

LU. Lo sperin - va - no...

LU. *AND^{te} AGITATO* ♩ = 66

9 *AND^{te} AGITATO* ♩ = 66 Tu pu - ni - sci - mi, o Si -

L - gno - - re, se tof - fe - - si. e pagaioso - - no,

L ma..... de' bar.bari al fu - ro - - re non la -

Verdi — Luisa Miller, Act II

L
- sciar - mi, non lasciarmi in abban.do - no, Signor, non lasciarmi in abban.
cresc.

I
- do - no, non lasciar mi in abban - do - no, no, no,..... o Si.

L
- gno - re, se t'of. fe. si mi pu - ni - sci, ma non la -

I
- sciar - mi, non lasciarmi in abban.do - no.

10

Verdi — Luisa Miller, Act II

L

A scampar da fa - to e - stre - - mo

L

in - - nocen - - te ge - ni - tor chieggon

L

es - - si... a dirlo io fre-mo! chieggon es - si del la

L

figlia il di - sonor! del la figlia il di - so - nor! O Signor, non lasciarmi in abban.

Verdi — Luisa Miller, Act II

L

- do - - - no, non lasciar mi in ab. ban - do. no, no, no, o Si.

L

- gno - re, non lasciarmi in ab. ban. do - no..... non..... la -

L

- sciar - - - - mi, non lasciarmi in ab. ban.

L

- don, o..... mio Si - gnor, non..... la. sciar mi

L. *rall.*
 ah!..... non lasciarmi in abbandon.
morendo.....

Musical score for Luisa Miller (L.) in G major, 4/4 time. The vocal line begins with a *rall.* marking and the lyrics "ah!..... non lasciarmi in abbandon." The piano accompaniment features a *morendo* marking and a dense, tremolo-like texture in the right hand.

WURM *ANDANTE* ♩ = 76 (in atto di partire)
 11 *pp*
 Quinul-la s'at-ten-ta imporre al tuo co-re: tu li-be-ra
ANDANTE ♩ = 76
ppp

Musical score for Wurm in G major, 4/4 time. The tempo is *ANDANTE* at 76 beats per minute. The vocal line starts with a box containing the number "11" and the lyrics "Quinul-la s'at-ten-ta imporre al tuo co-re: tu li-be-ra". The piano accompaniment is marked *ppp*.

LUI: (trattenendolo) *ppp*
 Spi-ta-to!... E il mi-se-ro vecchio?
 sei. Ti lascio. L'u-di-sti: e-gli (fredda.)
pp

Musical score for Wurm (LUI) in G major, 4/4 time. The tempo is *ppp*. The vocal line includes the lyrics "Spi-ta-to!... E il mi-se-ro vecchio?" and "sei. Ti lascio. L'u-di-sti: e-gli (fredda.)". The piano accompaniment is marked *pp*.

(torcendosi convulsivamente le mani, quindi si accosta alla tavola e scrive) (dando il foglio a Wurm)
 L. E li-bera io sono! Il foglio è ver-
 -mente)
 W. muore.
ADAGIO ♩ = 60

Musical score for Luisa Miller (L.) and Wurm (W.) in G major, 4/4 time. The tempo is *ADAGIO* at 60 beats per minute. The vocal line includes the lyrics "E li-bera io sono! Il foglio è ver-mente)" and "muore.". The piano accompaniment features a complex, tremolo-like texture in the right hand.