

Il s'a - git ——— d'un prix de ver - tu!

Il s'a - git ——— d'un prix de ver - tu!

Hautb:
Clar:
p

Bons

pp (Parlé.) y penses - tu? y penses - tu?

(Parlé.) y penses - tu?

Quat: Y penses - tu? y penses - tu?

Basses.

BOULOTTE. \S *All^{to}*

1^{er} C! V' la z'en - cor' de drôl's de jeu - nes - ses, Qui

2^{me} C! C'est vrai, qu'en fac' d'un' ga - lan - tri - e Je

Quat:

pp

Generated for Lee Steiner (Columbia University) on 2019-06-26 17:23 GMT / http://hdl.handle.net/2027/uc1.31822011622263 Public Domain, Google-digitized / http://www.hathitrust.org/access_use#pd-google

B

s'co - a - lis'nt pour m'em - pê - cher D'ap - pro - cher. Rien -
 n'prends pas des airs cour - rou - cés Et pin - cés. Chez

Bon

B

- trez vos grif - fes, mes Prin - ces - ses, Car si l'on m'pousse à bout, oui -
 moi pas ombr' de bé - gueul' ri - e, Rien que d'la bonne et gross' ver -

B

dà! On ver - ra! Vous a - vez vos droits, j'ons les
 - tu, C'est con - nu. Ain - si mes ti - tres va - lent bien les

Hautb.

B

nô - - - tres... C't'honneur, c't'honneur que
 vô - - - tres... C't'honneur, c't'honneur que

Flûtes.

rit. **a tempo.** *rit.*

vous d'sirez si fort, ah! Pourquoi qu'j'aurions pas comm'les au tres, Puis.

Harm: **a tempo.**

p

a tempo

- que ça doit s'ti_rer au sort? Pour . quoi qu'j'aurions pas comm' les

Hautb:
Clar:
Cora:

p

rit.

au tres, Puisque ça doit s'ti_rer au sort?

mf *f*

1^{re} Fois. *f* 2^{me} Fois.

2^e Cl. C'est

p Quat. *ff*