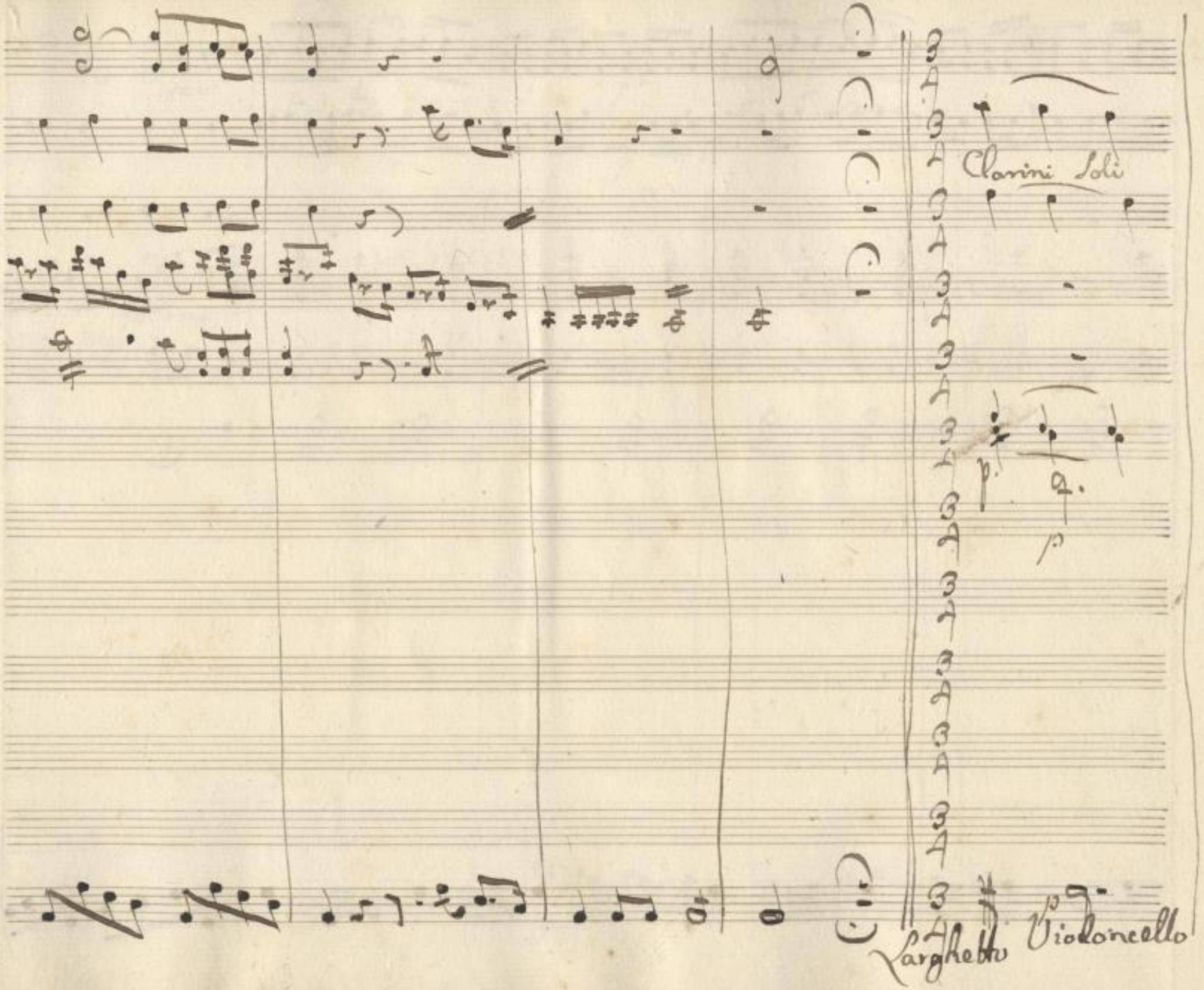
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/731 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/733
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

O notte soave tu rendi la calma tu ac-

Basso

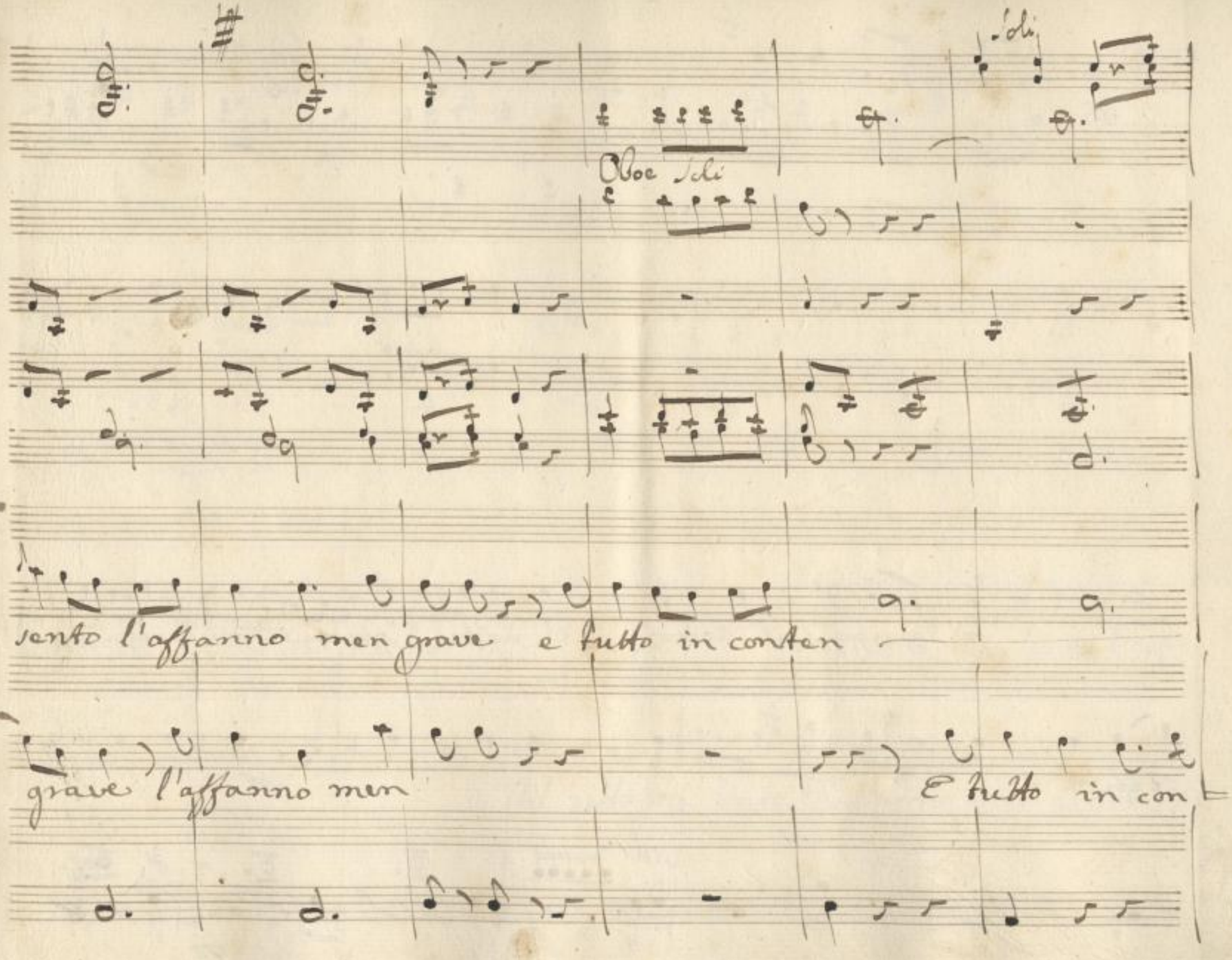
tutti.

cresci a quest' alma le gioje d'amor

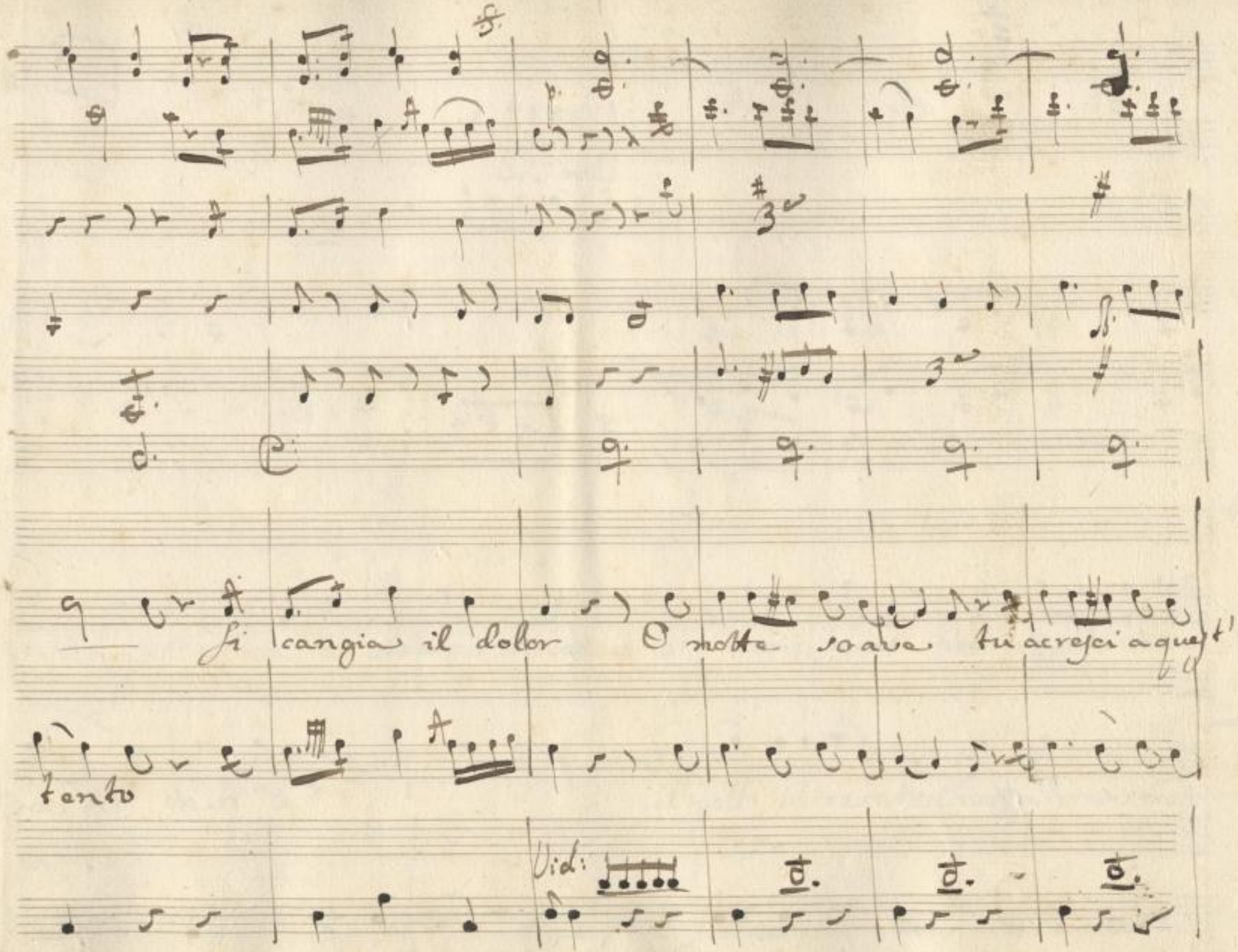
Nel petto mi

nel petto mi sento l'affanno mer-

a



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.

f.

p.

alma le gioje d'amor

nel petto mi sento l'af-

Nel petto mi sento l'affanno men grave l'af-

for

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/739
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Come sopra dal Segno ## fino al S.

fanno men grave e tutto incanten - ti

fanno men grave E tutto in contento si

Oboe e Clarino

Oboe solo

Solo

cangia il dolor O notte soave

tu ac=

tu accresci a quest' al

p.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

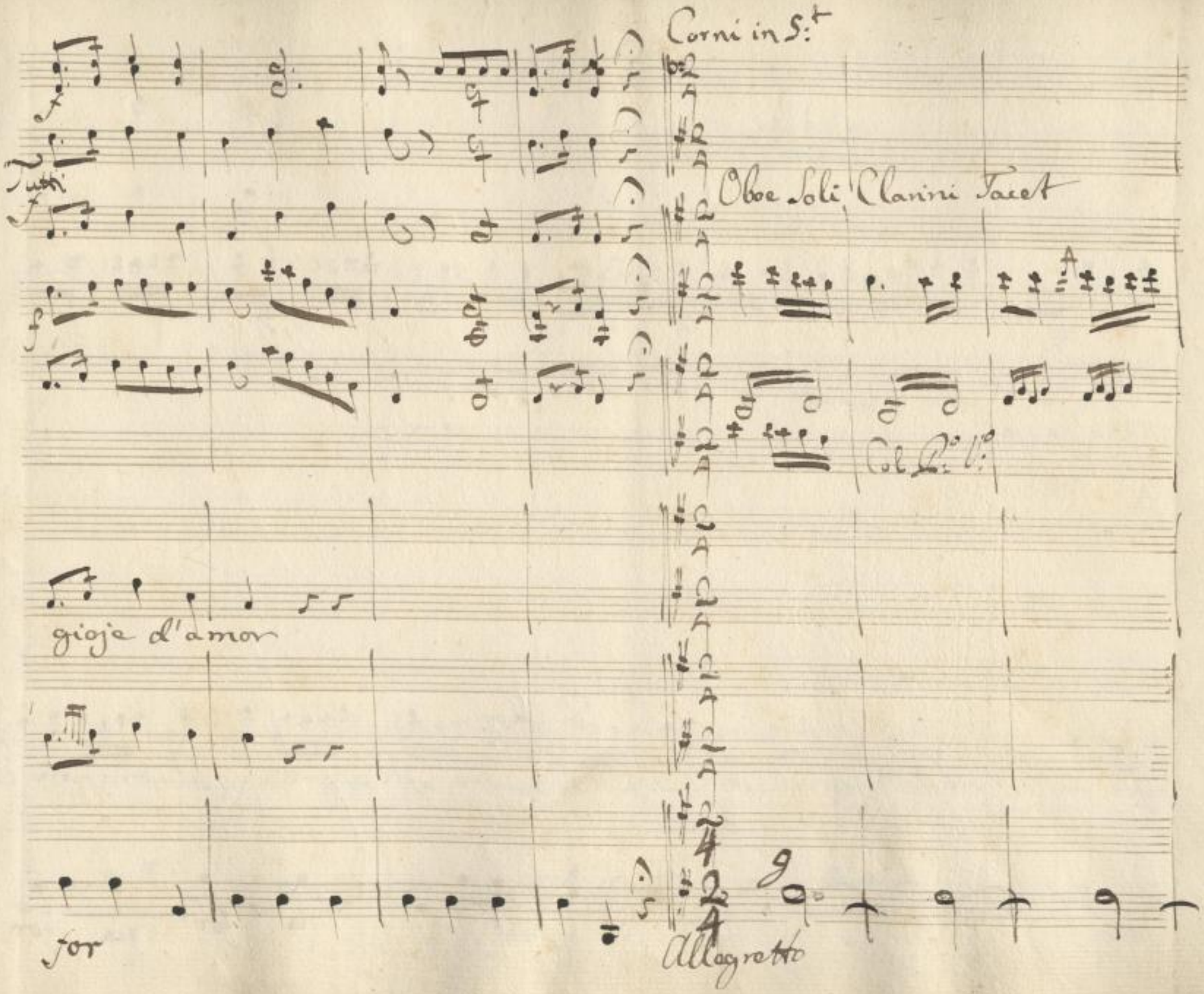
res= Ciequest' alma le gioje d'amor le gioje d'amor le

Ma le gioje d'amor

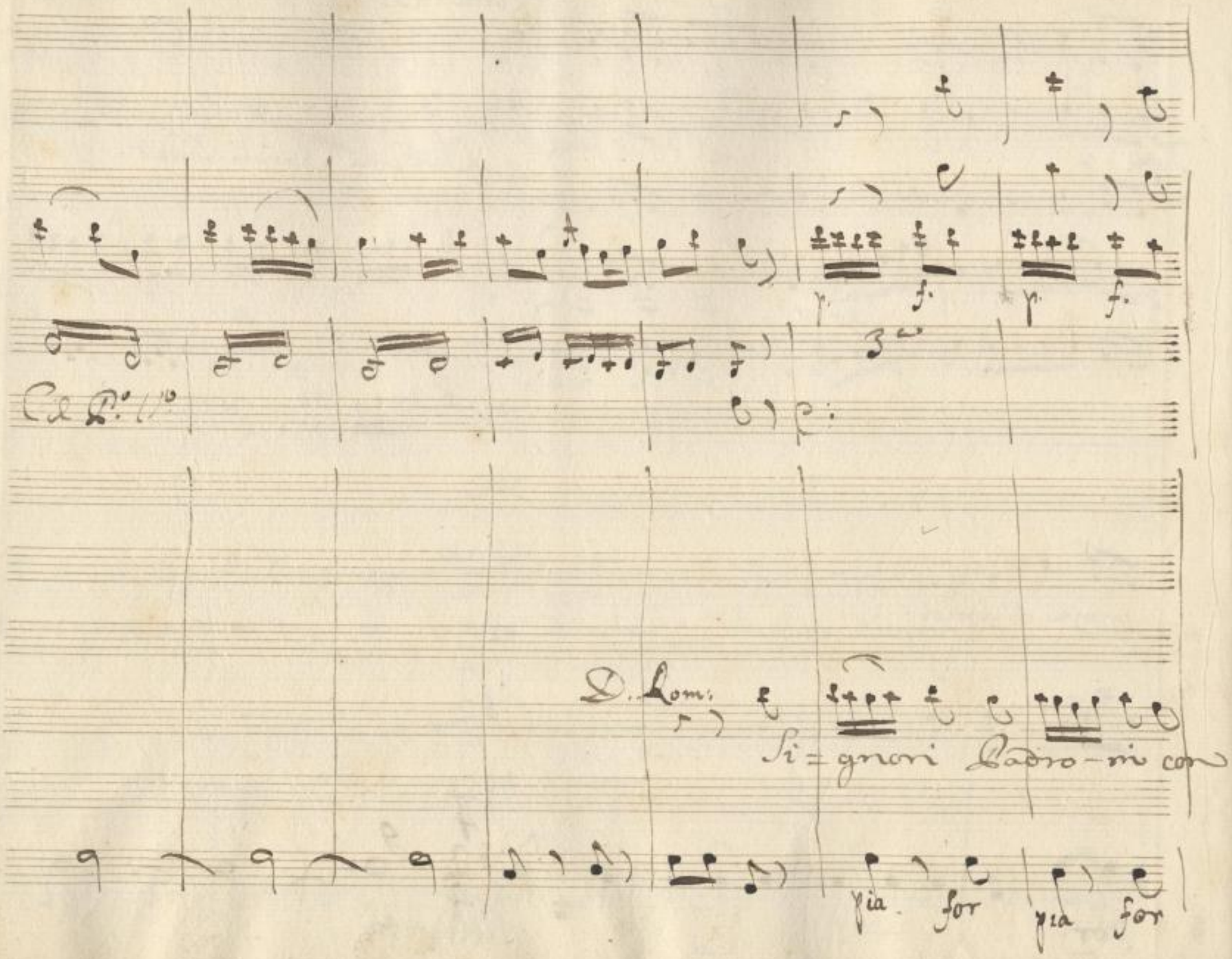
for

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p. f. p. f. p

3a

ogni decenza vi fa - riverenza s'inchina il Dottor vi fa rive=

p. for p. for pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col B.

cres.

f

p.

Leo:

Oh quanto mi è cara la vostra presenza dov'è sua Eccel=

renza s'inchina il Dottor

Desc: for

po.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

lenza il mio protettor dov'è dov'è il mio protettor dov'è

Giampaolo

fin-

for

p. f. p. f. p. f. p. f.

3a 3a

none v' assistā mia bella Signora e un Ussaro all'ora possiate pi=

pia for p. for p. for p. for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/748 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

Soli

p.

cres.

Bel.

ja ja pone gente le

Fil.

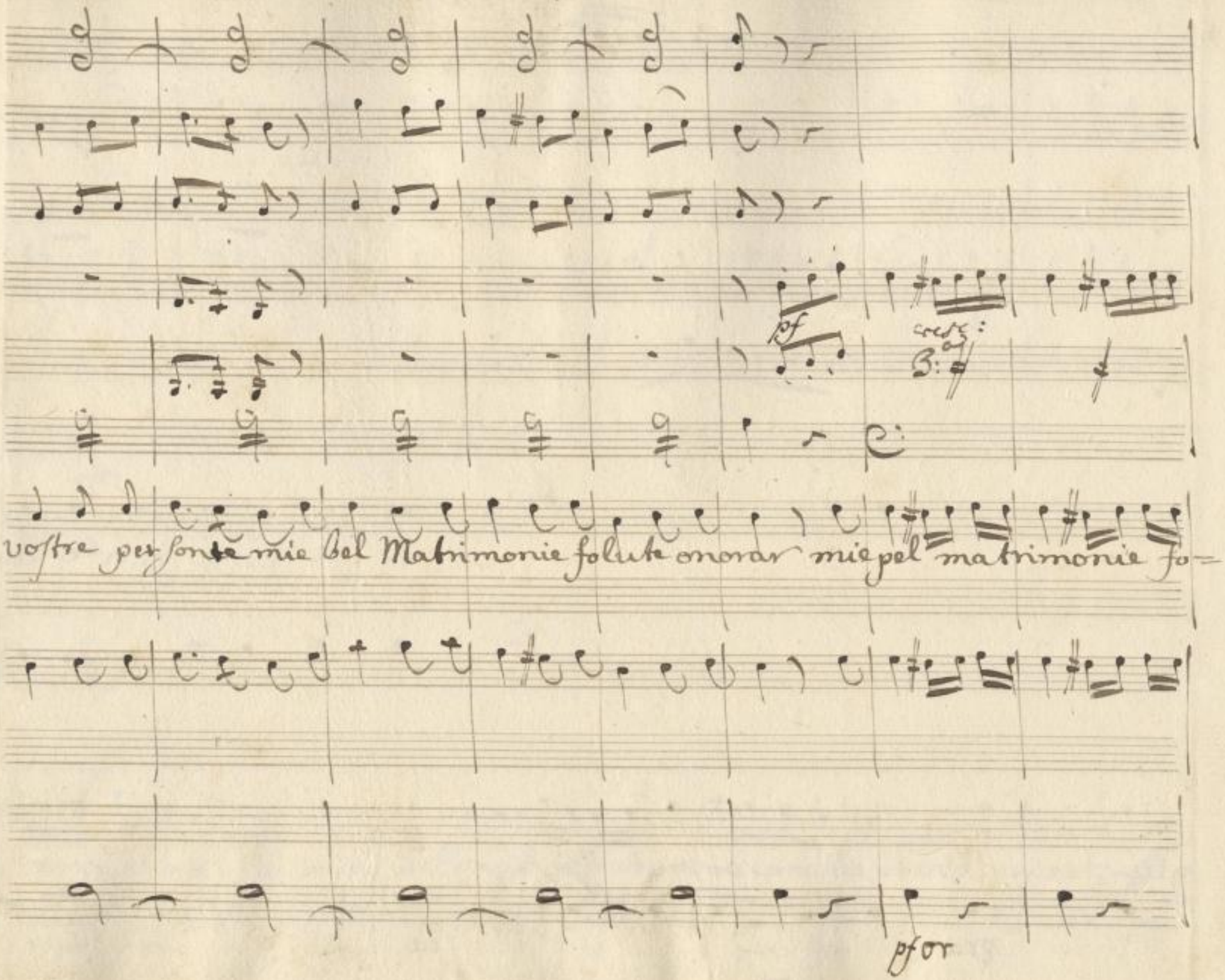
gliar e un Ussaro all'ora possiate p figliar

pia

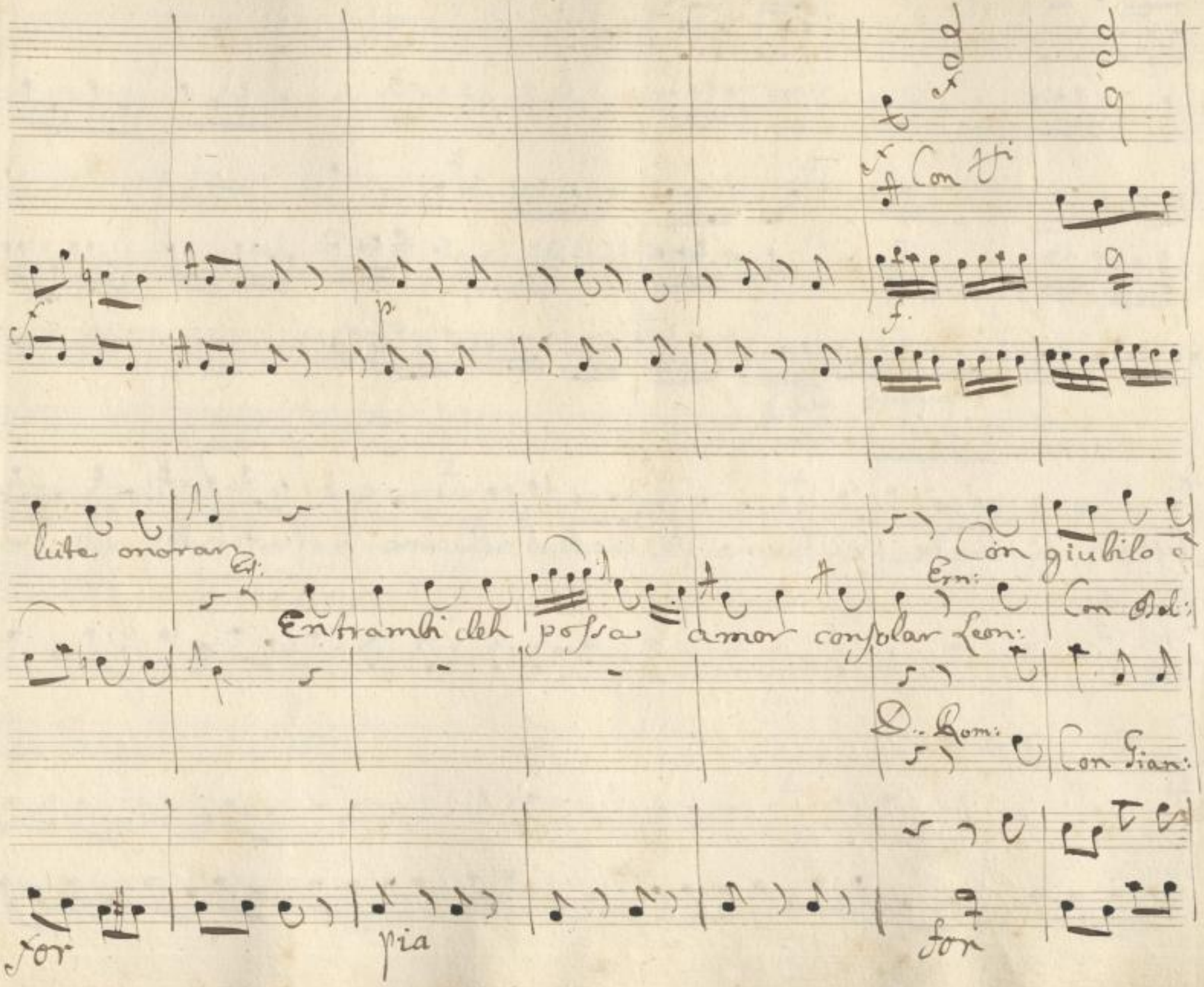
cres.

pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



Con Vi

f.

p.

f.

lute onoran

Con giubilo e

Ern:

Con Bel:

Entrambi deh possa amor consolar Leon:

D. Rom:

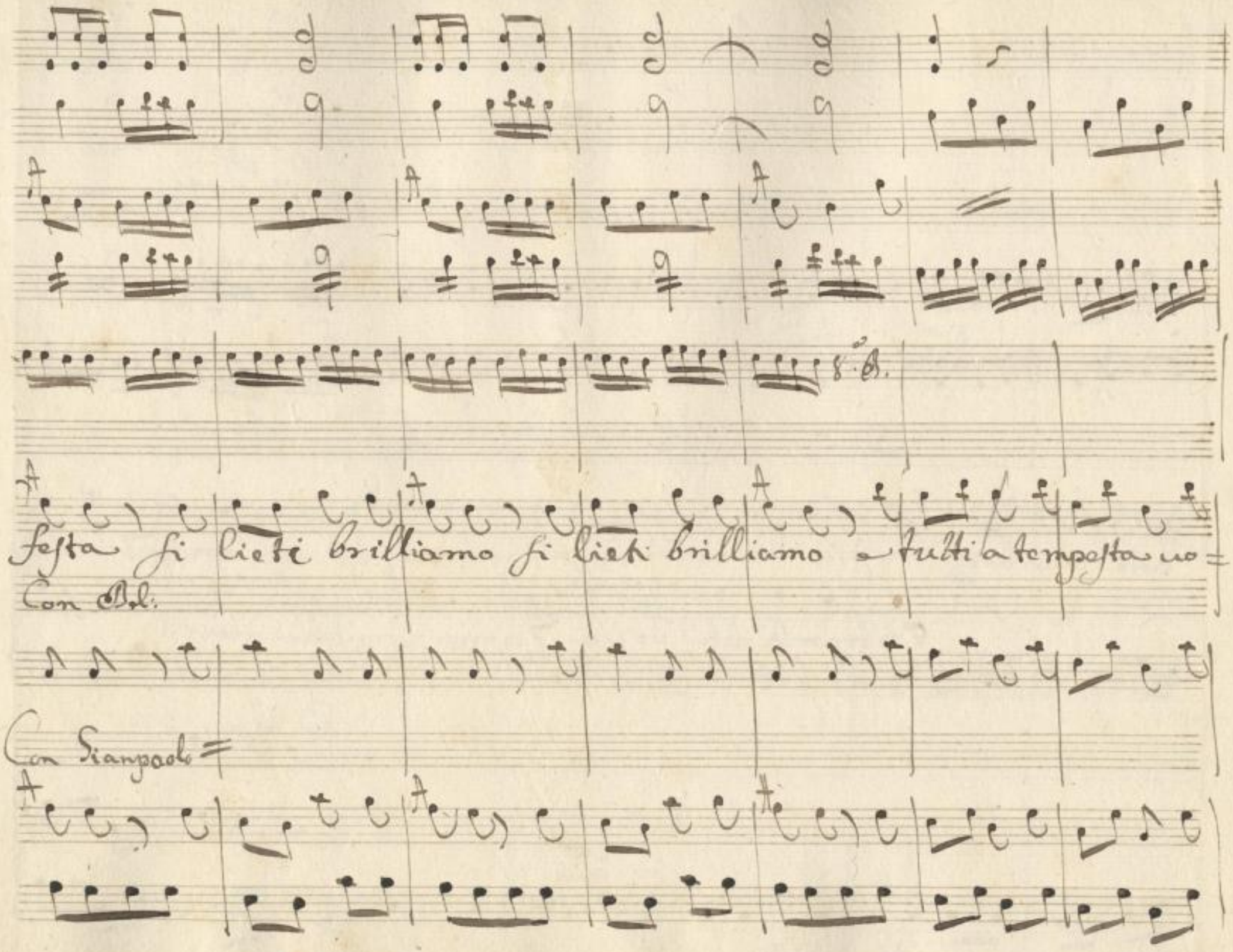
Con Gian:

for

pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

gliamo ballar e tutti a tempesta vogliamo ballar ja pone gente pone gente

a 2

Ers. Leo.

si si bril=

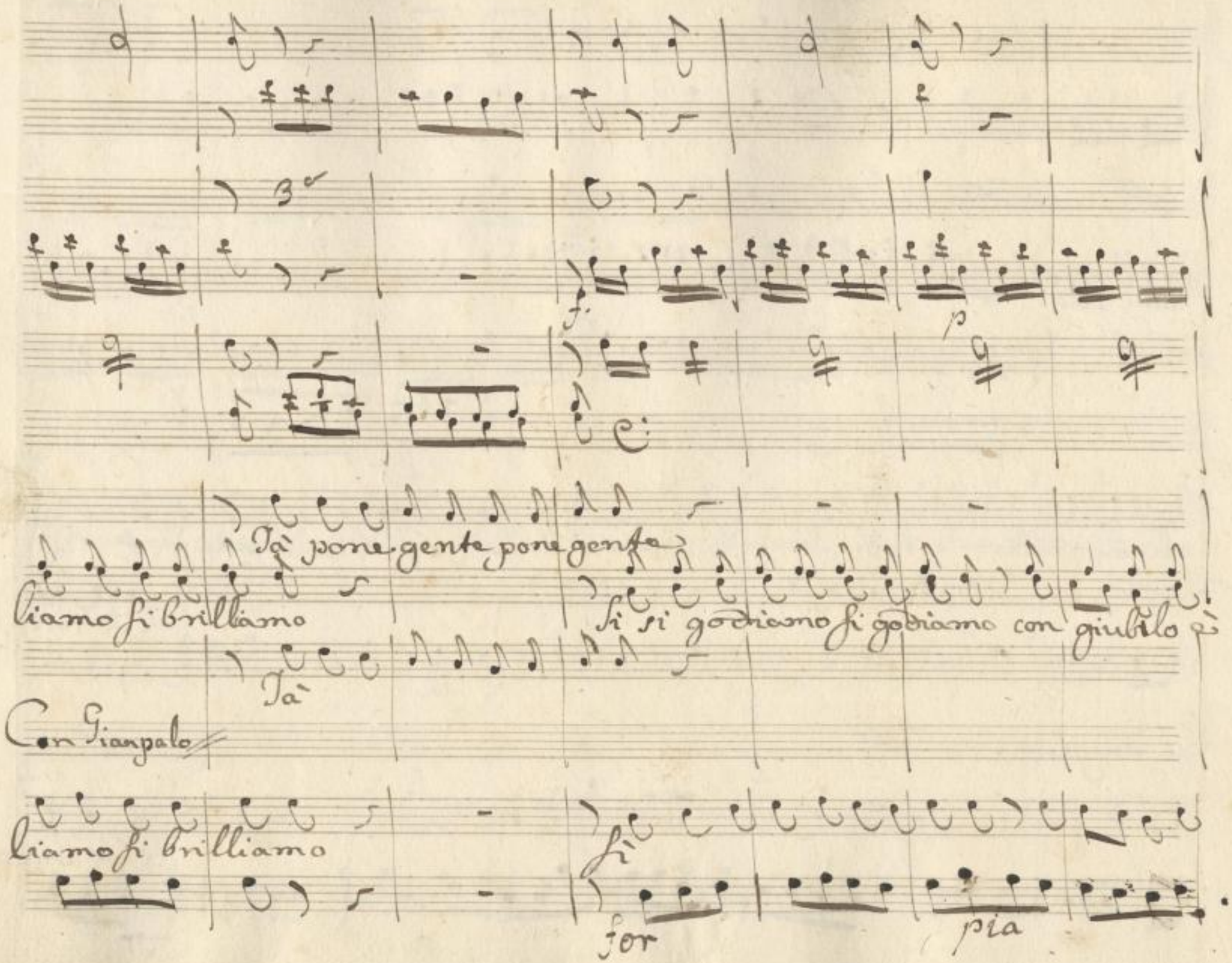
ja

Con Gianpaolo

si si bril=

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempere/id/379063085/753
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Tà pone gente pone gente
liamo si brilliamo
Si si godiamo si godiamo con giubilo è
Tà
Con Gianpalo
liamo si brilliamo
sì
for
pia

fp fp f

ja ja ja E tutti a tempesta vogliamo bal=

festa sù lieti brilliamo su lieti brilliam

ja ja ja

Con Gianpaolo

fp fp for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

p.

f.

lar ja ja ja e tutti a tem=

Su lieti brilliamo con giubilo e festa con giubilo e festa

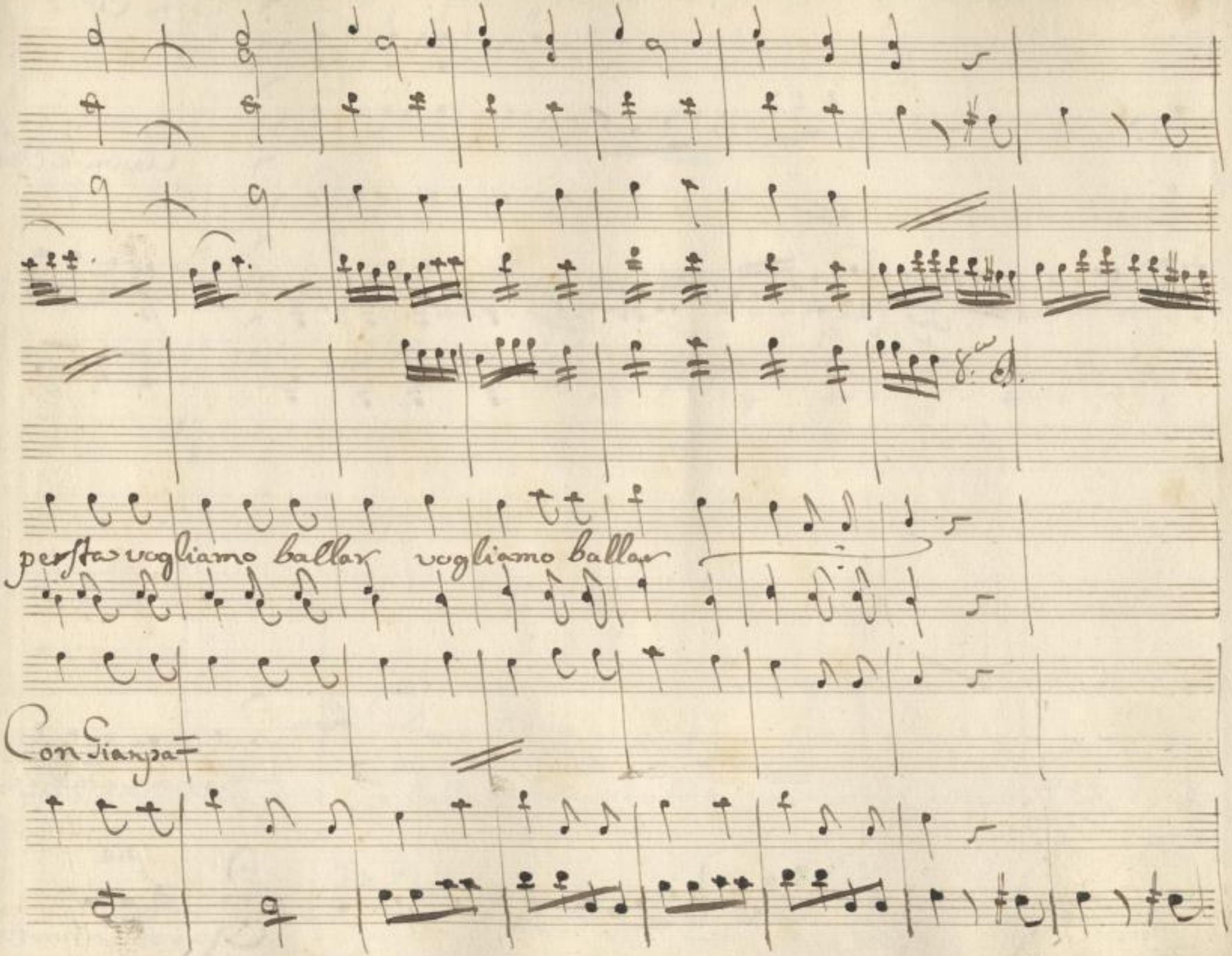
Sotto voce

Con Gianpaolo

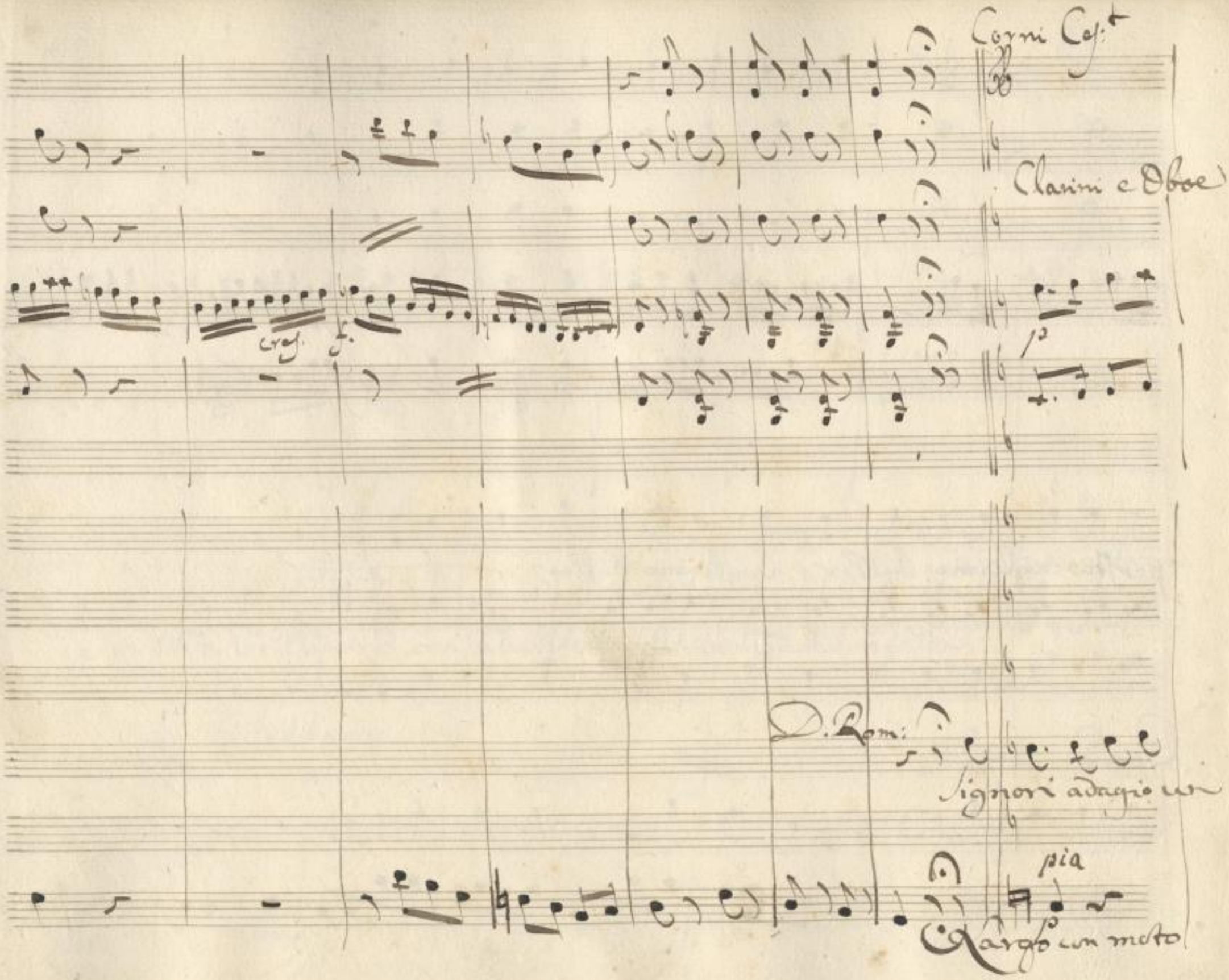
Tutti sotto voce

pia

for



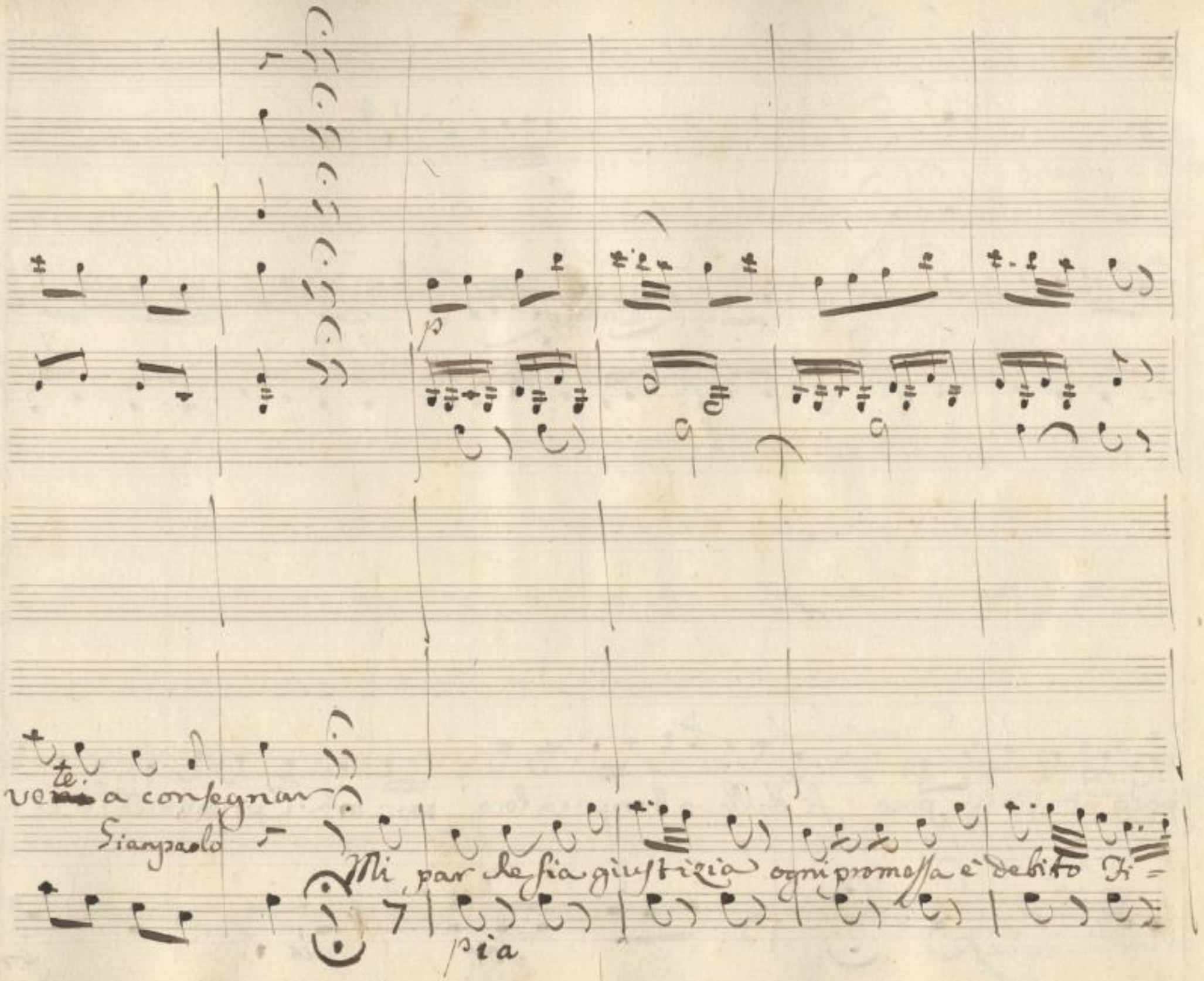
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



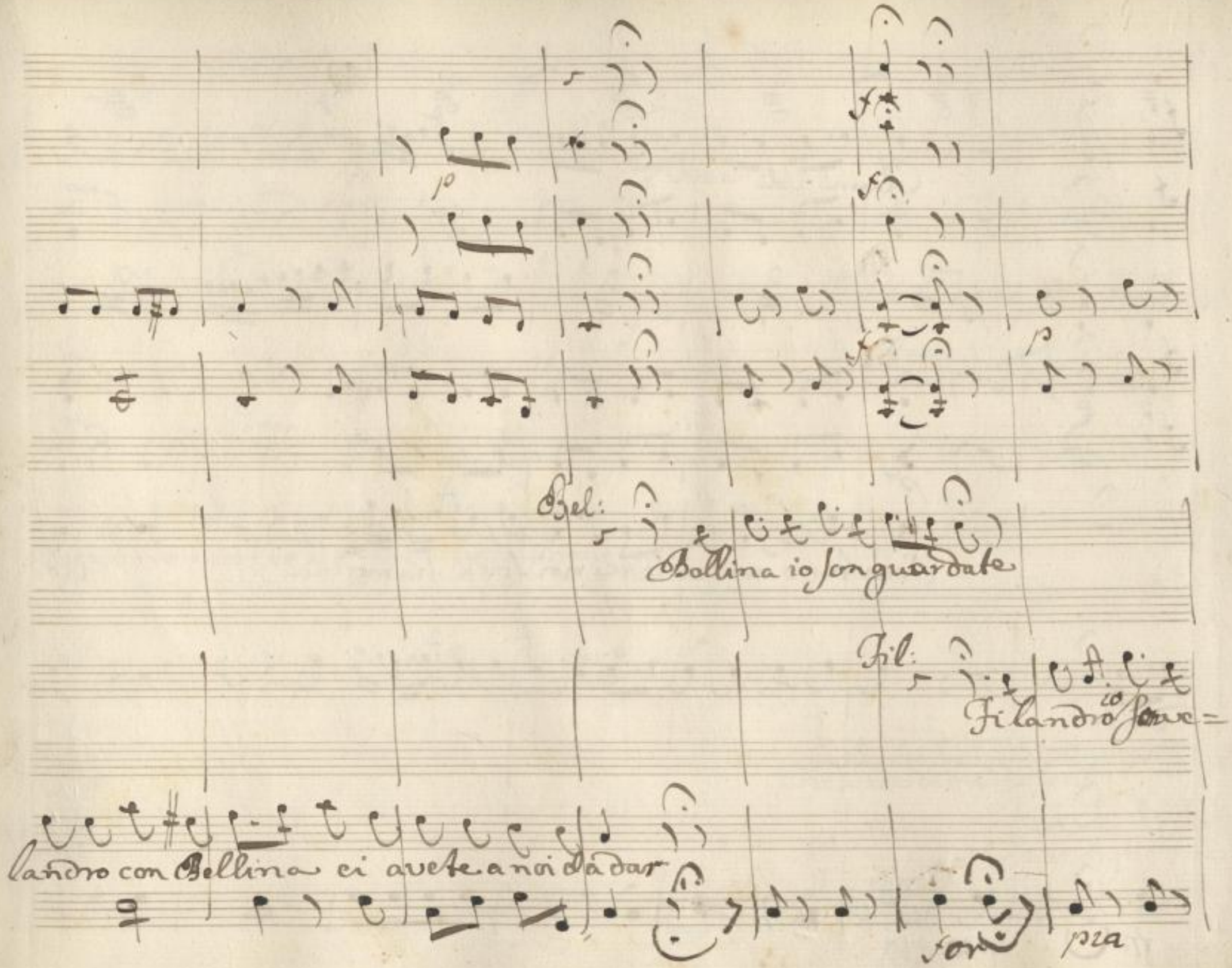
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

poco adagio un poco si balla a tempo e a loco per ora i prigionieri ci'au=

for pia for



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Clarini Soli

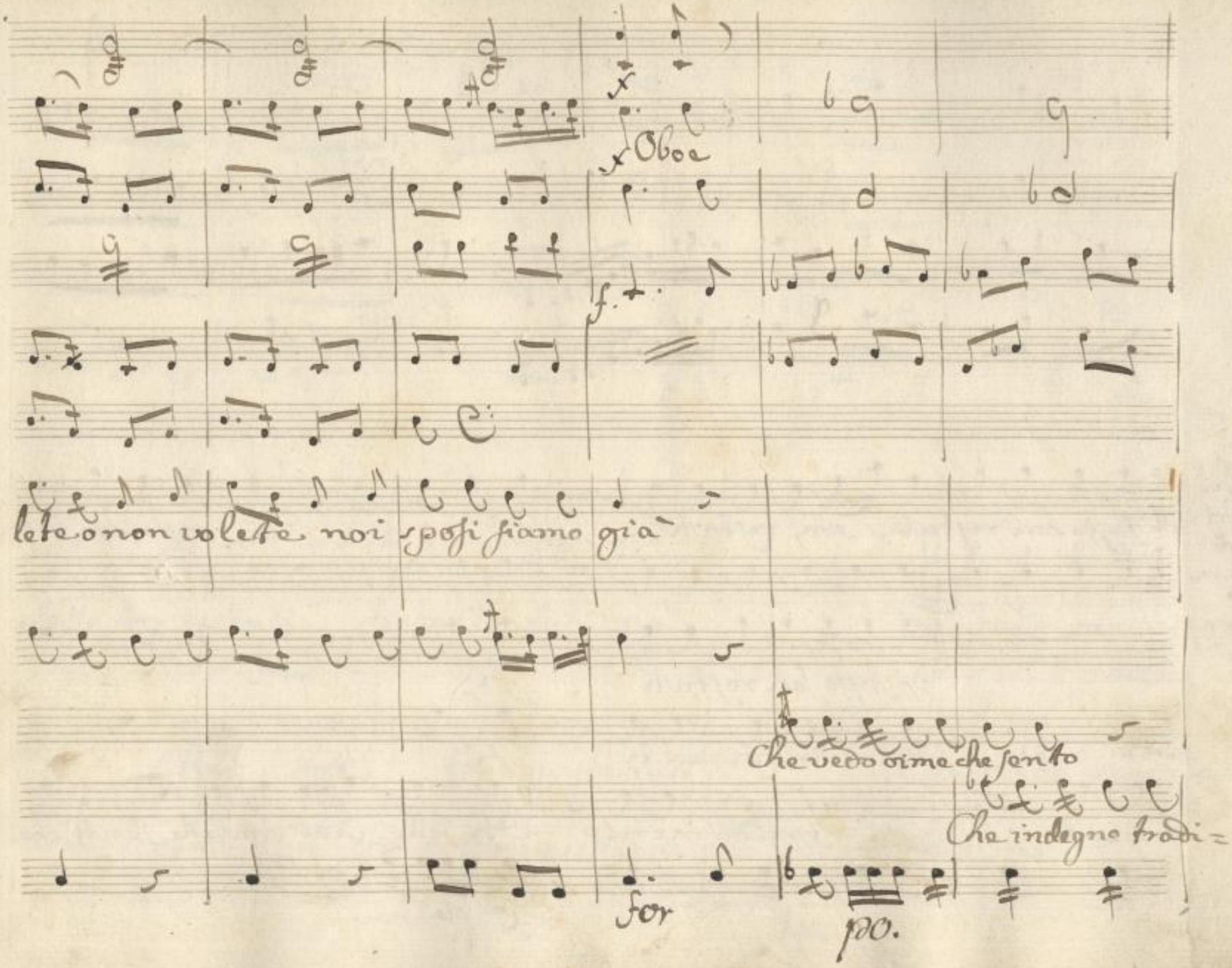
Volete o non volete noi sposi siamo già

Uo=

dete

fr. pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/762
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

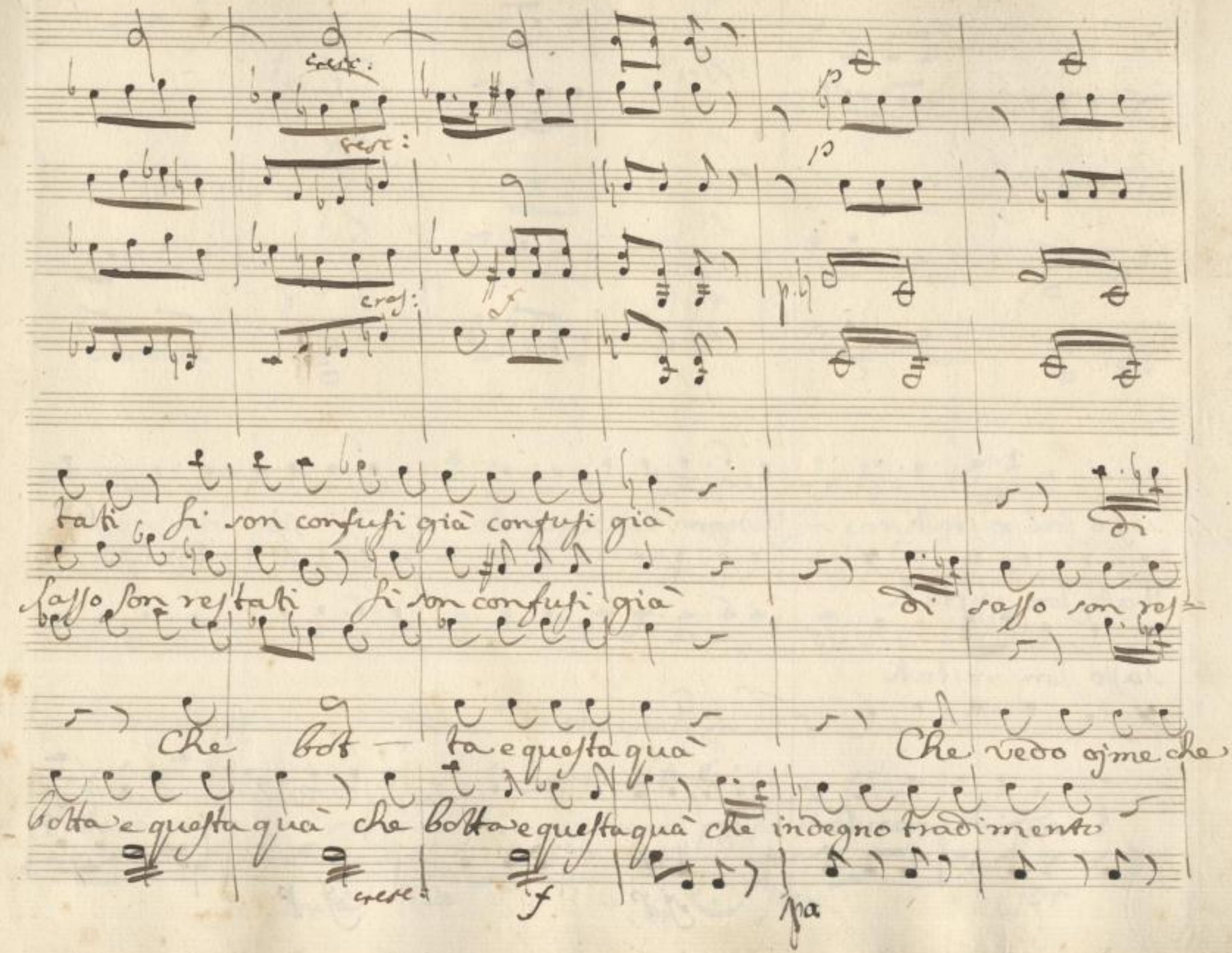


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.a B.

Bel:
Ers: di sasso son restati son restati sì Di sasso son res=
Leon:
Fil: Di sasso son restati . sì
che colpi inopinati sì
mento tradimento Oh che vedo oime che sento che

f. pia


cresc:
cresc:
cres:
p
p
p
tati si son confusi già confusi già
di
sasso son restati si son confusi già
di sasso son res=
Che bot — ta e questa quà
Che vedo ojme che
botta e questa quà che botta e questa quà che indegno tradimento
cresc:
f
pa

3ª

sasso son restati

indegno tradimento

si

tati son restati

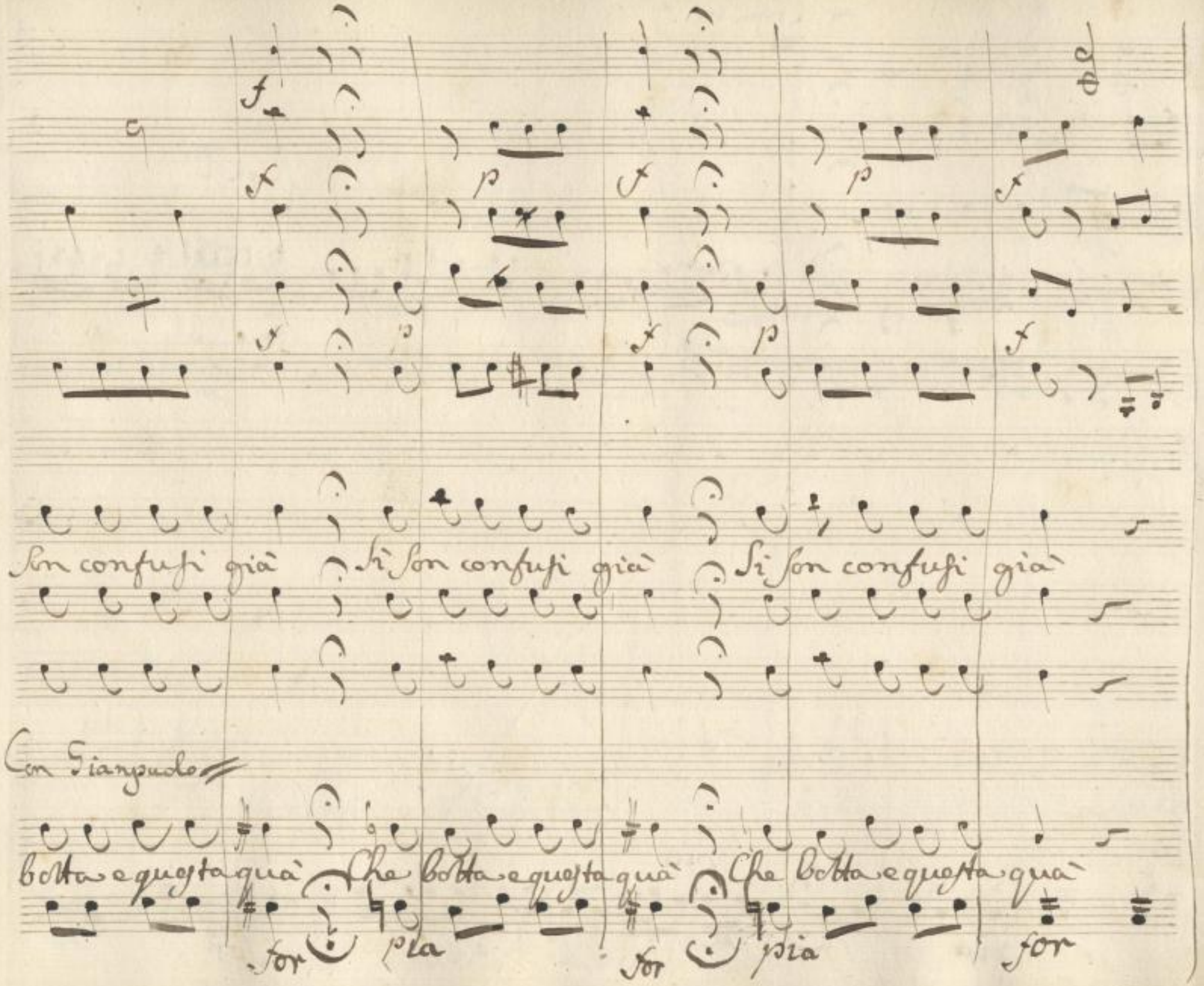
sasso son restati

Con Gianpaolo

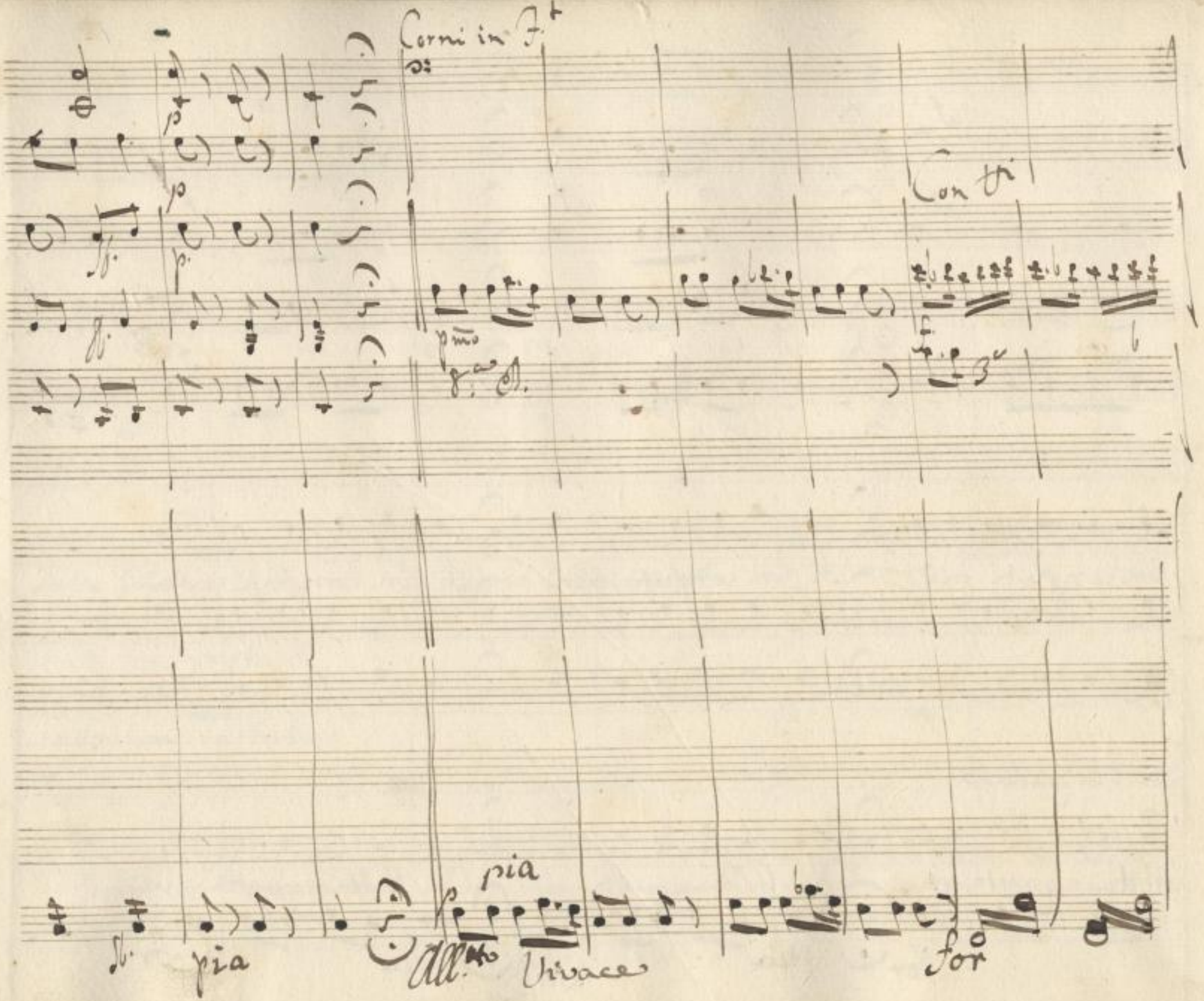
tradi - mento

che

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Con V.i

3.o

D. Rom:

Ah Filandro ah Filandro — Scellerato — Scelle=

pia

for

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

rato scellerato

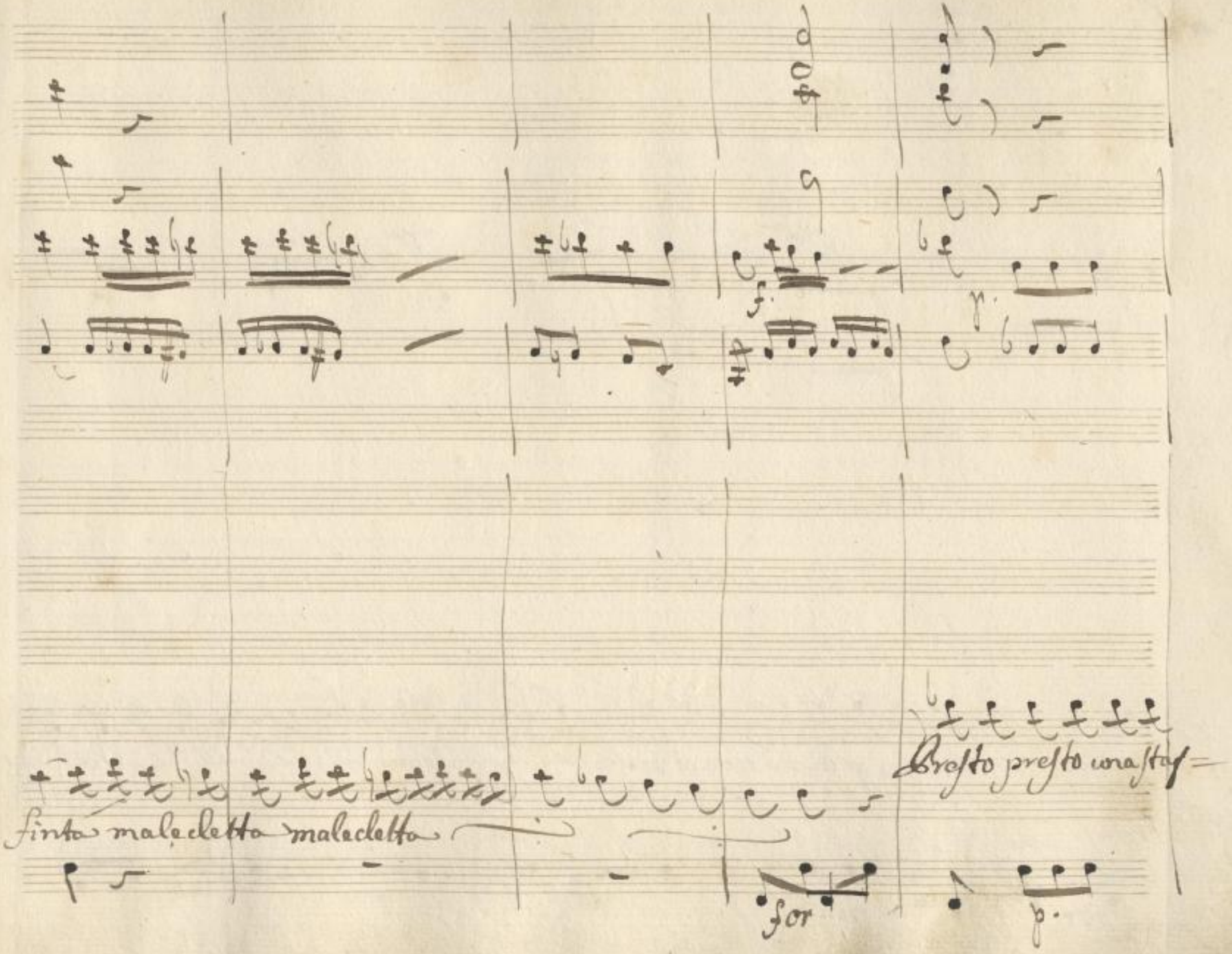
D. Giang:

Oh che finta

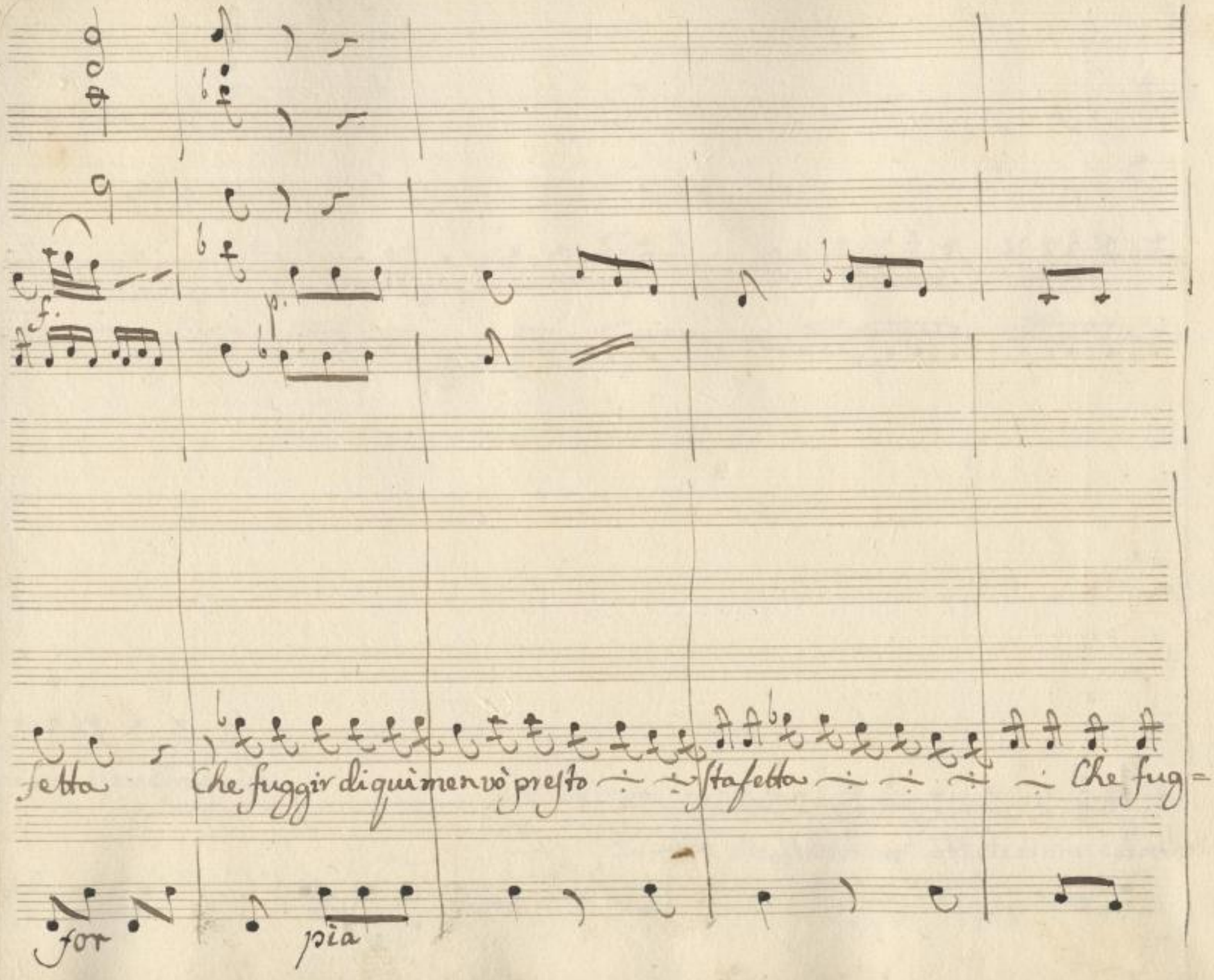
Oh che

pia

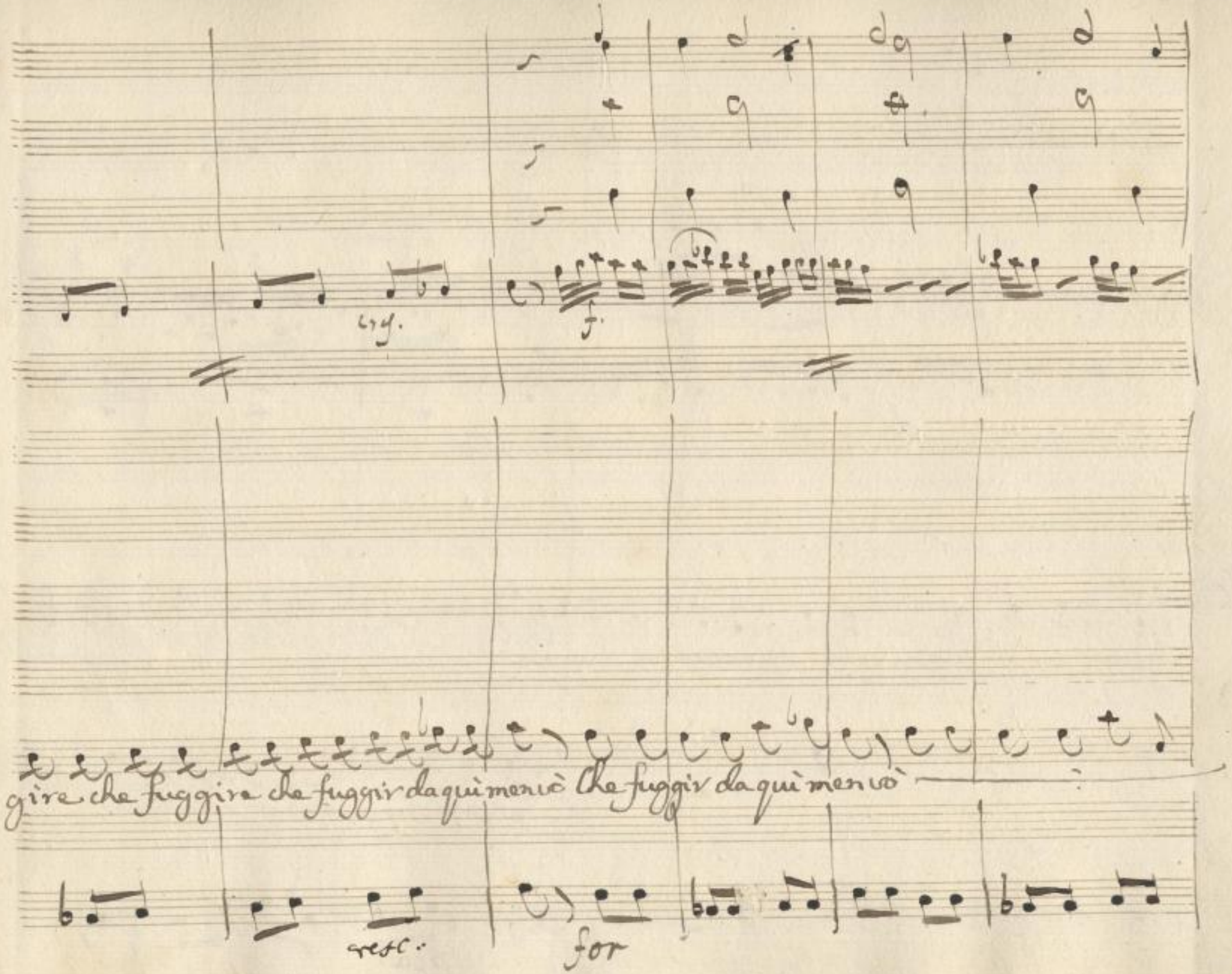
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



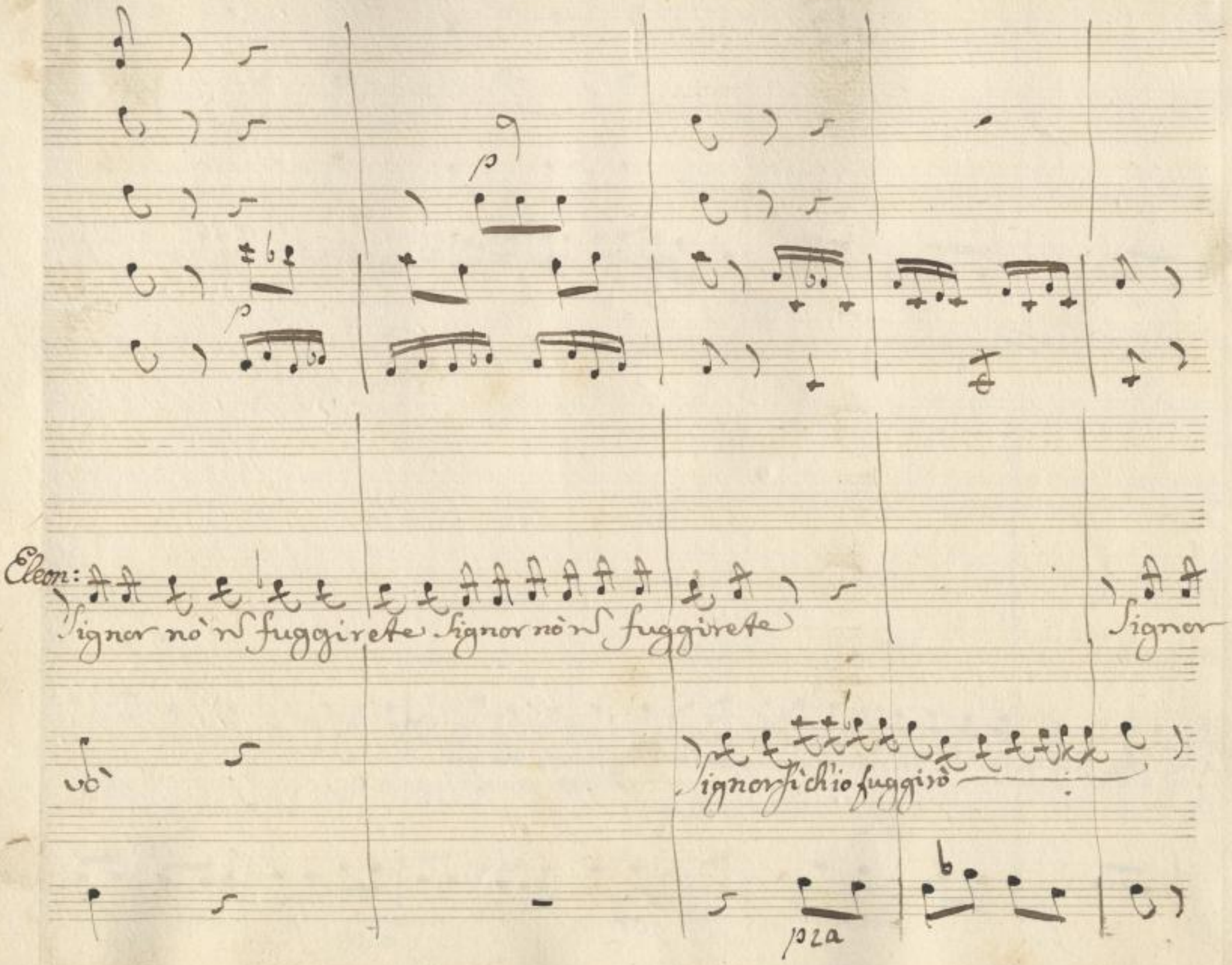
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG


Eleon:
Signor nò nò fuggirete Signor nò nò fuggirete
Signor
vò
Signor sì ch'io fuggirò
pza

nò nò parti=rete Sig.r nò nò partirete

Or qui

Signor sì ch'io partirò

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

chiamo il generale e arestare io vi farò e arestare e ares=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempero/id/379063085/776
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

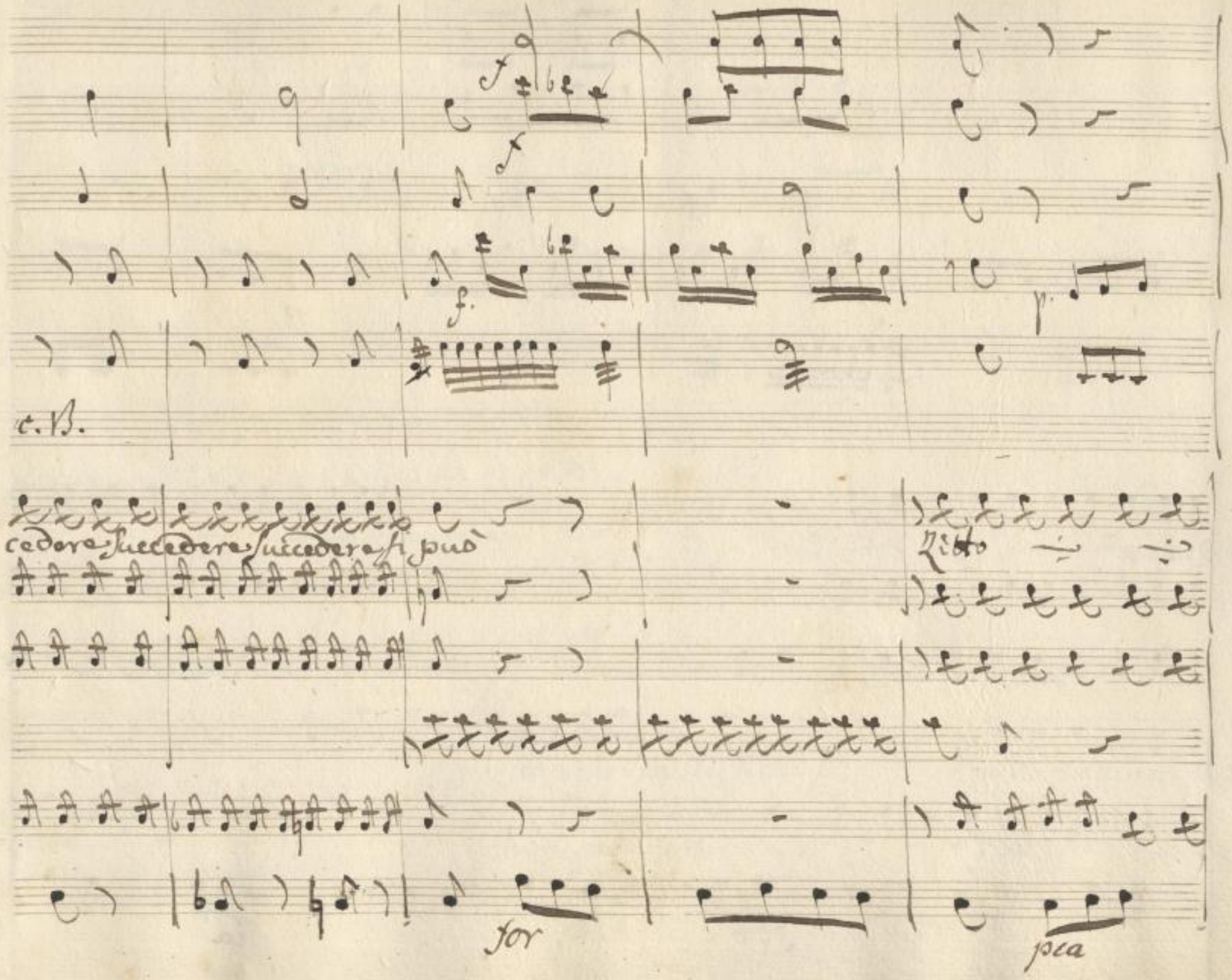
Del:
Ers:
Zitto
Leon:
Zitto
tare
Fil:
Zitto
f

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

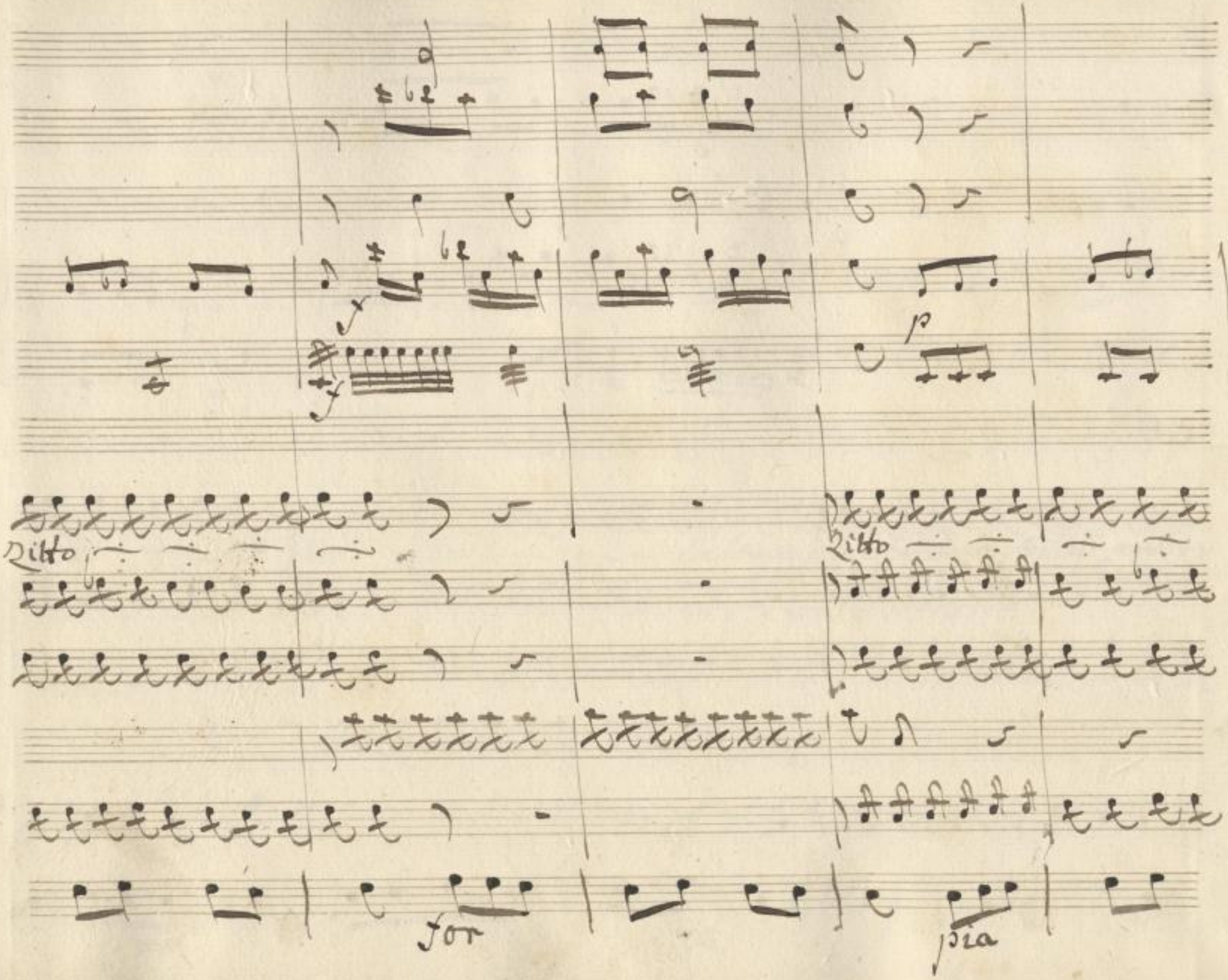
zitto zitto zitto zitto che un gran male qui suc-

Fil:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

zitto — — — — cheungran ma — le zitto zitto che ungran ma —

presto presto una staffetta presto presto una staf=

zitto — — zitto — cheungran male zitto zitto che ungran

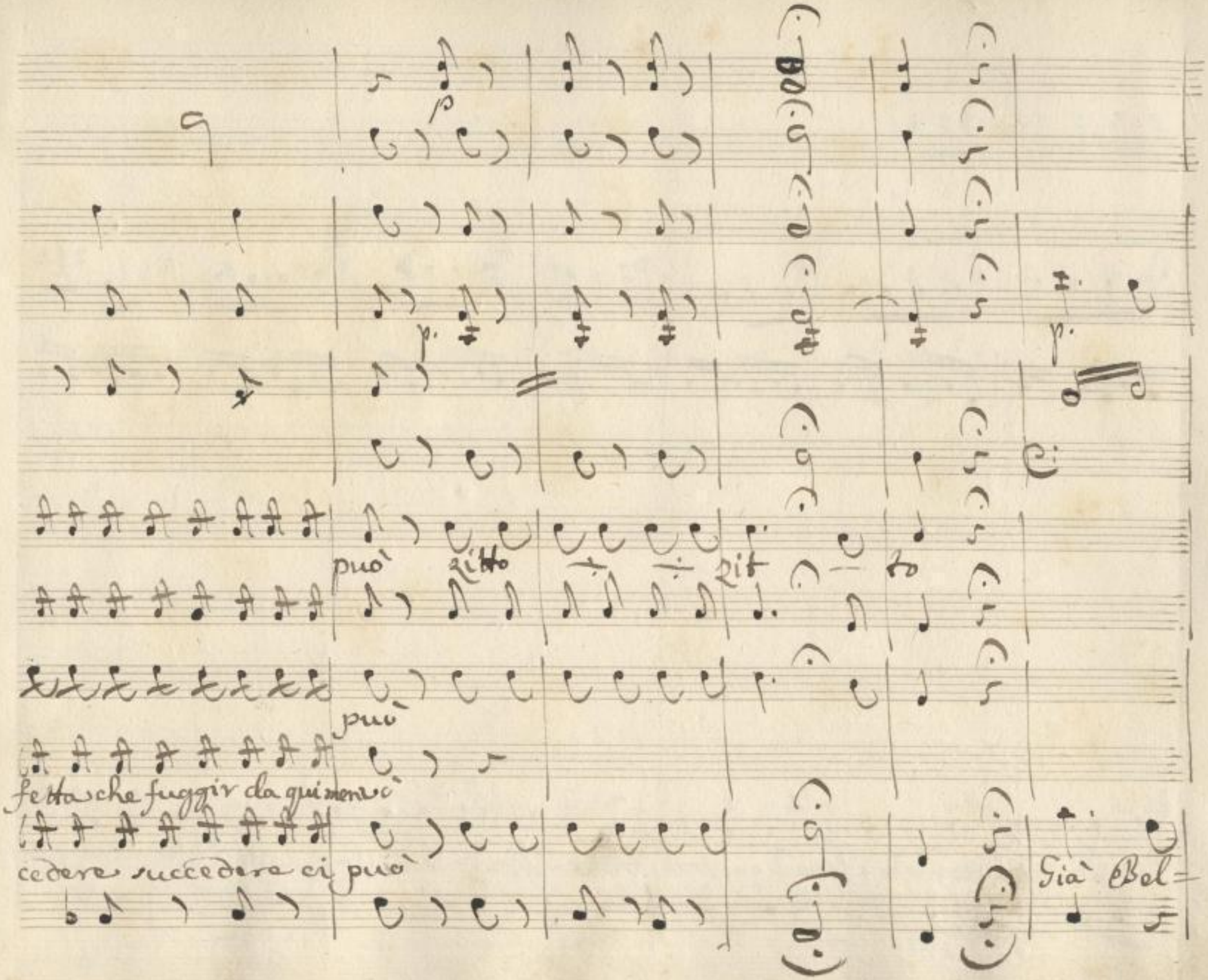
SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden 79063085/781 gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

le quì succedere ci può zitto

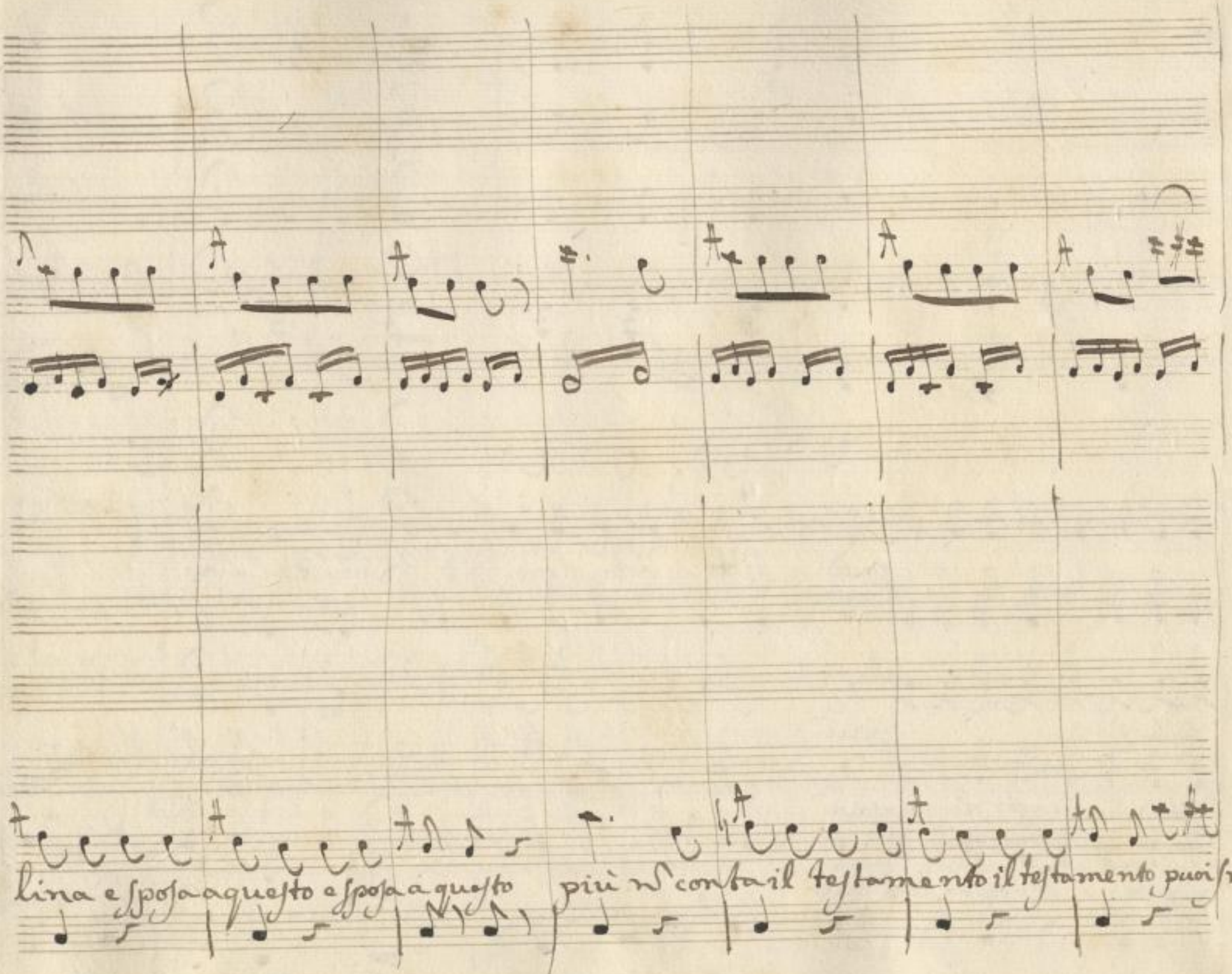
fetta che fuggir da quì men vò presto ÷ una staffetta che fuggir da quì men vò una staffetta una staf=

male quì succedere ci può zitto zitto che un gran male quì succedere ci può quì succedere suc=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



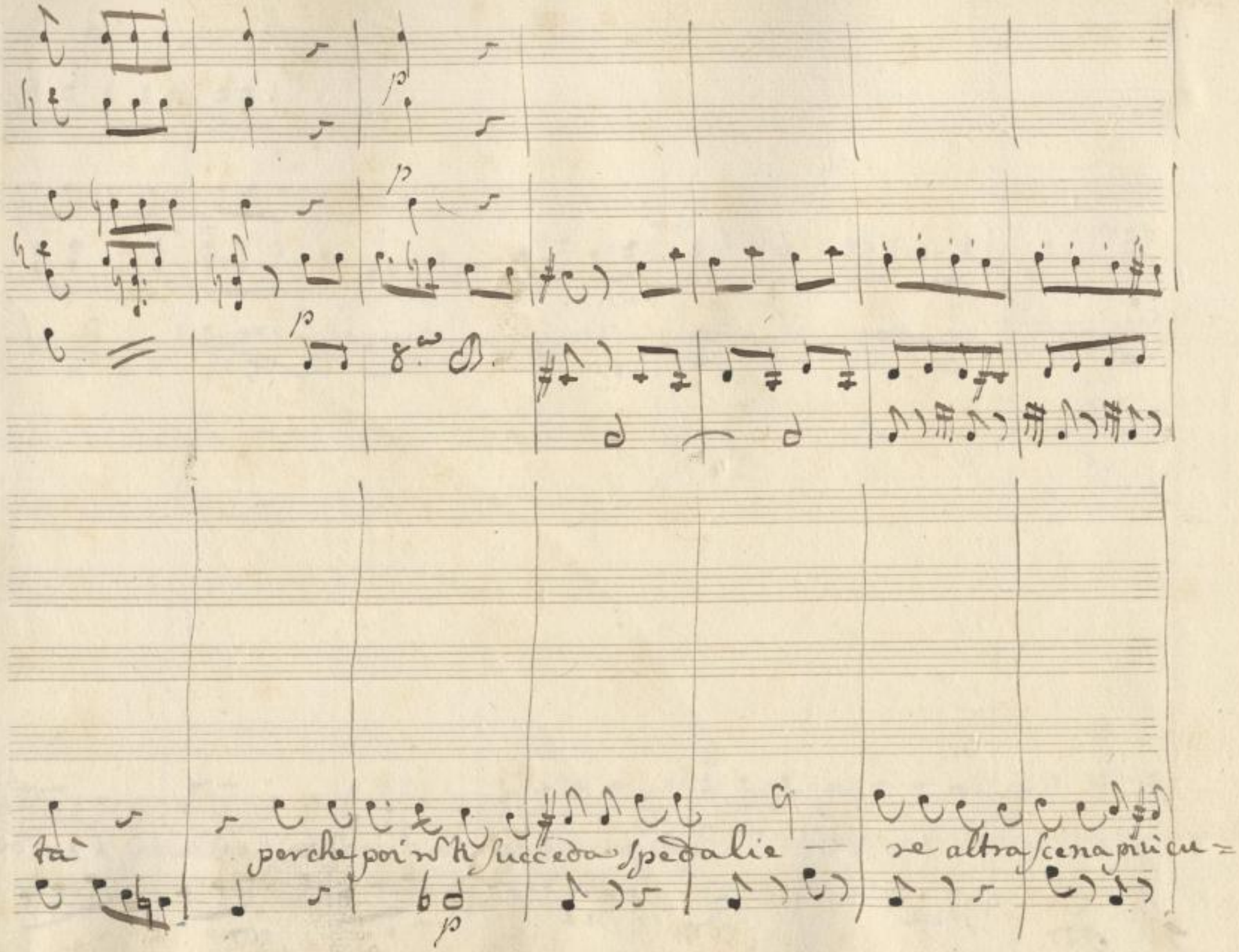
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

ciare lo stromento può straciare lo stromento tutta e sua l'eredità l'eredità l'eredi=

for pia for pia for

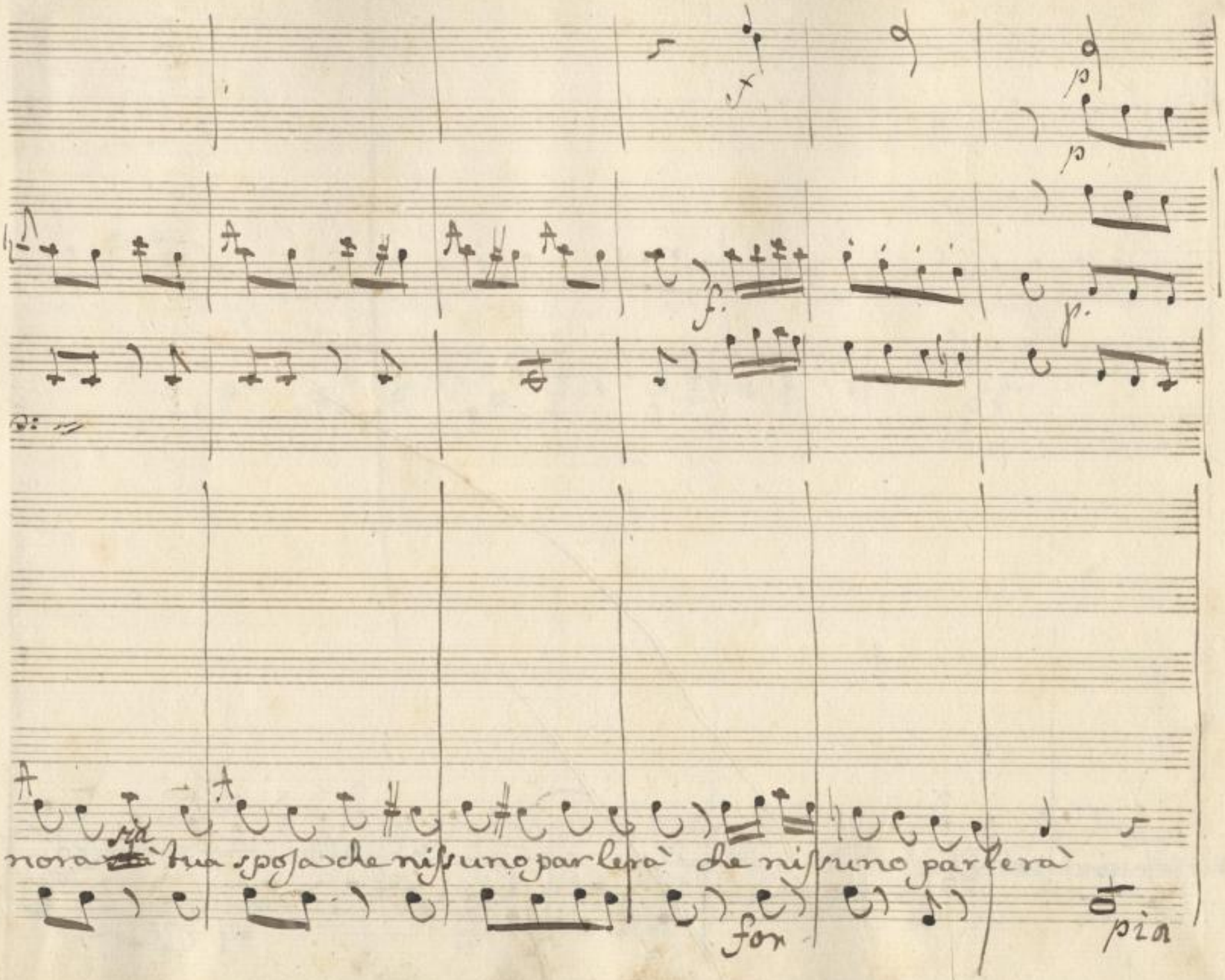


SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.va

riosa perche poi nisti succeda spedalie - re prendi quella Leo =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/787
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ch'ho da fare

dici bene dici

ff. pia

ff. pia

ff or pia

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

subito in D.

Vi=

f.

bene che se in chiaro il fatto viene tutta Roma riderà tutta Roma ride=

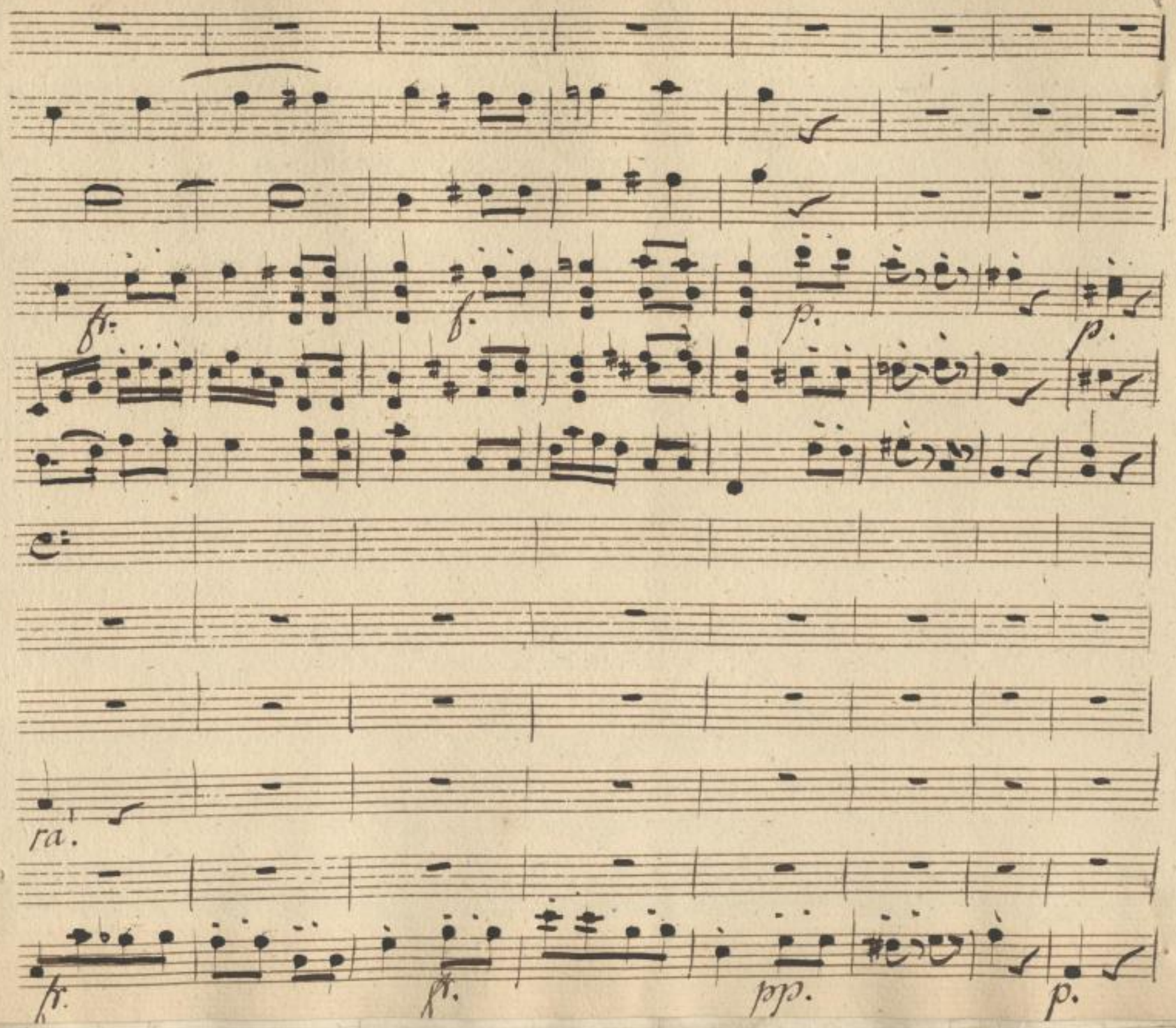
for

Vi=

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

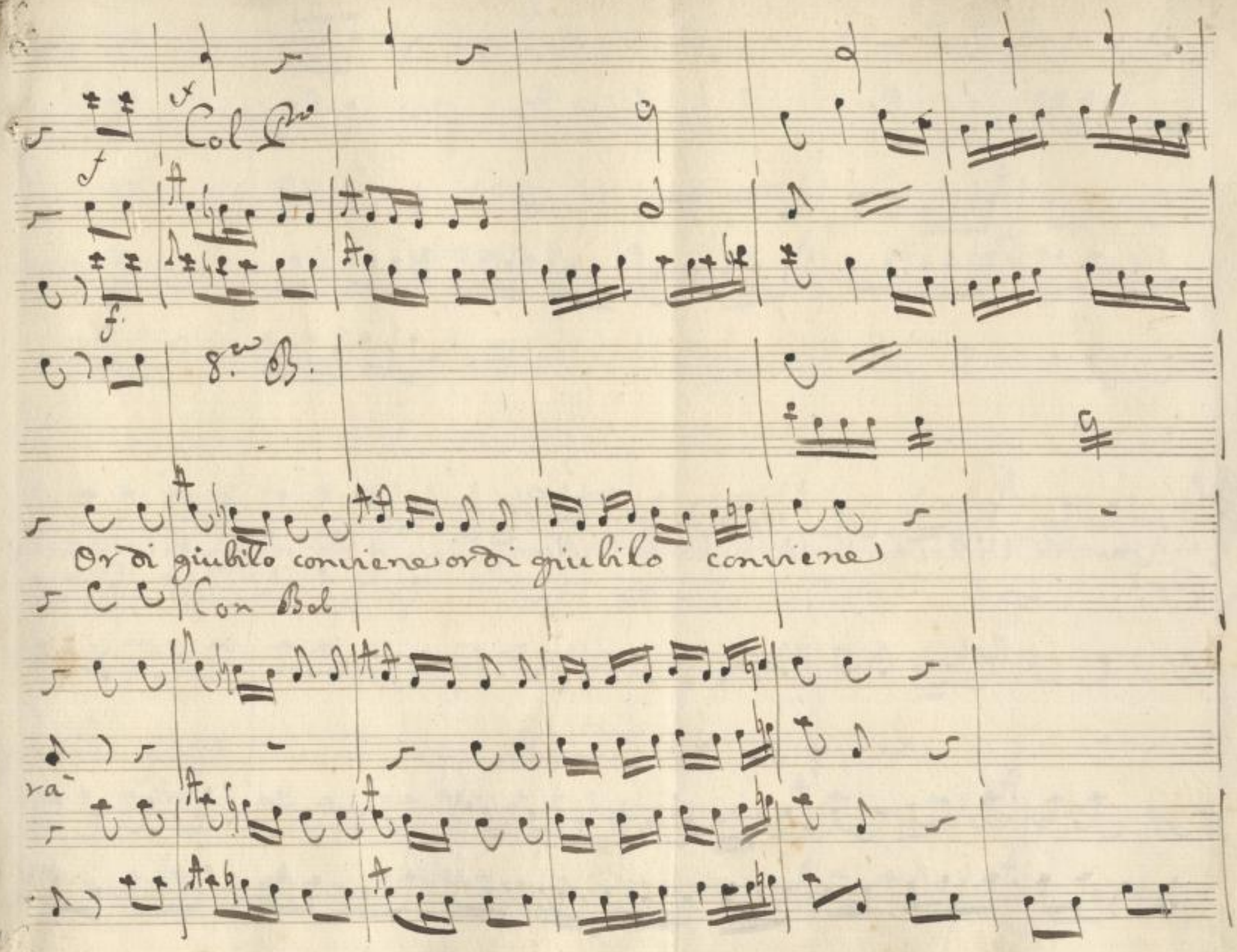
Die folgenden Seiten waren mit einem Faden zusammengeheftet. Die Heftung wurde im Rahmen des DFG-Projekts „Dresdner Opernarchiv digital“ gelöst.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/791
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
Sempereper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/793
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col P.o

8.a B.

Bol:
Ef:

far la Villa far la Villa far la Villa risuonar Or di giubilo con=

Leo

Con Giamp:

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/795
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

viene far la Villa far la Villa far la Villa risuonar far la Villa risuo=

Con Stanp: f

Subito in Do

Soli

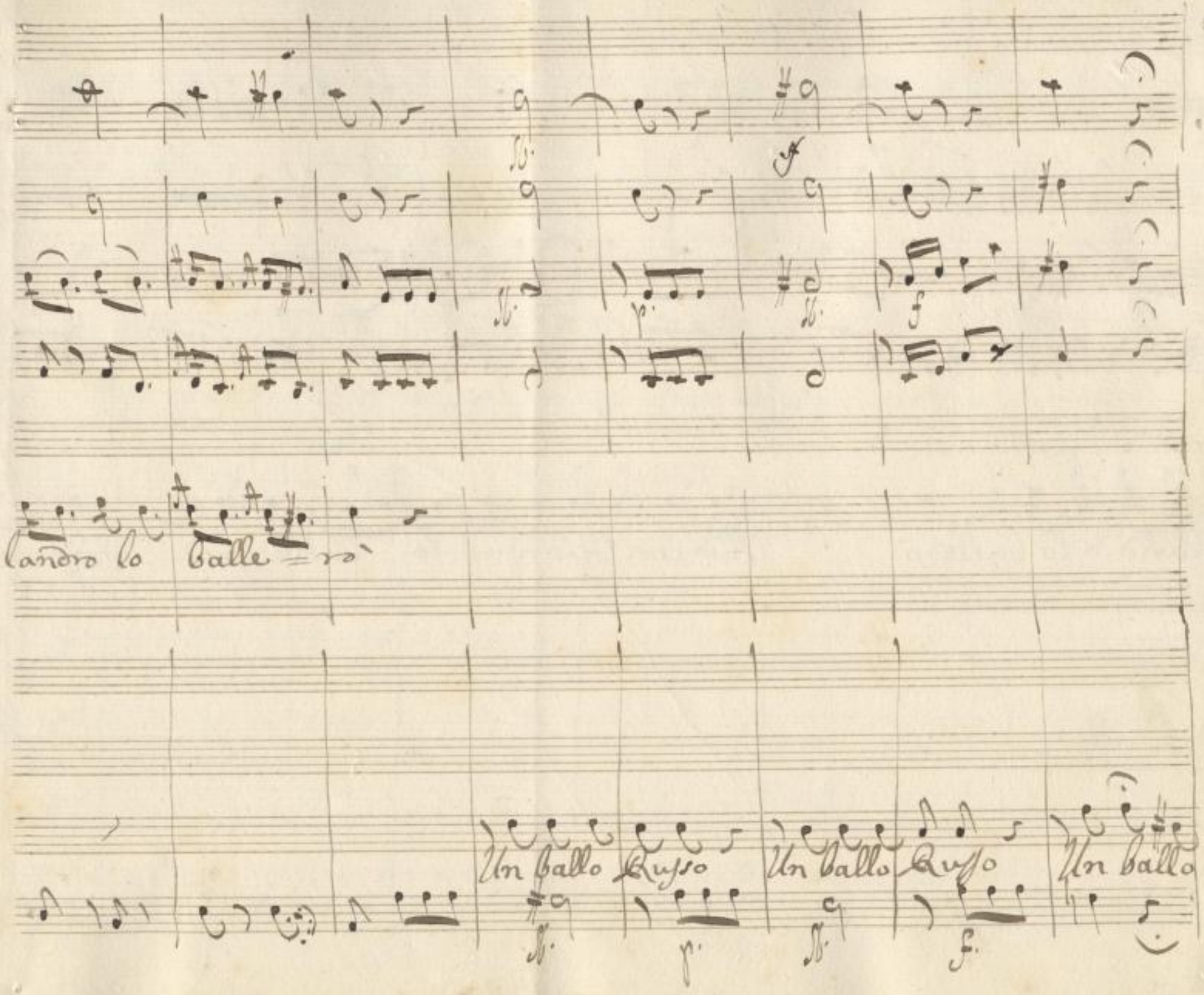
nar

Un ballo Russo alò sonate

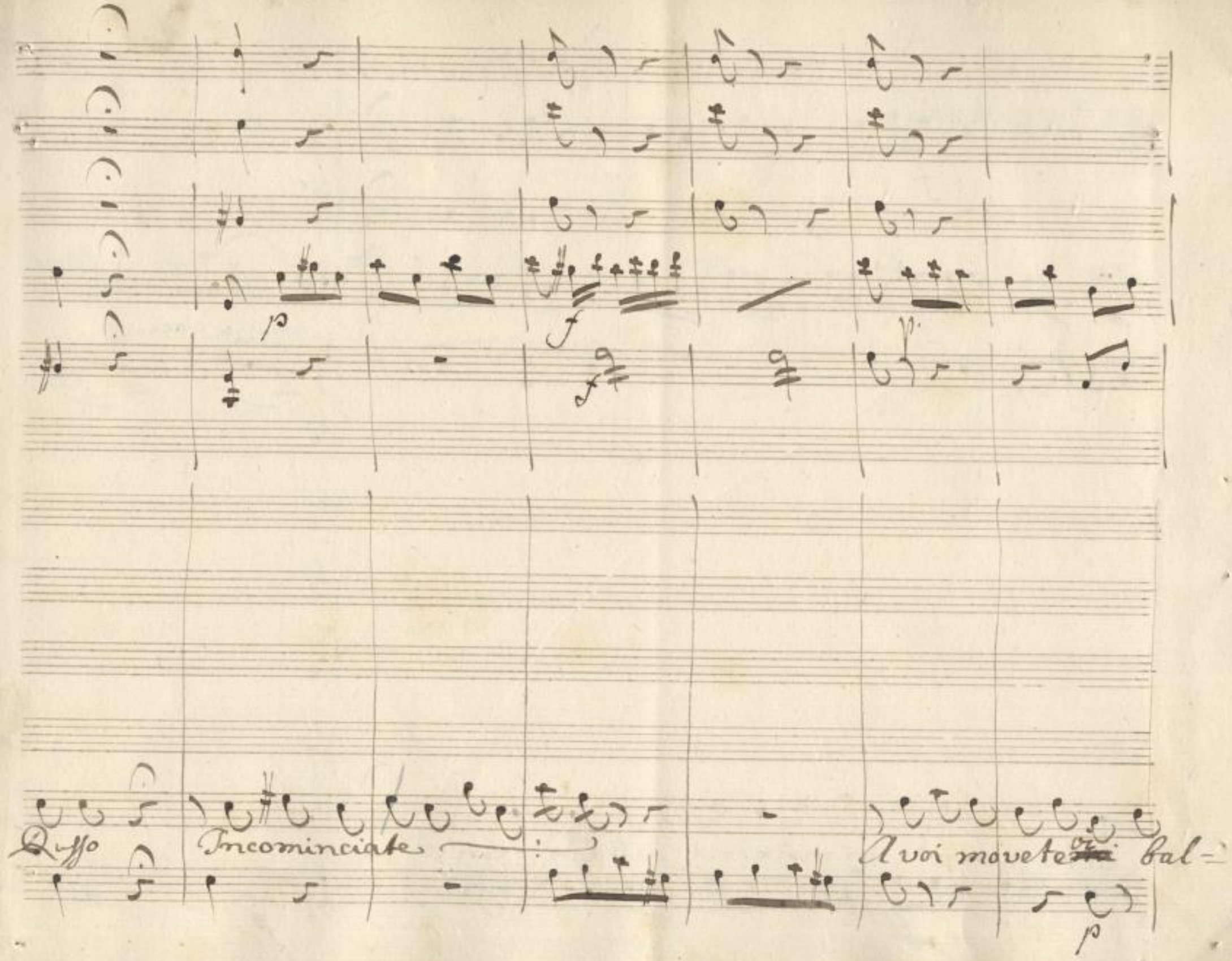
ch'io con Fi=

p

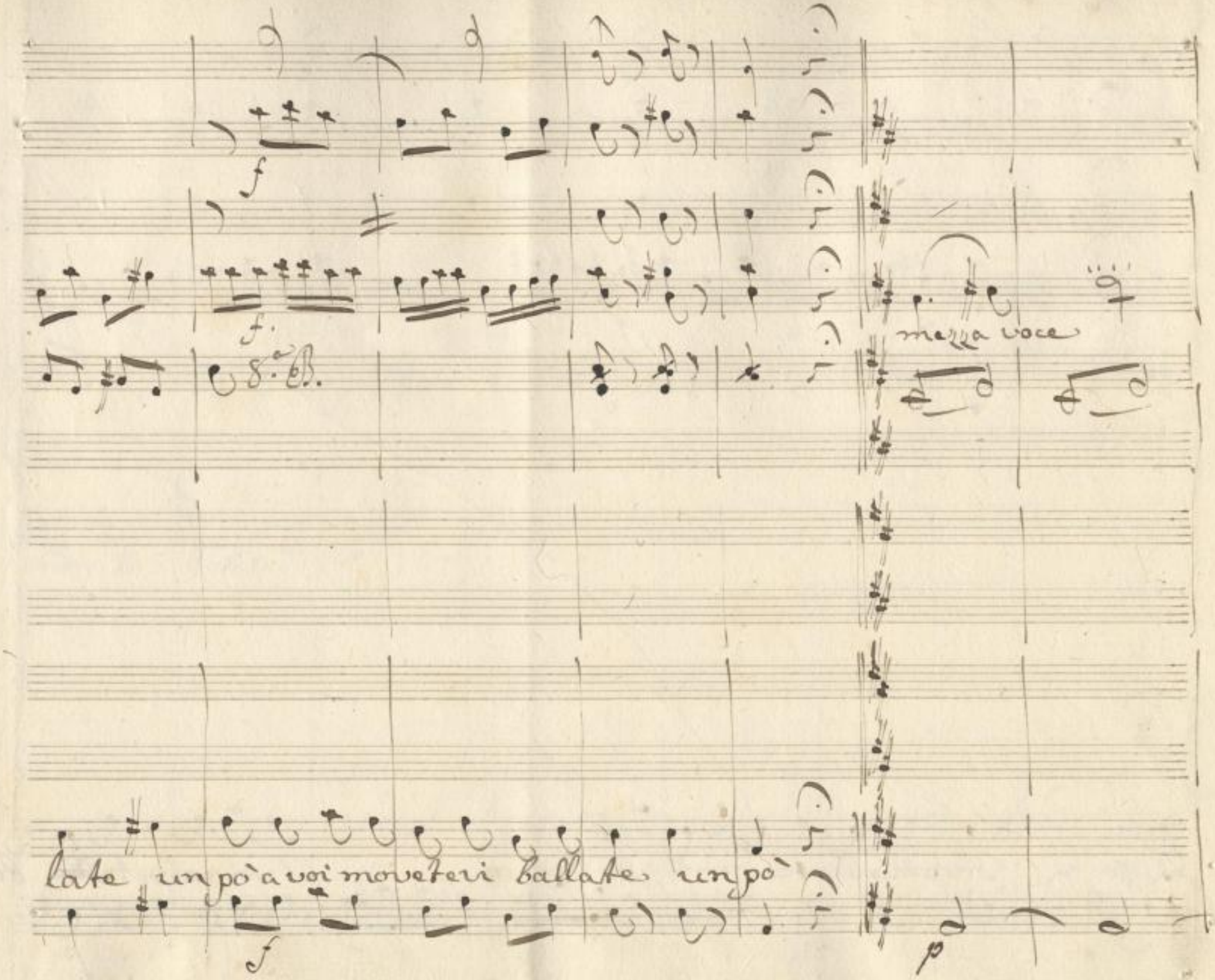
landoro lo ballerò ch'io con Filandoro lo balle=rò ch'io con Fi=



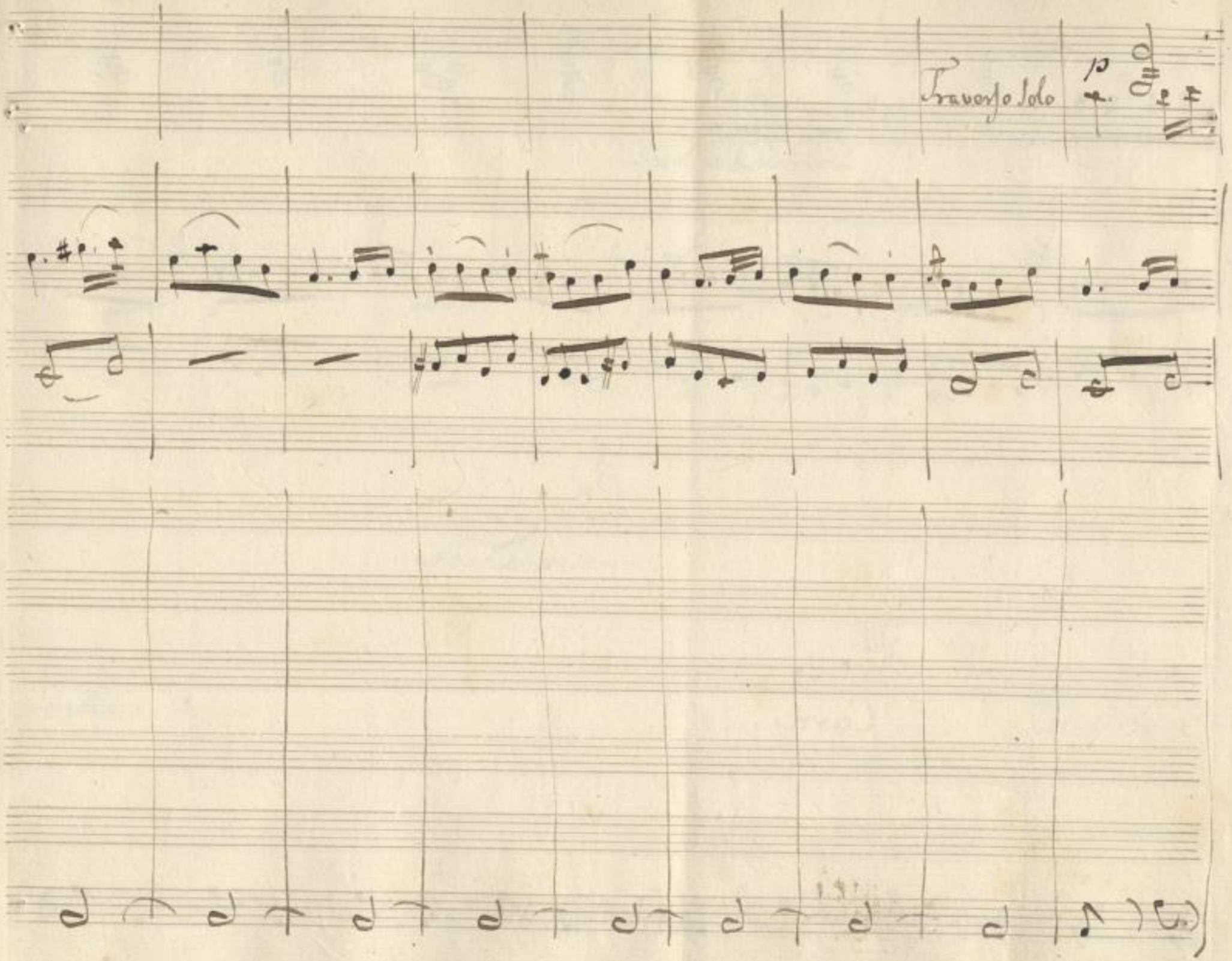
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



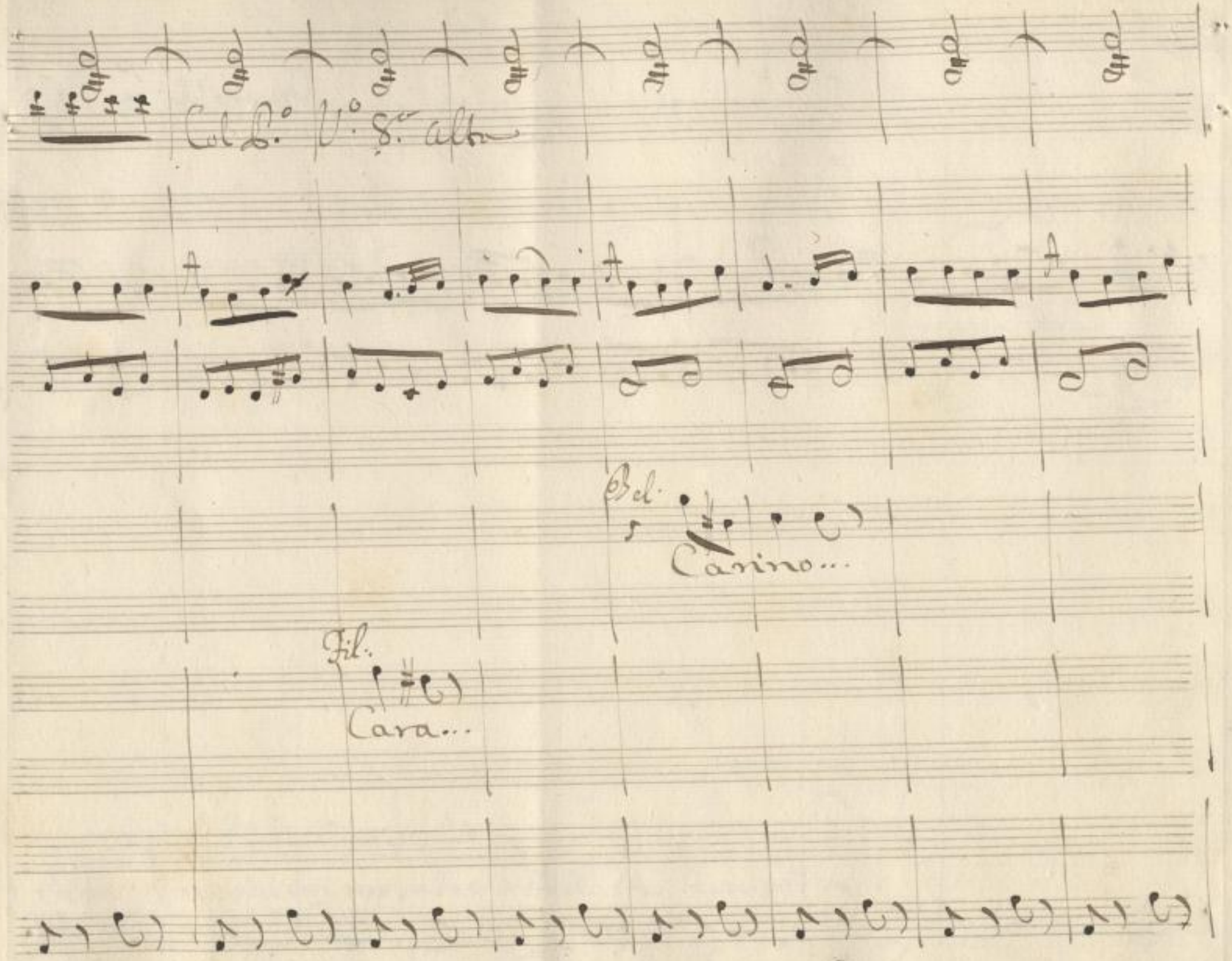
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/800
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



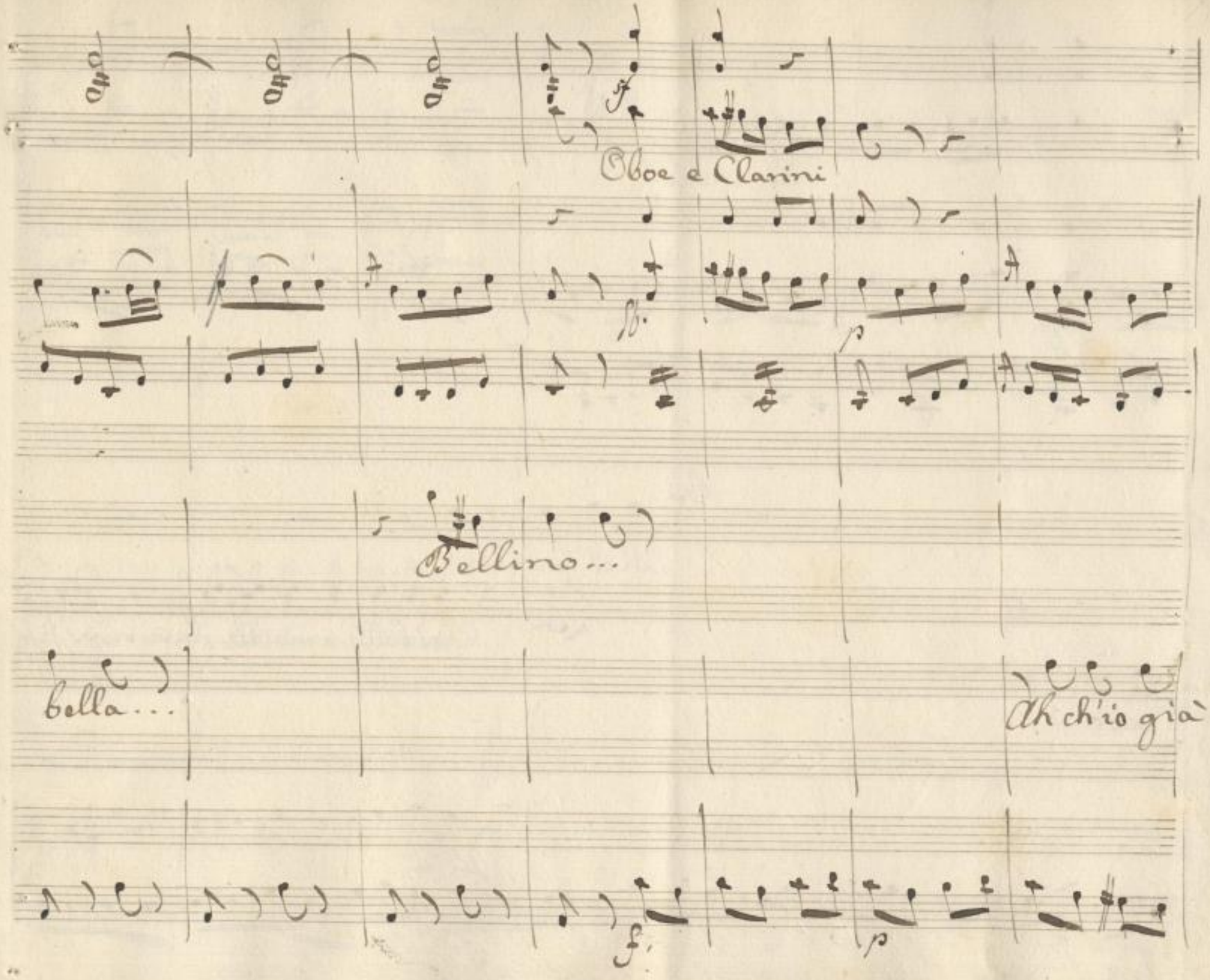
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



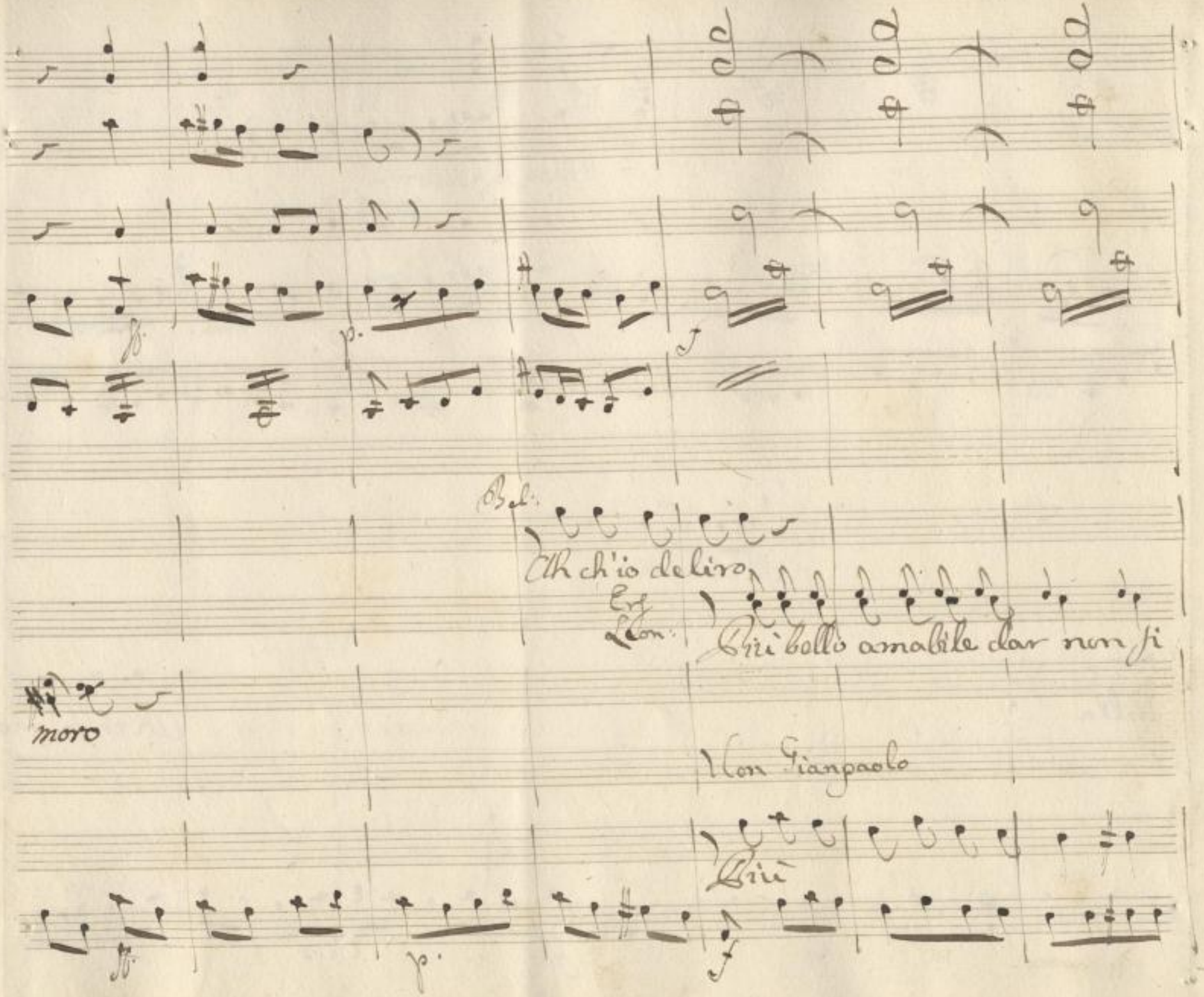
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



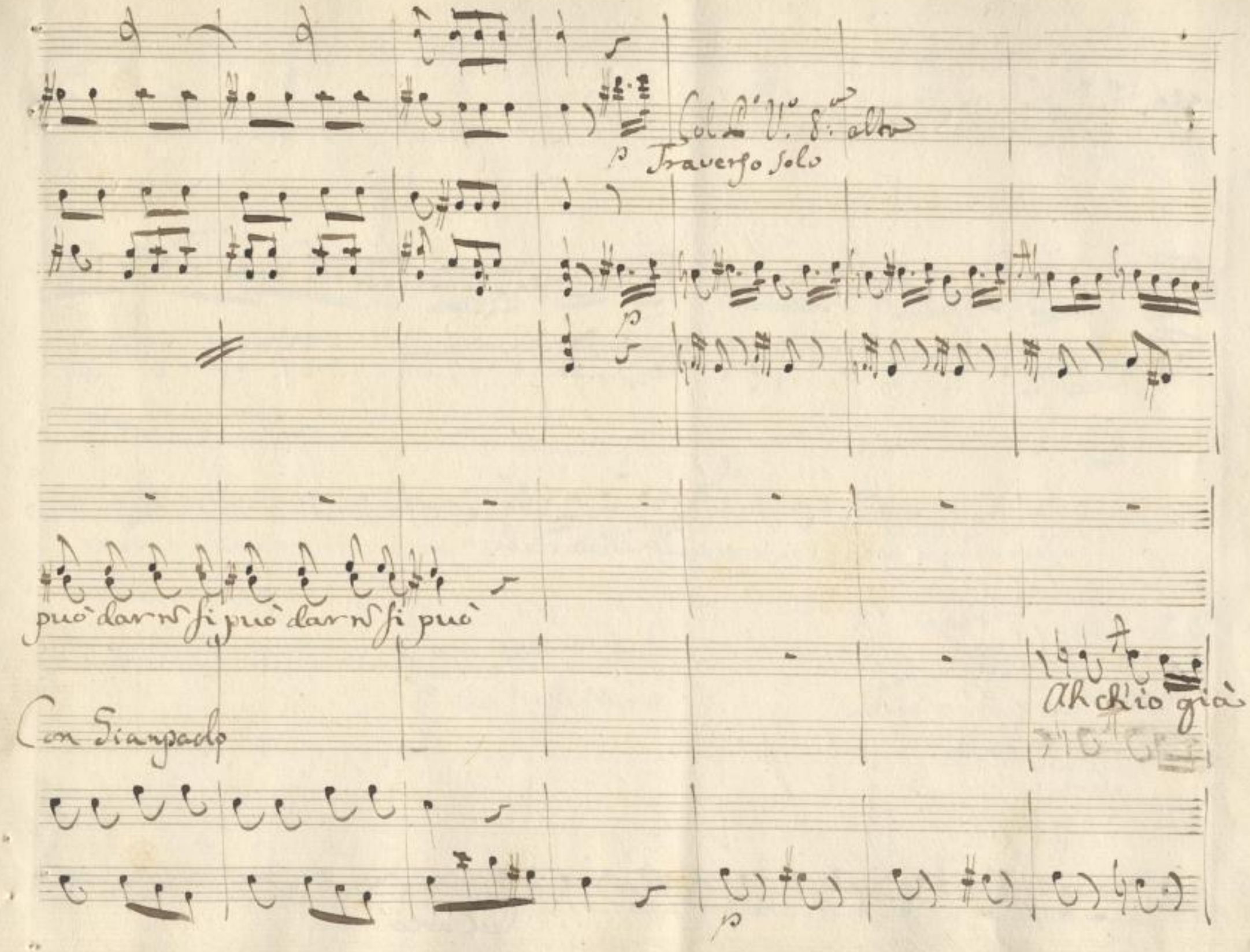
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



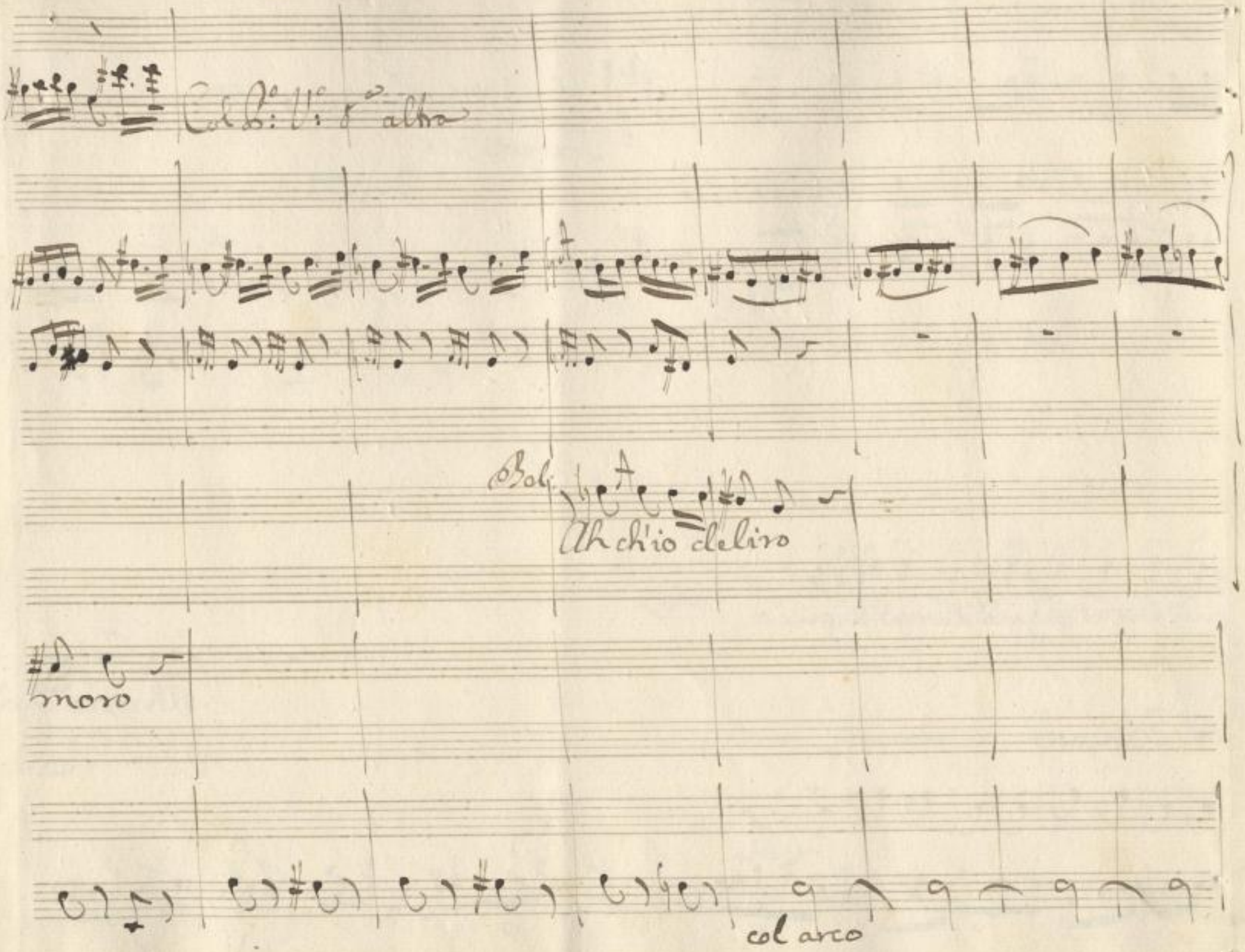
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



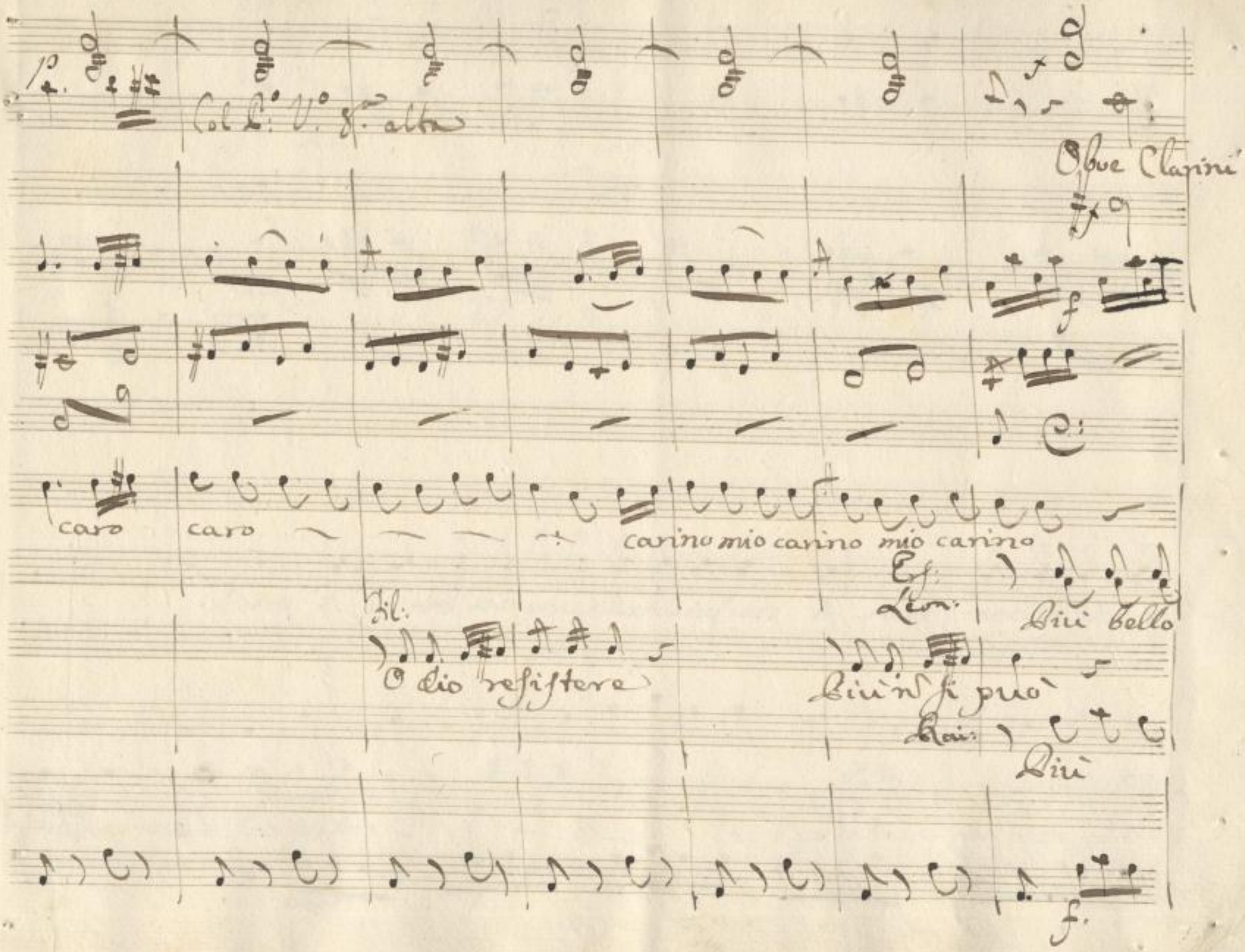
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



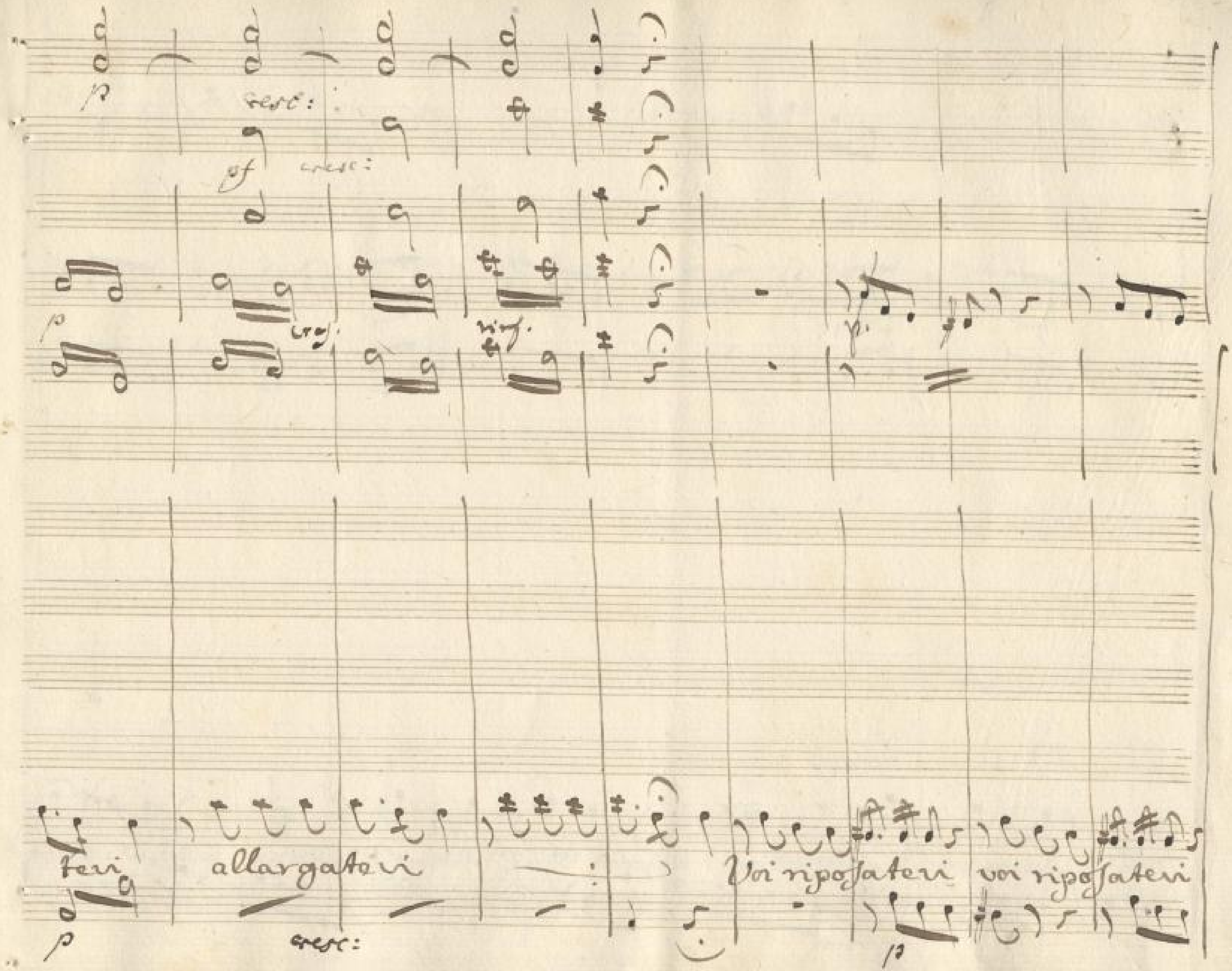
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

amabile dar non si può più balla amabile dar n' si può

Gian:

Ak = larga =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://digital.slub-dresden.de/id279063085/810
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

ch'io con la sposa ch'io con la sposa ch'io con la

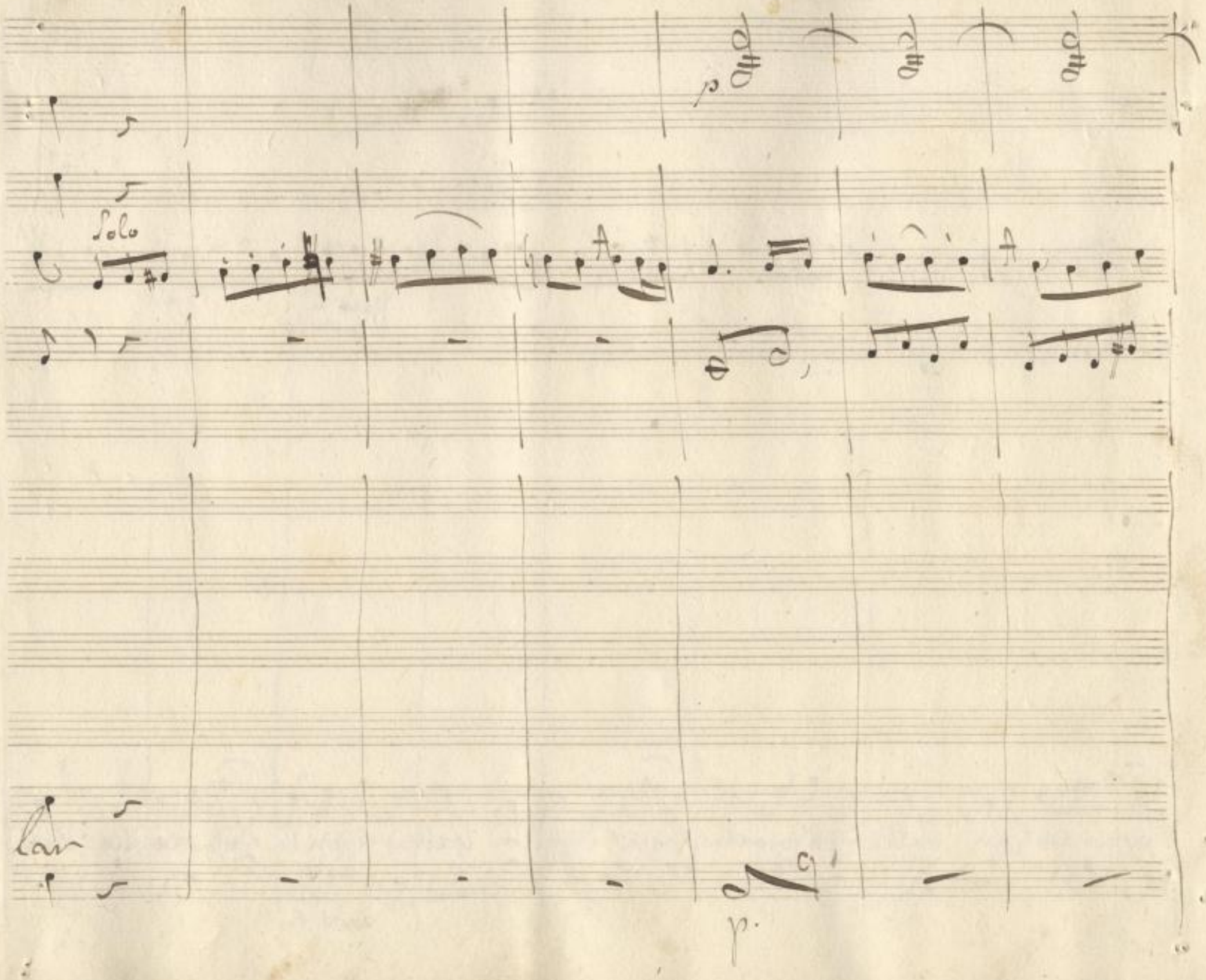
8.va Eb.

poco f

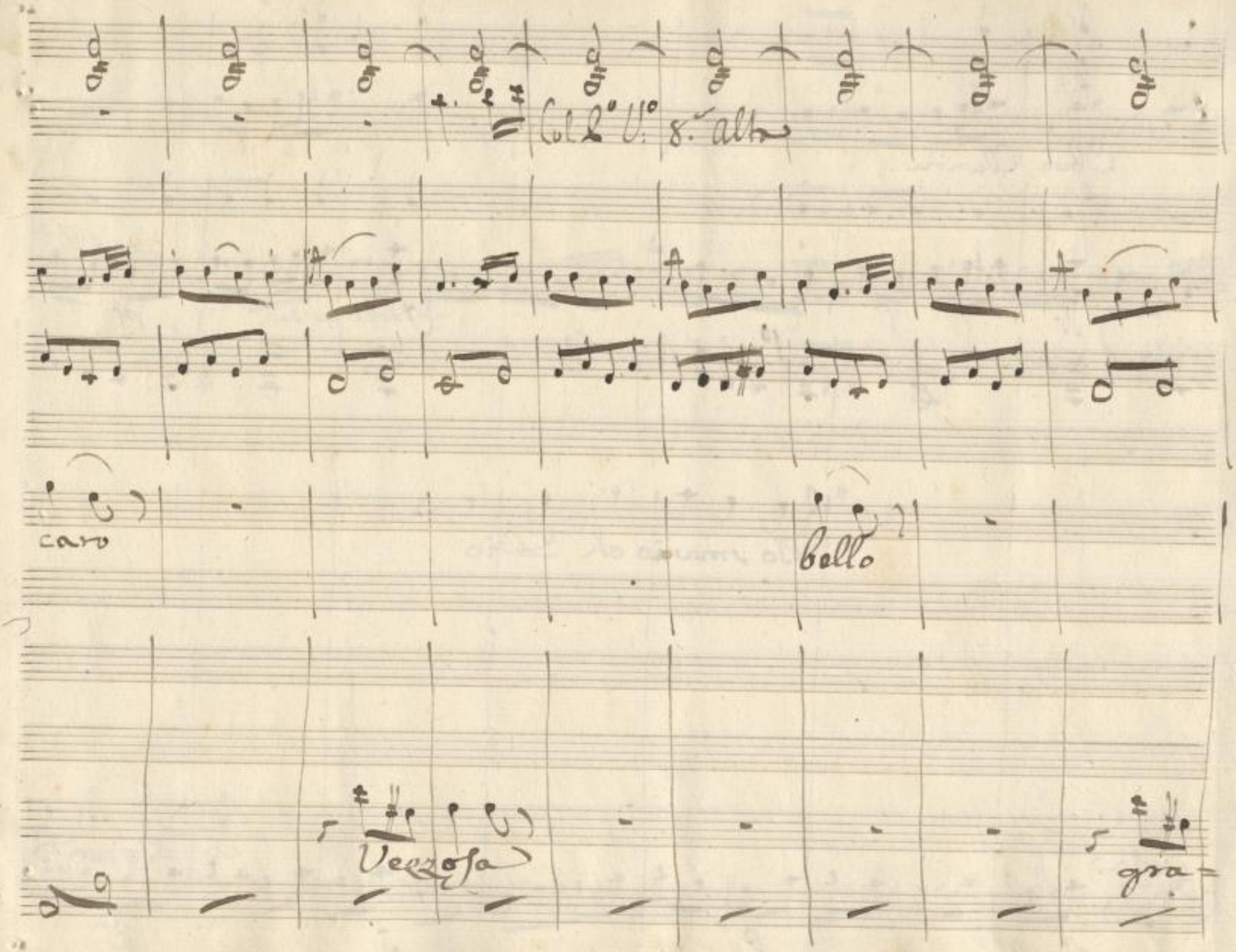
sposa voglio ballar ch'io con la sposa voglio ballar si con la sposa voglio bal-

poco f.

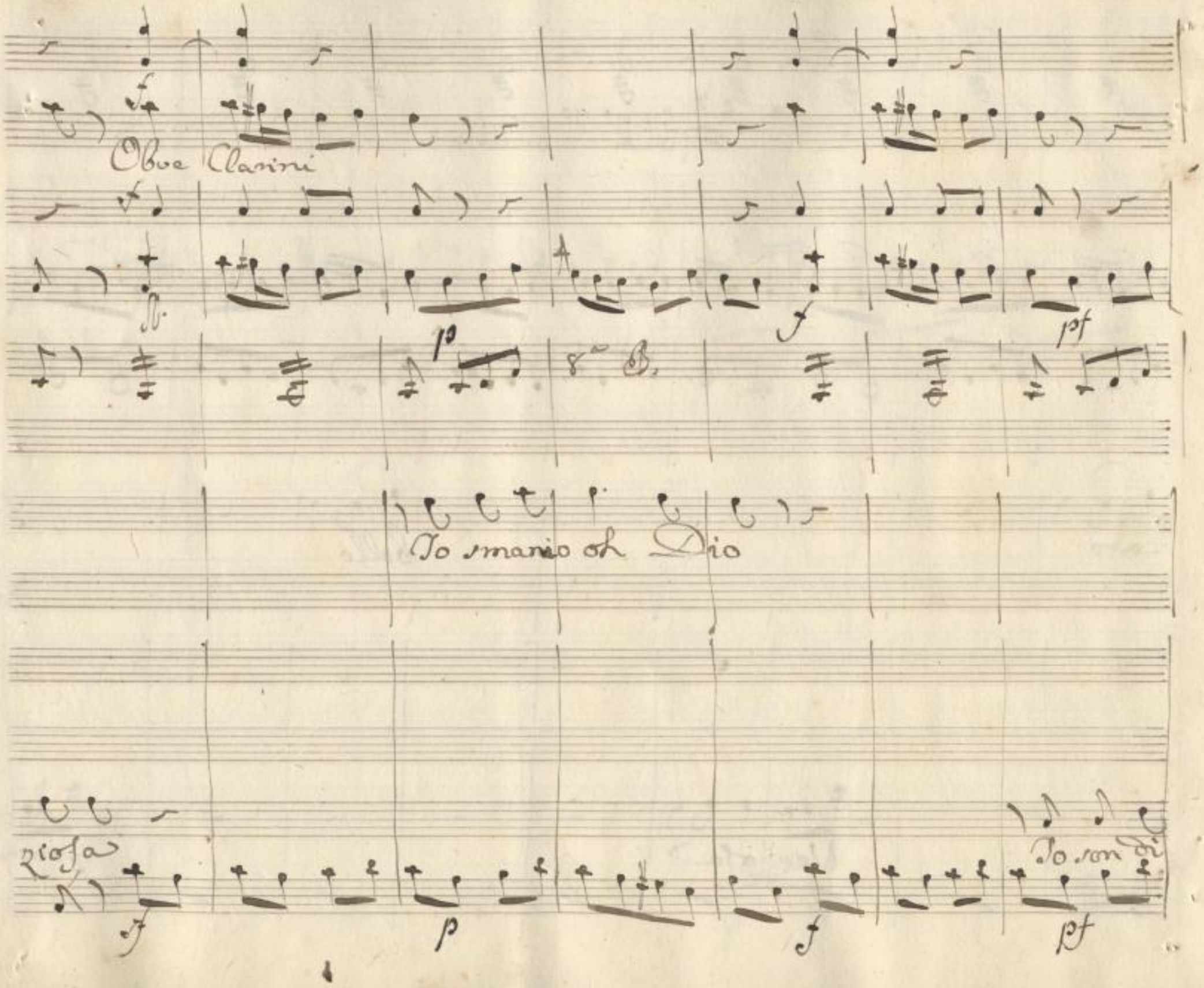
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



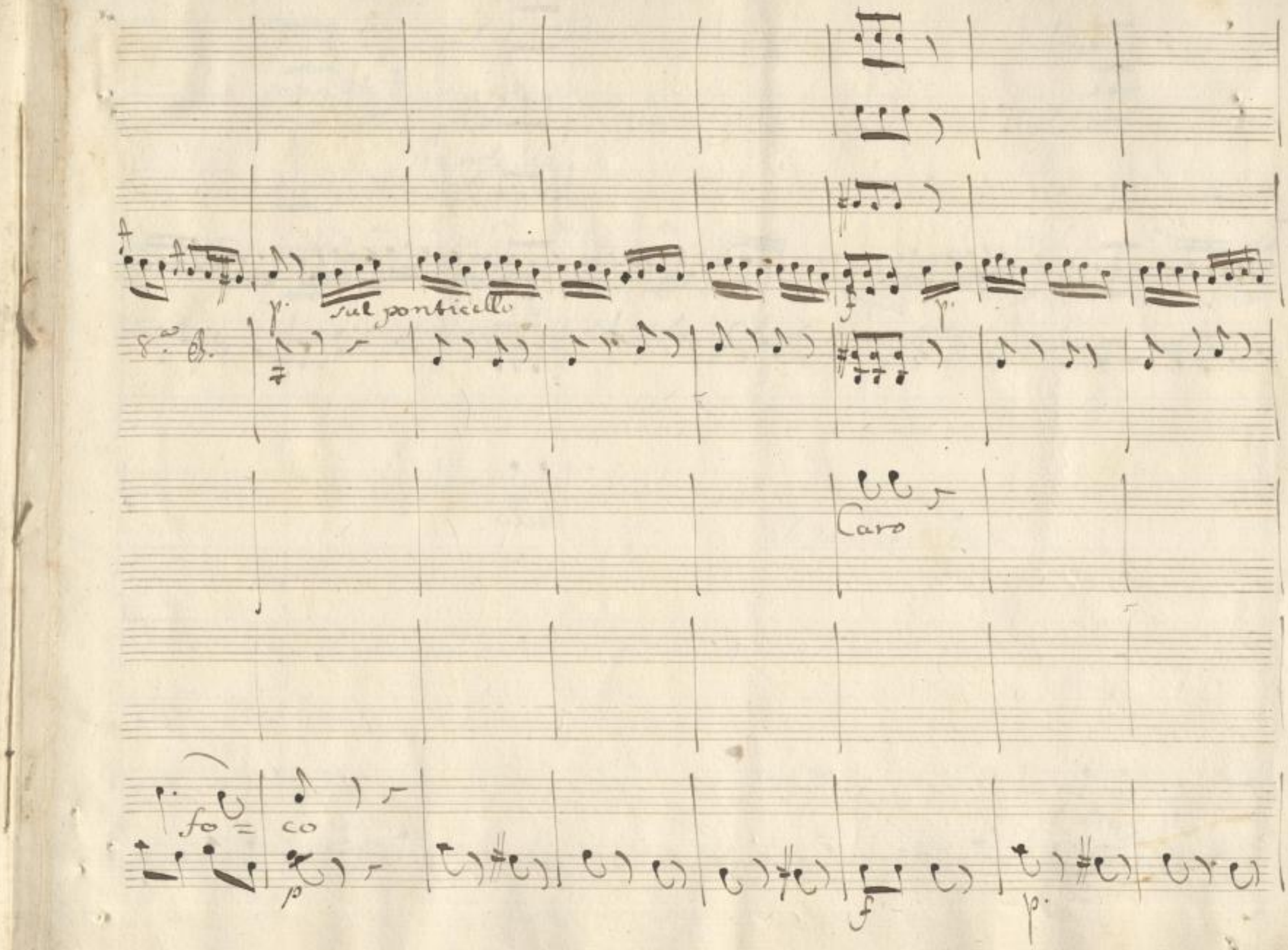
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



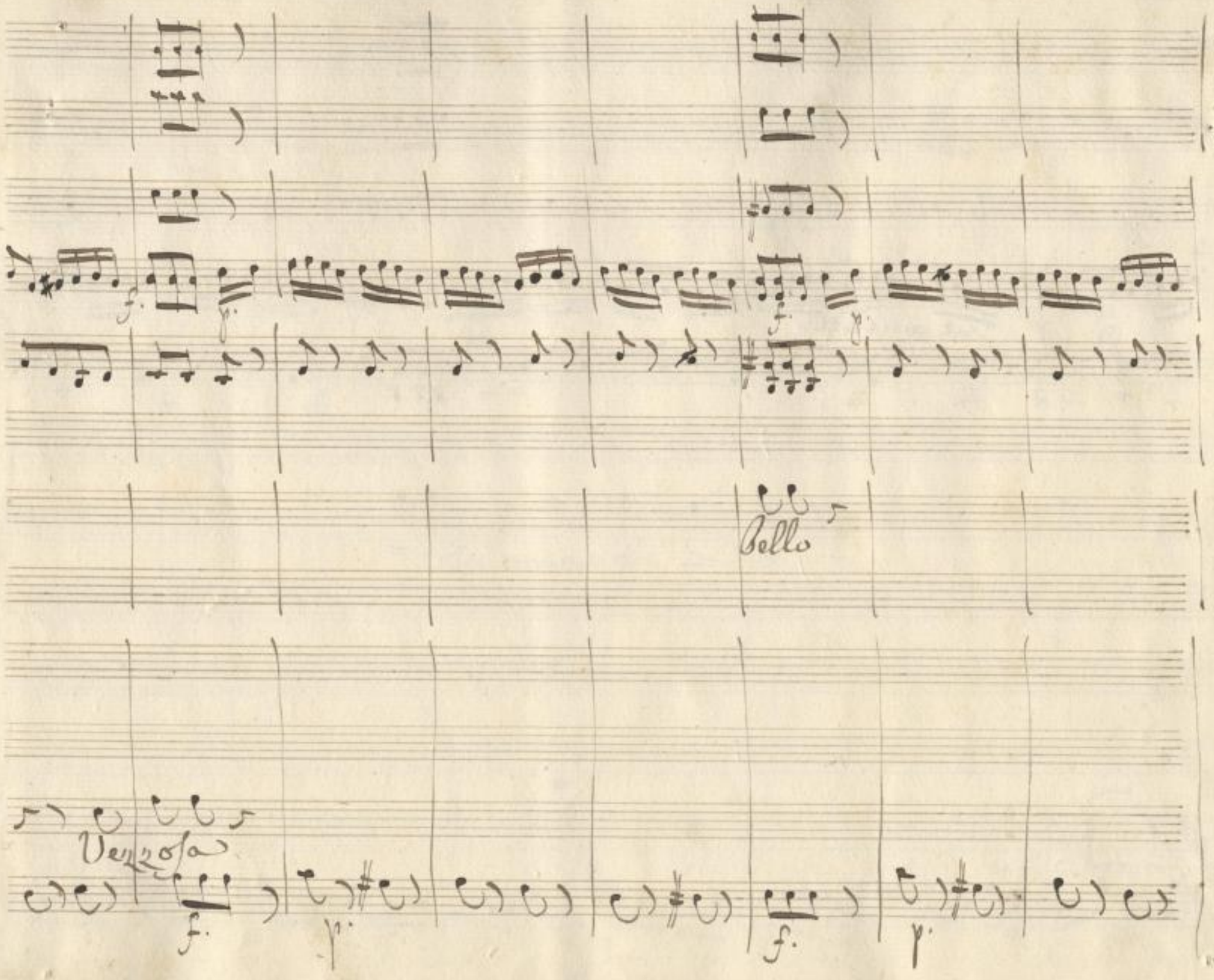
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/815
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Col B.° V.° 8.° Alto

Traverso Solo

f. p.

Io smanio oh Dio

graziosa

f. p. pizz.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...079063085/818
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col: 2° V° 8ª alta

p.

poco cres.

p

p

Caro

Io son di foco a

io son di foco

poco cres.

p

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Col 1.° V.° 8.° Alto

f. Tutti

Col 2.° V.°

caro caro carino mio carino mio carino

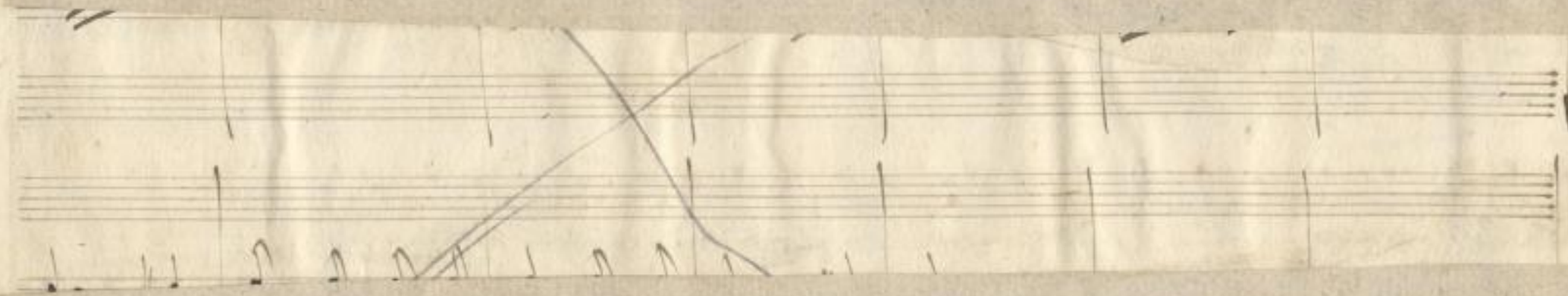
Ers: Leon: E bravi bravi per

Rai

tu sei vezzosa tu sei graziosa

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Più stretto



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più stretto.

Ende der Heftung

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... 79063085/822
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

Più stretto.

Col B.

ff.

8va B.

Bas. Ers.

pien di gioja e di contento

Sento il cor balzarm'in petto

Lean.

Fil.

Con Gianpaolo

Gianp.

e

Più stretto.

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/823
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Simili

E per segno di dilatto presto andiam presto andiamo presto andiamo agiubi=

Con Giangalo

lar e por segno di diletto presto andiamo a giubilar a giubilar

poco f. for p. for

8.a

pien di gioja e di contento Sento il

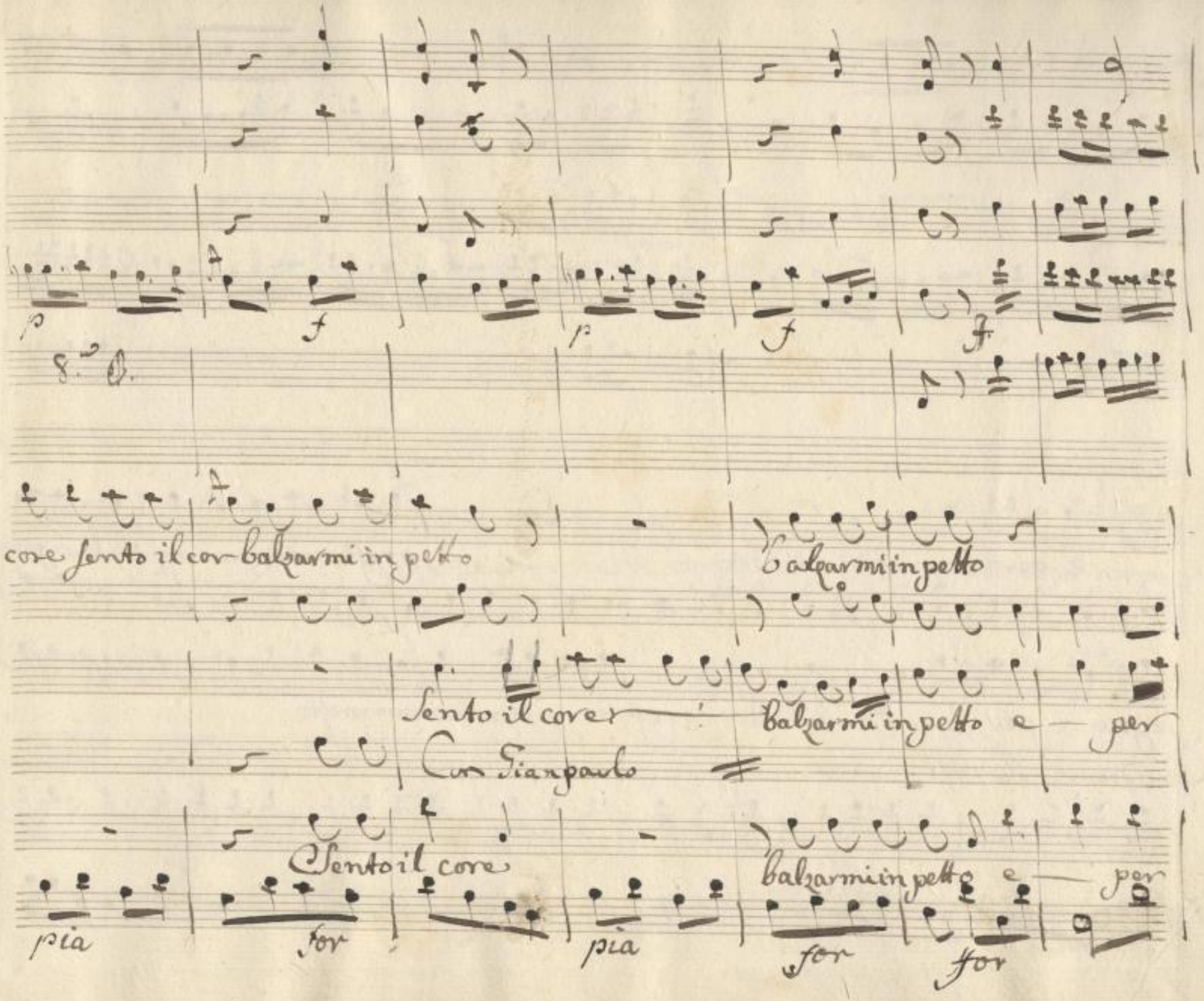
pien di gioja e di contento

Pien di gioja e di contento

pien di gioja e

poco for for pia for

SLUB Wir führen Wissen. http://di... Semperoper Dresden gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

E per segno di diletto presto andiamo a giubilar presto

Segno e per segno di diletto prest- to presto andiamo presto

Con Gianpaolo

simili

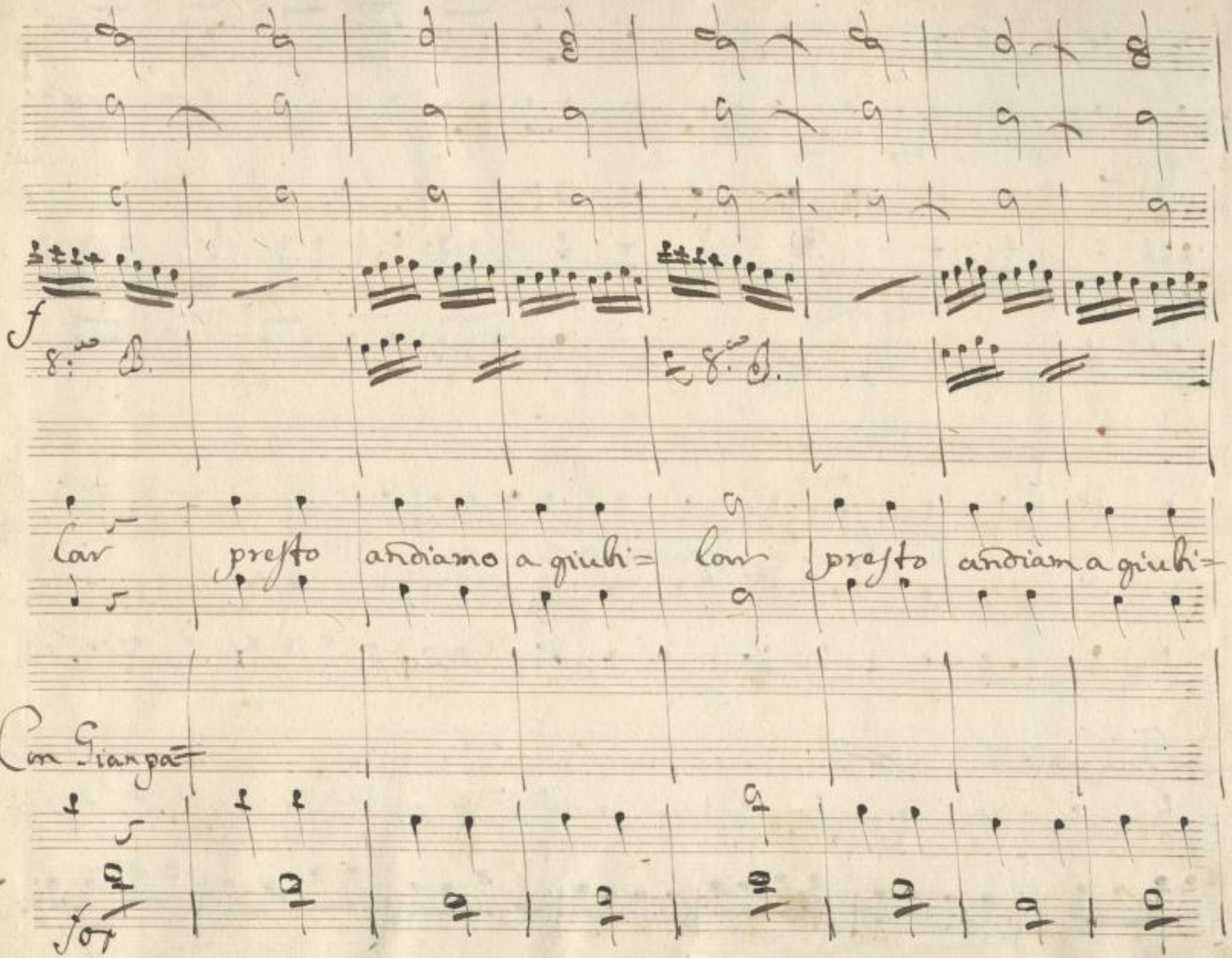
andiamo a giubilare e pien di gioja a — e di contento — a presto andiamo a

Con Gianpaolo

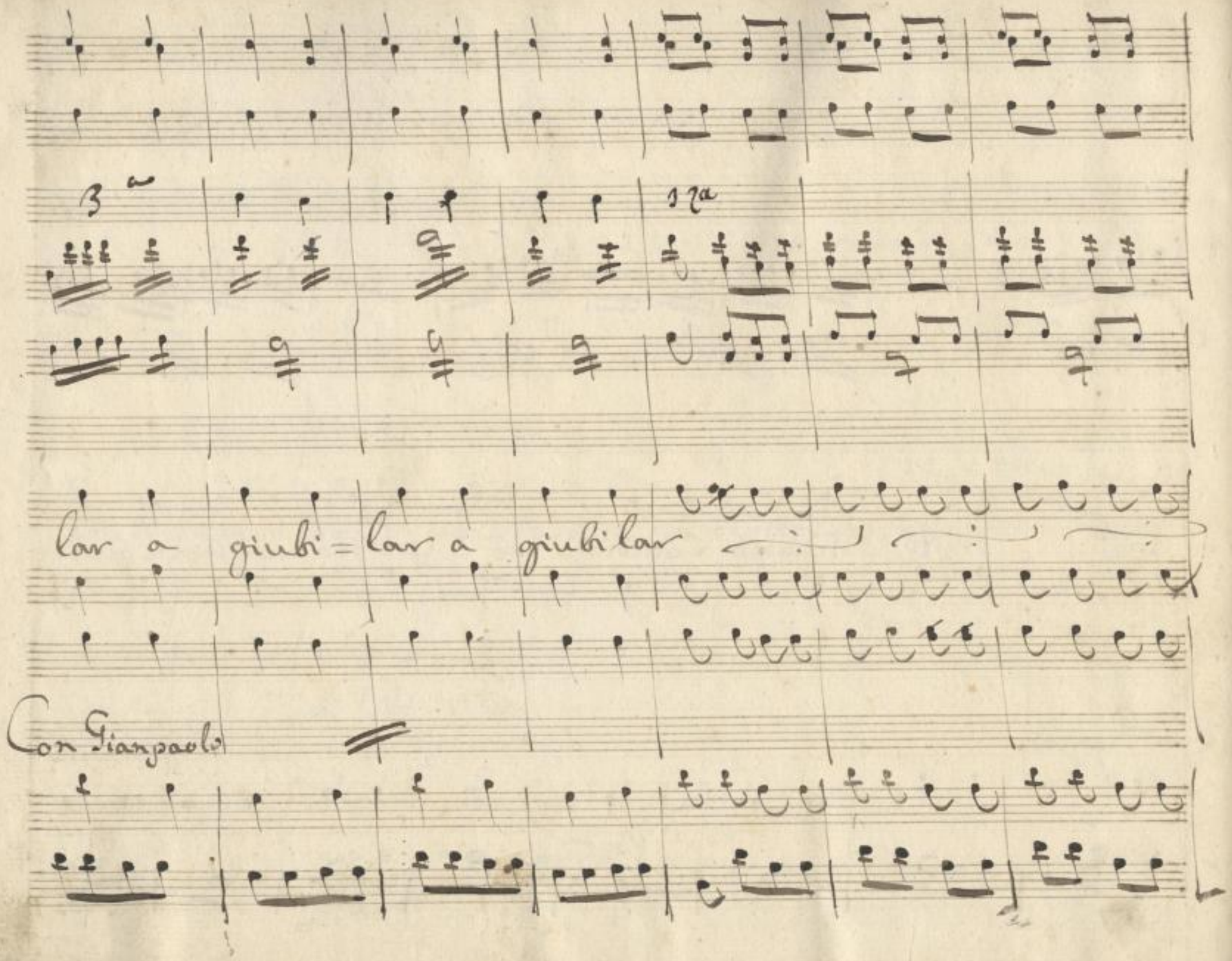
giubi = lar e pien di gioia — e di contento — e presto andiamo a giubi =

Con Gianpaolo Tutti Sotto voce

pia



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



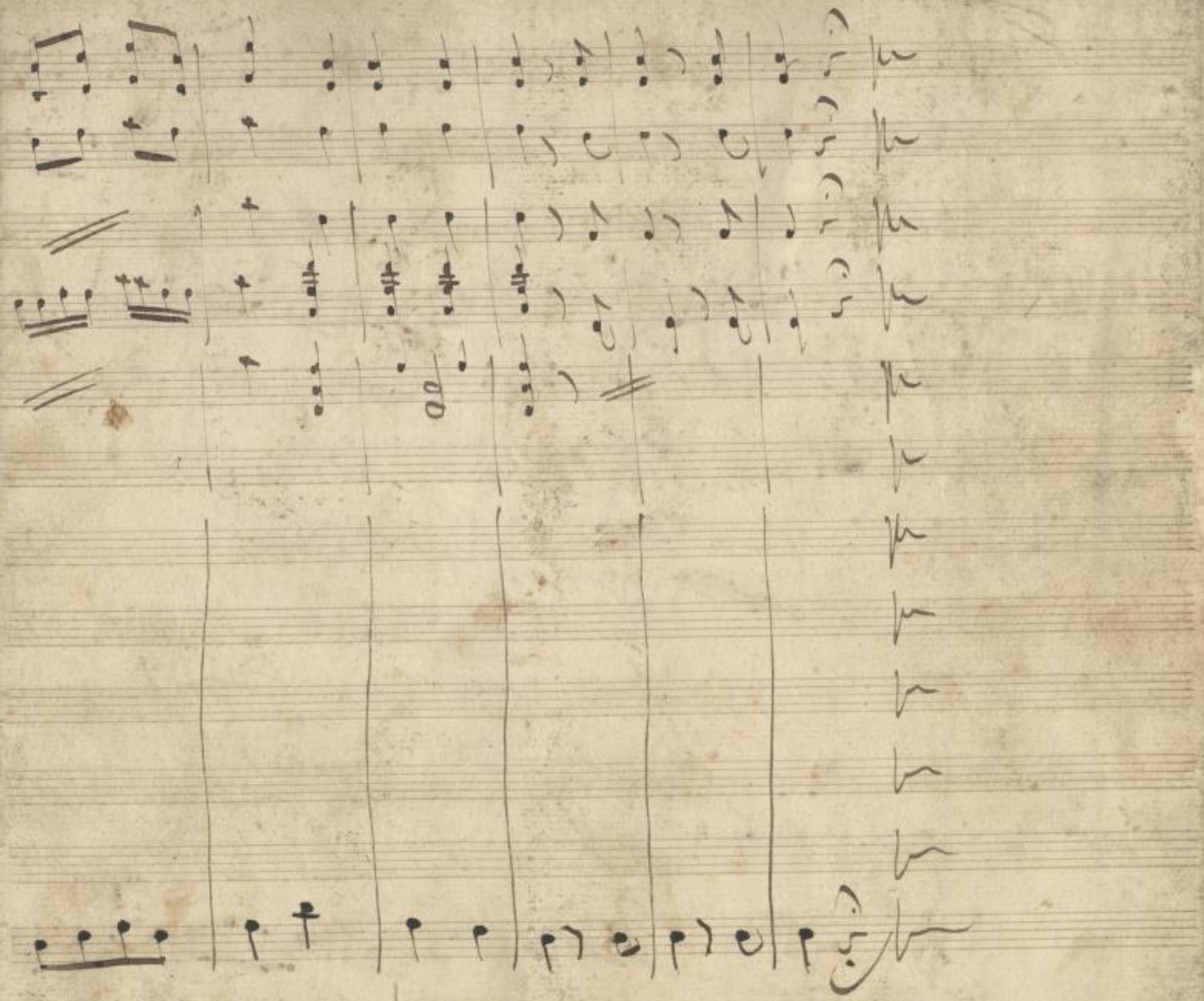
SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
...79063085/832
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG

8.va B. 8.va B.

lar a giubi = lar a giubi-lar

Con Gianpaolo =

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG



SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

Mus. 3556/F/503
Mus. Opernarchiv 26 P

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di... Semperoper Dresden
gefördert von der Deutschen Forschungsgemeinschaft DFG

SLUB
Wir führen Wissen.
http://di[illegible]d[illegible]79063085/836
Semperoper
Dresden
gefördert von der
Deutschen Forschungsgemeinschaft
DFG