

Allegro.

Tutti Oboe.
Violino I.

Violino II.

Viola.

ANTIGONA.

Bassi.

7 7 6 5
3 4 3

6 6 7 5 2 6 6 5
4 4 2 3 6 4 3

Violini.
pp

E per mon-ti e per pia - no e per sel - ve, trà bru-ti e trà bel - ve, trà bru-ti e trà bel - ve io co - stan - te il mio

6 6 6 6 6

Tutti.

ben se - gui - rò, io co - stan - te il mio ben se - gui - rò,

4 6 6 7 6 5 7 6 6 6
2 6 6 3 5 6 6

senza Ob.

trà bru-ti e bel-ve io co-stan-te il mio ben se-gui-rò,

6 4 5 3 6 4 5 3 4 2 6 5 6 6 5 4 6 4

Tutti. Violini. *pp*

il mio ben se-gui-rò; e per mon-ti e per

6 6 7 6

pia-no e per sel-ve, trà bru-ti e trà bel-ve io co-stan-te il mio ben se-gui-rò,

6 6 6 6 2 6 7 6

io co-stan-te il mio ben se-gui-rò, — io co-stan-te il mio

Violoncello. *p* 7 7 7

7 6 6 6 4 5 6 4

ben se-gui-rò; e per mon-ti e per pia-no e per sel-ve, trà

7/2 5/3 7/2 5/3 6 5 6 5 6

bru-ti e trà bel-ve io co-stan-te il mio ben se-gui-rò, io co-stan-te il mio ben se-gui-

5 6 6 6 6 6 7 7 7 6 5

Adagio.

Tutti.

-rò.

7 6 5 4 3

6 4 7/2 5/3 6 6 5 (Fine.)

Viol.

Se pie - tà non ha poi di mie pe - ne l'a - ma - to mio be - ne, io per es - so con-

6 6 6 4 5 9 6

- ten - ta morrò, i - o per es - so con-

6 7 7^o 7 7 6 6 6 6 9 5^o 6 5

- ten - ta morrò, io conten - ta per es - so morrò, mor - rò, mor - rò, con-

6 4 5 6 6 4 6 6 6 6 # 6 6 6 6 6

- ten - ta, per es - so conten - ta morrò, — con - ten - ta, io per es - so con - ten - ta morrò.

6 6 4 6 4 # 6 # 5 6 4 5

Da Capo.

Adagio.