

SCENA X.  
SELENE. ARSACE.

Arsace. Selene. Arsace.

Princi - pes - sa, ed è ver? (Io son con - fu - sa, nè sò che dir.) Em' è l'o - nor per -

Selene.

- mes - so mia si - gno - ra chia - mar - ti an - zi mia spo - sa? (Sì, de - lu - di co - sì l'ar - te con

Arsace. Selene.

l'ar - te.) Ar - sa - ce m'a - mi d'un - que? An - zi t'a - do - ro. Vo' pro - va del tuo a - mor.

Arsace. Selene. (parte Selene.)

Tut - to m'im - pe - gno. So - lo coll' o - pre tu - e ren - di - ti de - gno.

*Allegro.*  
Violini unisoni.  
ARSACE.  
Bassi.  
Viola col Basso per tutto.

Sen - za nu - dri - ce al - cu - na, qual par - go - let - to in cu - na, mi sta - va a - mor nel sen.

Sen - za nu - dri - ce al - cu - na, qual

par-go-let-to in cu-na, mi sta-va a-mor nel sen, mi sta-

-va, sen-za nu-dri-ce al-cu-na, qual

par-go-let-to in cu-na, mi sta-va a-mor nel sen, qual par-go-let-to in cu-na, qual par-go-let-to in cu-na, mi

sta-va a-mor nel sen, mi sta-va a-mor nel sen.

Or che spe-ran-za il pa-sce rot-te l'an-gu-ste fa-sce gi-

(Fine.)

-gan-te a-mor di vien, gi-gan-te a-mor di vien, or che spe-ran-za il pa-sce gi-

-gan-te a-mor di vien.

*Dal Segno.*