

- tu - ra. Chetiqua... zittia me... Quelch'arrischiai pervedo tuttovinarrero.

ALL^o F

ALL^o GIUSTO.

F

pp

ROBERTO.

In questo so - li - ta - rio a - si - lo del mi - ste - ro in o - zio a dir il

p

ve - ro, la noja mi col - pi. Quel genio d'intra - pre - sa che si mi ferve in

se - no, ra_pido qual ba - le - no di ride_starsi ar - di. **OR** Deh! sen -
 Deh! sen -

32

ROBERTO.

C O R O
 - tiam qual piano or - di. Pensai fra me che o - no - re me ne verria non
 - tiam qual piano or - di.

R^{to}
 po - co o_sando in questo lo - co la sorte a cimen_tar. Parto all'azzardo e
 tro - vo nobile apparta - men - to lad_do_ve a suo ta - len - to un re po_trebbe

R^{to}
 tro - vo nobile apparta - men - to lad_do_ve a suo ta - len - to un re po_trebbe

R.^{to}

star. **CORO** A - van - ti... u diam l'af - far. Armonic' ar - pa

A - van - ti... u diam l'af - far.

pp

R.^{to}

d' - ro, seri - che stoffe in tor - no, e, di tes - su - to a - dor - no, il romanzie - rei -

R.^{to}

- span. Vi ritrovai co - set - te per cembalo ri - dot - te; le mille ed u - na

pp *f*

R.^{to}

not - te dell' a - rabo sul - tan. **CORO** O qual ge - nio! ge - nio stran! Vedo deserta

O qual ge - nio! ge - nio stran!

p

R.^{to}

men - sa, mi volgo alla di - spen - sa...spero di trovar mol - to, eppur non fu co -

R.^{to}

si. M'avanzo alla ven - tu - ra sottouna volta o scu - ra: fer - ra - ta porta ar -

R.^{to}

- re - stami, ma il braccio mio l'a - pri.

CORO

Eb - ben che v'e - ra

Eb - ben che v'e - ra

33

ROBERTO.

C O R O

li? V'erano tai bel - lez - ze che con trasporto a - do - ro; a - mi - ci, che te -

li?

R.^{to}

- so - ro, che sce - na di pia - cer! Ampia cantina è que - sta, che mostra all'appa -

R.^{to}

- ren - za la ri - gi - daasti - nen - za che regna in Formou - tier. **CORO** Qual

Qual

ROBERTO.

CORO

gio - ja! qual pia - cer! Vasto arse - na - le è qui - vi, che ispira ardor fe -

gio - ja! qual pia - cer!

R.^{to}

- ro - ce, per cimentar l'a - tro - ce tremendo Sa - ra - cen. Arma - ta bella im -

R.¹⁰

men - sa, che Sa - la - di - no il for - te non mosse allor che mor - te spinse ai nemici in

ROBERTO.

R.¹⁰

sen. **CORO** Ber - rem con - ten - ti appien. Qui l'Ale - magna

Ber - rem con - ten - ti appien.

R.¹⁰

bril - la, là il Reno, qua la Spa - gna, qui freme lo Sciampa - gna che chiusa non può.

R.¹⁰

star. De' vi - ni d'Aqui - ta - nia, de' vi - ni di Turre - na, qual - mente più se -

R.¹⁰ *b* re - na può il numero nar - rar? **CORO** Oh liquor che fa be - ar! Vaneggio, non mi

Oh liquor che fa be - ar!

34

R.¹⁰ fre - no di schiere talia vi - sta; e pronto al - la con - qui - sta di quel nemi - co al -

R.¹⁰ - tier, mi slancio nell'a - go - ne, Reno e Turre - na sfi - do, at - tacco, urto, con -

R.¹⁰ - qui - do il liqui - do drap - pel, mi slancio nell'a - go - ne, Reno e Turrena

R.¹⁰ sfi - do, at - tacco, urto, con - qui - do il liqui - do drap - pel, il li - qui - do drap -

8^a

ff

(accenna d'essere un po'ebbro)

R.^{to}

- pel, il liqui-do drap-pel. 35 Piena vit-

ff

Allegro con brio.

R.^{to}

- toria per me s'appresta, ma qual m'arresta cupo fra-

p *3* *p* *3* *p* *3*

R.^{to}

- stuan! Il capo girami, traballa il suolo, il giorno o-

3 *cres.*

R.^{to}

- scurasi, non son più solo, di mille voci già sento il

f

R.^{to}

suon. L'un grida: ar-resta, gli al-tri: cede-te. Da quelle so-glie

ff

R.^{to}

con que-ste spoglie io fug-go al-lor sen-za ti-mor. Di

36

sotto voce.

R.^{to}

gio-jae festa, a-mici, è il dì, di gioja e fe- - - sta,

(stringendosi al seno una bottiglia)

R.^{to}

a - mi-ci, è il dì. Ah! so-lo per questa il cor tut-to ar-di ar-di.

R.^{to}

Di gio-jae fe-sta, a-mi-ci è il dì, sì, di gio-jae fe-sta, a -

cres. *sempre.*

R.^{to}

- mi-ci, è il dì, ah! di gio-jae fe-sta, di gioja e fe-sta, a -

37

p

R^{to}
 - mi-ci, è il dì, è il dì. So - - lo per questa il cor tutto ar -

R^{to}
 - dì, sì, il cor tut-to ar-dì. Pie-na vit - to - - ria

U
 C
 O
 R
 O
 Del-le sue ge-sta go - diam noi qui,.....

Del-le sue ge-sta go - diam noi qui,

sotto voce.

R^{to}
 per me s'ap - pre - sta, ma qual m'ar-resta fra-stuon! tra-bal-lail

del-le sue ge - sta godiam noi qui..... Di gioja e fe-sta è questo il

del-le sue ge - sta godiam noi qui. Di gioja e fe-sta è questo il

R.^{to}

suo - lo, il giorno o - scu - ra - si, non son più so - - lo,

dì,..... di gio - jae fe - sta è questo il dì..... Del - le sue ge - sta go -

dì, di gio - jae fe - sta è questo il dì. Del - le sue ge - sta go -

R.^{to}

di mil - le vo - ci già sen - to il suo - no, di mil - le vo - ci il suon. L'un

- diam noi qui,..... di gio - jae fe - sta è que - sto il dì..... è questo il

- diam noi qui, di gio - jae fe - sta è que - sto il dì è questo il

R.^{to}

grida: arre - sta, gli altri ce - de - te. Da quelle so - glie con queste

dì, di gio - jae fe - sta è questo il dì. Del - le sue ge - sta go -

dì, di gio - jae fe - sta è questo il dì. Del - le sue ge - sta go -

R.^{to}

spoglie io fug - go al - lor sen - za ti - mor. Di gio - ja e fe - sta, a -
 - diam go - - diam noi qui.
 - diam go - - diam noi qui.

ff *p*

ROB.

- miei, è il dì, di gioja e fe - - sta, a - mi - ei, è il

R.^{to}

dì. Ah! solo per que - sta il cor tut - to ar - dì ar - dì. Di gio - jae

R.^{to}

festa, a - mi - cietà il dì, sì di gio - jae fe - sta, a - mi - ei, è il dì,
 Di giojae fe - sta, di gio - jae fe - sta, di gio - jae fe - sta è il dì,
 Di giojae fe - sta, di gio - jae fe - sta, di gio - jae fe - sta è il dì,

cres *f*

R.^{to}

ah! di gio_jae fe_sta, di gioja e fe_sta, a_mi_ci, è il dì, è il

si è que - - sto è que - - sto il dì,

si è que - - sto è que - - sto il dì,

p

R.^{to}

di. So - - lo.....per questa il cor tutto ardì sì il cor tut-to ar-

que_sto è il dì, è que - - sto è que - - sto il

que_sto è il dì, è que - - sto è que - - sto il

R.^{to}

- di, di gio_jae fe_sta, a_mi_ci, è il dì. So_lo per

dì, gio_jae fe_sta è questo il dì, que_sto è il dì, è

dì, gio_jae fe_sta è questo il dì, que_sto è il dì, è

fp *fp*

R.^{to}
 questa, so_lo per que_sta il cor tut_to ar_dì. Di gio_jae

que - - sto è que - - sto il dì, gio_jae fe - sta

que - - sto è que - - sto il dì, gio_jae fe - sta

FP *FP* *FP* *FP*

R.^{to}
 fe - sta, a - mi - ci è il dì. So_lo per questa, so_lo per

è que - sto il dì, questo è il dì, è que - - sto è

è que - sto il dì, questo è il dì, è que - - sto è

FP *FP* *FP* *FP*

R.^{to}
 que - sta il cor tut_to ar_dì sì il co_re, il cor tut - to ar_dì, sì il

que - - sto il dì, è que - - sto il dì,

que - - sto il dì, è que - - sto il dì,

FP *FP* *F*

R.^{to}

co_re, il cor tut_ _ to ar_ _ di, il cor tut_ _ to ar_ _ di, il
 è que_ _ _ sto il di, è que_ _ _ sto il di, è
 è que_ _ _ sto il di, è que_ _ _ sto il di, è

3.^{to}

cor tut_ _ to ar_ _ di,..... il cor tut_ _ to ar_ _ di.
 que_ _ _ sto il di, è que_ _ _ sto il di.
 que_ _ _ sto il di, è que_ _ _ sto il di.

38