

Arie des „Telemacco“

Recit.

ALT.



Par - mi ve - der an - cor l'om - bra di - let - ta
 Noch schwebt der Mut - ter Bild, ihr theu - rer Schat - ten

Pianoforte.

Coda.



pal - li - da e san - gui - no - sa, che poc' an - zi mi
 tod - ten - bleich und blu - tig, vor mir und sie zeigt mir die

*



scos - se, e il sen' tra - fit - to di sua man m'ad - di - to,
 Wun - de, die To - des - wun - de, die sie sel - ber sich gab.

„De miei ti - ran - ni ec - co il tri - on - fo,” el - la mi dis - se, „il
 „Sieh, mei - ne Fein - de sie tri - um - phi - ren,” sprach sie zu mir, „be -

pad - re cus - to - dis - ci, e con - so - la del - la per - di - ta mia, fà, che non
 schütze dei - nen Va - ter, spend' ihm Trost ü - ber mei - nen Ver - lust, nie kehr' er

P.
*

tor - ni a quest' in - i - que sponde, o - ve tut - to è ter - ror, tut - to è pe -
 wie - der zu die - sem Un - glücks - strand, wo sein Le - ben be - drohn To - des - ge -

P.
* P.
*

rig - lio, e si scor - di la spo - sa in sen' del fig - lio!”
 fah - ren, er ver - ges - se die Gat - tin im Arm des Soh - nes!”

Moderato molto espressivo.

Moderato molto espressivo.

Ob...
p mf p mf rft. ten.

Ad. * Ad. * Ad. * rft. ten.

Ah, non tur - bil mio ri -
Nein nicht stö - re mei - ne

mf p p mf

Ad. * Ad. *

rft. rft. ten. rft.

po - - - so, il ti - - mor del suo pe - ri -
Ru - - - he, Angst und Sor - ge um sein Schick -

p mf p

Ad. * Ad. * Ad. *

mf rft. ten. rft.

glio cer - chial - tro - - ve il ca - ro spo - -
sal fin - den wird der Heis - ge - - lieb -

mf p

Ad. * Ad.

mf con anima

so dol . . ce a - si - lo al tris - . to e -
 te süs - sen Frie - den in neu - er

mf

* *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

cresc. *rfz*

sig - - lio or - che il ma - re il ciel i - ra - - to
 Hei - - math, mag das Meer, der Him - mel zür - - nen!

cresc. *rfz* *p*

Ad. * *Ad** *Ad** *Ad.*

p *dim.*

il mio san - - gue al - fin - - pla -
 hol - de Ru - he er - füllt mein

f *p*

* *Ad.* * *Ad.* *

mf dolce

ob.
 cò. Herz. *Io nel*
 Hier, wo

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

rfz

pla - ci - do sog - gior - no dell' e - li - so for - tu - na - to co' miei
 sanf - tre Lüf - te we - hen, in E - li - siums Won - ne - hai - ne will mit

p espress. *f* *p*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

piu f *rfz*

vo - ti il suo ri - tor - no im - pa - zien - te af -
 treu - er Kin - des - lie - be sei - ne Rück - kehr ich er -

f

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

tr *mf*

fret - te - ro. Ah, non
 war - ten. Nein nicht

p *crec.* *p*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

rfz *rfz* *rfz*

tur - biilmio ri - po - so, il ti - mor del suo pe - rig -
 stö - re meine Ru - he Angst und Sor - ge um sein Schick -

p *p*

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

mf *rfz*

lio cer - chi al - tro . . ve il ca . ro spo - . . so
 sal fin - den wird der Heissge - lieb - . . te

Ad. * *Ad.* *

con anima *cresc.*

dol - cea - si - lo al tri - sto e - sig - lio or - che il ma - re il
 süs - sen Frie - den in neu - er Hei - math, mag das Meer, der

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *

rfz *p* *Dim.*

ciel i - ra - . . to il mio san - . . gue al -
 Him - mel zür - . . nen, hol - de Ru - . . he er .

Ad. * *Ad.* * *Ad.* *

fin *pla - . . cò.*
 füllt mein Herz.

Ad. * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* * *Ad.* *