

Violini unisoni. *Allegro.*

ELMIRA. *Barba-ro!*

Bassi.

barba-ro! t'ò - dio a morte, mà

più mor-ta - le or - ror ho di me stes - so an - cor, che vi - va son per te, per te, bar - ba - ro,

che vi - va son - per te; barbaro, t'ò - dio a morte, mà più morta - le or - ror ho

di me stes - sa an - cor, che vi - va son per te, per te, che vi - va son per te; barba - ro, t'ò - dio a

morte, mà più morta - le or - ror ho di me stes - sa an - cor, che vi - va son per te.

(Fine)

Perfido! perfido! a gli occhi miei tu sei un mostro e non un Rè, tu

sei un mostro e non un Rè; perfido! tu sei mostro e non un Rè, un

mostro e non un Rè. Barbaro!

Dal Segno.
(parte.)

ORONTE.
Convien lasciar libero il corso a i primi moti dell'ira impaziente core; il violento ar-

-dore taccia anche un poco nel mio seno, e attenda; la tempesta e la calma van cangiando a vicenda.

Violini unisoni.
Allegro.
ORONTE.
Bassi.