

TEOFANE.

(Bassi.)

(Violone.)

Fal-sa i-

6 6 6 6 9 8 6 9 8 6 7 6 7 4 3

ma-gi-ne, min-gan-na - sti, mi mo-stra - sti un vol-to a - ma - bi - le, e quel vol - to m'al - let - tò, e quel

vol - to m'al - let - tò! fal-sa i - ma-gi - ne, min-gan-na - sti, mi mo-stra - sti un vol - to a -

ma - bi - le, e quel vol - to m'al - let - tò, e quel vol - to, e quel vol - to m'al - let - tò! fal-sa i -

ma-gi-ne, min-gan-na - sti, min-gan-na - sti, mi mo-stra - sti un vol - to a - ma - bi - le, — un vol - to a - ma - bi - le, e quel vol - to m'al - let -

tò, e quel vol - to m'al - let - tò. Or ces-

sa - to il dol - ce in - gan - no, tro - xo - ro - re, tro - xo - af - fan - no, tro - xo - ro - re, tro - xo - af - fan - no, o - ve gio - je il cor spe - rò,

tro - xo - ro - re, tro - xo - af - fan - no, o - ve gio - je il cor — spe - rò. Fal-sa i - Dal Segno.

Ritornello.

(Violino I.)

(Violino II.)

(Viola.)

(parte.)