

E -ror,..... che l'onor

*ff precipitando a tempo*

**AND<sup>te</sup>MOSSO**

E mi - o combatte-re non sa!.....

*dim. e rall:..... pp m.s.*

**AND<sup>te</sup>ESPRESS. ♩ = 48**

E O so - a - ve vi -

*lunga pp m.d. lunga*

E - sion..... di quell'al - ba d'a - pril,.....

E

o vision..... o vi-sion gentil d'a\_mo - - re e di splen-

n.s.

E

- dor!..... Nel\_l'a - bis - so fa - tal, do - ve ca -

p

E

- duto io son, rimpianta vi - sion, rimpianta vi - sion,..... Ah!.....

passionato

mf appassionato

E

te il mio pensie - ro e - vò - ca sempre an - cor, sem - pre,

dim.

dim.

*rall:..... a tempo*

E sem - - pre an - cor!.....

*col canto* *p*

(come rammentando)

E So - vra un se - re - no cie - lo si di - se - gna il pro -

*p* *m.s.*

E - fil,..... dol - cis - simo, dell'angiol che m'amò, del -

*cres.*

*rall:.....*

E - l'an - giol che m'a - mò!.....

(Tigrana scende sul terrazzo e si avvicina premurosa a Edgar)

*f* *rall:.....* **10** *ff* *p*