

## Nº 7. Duett. THE MANLY HEART THAT CLAIMS OUR DUTY

49

Andantino. Pamina.

Pm

Bei Männern, welche Lie-be fühlen, fehlt auch ein gu - tes Her - ze  
The man that senses love's emotion must glow with feelings high and

Klar. Quart. Hörn.

Pamina.

Pm

nicht.  
brave.

Papagno.

Wir wol - len  
In love a -

Die sü - ßen Triebe mit - zu-fühlen, ist dann der Wei - ber er - ste Pflicht. Wir wol - len  
The gen - tle bonds of love and beauty, will make his willing heart their slave. In love a -

Pm

f

uns der Lie - be freun, wir leben durch die Lieb al -lein, wir le - ben durch die Lieb al -lein.  
bides our dearest joy, love guards the heart from all annoy, love guards the heart from all annoy.

P

uns der Lie - be freun, wir leben durch die Lieb al -lein, wir le - ben durch die Lieb al -lein.  
bides our dearest joy, love guards the heart from all annoy, love guards the heart from all annoy.

Klar.

Hörn.

Pamina.

Pm

Die Lieb ver - sü -ßet je - de Pla - ge, ihr op - fert je - de Kre - a -  
Oh, love, thou art life's sweetest flower, the world without thee were a

Viol.

Quart.

50

Pm tur.  
waste.

P Papagenu.

Sie wür - zet uns - re Le - bens - ta - ge, sie wirkt im Krei - se der Na -  
Of na - ture 'tis the chief - est pow - er, both rich and poor by love are

Pm Pamina.

Ihr ho - her Zweck zeigt deut - lich an, nichts Edlers sei als Weib und Mann, nichts Ed - lers  
Thy glorious ray on all doth shine, burns in our hearts with flame divine, burns in our

P tur. Ihr ho - her Zweck zeigt deut - lich an, nichts Edlers sei als Weib und Mann, nichts Ed - lers  
grac'd. Thy glorious ray on all doth shine, burns in our hearts with flame divine, burns in our

Pm

sei als Weib und Mann.  
hearts with flame di - vine.

Mann und Weib.  
love di - vine,

und Weib und  
to mor-tals

sei als Weib und Mann.  
hearts with flame di - vine, Klar.

Mann und Weib.  
love di - vine, Bläser.

und Weib und  
to mor-tals

mf dolce

p Quart.

mf

p Quart.

sotto voce

Fag. u. Hörn.

sotto voce

Mann, Mann und Weib und Mann rei - chen an die Gott - heit an, Mann und  
giv'n, love di - vine, to mortals giv'n, fills our life with joys of heav'n; love di -

sotto voce

Mann, Mann und Weib und Mann rei - chen an die Gott - heit an, Mann und  
giv'n, love di - vine, to mortals giv'n, fills our life with joys of heav'n, love di -

Klar.

f Quart.

p

Klar.

Fag.

sotto voce

Pi. Weib, und Weib und Mann rei - chen an die Gott - heit an,  
vine, to mor tais giv'n, fills our life with joys of heav'n.

P Weib, und Weib und Mann rei - chen an die Gott - heit an,  
vine to mor tais giv'n, fills our life with joys of heav'n.

Pi. an die Gottheit an. an die Gottheit an. (ab.)  
yea, with joys of heav'n. yea, with joys of heav'n.

P an die Gottheit an. an die Gottheit an. (ab.)  
yea with joys of heav'n; yea with joys of heav'n,

cresc. f p

Verwandlung. Hain, in dessen Mitte 3 Tempel.

## Nº 8. Finale.

Larghetto.

Fl. u. Klar.

Fag. Tromp. Pos. Quart. Pauk.

Tutti.

Die 3 Knaben (führen Tamino herein.)

1. u. 2. Knabe.

Zum Zie - le führt dich die - se Bahn doch  
The goal appoint ed soon to reach go

3. Knabe.

Zum Zie - le führt dich die - se Bahn doch  
The goal appoint ed soon to reach go

H. Bl.

Quart.